

UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA
FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE ADMINISTRACIÓN TURÍSTICO HOTELERA

**“EL TURISMO ORNITOLÓGICO EN LOS HUMEDALES DEL
DISTRITO DE ITE COMO MECANISMO DE SENSIBILIZACIÓN AMBIENTAL
DE SUS POBLADORES, EN EL AÑO 2016”**



**Tesis para optar el título de Licenciado en Administración Turístico
Hotelera que presenta el Bachiller:**

Diana Francis Bohorquez Pérez

Tacna - Perú
2017

CONTRACARÁTULA

Dedicatoria

Dedico mi trabajo a todas las personas que físicamente y emocionalmente colaboraron y fueron parte de este largo proceso de investigación y dedicación; sin ellas todo hubiese sido más difícil.

En primer lugar agradezco a Dios por iluminar mi camino, a mis padres por su lucha y amor constante durante mis años de carrera, a mis tíos, por siempre haberme dado su fuerza y apoyo incondicional, a mi hermana Rocío porque quiero ser un referente para ella y enseñarle que con dedicación y estudio se puede lograr grandes cosas.

Quiero agradecer especialmente e inmensamente a mis abuelos Luisa y Raúl , por ocupar parte de mi vida con sus enseñanzas y lecciones que hicieron en mi madurar, porque los quiero como mis segundos padres .A ello les prometo que éste será solo el comienzo de nuevos desafíos y espero por eso seguir teniéndolos mucho tiempo más a mi lado. Sé que así será.

No menos importante les doy las gracias a mis fieles amigas de la vida por acompañarme a descubrir nuevas facetas y sé que juntas por encima de las barreras estaremos unidas siempre.

A ustedes Angela, Karina, Aracelly y Madeley son únicas.

Por último, dedico este logro a mis compañeras de promoción, sé que pronto enrumbaremos caminos distintos pero seguiremos unidas por una fuerza que nos caracteriza que es la pasión por nuestra carrera. Y a mis profesores de escuela, futuros colegas les dedico de corazón, por sus buenos deseos y buena disposición siempre. Gracias.

“Es mejor conquistarte a ti mismo que ganar mil batallas. Entonces la victoria es tuya”.

(Siddhartha Gautama)

“Lo que más diferencia al hombre de los pájaros es que estos dejan intacto el paisaje cuando construyen” (Robert Staughton)

Reconocimiento

En agradecimiento por su tiempo y disposición a mi asesora de tesis Jenis Cazorla, una excelente consejera y persona.

A los señores del jurado, los docentes Guido Palumbo, Dalila Huanca y Glenda Ormeño, les doy un agradecimiento especial por sus sabios consejos y críticas constructivas porque gracias a todo ese conjunto de buenas recomendaciones incentivaron en mí a hacer un mejor trabajo.

A mi familia y a todas las personas que hicieron posible de alguna forma presencial o espiritual poder cumplir con una de mis metas de la etapa universitaria.

Introducción

El presente proyecto de investigación se desarrolló con la finalidad de conocer si existe efectividad o no, considerando el turismo ornitológico como un mecanismo en la sensibilización ambiental de los pobladores en el distrito de Ite.

Estos indicadores pretenden determinar el nivel de desarrollo del turismo ornitológico que se realiza en los humedales de Ite y el nivel de sensibilización ambiental de los pobladores del distrito.

Las fuentes de recopilación de información tanto a nivel internacional como nacional y también local pero en menor proporción, han permitido visibilizar mejor la problemática y proponer un enfoque de acuerdo a la realidad subjetiva.

Este trabajo presenta se divide en seis capítulos:

En el Capítulo I se presenta el planteamiento de la investigación, formulación del problema, objetivos generales y específicos, justificación e importancia del turismo ornitológico y las limitaciones posibles como la escasa información.

En el Capítulo II se aborda el marco teórico, empezando por los antecedentes del estudio en Europa, Latinoamérica y Perú, luego se repasa conceptos base teóricos científicos, definiciones de términos básicos, finalmente un sistema de hipótesis y variables.

En el Capítulo III se aborda los aspectos teóricos de nuestro objeto de estudio, “Los humedales de Ite”, antecedentes de la antigua bahía, principales ambientes de los humedales, principales aves, así como las especies importantes de conservación y distribución ornitológica. Así también se presenta a los humedales como área de importancia de conservación, identificación y observación de las aves.

En el capítulo IV, se presenta la parte metodológica, el tipo y diseño de la investigación, población y muestra a utilizar, técnicas e instrumentos de recolección de datos, muestra la validación y confiabilidad de los instrumentos y técnicas de procesamiento de datos.

En el capítulo V, se refiere a la presentación de resultados e interpretación después de la aplicación de encuestas; que claramente confirma nuestra hipótesis.

En el capítulo VI, se hace la comprobación de hipótesis, análisis y contrastación de hipótesis general.

Por último, se presenta las conclusiones y recomendaciones de la Tesis.

Resumen

Los humedales representan ecosistemas de gran importancia para la conservación de la biodiversidad y el medio ambiente; este es el caso de los Humedales de Ite, que se configura como un recurso de gran potencial para el desarrollo del turismo sostenible como el aviturismo u orniturismo contribuyendo a la sensibilización de la población que habita cerca del lugar.

El turismo ornitológico ofrece una plataforma de oportunidades y actividades de interacción entre el ecosistema y el ser humano. Esta relación se desarrolla en base a los principios de la sostenibilidad, conservación ambiental y protección de los recursos, lo cual desenlaza una cadena de valor para los Humedales de Ite y su distrito.

Si bien es cierto que actualmente los humedales de Ite representan un ecosistema de altísimo valor natural, considerado además dentro de una categoría de reconocimiento internacional por (IBA ‘‘Important bird área’’); lo cual refuerza aún más la idea de convertirlo en un atractivo para el turista internacional dedicado a la observación de aves e investigaciones sobre la ornitología; sin duda, aquella idea nos traslada a nuevas exigencias donde se respete la naturaleza y a la comunidad local, de manera que genere un positivo impacto ,empezando por la sensibilización; así como una participación en materia turística y de conservación bajo responsabilidad de todos y principalmente de las autoridades de turno.

Este proceso de aprendizaje sobre la importancia de este ecosistema, apunta a mejorar el nivel de sensibilización ambiental en la comunidad de Ite que involucra en este trabajo a los pobladores. Lo cual permitirá estrechar sólidas relaciones en beneficio de todos pero en primer lugar de los Humedales de Ite, y no solo con la realización de actividades propias del turismo sino también fortalecerá la cultura local del pueblo, mejorando su calidad de vida y de sus futuras generaciones.

Una buena planificación permitirá incrementar el buen desarrollo del turismo ornitológico basado en una concepción de buenas prácticas del medio ambiente utilizando como principal herramienta a la gente que habita en ella, ayudará a mejorar el bajo nivel de sensibilización ambiental que existe todavía. Más allá de los beneficios económicos que esta actividad pueda atraer, es más reconfortante pensar que creará también un espacio alternativo y único en nuestra región que a su vez dotará a un pueblo de identidad y amor por la naturaleza.

Palabras clave: turismo sostenible- turismo ornitológico -sensibilización ambiental- humedales de Ite

Abstract

Wetlands represent ecosystems of great importance for the conservation of biodiversity and the environment. This is the case of the Ite Wetlands, which is configured as a resource of great potential for the development of sustainable tourism such as birdwatching contributing to the sensitization of the population that lives near the place.

Ornithological tourism offers a platform of opportunities and activities for interaction between the ecosystem and the human being. This relationship is developed based on the principles of sustainability, environmental conservation and resource protection, which unravels a value chain for the Ite Wetlands and its district.

Although it is true that the Ite wetlands represent an ecosystem of very high natural value, considered also within an international recognition category (IBA " Important bird area "); Which further reinforces the idea of making it an attraction for the international tourist dedicated to bird-watching and research on ornithology; Without a doubt, that idea moves us to new demands where nature and the local community are respected, in a way that generates a positive impact, starting with the sensitization; As well as a participation in tourism and conservation matters under the responsibility of all and mainly of the authorities of the day.

This process of learning about the importance of this ecosystem, points to improve the level of environmental awareness in the Ite community that involves the Ite people in this work. This will allow us to strengthen solid relations for the benefit of all but first of the Ite Wetlands, not only with the activities of tourism but also to strengthen the local culture of the people, improving their quality of life and future generations.

Good planning to increase the good development of ornithological tourism based on a concept of good practices of the environment, using as its main tool the people who live there will help to improve the low level of environmental awareness that still exists. Beyond the economic benefits that this activity can attract, it is more comforting to think that it will also create an alternative and unique space in our region that in turn will endow a people with identity and love for nature.

Keywords: sustainable tourism - ornithological tourism - environmental sensitization - Ite wetlands

Tabla de Contenidos

Capítulo I Planteamiento del problema	1
1.1. Descripción de la Realidad Problemática.....	1
1.2. Delimitación de la Investigación.....	3
1.3. Formulación del Problema.....	3
1.4. Objetivos de la investigación.....	4
1.5. Justificación e importancia de la investigación.....	4
1.6. Alcances y limitaciones de la investigación.....	6
Capítulo II Marco Teórico	7
2.1. Antecedentes	7
2.2. Bases Teóricas.....	14
2.3. Definiciones operacionales.....	63
Capítulo III Humedales de Ite...	75
3.1. Origen de formación de Humedales de Ite.....	77
3.2. Zonificación y ruta de visita propuesta en los humedales de Ite.....	81
3.3. Principales ambientes de los Humedales de Ite.....	82
3.4. Las aves de los Humedales de Ite.....	84
3.5. Especies de Aves importantes para la conservación.....	86
3.6. Distribución ornitológico en los Humedales de Ite.....	89
3.7. Los Humedales de Ite-Área de importancia para la conservación de las Aves IBA.....	90
3.8. Las Aves.....	91
3.9. Identificación y observación de Aves.....	95

Metodología.....	102
4.1.Tipo de Investigacióón.....	102
4.2.Nivel de Investigación	102
4.3.Diseño de Investigación.....	102
4.4.Método de Investigación.....	103
4.5.Población y muestra del estudio.....	103
4.6.Técnicas e instrumentos de investigación.....	104
4.7.Ámbito de la investigación.....	105
4.8.Procesamiento y Análisis de la Información.....	105
Capítulo V Presentación de Resultados.....	106
5.1.Resultados de la Aplicación de encuesta.....	106
Capítulo VI Comprobación de Hipótesis.....	118
6.1.Análisis y comprobación de hipótesis.....	118
6.2.Contratación de la Hipótesis General	118
Conclusiones.....	122
Recomendaciones.....	124
Lista de Referencias.....	126
Cibergrafía.....	130
Referencias de Tablas.....	132
Referencias de Figuras	133
Apéndice.....	135

Lista de tablas

Tabla 1. Antecedentes Históricos.....	14
Tabla 2 Tipologías de cliente en Turismo Ornitológico.....	26
Tabla 3 Principales Tour Operadores de aviturismo internacionales.....	35
Tabla 4 Tour Operadores Nacionales.....	37
Tabla 5 Relación entre etapas y acciones de conciencia ambiental.....	48
Tabla 6 Dimensiones de la conciencia ambiental para el desarrollo sustentable.....	49
Tabla 7 Importantes Áreas Protegidas del Perú'.....	57
Tabla 8 Lista de especies amenazadas en los humedales de Ite.....	86
Capítulo 5	
Tabla 1 ¿Considera Ud. que los humedales de Ite son un atractivo turístico?.....	106
Tabla 2 ¿Sabe si los Humedales de Ite son visitados por los turistas?.....	107
Tabla 3 ¿Considera adecuada la infraestructura alrededor de los Humedales de Ite para desarrollar el turismo.....	108
Tabla 4 ¿Cree Ud. que las rutas de acceso, comunicaciones y equipamiento en el distrito Están en óptimas condiciones?.....	109
Tabla 5 ¿Conoce de algún de servicio turístico que se brinde en los humedales de Ite.....	110
Tabla 6 ¿Es necesario enseñar a la población sobre el cuidado y conservación del ecosistema de humedales?.....	111

Tabla 7 ¿Ha asistido a alguna charla o evento sobre sensibilización y cuidado del medio ambiente?.....	112
Tabla 8 ¿Cree Ud.que el turismo puede contribuir positivamente a la protección de los humedales?.....	113
Tabla 9 ¿Cree Ud. Que cuidar las aves de los humedales es importante para el desarrollo del turismo en el distrito de Ite?.....	114
Tabla 10¿Conoce cuál es la importancia de los humedales para el ser humano?.....	115
Tabla 11 ¿Considera que el turismo que se realiza en los humedales puede mejorar la calidad de vida de los pobladores de Ite?.....	116
Tabla 12 ¿Cree que el turismo le permitirá generar ingresos y crear empresa?.....	117

Lista de figuras

Figura 1 Mapa de las rutas de aviturismo en el Perú	39
Figura 2 Estructura física de un humedal.....	73
Figura 3 Mapa de ubicación de los humedales de Ite.....	76
Figura 4 Evolución de los embalses de relaves de Ite.....	79
Figura 5 Mapa de zonificación de y ruta de visita	81
Figura 6 Aves propias de lagunas costeras.....	83
Figura 7 Especies amenazadas.....	87
Figura 8 Churrete Marisquero (ave endémico).....	88
Figura 9 Zorro gris de la costa (derecha) y lagartija peruana (izquierda).....	89
Figura 10 Distribución de las aves en los humedales de Ite.....	90
Figura 11 Designación de los humedales de Ite o lagunas de Ite como IBA PE047.....	91
Figura 12 Ave típica del cretácico: Hesperornis.....	93
Figura 13 Cuerpos de flamenco, bandurria, garza y cigüeñuela.....	98
Figura 14 Formas de picos de aves.....	99
Figura 15 Formas de patas y colas	100
Figura 16 Silueta de golondrina, gaviota y garza.....	100

Capítulo I

Planteamiento del Problema

El primer capítulo presenta la descripción del problema ubicado en el distrito de Ite, en la región Tacna, donde se encuentran los humedales de Ite. Se busca conocer si existe relación entre un turismo ornitológico y la sensibilización ambiental; conocer los niveles de desarrollo y sensibilización de los pobladores respecto a éste tipo de turismo desde una perspectiva donde pueda servir como un mecanismo de remediación y sostén para la comunidad de Ite en el futuro.

1.1. Descripción de la Realidad Problemática

Se considera que el turismo ornitológico es una actividad turística que ha ido evolucionando tanto en países del centro y norte de Europa, principalmente en Reino Unido donde se celebra anualmente la Feria Internacional de turismo ornitológico. Como primer ejemplo está España, se dice que es uno de los destinos más reclamados a nivel internacional para observar aves ya sea en el Parque Nacional de Doñana, o también en la comunidad autónoma de Extremadura, que se caracteriza por el excelente estado de conservación de su territorio que propicia este tipo de turismo de manera sostenible lo cual se debe básicamente a un consciente aprovechamiento de sus recursos.

El turismo ornitológico está en el rango de turismo de naturaleza que supone entre un 10% y un 15% del tráfico mundial de viajeros y es la opción con mayor crecimiento anual, con porcentajes superiores al 20%, siendo el asociado a la ornitología el sector con “más pujanza”, según la Sociedad Española de Ornitología (SEO/BirdLife); sin embargo la misma Sociedad denuncia que las principales amenazas a las aves en España son las transformaciones de

regadíos, la construcción de infraestructuras, como embalses o carreteras, la industrialización y la urbanización.

Mientras tanto en Sudamérica los países de Colombia, Perú y Brasil, albergan la mayor diversidad en avifauna de todo el planeta, ocupando nuestro País el segundo lugar de la lista, a pesar de ello, se observa una realidad similar de constante amenaza.

La riqueza natural y paisajística de nuestro país ha ocasionado que regiones como Cusco y Madre de Dios se conviertan en espacios preferidos por turistas extranjeros que practican el turismo ornitológico; y nuestro departamento, Tacna, no está al margen de ésta oportunidad, ya que cuenta con un atractivo turístico de importante interés para el avistamiento de aves denominado “Humedales de Ite”, el mismo que algún corto tiempo atrás ha tenido una frecuencia regular de visitantes nacionales y extranjeros interesados en la actividad de observar aves. Los humedales de Ite están ubicados a 50 km al sureste de la ciudad y puerto de Ilo.

El humedal se formó por la acumulación de la fracción gruesa de los relaves que se depositaban directamente en el mar desde 1960 hasta 1996. Debido a ello, se realizó en el humedal un programa de remediación ambiental, facilitando el proceso de sucesión primaria de la vegetación costera existente hacia la zona donde se ubican las arenas gruesas. El avance de la vegetación ha creado un ecosistema muy productivo, abundante en alimento, lo cual ha atraído a una gran variedad de aves.

Sin embargo, la creciente población del distrito donde se ubica los Humedales de Ite ha desarrollado y viene priorizando actividades como la agricultura y ganadería, que a pesar de ser muy rentables y prósperas, pueden llegar a ser una de varias amenazas para el humedal y su propio ecosistema. Por tanto, lograr la sensibilización de la población sobre la importancia de la

preservación de los Humedales de Ite es la clave para contribuir con el desarrollo sostenible del distrito, siendo el turismo ornitológico una posibilidad.

1.2. Delimitaciones de la Investigación

1.2.1. Delimitación espacial. La investigación que se realizará se ubica en el Distrito de Ite, Provincia de Jorge Basadre, Departamento de Tacna, en el sur del Perú.

1.2.2. Delimitación temporal. La medición de las variables de estudio se llevará a cabo en el segundo trimestre del año 2016.

1.2.3. Delimitación conceptual.

A. Turismo ornitológico. La observación de aves es una actividad que promueve la conservación del medio ambiente, vinculada al turismo científico. Los aficionados a esta actividad suelen interesar visitar lugares en donde puedan avistar nuevas especies de aves, especialmente aquellos destinos que les ofrecen una experiencia integral distinta a la que pueden disfrutar en su entorno inmediato (López Roig, 2008).

B. Sensibilización ambiental. Se refiere al proceso mediante el cual la población conoce un tema y se apropia de él, siendo consciente de sus características, la problemática que hay detrás y cómo se podría actuar al respecto. (Prado, Carlos F., 2006).

1.3. Formulación del Problema

1.3.1. Problema general.

- ¿En qué medida el turismo ornitológico de los “Humedales de Ite”, es un mecanismo para la sensibilización ambiental de sus pobladores?

1.3.2. Problema específico.

- ¿Qué nivel de desarrollo tiene el turismo ornitológico en los “Humedales de Ite”?

- ¿Cuál es el nivel de sensibilización ambiental de los pobladores del Distrito de Ite? 4

1.4. Objetivos de la Investigación

1.4.1. Objetivo general.

- Determinar si el turismo ornitológico que se realiza en los “Humedales de Ite”, es un mecanismo de sensibilización ambiental de los pobladores del distrito de Ite.

1.4.2. Objetivos específicos.

- Determinar el nivel de desarrollo de turismo ornitológico que se realiza en los “Humedales de Ite”.
- Determinar los niveles de sensibilización ambiental de los pobladores del Distrito de Ite.

1.5. Justificación e Importancia de la Investigación

1.5.1. Justificación.

De acuerdo a una necesidad por el cuidado del medio ambiente y una creciente sensibilización ambiental de la sociedad sumado al interés por la desconocida avifauna que albergan los espacios naturales, han dado un fuerte empuje a un tipo de turismo alejado del típico destino de sol y playa, haciendo referencia a los turismo de naturaleza y al ecoturismo, destacando el turismo ornitológico, que no es más que la visita de personas a espacios naturales para observar aves, siempre con un estricto control para no dañar los espacios visitados y contribuyendo a la economía local del lugar. Esta tipología de turismo denominada también Birdwatching en inglés, es una actividad actualmente extendida en el mundo. También involucra otras actividades como caminatas al aire libre, disfrute y contemplación de la naturaleza,

realización física, expresión artística a través del dibujo o fotografía, participación en programas de identificación, censos, conservación, adopción, entre otros más.

A pesar del gran potencial que posee el atractivo turístico “Humedales de Ite”, éste tipo de turismo, aún no causa un serio impacto en nuestro país, específicamente en el Distrito de Ite en Tacna, creo que aún sus pobladores y más aún las autoridades no son conscientes de los beneficios de este tipo de turismo.

En definitiva, la cultura y la naturaleza están muy ligadas, ya que la conservación de los recursos depende de la concepción que tienen los ciudadanos de su entorno. Es mucho más provechoso para la sociedad proteger la flora y fauna cuando éstos son fuente de recursos e ingresos por turismo, por ejemplo. En cuanto al ecoturismo, los productos y servicios tienen más valor si están conectados y complementados a las culturas locales y su relación con las aves.

1.5.2. Importancia.

Su importancia para la conservación de la biodiversidad es indudable, pero el objeto de estudio es conocer cómo la actividad está actualmente desarrollándose en conjunto con su comunidad residente, enfocándose netamente en el aspecto educativo - cultural. Además con la realización de esta investigación se pretende conocer si existe tal mecanismo y determinar algunos indicadores que demuestren cómo el desarrollo del turismo ornitológico promueve y contribuye en la población de Ite un sentido de interés además del interés económico, reforzando el valor emocional y la relación que produce un buen entendimiento de sus bondades como una actividad de fomento del ecoturismo y cuidado del ecosistema.

Aunque los resultados de esta investigación son un preámbulo, no descartamos que a largo plazo los “Humedales de Ite” se conviertan en un símbolo de unidad e identidad a nivel

local y quizás regional, todos los aportes tienen la finalidad de evaluar y si es posible dar las sugerencias en cuanto a cómo penetrar en la mente colectiva de la comunidad, sin implantaciones al contrario se busca un sentir innato, es decir, la contribución activa y de compromiso para el bienestar y conservación del recurso como parte de su patrimonio.

1.6 Alcances y Limitaciones en la Investigación

1.6.1. Alcances.

Micro regional: La investigación se realizará en el Distrito de Ite, Provincia de Tacna.

1.6.2. Limitaciones.

La posible dificultad que se puede identificar, sería la escasa información acerca de este tipo turístico desarrollado en Tacna.

Capítulo II

Marco Teórico

En el siguiente capítulo se hace una recopilación de diferentes fuentes sobre las dos variables. En primer lugar se ha buscado antecedentes relacionados dentro y fuera del país, considerando que es un turismo aún principiante en el Perú. Posteriormente se presenta principales definiciones de reconocidos autores sobre turismo ornitológico, las diferentes tipologías de clientes, así también un repaso por la historia de sus orígenes y evolución.

Es importante conocer los casos de estudio de la demanda y oferta ornitológica en otros continentes como Sudáfrica, Europa, o Sudamérica. No obstante, en Perú se posee de muchos recursos que transformados pueden desarrollarse con éxito. Aquí se presenta alguna de las áreas protegidas que contienen fuentes de ecosistema como humedales y que han podido mantenerse sosteniblemente y realizan actividades de aviturismo y turismo sostenible.

2.1. Antecedentes Relacionados de la Investigación

Cabe precisar que existen pocos trabajos de investigación respecto a este tema a nivel nacional; debido a que es una actividad poco conocida aún. Se ha podido recopilar información procedente de Sudamérica y Europa, en éste último continente, es donde se ha desarrollado más este tipo de turismo de aves, tienen una demanda y oferta mucho más establecida y reconocidos destinos de valor internacional. Por otro lado, la escasa difusión e inversión en proyectos de turismo ornitológico en Perú obstruye el gran potencial de ecosistemas de aves que se posee en el territorio. A pesar de ello, el último antecedente demuestra el posible surgimiento de un destino en el sur del país, ubicado en Tacna, luego de varios años de estudios, diversos biólogos tacneños

y profesionales del sector turismo publicaron un libro sobre el potencial de los humedales de Ite, siendo hasta ahora el único de la región referente a este tipo de turismo ornitológico.

2.1.1. Primera investigación: España.

El siguiente proyecto “Formación en Turismo Ornitológico antes de su nacimiento como boom turístico el programa ADT (Agentes de desarrollo) de SEXPE (Servicio Extremeño Público de Empleo)”, en Extremadura, dirigido por (Rengifo, Nacho & Yuste Ruiz, 2006); tuvo como objetivo brindar y difundir a cerca de esta actividad para propiciar una relación cordial entre la comunidad y el inicio del turismo ornitológico en Extremadura.

Aquí se detalla las actividades de cada etapa evolutiva del turismo ornitológico en Extremadura así como también los resultados obtenidos tras una larga espera en defensa de este tipo de turismo. Este programa pasó varias etapas de las cuales tuvo éxito luego de casi 6 años de recorrido por toda Extremadura y alrededores, el propósito era difundir éste tipo de turismo a todos los pobladores y empresarios del sector turismo y estimular al cuidado de sus recursos y aves mediante organizaciones de talleres, conferencias y ferias de gran concurrencia, también fue importante la parte propagandística y en consecuencia la venta del producto final al mundo.

En conclusión, es necesario trabajar en coordinación con las comunidades y los gobiernos locales para lograr resultados en beneficio, en este caso, del lugar de Extremadura convirtiéndola en un destino internacional de avistamiento de aves y desarrollo de la ornitología.

El proyecto nos muestra un resultado posible en base a una adecuada inserción de programas de integración con información y aprendizaje continuo sumado a un correcto plan de marketing que finalmente creó un nivel de consciencia en los aldeanos y autoridades locales.

Lo cual fortalece la idea de que desarrollar el turismo ornitológico en zonas naturales como los humedales; tiene un impacto positivo en la vida de sus ecosistemas y los seres humanos que habitan alrededor.

2.1.2. Segunda investigación: España.

La siguiente investigación de Tesis: “Turismo Ornitológico”, de (Moyano Luna, Adriana, 2015), tiene como objetivo exponer la relevancia, evolución y estado actual del turismo ornitológico en España y, de forma específica, en Andalucía. Con ello, se pretende desarrollar las distintas estrategias de comercialización en función de la demanda y oferta, de la rentabilidad y de la sostenibilidad que acompañan a este tipo de turismo.

El estudio nos muestra el desenvolvimiento del turismo ornitológico en España, desde su evolución en el siglo XVIII hasta hace cuatro años atrás. Los cambios y diferencias en el tipo de turista ornitológico son notorios, precisamente entre el perfil del turista español y británico.

Así mismo curiosamente esta tipología a pesar de ser muy conocida en España, no es una de las más practicadas y se ubica por debajo del turismo de sol y playa, y entre otras actividades en relación con la naturaleza. El turismo ornitológico junto con otras formas de turismo alternativo, tales como el turismo rural y cultural, comprende una serie de actividades que contribuyen a la conservación y custodia del medio ambiente. Hoy en día, el perfecto estado de conservación se ha convertido en un valor fundamental a la hora de elegir destino por el turista.

Por otro lado, las ferias ornitológicas han sido una estrategia de marketing muy exitosa en Europa para movilizar turistas y consolidar alianzas entre empresas y agencias dedicadas al turismo de naturaleza. Actualmente, “La Comunidad Autónoma de Extremadura y el Parque

Natural de Doñana son los principales destinos de turismo ornitológico en España debido a la promoción y esfuerzo productivo que generan, especialmente en el extranjero” De Juan (2006).

Respecto a la propuesta de un producto turístico basado en la observación de aves en Almodóvar del Río, en Córdoba; se han considerado una serie de componentes básicos Maynar, M. (2008): el indisoluble binomio especies de aves-hábitas, un adecuado equipamiento de uso público, la oferta básica de alojamiento y restauración, el transporte interno y el guiado y acompañamiento. Si bien es cierto para crear un microdestino turístico es necesario analizar estos aspectos; se requiere también de un análisis FODA y un plan de marketing a emplear para su comercialización.

Por lo tanto, el turismo ornitológico en España es uno de lo más desarrollados aunque no lo suficiente. Luego de conocer la historia de su evolución, demanda y oferta actual, se ha llegado a la conclusión que existe todavía potencial turístico y para ello se necesita la continuidad de más microdestinos y rutas ornitológicas pero de mayor sostenibilidad y compromiso en base a una adecuada percepción del nuevo turista. Esto finalmente ayudará al sector económico y a desestacionalizar y diversificar la demanda turística.

Finalmente éste trabajo proyecta la idea de desarrollo de un producto turístico ideal arraigado en una realidad española más avanzada en cuanto a observación de aves, siendo a veces este un punto débil al cual toda actividad turística enfrenta cuando existe una demanda y oferta estable (ciclo de vida del producto turístico). Se ve un modelo posible de imitar en el distrito de Ite, sin embargo, carece todavía de una adecuada infraestructura, servicios, y de lo

más importante de un sentido de cuidado y amor por las aves y su hábitat puesto que es un sentimiento y un principal carácter inherente al turismo ornitológico.

2.1.3. Tercera investigación: Argentina.

La investigación titulada “El desarrollo de Nuevos Productos Turísticos a partir de recursos naturales en áreas urbanas de la Patagonia Austral” de (Albrieu Carlos, Ferrari Silvia & Navarro Viviana, 2013), busca demostrar mediante acciones de extensión y transferencia de las comunidades de Río Gallegos y 28 de Noviembre una propuesta de desarrollo ecoturístico.

El estudio contempla las diferentes actividades de turismo que se realizan en paralelo a las comunidades y de los principales atractivos y recursos (aves, senderos, miradores, centros de interpretación).

La recopilación tiene como objetivo diversificar la oferta turística del lugar y desarrollar un modelo integral transversal como elemento dinamizador del territorio, en base a un turismo responsable y también la adopción de un símbolo de identidad como soporte de sensibilización ambiental.

En ese sentido, el proyecto luego de un estudio de la problemática realizó campañas de educación ambiental orientada a alumnos de las escuelas y a la comunidad, se logró sensibilizar respecto a la problemática de conservación de ambientes utilizando al Cóndor Andino como especie bandera y especie paraguá.

La meta fue el reconocimiento y valorización de los recursos naturales existentes y sus potencialidades para uso recreativo/turístico, promoviendo el desarrollo de prácticas amigables

con el ambiente. En resultado, también se solucionó el problema de la escasa atención y valoración dada por la población local al estuario, atribuida a la escasa percepción que se tiene sobre su valor intrínseco y los servicios ecológicos siendo su tipo de humedales, con importantes extensiones de zonas pantanosas e inundables. Además de incentivar este tipo de turismo, es necesario crear un vínculo conceptual entre pobladores y empresarios sobre la actividad y así más adelante generar un producto turístico de nivel y que refuerce la identidad del pueblo. En otras palabras “Una estrategia local de desarrollo turístico puede constituirse asimismo, en una herramienta fundamental para la conservación de la biodiversidad y el rescate del patrimonio cultural de una determinada región. Particularmente, un programa de ecoturismo responsable puede beneficiar al turista, a la población local y a todos los actores involucrados en la ejecución del proyecto”. Ceballos-Lascuráin (1996).

En definitiva, es una excelente alternativa de desarrollo para una comunidad emergente y con visión en desarrollo sostenible, debe crear y promover un producto turístico de nivel en zonas azotados por el caos urbano de la modernidad. De esta manera reducirá los impactos negativos causados por el hombre y empresas poco comprometidas, dándole las herramientas al pueblo para generar su propio vínculo con la naturaleza.

El proyecto reivindica la idea de desarrollar nuevos tipos de turismo amigables con el medio ambiente sin perjudicar su hábitat ni a los que viven de ella. Una vez más nos muestra las posibilidades que el turismo de observación de aves posee, ya que no solo generara beneficio económico y social, sino que ayudara a fortalecer la cultura e identidad de un pueblo a través de la sensibilización ambiental para luego educar por generaciones y por ende vivir en armonía.

2.1.4. Cuarta investigación: Perú

El presente libro “Un Potencial Ecoturístico” del Ing. Biólogo (Jhonson K. Vizcarra, 2008) quien tiene como principal propósito informar sobre el potencial turístico de los humedales de Ite en Tacna, a través de recopilaciones fotográficas, estadísticas y conceptos en base a incentivar un desarrollo ecoturístico en esa zona del litoral sureño.

En resumen, el libro explica el por qué el ecosistema de humedales de Ite es un motivo para enseñar acerca de la educación ambiental al incorporar el turismo de observación de aves dentro de sus principios en beneficio de sus pobladores y futuros visitantes. Además hace énfasis en la importancia de la diversidad biológica que posee los humedales y los beneficios que conlleva a un cuidado del mismo, para así ser aprovechados con fines turísticos de forma responsable.

La recopilación posee imágenes inéditas de la fauna de aves, y algunos conceptos necesarios para generar un plan de turismo en esta zona y promover sus bondades al turista y a sus comunidades cercanas. Siendo no menos importante difundir también otros atractivos de tipo arqueológicos que merecen real atención y en conjunto proponer su preservación mediante planes de trabajo y estudios que conlleven a desarrollar un ecoturismo en el distrito costero.

Los principios para conservar la naturaleza se basa en la gestión del hombre para con la misma, y si se desea dirigir con éxito el potencial ecoturístico de los humedales de Ite, es necesaria la intervención responsable y comprometida con la biodiversidad aún presente y única en la región.

Cabe precisar nuevamente, que no se tiene las condiciones estratégicas necesarias para transformar aún, pero si para difundir y enseñar a través de diversos programas sobre los beneficios de los humedales de Ite y su influencia sobre las comunidades que actualmente mantienen su estilo de vida debido a la agronomía y ganadería .Y es factible decir que una fuente alternativa de recursos es desarrollar el turismo ornitológico y su fondo.

2.2. Bases Teóricas

2.2.1. Turismo ornitológico

2.2.1.1. Antecedentes históricos. Cardalliaguet y Prieta (2006) establecen que “La observación de aves es, dentro de las actividades de descubrimiento de la naturaleza, la más popular y espectacular, al ser el grupo de animales salvajes más frecuente y de más sencilla observación en cualquier ambiente natural” (citado en Moyano Luna, 2015, p.9).Esto quiere decir que esta actividad inconscientemente ha sobrevivido junto a los seres humanos en todas sus etapas evolutivas. A continuación se muestra la tabla 1 donde especifica las diferentes épocas y hechos previos a su desarrollo como actividad turística.; dan cuenta de que en el periodo paleolítico los seres humanos expresaban su interés y sensibilidad por las aves a través de la pintura en las paredes de las cuevas, para posteriormente con el paso de los años, la investigación científica y los cambios sociales en el estilo de vida dieron origen al aviturismo como una actividad de ocio popular a nivel mundial.

Tabla 1: Antecedentes Históricos:

Época o Momento Histórico	Hecho destacado
Paleolítico Superior -16 000 a.C	Pinturas de aves en las cuevas de Gargas, Pirineo Francés. Se cree la imagen más antigua de un ave.
-Neolítico	Las migraciones de aves se convierten en un

8 000/6 000 a.C	indicador para plantar o recolectar. Pinturas de aves como identificación de la especie a cazar.
Edad del hierro Último período 384 a.C	Aristóteles escribe Historia Animalum, con primeras referencias a la migración de ciertas especies y sus rutas migratorias.
Imperio romano 23 d.C	Plinio escribe la enciclopedia Historia Naturalis, consideración científica de las aves.
Siglos II-XVI d.C	Durante un extenso periodo, los bestiarios medievales son las colecciones descriptivas de fauna más relevantes os tratados de cetrería tienen su época dorada en la edad media, donde la caza con halcones y azores resultaba muy eficiente. El 7 de octubre de 1492 Cristóbal Colón decide cambiar el rumbo erróneo de su expedición para seguir el rumbo de unas aves migratorias. Gracias a este hecho, descubre América cinco días más tarde.
Siglo XVII	John Ray, descrito como fundador de la zoología moderna, escribe The ornitology of Francis Willughby of Middleton in the Country of Warwick. Supone un rápido avance para la ciencia de la ornitología .En 1608 Hans Lipperhey construye los primeros prismáticos.
Revolución industrial S. XVIII-mediados s.XIX	Éxodo rural y transformación social Urbanización de la sociedad británica .Gilberth White descubre la ornitología como actividad de ocio, pública The Natural History of Selborne ,1789.inicio de la comercialización de la ornitología.
Mediados s.XIX –fin s.XIX	Gran aumento del coleccionismo y de la taxidermia .Se cazan las aves con la finalidad de estudiarlas y coleccionarlas como pasatiempo.Las aves como elemento de decoración y colección .Época victoriana .Nacimiento del turismo moderno a partir del desarrollo del ferrocarril, 1830. Incremento de salidas naturalistas al campo, 1889.creación de la Royal Society for the protection of Birds. En

Inicios s. XX

1894 , surgen los primeros prismáticos efectivos: Zeiss Feldstecher. La bicicleta se convierte en el medio más popular para observar aves .Nace la etnoornitología de la mano del ornitólogo americano Wells W.Cooke, en el estudio Bird Nomenclature of the Chippewa Indians, constatando que las aves más conocidas por los indígenas eran las abatidas para la alimentación y cuyo significado etimológico se refería generalmente a la descripción morfológica de las aves o de sus comportamientos.

1901, aparece por primera vez la palabra Birdwatching en una publicación de Edmund Selous sobre la ciencia popular de la ornitología .1901-1914 popularización del birdwatching, 1900: primer encuentro masivo de birdwathcers : el audubon Christmas Bird Count el uso de prismáticos evita la caza de aves para ser observadas .Los automóviles incrementan las posibilidades de desplazarse al campo y el aumento de la actividad sólo se ve truncado por las guerras.

Nota. Recuperado de Cuadernos de Turismo de Universidad de Murcia. Copyright 2008 por López Roig .Reimpreso con permiso.

Si bien es cierto que las aves han estado presentes durante la etapa evolutiva del hombre, no es hasta el siglo XVIII que se transforma en una actividad como sinónimo de placer y ocio.

“Esta nueva forma de entender la actividad surge, en parte, como reflejo de los cambios sociales que experimentaba la sociedad inglesa urbana y su necesidad creciente de reencontrarse con la naturaleza, huyendo de la presión de la revolución industrial” (López, 2008).

2.2.1.2 .Concepto y contextualización. Según Fernández Tabales, et al. (2007) citado por (Orgaz &López Guzmán, 2015, p.44a) destaca que el concepto de turismo ornitológico, también denominado ornitoturismo, aviturismo, birdwatching o birding, ha recibido definiciones

variadas, pero ninguna unánimemente aceptada. Por otra parte “ López (2008), afirma que es el viaje motivado por la realización de actividades de ocio relacionadas con la ornitología, como la detección, identificación u observación de la avifauna; con el objetivo de acercarse a la naturaleza para cubrir necesidades de aprendizaje, afiliación, consecución y/o reconocimiento personal”.

Para Mindo Cloudforest Foundation (2006), el aviturismo se trata sencillamente de una actividad especializada en observar aves, lo cual involucra llevar a visitantes aficionados a la observación de las aves (o birdwatchers en inglés) a sitios propicios para encontrar diferentes especies. Estas personas están dispuestas a pagar por el servicio de un guía conocedor de las aves del medio, al igual que hoteles y transporte para poder observar un número dado de especies dentro de un lapso específico, un tour o una aventura. (Sosa, 2012, p.11a).

De otro lado, Bixler et al. (2002, en Ochoa et al., 2010) citado en (Sosa, 2012, p.11b), menciona que la observación de aves puede incluirse tanto en la lista de actividades de ocio como en la del ecoturismo. En ambos casos es una actividad recreativa que promueve el conocimiento de las aves y que fomenta y favorece la relación con la naturaleza, relación que ha demostrado ser muy beneficiosa para la salud del ser humano y para la preservación de las especies.

Jones & Buckley (2001) definen que las actividades fundamentales asociadas al turismo ornitológico son: (a) viaje, de un lugar de origen a uno de destino, normalmente de gran riqueza ornitológica; (b) detección de especies que viven en sus entornos naturales; (c) identificación, pues es la distinción clara de especies lo que diferencia a un birdwatcher de un simple amante de la naturaleza; y (d) observación, pues para algunos la detección e identificación no es suficiente,

dado que prefieren contemplar tranquilamente las aves, tomar notas, fotos, grabar sonidos, etc. citado en (Moyano Luna, 2015, p.9).

Según el Ministerio de Turismo de Ecuador (2010), ésta modalidad del turismo de naturaleza es totalmente amigable con el ambiente, ya que, para mantener las especies de aves más interesantes, se deben conservar ecosistemas enteros, protegiendo así toda la biodiversidad que estos albergan, además de sus servicios ambientales como la producción de agua y oxígeno, control de la erosión, entre otros. (Sosa, 2012, pp.11-12).

Existen varias definiciones y no se ha considerado una aceptada para determinar el concepto de turismo ornitológico. Esta dificultad deriva de la principal motivación de los turistas, lo cual lleva a diferenciar entre aquellos cuya motivación principal y única es la avifauna, llamados turistas ornitológicos, cazadores de aves, twichers o listers, y aquellos para quienes la observación de aves es un añadido en su visita al entorno natural. Entre las definiciones más consideradas y acertadas de turismo ornitológico, también denominado ornitoturismo, aviturismo, birdwatching o birding, se encuentran las siguientes:

- Aquella modalidad turística que presenta como motivación principal la observación y reconocimiento de especies de aves, avistadas en su entorno natural. Así lo afirma Fernández et al, 2007 citado en (Moyano Luna, 2015, p.8).
- Es la actividad turística que consiste en desplazarse a destinos diferentes a los de nuestro entorno habitual motivados por la posibilidad de observar aves silvestres en sus hábitats naturales. Por Maynar, M. (2008) citado en (Moyano Luna, 2015, p.7).

Además de estas definiciones, existen una serie de elementos clave, además del obligado desplazamiento que supone el viaje turístico. Estos son el avistamiento de aves como actividad principal y el entorno natural como el espacio donde llevar a cabo la actividad, ya sea por motivos de ocio, aprendizaje o reconocimiento personal.

Otras definiciones de Maynar, M. (2008) citado en (Moyano Luna, 2015, p.7)

- El patrimonio ornitológico: conjunto de especies de aves y hábitats naturales de un territorio que pueden utilizarse, mediante un proceso de acercamiento idóneo, para satisfacer las necesidades de un segmento concreto de la demanda turística.
- El turista ornitológico es aquel que selecciona el destino y temporalidad del viaje por el deseo específico de la observación, seguimiento o investigación de la avifauna del área natural visitada, ya sea ésta su única motivación, o por el contrario sea una más de las muchas que tiene el viaje.
- Producto turístico ornitológico, que se refiere al conjunto de recursos, oferta básica y servicios especializados accesibles mediante ciertas infraestructuras y capaces de satisfacer las necesidades del mercado.

En conclusión, se puede diferenciar dos grupos dentro del turismo ornitológico: “En el primero, la avifauna representa el principal recurso ya que es la única motivación que el turista tiene para viajar. Por otro lado, en el segundo grupo, están los recursos culturales y naturales del destino, los cuales serán de mayor atractivo e interés en función de su calidad y cantidad, de manera que despierten suficiente curiosidad para los turistas”.

La anterior apreciación hace énfasis en la importancia de ambos factores para consolidar un producto turístico ornitológico en este caso de estudio, el distrito de Ite como un potencial latente; hasta el momento la riqueza de avifauna es el protagonista visible.

2.2.1.3. Evolución del Turismo Ornitológico. Para (López, 2008), el turismo ornitológico se considera una actividad de ocio y placer contemplativo entre los servicios turísticos a partir del siglo XVIII, la observación de aves ha estado presente en la vida del hombre desde la prehistoria, por alimentación, supervivencia, e incluso aspectos religiosos como los que les atribuían los egipcios. Esta nueva visión se debe, desde un principio, a los cambios sociales que experimentaba la sociedad inglesa urbana y su necesidad de disfrutar del entorno natural para despejarse de sus lugares de origen de carácter industrial.

Por lo cual, el turismo ornitológico es de origen anglosajón y centroeuropeo, así como los términos aplicables birdwatching o birding. Esta actividad es llevada a cabo por un gran número de personas desde el siglo XVIII, pero en España no ha sido considerada como tipología turística hasta hace poco tiempo desde que se produce el auge del turismo rural, y cuando los primeros viajeros, de origen británico y alemán, se interesan por España y su entorno natural, especialmente los parques nacionales y naturales.

Para López (2008) citado en (Moyano Luna, 2015, p.9a) menciona que el auge del turismo ornitológico como actividad de ocio se debe a factores como:

- a) Los cambios en los consumidores, muy heterogéneos en sus motivaciones, lo que les hace huir de la estandarización para buscar experiencias únicas.

- b) El incremento de las visitas turísticas a los espacios naturales, apoyado por una tendencia a la consolidación empresarial, el continuo incremento de visitantes y altos niveles de repetición.
- c) El aumento de la concienciación medioambiental.
- d) El incremento de aspectos relacionados con el turismo de naturaleza como la venta de accesorios, edición de libros y revistas especializadas, ferias y festivales.

En definitiva, uno de los más influyente indicadores que hizo lograr el éxito del producto ornitológico en España, es el uso eficiente de un plan de marketing plasmados en ferias y eventos especializados en el turismo ornitológico .Además de la diversa oferta que posee en cuanto a destinos de aves y naturaleza, juntos han capturado un buena cuota del mercado europeo.

Las actividades fundamentales asociadas al turismo ornitológico según Jones & Buckley, (2001) citado en (Moyano Luna, 2015, p.9b) son:

- a) Viaje, de un lugar de origen a uno de destino, normalmente de gran riqueza ornitológica.
- b) Detección de especies que viven en sus entornos naturales.
- c) Identificación, pues es la distinción clara de especies lo que diferencia a un birdwatcher de un simple amante de la naturaleza.
- d) Observación, pues para algunos la detección e identificación no es suficiente, dado que prefieren contemplar tranquilamente las aves, tomar notas, fotos, grabar sonidos, etc.).

Así lo afirma Asistencias Técnicas Clave (2007) que el desarrollo de la observación de aves como actividad turística precisa ciertos requisitos físicos. (Moyano Luna, 2015, p.9-10).

- a) Infraestructuras (senderos bien señalizados, miradores de aves, merenderos).
- b) Empresas de servicios turísticos (alojamiento, restauración, transporte, etc.).
- c) Guías, si bien muchos grupos de turistas ornitológicos traen sus propios guías, es importante que haya guías locales con conocimientos de idiomas.
- d) Una empresa de gestión, que habrá de realizar las funciones de receptivo y comercialización.

Precisamente, las deficiencias en el turismo ornitológico en el Perú son en gran parte por una falta de recurso humano especializado como guías y empresas como las agencias de viajes que fomenten este tipo de turismo mediante estrategias eficaces de promoción y posicionamiento en la demanda turística acorde a un turista del siglo XXI.

Rengifo (2010) establece que el turismo ornitológico en los últimos años ha experimentado un reconocimiento internacional, lo que ha motivado a agentes turísticos públicos y privados a tener un creciente interés en su desarrollo. Esto se ha puesto de manifiesto a través del incremento de la demanda, la creación de ferias monográficas y acciones promocionales, la elaboración de planes estratégicos y la aparición de empresas especializadas. (Hernández, Campón & García, 2011, p. 99).

Es una gran de responsabilidad de Promperu (Comisión de Promoción de Perú para la Exportación y el Turismo) y el Ministerio de Comercio de Exterior y Turismo, implementar y

ejecutar la planificación competente para que se proyecte un turismo especialmente el ornitológico, teniendo en cuenta que el Perú es el segundo país en Sudamérica con la mayor diversidad de especies identificadas.

Para “Ioannides, 1997 & López (2008), el postfordismo en el sector turístico se hace evidente en la comercialización de experiencias individualizadas según los diferentes estilos de vida y estatus socioeconómicos. Es en este marco que entendemos el desarrollo de nuevos productos turísticos de interés especial, como el turismo ornitológico.” (Moyano Luna, 2015, p.10)

Entonces, se puede precisar que el turismo ornitológico es una actividad del postfordismo y en últimas décadas ha ido adaptándose a las necesidades de los nuevos perfiles del turista.

Compagina bien la característica de individualización y la filosofía de vida que muchos turistas modernos buscan en sus experiencias de viaje. Por esta razón se necesita de una cómoda planta turística y de recurso humano especialista para ofrecer este tipo de servicio.

Las aves han sido testigos de los inicios del hombre en su proceso evolutivo, incluso han sido causa de admiración y suerte por parte de grandes filósofos y eruditos de la época, tal es el caso de Aristóteles en el imperio romano o de Colón en su expedición para descubrir América.

Han sido protagonistas del arte victoriano específicamente en sus decoraciones. Finalmente la ornitología, la ciencia que los estudia al detalle se oficializa y conlleva a desarrollar nuevos modelos de hacer turismo sostenible.

“El turismo ornitológico es un caso paradigmático de la evolución imparable que ha experimentado la industria turística en las últimas décadas. Nos encontramos ante un mercado turístico altamente especializado, donde el entorno natural y sus recursos se han convertido en el telón de fondo para una multitud de actividades de ocio. Finalmente, se presentarán algunos de los retos necesarios para cumplir con el objetivo de convertir el turismo ornitológico en un verdadero catalizador de la conservación de los recursos naturales, y más concretamente de la protección de la avifauna, que es el principal objeto de consumo de la mirada de los turistas ornitológicos”. (López, 2008).

2.2.1.4. Los mercados del turismo ornitológico.

2.2.1.4.1. Turista ornitológico. Los turistas ornitológicos son los observadores de aves o birdwatchers en inglés, aquellos poseen características muy variadas. Existe una gama de observadores de aves muy amplia, es decir, desde los simples observadores de aves o espectadores de la naturaleza hasta los más disciplinados y fanáticos de éste tipo de turismo, cuyo principal motivo es esperar jornadas agotadoras para ver la mejor escena de avifauna.

Según un artículo de la Revista Española (Savia, 2010). “Los observadores de aves pueden dividirse en tres tipos: los birdwatchers Especializados o listeros, cuya motivación principal es avistar el mayor número posible de aves; los observadores cuya motivación es ver aves y conocer los espacios naturales protegidos; y los observadores de aves puntuales, que incluyen en sus viajes el avistamiento como una actividad más”.

Los investigadores (Fernández Tabales, De Ceballos, Carmona y Maynar ,2008) luego de un estudio de este tipo de turismo en España concluyen en que el verdadero pajarero o aviturista serio se puede comparar con un coleccionista de estampillas o monedas, con la

diferencia que el pajarero colecciona avistamientos, registros y recuerdos. El pajarero tiende a sentir la necesidad y el deseo de seguir ‘colectando’ más y más especies. Muchos de los más fanáticos de los “Avituristas” son los listers que mantienen una lista de todas las especies de aves que han visto, conocida como Lista de Vida. También es costumbre llevar una Lista del País para tener un registro de todas las especies que han visto dentro de los confines de un país específico.

No solamente espera ver la máxima cantidad de especies, pero también desea ver las aves más buscadas (las endémicas, amenazadas, raras o de rango restringido).

En la siguiente tabla, se ha tratado de diferenciar las diferentes características según sus motivaciones, lugares, tiempo, temporadas, tipos de alojamientos, otros; basándose en dos tipos de turistas: los sensibilizados con la naturaleza, los excursionistas y los entusiastas con las aves. (Ver Tabla 2).

Tabla 2: Tipologías de clientes en turismo ornitológico

Comportamientos, Prácticas, Demandas de Cada Perfil	Excursionistas en Salidas a la Naturaleza	Turistas Sensibilizados con la Naturaleza	Turistas Entusiastas de las Aves		
			Ornitólogos	Twichers	Fotógrafos de naturaleza
Motivaciones	Una salida más ,salidas educativas de escolares	Contemplar la naturaleza y su fauna	Ver aves	Ver el máximo posible de aves	Realizar buenas y originales fotografías de aves.
Lugares visitados y/o tipos de visitas	Observatorios, áreas de observación	Observatorios, áreas de observación, visitas y salidas guiadas, estancias cortas en cualquier época.	Observatorios, áreas de observación, visitas y salidas guiadas, estancias cortas, en incluso de 10 a 15 días organizadas en cualquier época.	Visitas y salidas guiadas, estancias cortas, e incluso de 7 a 15 días organizada en cualquier época.	Estancias cortas, incluso de 7 a 15 días, organizados en cualquier época.
Distancia máxima recorrida	½ a 1 hora en coche	3 a 4 horas en coche	Cualquier distancia		
Grupo	Familia o escolares	Individual pareja, familia	Individuales y pequeños grupos organizados	Sobre todo individuales	
Temporadas	Familias normalmente en verano, grupos escolares en otoño o primavera.	Primavera y otoño	Primavera, otoño e invierno	Cualquier época en función de las especies buscadas	
Características ornitológicas de los lugares buscados	Especies espectaculares	Sitios de naturaleza de calidad, ENP'S .Con variedad de especies.	Especies raras	Especies raras y muy buscadas	Especies raras, espectaculare

Practica turística en el lugar de observación	Observación en sendero o circuito de hasta 2 horas	Circuitos de 2 a 4 horas .Visitas guiadas durante su estancia en destino.	Puesto de observación, circuitos, al amanecer y al anochecer	Salidas adoptadas a su propio ritmo
Medios de visita o de interpretación	Paneles informativos en los puestos de observación ,senderos fáciles para andar	Contacto personal, paneles informativos n los puestos de observación, exposiciones sobre el medio natural.	Guías ornitológicas especializadas , contactos e intercambios personales	Guías ornitológicas especializadas
Servicios prácticos que pueden requerir	Telescopios de pago, alquiler de prismáticos, lugar de venta de comida y bebida, tienda de recuerdos.	Telescopios de pago, alquiler de prismáticos, lugar de venta de comida y bebida, tienda de recuerdos, a veces guía local.	Trabajos sobre la avifauna local, guía local especializado	A veces guía local especializado
Modo de información previa	En el lugar de vacaciones: OIT'S, alojamiento.	Guías, internet y en el lugar de vacaciones, OIT'S, alojamiento.	Guías,internet,colegas, relaciones asociativas	Guías ,internet ,colegas, relaciones asociativas, 'catálogo de tour operadores
Tipo de alojamiento	Cualquier tipo, incluso camping	Hotel, hotel rural, casa rural.	Hotel rural, alojamiento rural, alojamiento especializado..	
% de visitas en zonas de observación	45ª 55 %	35 a 45 %	5 a 10 %	

Nota. La fuente es Maynar .M. a partir de Leguevaques, M y Houliat. B (2001).Recuperado de Copyright 2007 por Papers de turismo .Dpto. Geografía Física y Análisis Geográfico Regional. Universidad de Sevilla. Reimpreso con permiso.

2.2.1.4.2. *Demanda de turismo ornitológico*. Se denomina demanda ornitológica a los principales emisores de este tipo de turismo a nivel mundial y obviamente al conjunto de turistas ornitológicos.

Para “Blanco (2006) hay poca información sobre el perfil del turista ornitológico”. (Hernández, Campón & García, 2011, p.102).

Mientras que Fernández et al. (2007) citado en (Hernández, Campón & García, 2011, p.102).apuntan que el conocimiento, caracterización y cuantificación de esta demanda es fundamental, aunque resulta una tarea difícil ante la inexistencia de fuentes oficiales sobre este segmento, en lo que influye su escasa dimensión en comparación con otros tipos de turismo más consolidados y la dificultad en su conceptualización.

Sin embargo, se conoce que Estados Unidos, es el primer emisor mundial de turismo ornitológico. Así lo afirma (cit. en Montero, 2006), la mayor disponibilidad de datos los aporta el informe *Birding in United States*, que complementa la encuesta *National Survey of Fishing, Hunting and Wildlife*, la más importante encuesta sobre ocio y naturaleza a nivel mundial, elaborada por el gobierno estadounidense. (Fernández, De Ceballos, Carmona & Maynar, 2007 p.7).

Según este informe, el número de observadores de aves mayores de 16 años en los EE.UU. asciende a 46 millones, la mayoría no salen de su ámbito local, pero hasta un 40% (18 millones) se desplaza fuera de su zona de residencia, viajando incluso al extranjero para practicar su afición. Este colectivo gasta más de 15.000 millones de dólares al año en productos y servicios relacionados con la actividad (la mitad del gasto es dedicada a viajes de turismo ornitológico, mientras que la otra mitad corresponde al equipamiento). Por último, se estima que el sector

turístico y recreativo relacionado con las aves mantiene más de 800.000 puestos de trabajo, directos e indirectos, en EE.UU.

A escala europea, el mercado más significativo, es el británico. Comúnmente la mayoría de los turistas británicos viajan con el motivo de descansar y disfrutar del sol y la playa, pero las actividades relacionadas con el entorno natural ganan importancia en ciertas ocasiones a la hora de realizar un viaje. De hecho, el Reino Unido es uno de los principales mercados emisores de turismo ornitológico desde los inicios de su popularismo, y son más de dos millones de personas mayores de 15 años quienes practican la observación de aves de manera ocasional.

Tal es su importancia en este país que hay más de un millón de socios pertenecientes a los diferentes afiliados de BirdLife International, “una federación mundial dedicada a la conservación de la biodiversidad y protección de las aves, que agrupa más de 3 millones de socios y 100 asociaciones” (López Roig, J. 2008).

En el mercado británico los operadores especializados en ecoturismo consideran como principales motivaciones de sus clientes la observación de flora y fauna y el descubrimiento de espacios naturales protegidos. Estas actividades, además del contacto con las culturas locales, las visitas pasivas a espacios naturales o la realización de actividades de turismo activo en estos espacios, requieren la mayor importancia relativa para un viaje ecoturístico. A pesar de que la observación de aves representa, en menor medida, una motivación principal para viajar, se trata de una actividad con un potencial considerable.

Continuando en el marco europeo, le seguirían en magnitud Alemania, Holanda, Suiza, Bélgica, Francia, Italia, Luxemburgo o Suecia. En el contexto ibérico, cabe señalar que en España

la S.E.O. (Sociedad Española de Ornitología), cuenta con unos 10.000 socios, mientras que su equivalente en Portugal se aproxima a los 1.000. (Fernández, De Ceballos, Carmona & Maynar, 2007 p.44).

Su creciente demanda ha sido motivación para servir como actividad de emprendimiento amistoso para la economía y espacios naturales., así lo reafirma Connell (2009). “En muchas ocasiones el dinero proveniente del aviturismo es invertido en las comunidades locales y son soporte de áreas protegidas”.

Algunos ejemplos son: la Patagonia 15 con 16 áreas protegidas especiales para aves acuáticas y casos similares se encuentran en Chang-Hua en Taiwán, Penguin en Sur África, el área protegida en Hawk Mountain en Pennsylvania y el Parque Natural en la Isla Phillip o Pat Rock en Texas .Sari et al. (2011).

En Latinoamérica hay un incremento considerable de lugares para avistar aves, y que están en espera de ser protegidos y organizados sosteniblemente, algunos lugares hace años atrás lograron tal éxito.

El Perú tiene un mercado potencial de 69 millones de avituristas de Estados Unidos principalmente, según el presidente de la SHP (Sociedad de Hoteles del Perú) , José Koechlin, manifiesta que éstos visitantes generan un impacto positivo para la creación de empleo rural y mejor calidad de vida en las comunidades pero para ello será necesario insistir más en la protección de las zonas naturales en las que habitan las aves, ya que Perú cuenta con 84 de los 104 pisos ecológicos del mundo, lo que posibilita la presencia de aves en un gran número.

Así mismo la Comisión de Promoción de Perú para la Exportación y el Turismo (Promperu), afirma que Perú es uno de los países con más variedad de aves a nivel mundial y uno de los más ricos en biodiversidad. Prueba de ello son los dos récords mundiales que ha obtenido: 331 especies de aves registradas en un solo día en el parque nacional del Manu y 569 especies en una sola locación, en la reserva nacional de Tambopata. El “aviturismo” se realiza en el Manu, en Madre de Dios; el Santuario de Machu Picchu, en Cusco; Aguada Blanca, en Arequipa, en donde es posible ver flamencos; y en el circuito Chiclayo – Iquitos, en el nororiente peruano.

El turismo ornitológico es un fenómeno que modificará las reglas y dará propuestas para un turismo más sensible, y es que el mercado potencial día tras día aumenta y la oferta existe desde mucho antes pero falta planificar. Así lo confirma (El Comercio, 2011) y es que nuestro país alberga ni más ni menos a cerca del 19% de aves existentes en la Tierra y 45% de la totalidad de las de la región neotropical.

En reconocimiento el año 2011 un grupo de conservacionistas, ornitólogos y empresarios del turismo ha decidido establecer una nueva tradición: AvistarPerú, el Festival Anual de las Aves del Perú. El primer festival AvistarPerú recogió experiencias de Argentina, Chile y Brasil (cuya feria ornitológica recibe más de 30.000 visitantes), además de crear un espacio de educación ambiental, reflexión sobre la importancia de conservación de ecosistemas, especialmente acuáticos, de los que depende la supervivencia de diversidad de especies de aves.

2.2.1.4.3. Oferta de Turismo Ornitológico. Se denomina oferta ornitológica al conjunto de recursos naturales, avifauna o IBAS (Área Importante de Aves y Biodiversidad) y a los prestadores de servicios turísticos especializados de la ornitología.

Se cita como ejemplo al Estado español, como destino turístico mediterráneo, debido que se ha manifestado la necesidad de adaptación a los cambios que ha experimentado la demanda y han surgido nuevos productos debido a los comportamientos y motivaciones de los turistas actuales. Las nuevas tecnologías y demás innovaciones de este tipo han beneficiado el desarrollo de estos productos, ya que los paquetes estandarizados del turismo de masas han sido sustituidos por nuevas formas de turismo más flexibles y específicos que satisfacen las necesidades individuales de los turistas. El turismo ornitológico, permite la diferenciación entre los destinos que compiten con el territorio español, ya que se ha captado un nuevo nicho de demanda. (Moyano Luna, 2015).

Es bueno destacar lo relativamente novedoso del segmento como actividad empresarial en España, por lo que hasta fechas bien recientes los únicos operadores eran de origen extranjero, fundamentalmente británicos. En los últimos años, son cada vez más las empresas locales y guías independientes los que intentan abrirse camino en el segmento, entre las más significativas de estas empresas receptoras pueden citarse las siguientes: Iberian Wildlife, Spainbirds, Birdwatching Extremadura, Andalucian Guides, Boletas, Discovering Doñana, Ornitur, Turismo de Doñana, OrniRonda, entre otras.

Tales eran el caso de la mayor tradición y experiencia que corresponde a las empresas británicas, la primera en constituirse como tal fue Ornitholidays, que se fundó en 1965. (Fernández, De Ceballos, Carmona & Maynar, 2007 p.13).

Mientras tanto, se fue desarrollando más ferias de promoción, una de ellas en Gran Bretaña donde se celebra la Feria especializada en turismo ornitológico con mayor trayectoria e importancia, la British Birdwatching Fair, que, desde hace unos veinte años, se celebra durante

tres días de finales de agosto, en el condado de Rutland, en el centro de Inglaterra; y que actualmente alcanza una asistencia cercana a las 20.000 personas, con más de 300 exhibidores.

Análogamente, como segunda referencia internacional, se celebra el Vovelfestival, como feria especializada en el mundo de la ornitología, en Lelystad (Holanda). A nivel español, en marzo de 2006 se llevó a cabo la primera feria internacional de turismo ornitológico celebrada en España, concretamente en el Parque Natural de Monfragüe, con asistencia de unos 80 expositores de todos los sectores relacionados con la actividad; Feria que ha tenido su segunda edición en marzo de 2007. (Fernández, De Ceballos, Carmona & Maynar, 2007 p.14).

Vera (2006) citado en (Fernández, De Ceballos, Carmona & Maynar, 2007 p.14) afirma que una cadena de valor especializada se fue anclando en el sector turismo de Europa, y es que desde finales de los 80 ha habido un incremento notable en el número de compañías especializadas. En los últimos años no parece que haya aumentado el número de empresas, pero sí ha sido muy notable en España el número de extranjeros que se han asentado (especialmente en casas rurales) con la intención de hacerse guías. Fenómeno éste al que no es ajeno el conocido macro proceso de compra de viviendas en España por parte de extranjeros, sobre todo de británicos, en los últimos años.

Como modelo se ha seleccionado el caso de estudio de Naturetrek, el cual es un operador de viajes especializado en turismo de naturaleza líder en Gran Bretaña. Sus productos abarcan las siguientes modalidades: Aves, Flora, Mamíferos, mariposas, ballenas y delfines: Paseos de un día; Senderismo; Vela; cultura, historia y arqueología, fotografía, y grupos familiares y conservación.

Destinos que ofertan y número de productos en cada área:

- Europa: más de 40
- África y oriente medio: 17
- América central, del sur y del norte:20
- Asia: 10
- Australasia:3
- Antártida

Cifras significativas en cuanto al volumen de negocio:

- Aproximadamente 320 viajes organizados al año
- En Europa, un promedio de una semana de duración
- Grupos de 5 a 16 personas.

Productos que oferta en España:

- Cataluña-Pirineos orientales.
- Gibraltar y Tarifa: Ballenas, Delfines & Migración de otoño
- Picos y llanuras-Lo mejor del norte de España
- España: Extremadura y Sierra de Gredos.
- España: el reino del lince ibérico.
- España: lo mejor del Coto de Doñana
- España: Montañas Cantábricas –El reino del oso.
- España: Coto de Doñana y Extremadura.
- España: los picos de Europa
- Flores de primavera en Andalucía Occidental
- Los pirineos Españoles
- Lobos y avutardas en la España rural

Por otro lado existen compañías especializadas en otros países, tales como EE.UU, (Field Guides, FONT, VENT y Wings), y un escaso número en Canadá, Holanda, Alemania o Suiza. Dentro de sus servicios proporcionan al cliente un catálogo de productos, eventos especializados, revistas especializadas. El siguiente cuadro menciona algunas otras agencias especializadas internacionales.

Tabla 3: Principales Tour operadores de aviturismo internacionales

Nombre de la empresa	Sede	Nacionalidad de los clientes
Avian Adventures	Reino Unido-Inglaterra	UK Inglaterra /UK
Birdquest	Reino Unido-Inglaterra	UK Inglaterra /UK
Birdseekers	Reino Unido-Inglaterra	UK Inglaterra /UK
Birdfinders	Reino Unido-Inglaterra	UK Inglaterra /UK
Birding Worldwide	Australia	USA/UK
Field Guides	Estados Unidos /USA	Estados Unidos /USA
Naturetrek	Reino Unido Inglaterra	UK Inglaterra /UK
Toucan Birding Tours	Reino Unido Inglaterra	UK Inglaterra /UK
Tropical Birding	Ecuador	USA/UK/RSA
Vanga	República de Sudáfrica	USA/RSA
VENT	Estados Unidos /USA	Estados Unidos /USA
Wings bird	Estados Unidos /USA	Estados Unidos /USA
Mindo Bird Tours	Ecuador	USA/UK
Neblina Forest tours	Ecuador	
Andean Birding	Ecuador	
Avestours	Ecuador	
Anytime Tours	Estados Unidos /USA	Estados Unidos /USA
Bird Ventures	Estados Unidos /USA	Estados Unidos /USA
Birding ecotours	South África	
The travelling naturalist	Reino Unido-Inglaterra	UK Inglaterra /UK
Ornitour	Italia	Europa
Dof travel	Dinamarca	Europa

Nota. Recuperado de Perú Biodiverso por Ronald Wagter, Copyright 2009 por Perú Biodiverso. Reimpreso con permiso.

En Latinoamérica se puede posicionar a Colombia como primer país con mayor cantidad y diversidad de aves en el mundo e (1.889 especies), lo que equivale al 20 % de las especies de pájaros en la Tierra y a su territorio llegan 197 especies de aves migratorias. Los principales países emisores son Reino Unido, Estados Unidos, Australia, Canadá, y Países nórdicos.

Mientras tanto se puede encontrar un turismo de viajeros apasionados. Perú, Costa Rica y Ecuador, son países que tienen un posicionamiento como referentes en América Latina. Gómez Cantero (s.f.).

De acuerdo a (Angulo P, 2016) miembro de la Unión de Ornitólogos del Perú, se trata del tercer país del mundo con más especies. Entre ellas los trogones, se denomina, las numerosas especies de colibríes o las numerosas especies que anidan, viven o vuelan en los bosques, las playas, las ciudades o las zonas desérticas. (Mongabay & Escobar, 2016a)

El Perú logró ganar por dos años consecutivos (2015 y 2016) el Global Big Day, un certamen mundial que desde hace unos años se realiza para constatar dónde se ve el mayor número posible de especies de aves en un solo día. Al final del 16 de mayo del 2016, se registraron nada menos que 1,242. Así mismo Valqui (2016) declaró que la cantidad era el 20% de la totalidad de aves observadas ese día en todo el planeta (6,313). Buena parte de ellas, por añadidura, fueron registradas justamente en los bosques del departamento de San Martín. (Mongabay & Escobar, 2016b).

En el país se ofrecen tours de uno hasta 17 días en diferentes zonas del país como el Manu y los Pantanos de Villa, lugares donde el turismo ornitológico se ha posicionado con arraigo. El primero es uno de los destinos preferidos, donde el costo puede bordear los 3,000 dólares por un tour de 15 días. (Mongabay & Escobar, 2016c)

La siguiente lista representa algunos de los tour operadores en Perú que ofrecen este turismo especializado de aves.

Tabla 4: Tour Operadores nacionales de aviturismo

Empresa		Web	Email	Información adicional
Ultimate voyages	Rob Williams	www.ultimatevoyages.com	info@ultimatevoyages.com	Ofrece la ruta norte del Perú.
Manu Expeditions	Barry Walker	www.manuexpeditions.com	Birding@manuexpeditions.com	Ofrece su ruta "Northern Peru", cuenta con una gran número de guías.
Gran Perú Bird Tours	Thomas Valqui	www.grandperu.com		Ofrece su ruta "Northern Peru", casi siempre son guiados por el ornitólogo Thomas Valqui.
Kolibrí Expeditions	Gunnar Engblom	www.kolibriexpeditions.com	Kolibriex@gmail.com	Ofrece el tour Marvelous Spatuletail PTrips
Tanager Tours		www.tanagertours.com	Info@tanagertours.com	
Inkana Natura Travel		www.inkanaturacom	postmaster@inkanaturacom	
Chachapoyas Tours S.A.C		www.chachapoyastours.com	Chachapoyastoursreceptivo@hotmail.com	Operador local ofrece diferentes avitours, en el norte del Perú.

Nota. Recuperado de Perú Biodiverso por Ronald Wagter. Copyright 2009 por Perú biodiverso. Reimpreso con permiso.

A continuación se muestra un mapa del Perú donde se resalta las regiones donde se realiza el turismo ornitológico:

- A.-Sureste: Manú y Tambopata
- B.-Cuzco y Valles Interandinos del Sur
- C.-Pacífico Sur y Centro
- D.-Andes centrales y Amazonía
- E.-Noroeste: Región Tumbes
- F.- Marañon y Alto Huallaga
- G.-Noroeste: Loreto

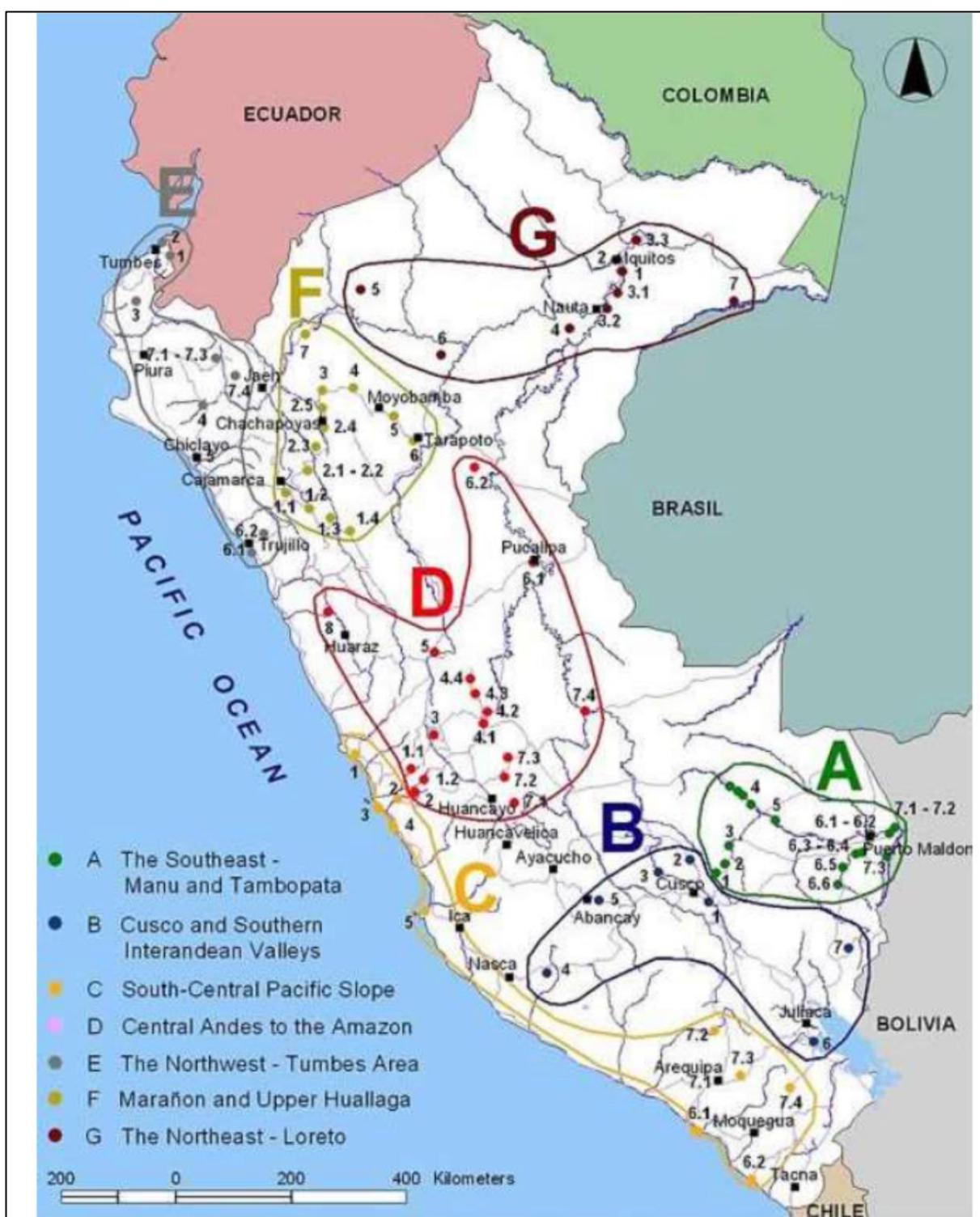


Figura 1: Mapa de rutas de aves en el Perú. Copyright 2009 por Perú Biodiverso .Reimpreso con permiso.

2.2.2. Sensibilización ambiental.

2.2.2.1. Complejidad ambiental. Para (Leff ,2007a), la crisis ambiental de nuestro tiempo es el signo de una nueva era histórica. Esta encrucijada civilizatoria es ante todo una crisis de la racionalidad de la modernidad y remite a un problema del conocimiento. La degradación ambiental, es decir, la muerte entrópica del planeta no es más que el resultado de las formas de conocimiento a través de las cuales la humanidad ha construido el mundo y lo ha destruido por su pretensión de unidad, de universalidad, de generalidad y de totalidad; por su objetivación y cosificación del mundo. La crisis ambiental no es pues una catástrofe ecológica que irrumpe en el desarrollo de una historia natural. Más allá de la evolución de la materia desde el mundo cósmico hacia la organización viviente, de la emergencia del lenguaje y del orden simbólico, el ser de los entes se ha "complejizado" por la reflexión del conocimiento sobre lo real.

Por instinto de supervivencia o por simple indiferencia por otros como nosotros; se ha salido de una etapa conformista a pasar a una nueva etapa evolutiva de conciencia colectiva. La contaminación y deterioro del medio ambiente originada por el hombre debido a una escasa visión y sentido común por el mundo en que se vive. La crisis ambiental no es más que una consecuencia de malas acciones desmesuradas. Y hoy se ha despertado el pensamiento racional sobre una cruda realidad.

Por otro lado, (Leff, 2007b) nos dice que la complejidad ambiental no emerge simplemente de la generatividad de la physis que emana del mundo real, que se desarrolla desde la materia inerte hasta el conocimiento del mundo; no es la reflexión de la naturaleza sobre la naturaleza, de la vida sobre la vida, del conocimiento sobre el conocimiento, aún en los sentidos

metafóricos de dicha reflexión que hace vibrar lo real con la fuerza del pensamiento y de la palabra. La evolución de la naturaleza genera algo radicalmente nuevo que se desprende de la naturaleza. La emergencia del lenguaje y del orden simbólico inaugura, dentro de este proceso evolutivo, una novedad indisoluble en un monismo ontológico: la diferencia entre lo real y lo simbólico entre la naturaleza y la cultura que funda la aventura humana: la significación de las cosas, la conciencia del mundo, el conocimiento de lo real.

A fin de cuentas la complejidad de lo ambiental va más allá de lo visible y sensible, es un mundo por descubrir aun, por tal, como seres pertenecientes a esta era natural, no se puede entender en su totalidad y nunca quizás, así mismo se ha desarrollado una forma de comunicarnos entre humanos y es creíble que es la manera de escuchar las súplicas de la madre Tierra pidiendo respeto por parte de todos en este momento simbólico.

2.2.2.2. Educación Ambiental.

2.2.2.2.1. Definición. Según Caride y Meira (2001), se hace notar la idea de una EA (Educación Ambiental) no exclusivamente plasmada en la inducción de conservación de la naturaleza, llevando al cambio de conductas o a concientizar personas, sino a educar para darle un giro, a través de prácticas promotoras de valores, a las sociedades.(Avendaño,2012p.103).

Para “(Leff, 2005), considera a la EA como una ética de la vida en medio del auge dominante de economía de la modernidad. Es así como este juicio da paso a una actividad formadora de responsabilidades y de valores encaminados a reformas sociales, con el uso de mecanismos que contribuyan a la predicción de problemas en su contexto de acción”. (Avendaño, 2012, p.103).

Entonces se puede concluir que la educación ambiental, busca no solo enseñar normas de conducta en beneficio de la sostenibilidad del medio ambiente, más que eso, forma personas y remueve mentes estancadas en la era postmoderna. Una nueva filosofía de vida que tiene como principal característica el cuidado del ambiente a través de sus acciones diarias sin presión, al contrario, se desea formar un sentir innato y voluntario.

2.2.2.2.2. *Objetivos de la educación ambiental.* Son ocho los objetivos fundamentales de la Educación Ambiental (Manual de Sensibilización Medioambiental, 2002, p.10a)

- Favorecer el conocimiento de los problemas ambientales, tanto locales como globales.
- Capacitar a las personas para analizar de forma crítica la información ambiental.
- -Facilitar la comprensión de los procesos ambientales en conexión con los sociales, económicos y culturales.
- Favorecer la adquisición de nuevos valores pro-ambientales y fomentar actitudes críticas y constructivas.
- Apoyar el desarrollo de una ética que promueva la protección del medio ambiente desde una perspectiva de equidad y solidaridad.
- Capacitar a las personas en el análisis de los conflictos socio ambientales, en el debate de alternativas y en la toma de decisiones para su resolución.
- Fomentar la participación activa de la sociedad en los asuntos colectivos, potenciando la responsabilidad compartida hacia el entorno.
- Ser un instrumento que favorezca modelos de conducta sostenibles en todos los ámbitos de la vida.

Todos los objetivos mencionados, pretenden brindar la información necesaria para enseñar a las personas a actuar correctamente y también a analizar y proponer soluciones de cambio. Si se enseña a participar en grupo, se logra que la educación ambiental sea eficiente en todos los aspectos de su vida y se logre cada uno de los objetivos.

2.2.2.2.3. *Principios básicos.* La Educación Ambiental, como herramienta para transformar la realidad debe atender a unos principios básicos. (Manual de Sensibilización Medioambiental, 2002, p.10b):

- La Educación Ambiental debe implicar a toda la sociedad.
- La Educación Ambiental debe tener un enfoque amplio y abierto.
- La Educación Ambiental debe potenciar un pensamiento crítico e innovador.
- La Educación Ambiental debe ser coherente y también creíble.
- La Educación ambiental debe promover cauces participativos.
- La Educación Ambiental debe incluirse en todas las iniciativas ambientales.
- La Educación Ambiental tiene que facilitar la coordinación y colaboración entre gentes y agentes.
- La Educación Ambiental necesita personas, medios y financiación.

Para poder transformar una realidad es indispensable regirse bajo estos principios que finalmente ayudarán a cumplir con los objetivos del significado de educación ambiental.

2.2.2.2.4. *Instrumentos de la educación ambiental.* Para construir la Educación Ambiental se cuenta con muchas herramientas de trabajo, instrumentos que permiten llegar a muchos destinatarios en situaciones muy diferentes. (Manual de Sensibilización Medioambiental, 2002, pp.10-11):

- La información y la comunicación ambiental. La información ambiental trata de dar a conocer los hechos de forma comprensible. Debe ser veraz, rigurosa, actualizada y contrastada. La comunicación va más allá; es un proceso de interacción social, que debe ayudar a entender los problemas ambientales clave, posibilitando también una respuesta ciudadana constructiva.
- La formación y capacitación. La formación de todo profesional es clave para lograr cambios sociales dado que todas las actividades tienen consecuencias ambientales directas o indirectas. La capacitación debe entenderse como un proceso de formación continua, adaptable a la situación socioambiental presente y futura, que presenta distintos grados de complejidad.
- La participación, a través de la cual se posibilitan profundos cambios personales y sociales y se refuerza la responsabilidad respecto al medio ambiente.
- La investigación y la evaluación. Con estas herramientas se conocerá mejor la situación ambiental, cuáles son los conocimientos, actitudes y comportamientos hacia el ambiente y los resultados de las acciones educativas.

Es importante tener en cuenta el papel que desempeñamos todos, cada uno desde su situación, para conseguir que el mundo que ahora disfrutamos sea un lugar donde podamos vivir una vida digna y la herencia deseable para dejar a nuestros hijos.

2.2.2.2.5. *Evolución, protección y el derecho al medio ambiente.* El concepto de Medio Ambiente también mencionado en (Manual de Sensibilización Medioambiental, 2002, pp.18-20) nos describe la siguiente evolución:

Se escribió una concepción al Derecho Medieval español en las Partidas (hacia 1290) en las que se dice: "cosas que comunalmente pertenecen a todas las criaturas que viven en este mundo son estas; el aire, las aguas de la lluvia, en el mar, de su ribera. Cualquier criatura que viva, puede usar de cada una de estas cosas, según cual fuere menester" (Partida III, Título XXVIII, Ley III).

La anterior expresión, manifiesta un derecho al respeto a la naturaleza desde su creación, por el simple hecho de pertenecer a este mundo; se debe de cuidar los elementos que la conforman y usarlas con moderación.

No será hasta la Edad Moderna (1492-1789) cuando, ante la deforestación que se inicia a gran escala con los Reyes Católicos y continúa con los Austrias, aparecen las primeras normas en las que se aprecia la preocupación por la conservación de un recurso natural y la acción positiva del Estado para su gestión y aprovechamiento (Novísima Recopilación).

En el Siglo XX, cuando aparezca la actual concepción del Medio Ambiente como un concepto integrador de los distintos bienes y recursos que conforman el ecosistema humano en el que no se habla de aspectos parciales o sectoriales (lucha contra el ruido, eliminación o tratamiento de residuos, protección de la flora y la fauna, etc.) sino de una política general de múltiples facetas.

Según la Constitución Española de 1978 se empieza a dar un impulso fundamental al Medio Ambiente como un bien colectivo o supraindividual que se preocupa por la calidad de vida y la defensa del entorno (Art. 45 CE).

Por consiguiente a nivel internacional se realiza la primera conferencia sobre protección del medio ambiente “La Conferencia de Estocolmo” en 1972. Esta primera "Cumbre de la Tierra" (114 Estados, un gran número de instituciones internacionales y Organizaciones no Gubernamentales) centra su atención en el Medio Ambiente como un concepto comprensivo de una defensa global y sistemática de la naturaleza a escala mundial. Aquellos acuerdos solo quedarían en la recopilación de información y sugerentes propuestas.

Ante esto, se crea el Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA), institución internacional cuyo fin está dirigido a promover, orientar e implementar los programas de cooperación internacional en materia ambiental desarrollada en el marco de las Naciones Unidas.

Destaca también en la protección del Medio Ambiente la Carta Mundial de la Naturaleza (1982) en la que se establecieron diversos principios y reglas mundiales para la conservación de la naturaleza con un carácter decididamente ecológico. Una cuarta fase del desarrollo del derecho internacional del Medio Ambiente es la Conferencia de Río de Janeiro sobre Medio Ambiente y Desarrollo (1992) con la aparición de un nuevo concepto bastante usado actualmente: Desarrollo Sostenible; concepto que logra conjugar el desarrollo económico con la preservación del medio, con la finalidad de garantizar la calidad de vida tanto de las generaciones actuales como de las futuras.

Por tal motivo, se crea en 1996 La Organización Mundial del Turismo, el Consejo de la Tierra y el World Travel & Tourism Council se unieron para lanzar un plan de acción denominado Agenda 21, para la industria turística: hacia un desarrollo medioambiental más sostenible, un programa basado en los resultados de la Cumbre de Río. La agenda 21, permite a los gobiernos locales y a sus comunidades que puedan planificar su propio desarrollo sostenible.

2.2.2.3. Conciencia ambiental. Como primera definición: “La conciencia ambiental, desde el marco de la Responsabilidad Social comprende el conjunto de conocimientos, vivencias, percepciones, motivaciones y experiencias que el individuo, como ser razonable, usa conscientemente para solucionar de forma sustentable problemas de su ambiente”. Morachimo (1999), menciona que para activar la conciencia ambiental, los individuos deben encaminarse a las siguientes etapas. (Avendaño, 2012p.107). (Ver tabla 5):

Tabla 5: Relación entre etapas y acciones de conciencia ambiental

Etapas	Acciones
Sensibilización-motivación. Actitud positiva hacia el medio ambiente, condición básica para la experiencia de aprendizaje.	Observar paisajes, realizar actividades comunales, entre otros, despertando la curiosidad, estimulando sentimientos, a fin de sensibilizarse con las características y demandas observadas.
Conocimiento-Información Se adquiere información acerca de lo que ocurre en el medio ambiente	Conocer lo que ocurre en el entorno cercano y después ambientes más lejanos y complejos.
Experimentación-interacción. Se viven experiencias significativas en los lugares.	Hacer actividades prácticas personales o en grupo en el medio; resolviendo problemas, entre otras estrategias.
Capacidades desarrolladas Desarrollar formas de aprender, de hacer y de vivir.	Desarrollar competencias: sabe reunir información, elaborar hipótesis, desarrollar habilidades para la vida al aire libre, valorar y defender la vida y la diversidad cultural, entre otras.
Valoración-compromiso. Fomenta el compromiso de las personas .Se estimula una actitud crítica y de responsabilidad.	Hacer compromisos de valoración y transformación del lugar observado.
Acción voluntaria-participación. Por iniciativa propia se hacen las acciones ambientales	Acciones prácticas en su ambiente.

Nota. La fuente es Morachimo, 1999. Recuperado de Revista Luna Azul. Copyright 2012 por Avendaño C, William, R .Reimpreso con permiso

Gomera (2008) hace referencia a que el compromiso sustentable de la sociedad debe tomar a la variable como un valor integrado en las decisiones diarias, pues "...es ineludible que éste alcance un grado adecuado de conciencia ambiental a partir de unos niveles mínimos en sus

dimensiones cognitiva, afectiva, activa y conativa”. Estos aspectos actúan en un espacio geográfico, social, económico, político, cultural y educativo, para activar la misma conciencia individual. (Avendaño, 2012, p.104).

La tabla 6 está enfocándose en una Responsabilidad Social capaz de generar la iniciativa al desarrollo sustentable que tanto se necesita.

A continuación se muestra las cuatro dimensiones por la que un individuo pasa normalmente para lograr acciones positivas.

Tabla 6: Dimensiones de la conciencia ambiental para el desarrollo sustentable

Dimensión	Característica	Acciones
Cognitiva	Categoría de información y comprensión sobre cuestiones relacionadas con el medio ambiente	Se discuten ideas
Afectiva	Percepción del entorno: creencias y sentimientos en materia medioambiental.	Se dialoga de emociones
Conativa	Disposición a adoptar criterios pro ambiental en la conducta, manifestando interés o predisposición a participar en actividades y aportar mejoras.	Se habla de actitudes
Activa	Realización de acciones y comportamientos ambientalmente responsables, tanto individuales como colectivos, incluso en situaciones comprometidas o de presión.	Se muestran conductas

Nota. La fuente es Gomera, 2008. Recuperado de Revista Luna Azul. Copyright 2012 por Avendaño C, William, R. Reimpreso con permiso.

De acuerdo a estas dimensiones se resume que cada etapa permite desencadenar un conocimiento, un pensamiento, una actitud y un comportamiento coherente, con el propósito de que una persona se desenvuelva como debería ante cualquier situación diaria, en este caso, se habla de crear una conciencia ambiental en beneficio de una comunidad y el turismo.

2.2.3. Humedales.

2.2.3.1. Definición según Ramsar. La definición de humedal más utilizada en la actualidad es la definición de la Convención Ramsar (Ramsar es una localidad iraní, lugar donde se aprobó la Convención de los humedales):

Ramsar (1990) “Extensiones de marismas, pantanos, turberas o aguas de régimen natural o artificial, permanentes o temporales, estancadas o corrientes, dulces, salobres o saladas, incluyendo las extensiones de agua marina cuya profundidad en marea baja no excede de los seis metros”. (Secretaría de la Convención Ramsar, 2006).

Además, la Convención Ramsar (artículo 2.1), agrega sobre la definición de humedales: “Podrán comprender sus zonas ribereñas o costeras adyacentes, así como islas o extensiones de agua marina de una profundidad superior a los seis metros en marea baja, cuando se encuentren dentro del humedal”. (Secretaría de la Convención Ramsar, 2006).

2.2.3.2. Otros conceptos. Como uno de los atractivos que ofrece la naturaleza para el aprovechamiento de los recursos por el ecoturismo, se presentan los Humedales, que aparecen por el afloramiento de aguas subterráneas formando pequeñas lagunas, canales y pantanos, es decir son zonas o áreas donde el recurso hídrico es el principal elemento y donde se presenta una flora y una fauna sui generis.

2.2.4. Experiencias de desarrollo comunitario en base al turismo ornitológico.

2.2.4.1 .Antecedentes en Wakkerstoom en Sudáfrica .Este pequeño pueblo de Wakkerstoom ubicado en Sudáfrica, población que hace 20 años era considerada un pueblo fantasma, y el cual, gracias al aviturismo, ha revitalizado su economía local. Wakkerstoom está considerado como la primera área de importancia para Aves de Sudáfrica, y se expande en el corazón de la reserva de la Biosfera de Grassland, la cual también es considerada como un sitio Ramsar a nivel internacional.

La conservación de aves fue lo que inicialmente inspiró a un grupo de personas de la comunidad a trabajar junto “Asociación del Patrimonio Natural Wakkerstroom”.

Actualmente cuenta con guías locales, capacitados para la observación de aves, así como se ha llevado a cabo la construcción de senderos y de infraestructuras apropiadas para la actividad. Se puede decir que todo en Wakkerstroom se ha construido en relación al aviturismo, 100'000 visitantes arriban cada año, esperando encontrar algunas de las 16 especies endémicas de aves del interior de este país africano (Montañez & Maldívar, 2003).

En el año 2016 , se presentó una amenaza latente para aquellos humedales y ecosistema en general, además de la escasez de agua presente, se otorgaron permisos para realizar una excavación minera por parte de una empresa hindú, quienes afirman que los permisos han sido contemplados por expertos y autoridades competente lo cual no representaría ningún daño mayor.

Sin embargo la población y otros expertos en el tema ambiental contradicen sus ideas debido a que la excavación afectaría áreas protegidas y los recursos hídricos de la región. Por mientras, se espera que se llegue a una solución positiva y responsable.

2.2.4.2. Extremadura y Doñana en España. Actualmente, la Comunidad Autónoma de Extremadura y el Parque Natural de Doñana son los principales destinos de turismo ornitológico en España debido a la promoción y esfuerzo productivo que generan, especialmente en el extranjero.

Han ido realizando importantes actividades en pro de su desarrollo turístico, el más importante de España. Aun así, todas las comunidades autónomas cuentan con espacios de mayor o menor relevancia en el turismo ornitológico, como por ejemplo el Estrecho de Gibraltar, Sierra de Grazalena y los Pirineos, entre otros. Es tal la importancia de este turismo en Extremadura que se celebran cursos de divulgación y formación en turismo ornitológico a guías privados, empresarios, informadores turísticos y todo tipo de personal implicado. Además, cuenta con unos doscientos paquetes de turismo ornitológico, organizados y presentes actualmente en el mercado (De Juan Alonso, 2006a).

En esta comunidad autónoma, el Parque Nacional de Monfragüe es el destino más conocido y considerado de este tipo de turismo. Además, recoge la mayoría de empresas y establecimientos especializados en esta actividad. Entre las empresas de alojamiento destacan la casa rural o pequeño hotel rural, como la Casa Rural “El Tenado” o la finca “Santa Marta” en los que, además del servicio principal, cuenta con guía especializado y otro tipo de materiales e instalaciones útiles. En los últimos años esta dinamización se ha visto refrendada por las Jornadas

de Turismo Ornitológico de Trujillo y por la Feria Internacional de Turismo Ornitológico de Villareal de San Carlos, cuyas ediciones 4.^a y 2.^a se celebraron en 2007.(De Juan Alonso,2006b)

El Parque Nacional de Monfragüe cuenta con una serie de miradores que hacen más interesante y placentera la visita, además de facilitar la observación de las especies de aves. Estos se encuentran en importantes acantilados rocosos, como el Santo del Gitano, presas, como la Tajadilla junto a las presas de Torrejón, o junto a ríos, como la Higuerrilla en el río Tiétar.(De Juan Alonso,2006c).

En los Parques Naturales y Nacionales de Doñana la actividad de turismo ornitológico también se complementa con el turismo de naturaleza y las actividades de educación ambiental.

Es habitual que los viajes de los birdwatchers combinen ambos destinos, Doñana y Extremadura. Doñana es la mayor reserva ecológica de Europa, y está formada por el Parque Nacional y Parque Natural de Doñana, con una extensión de 100.000 hectáreas, ocupando territorio de tres provincias andaluzas: Sevilla, Cádiz y Huelva. Se pueden observar unas 300 especies avícolas y una gran variedad de especies de plantas, peces, y el felino más amenazado del planeta, el lince ibérico (Moyano Luna, 2015a).

Esta gran biodiversidad cataloga a Doñana como uno de los destinos más valorados y considerados por los fotógrafos y turistas ornitológicos, a pesar de que la mayoría del territorio está cerrado para los visitantes y se debe recurrir a uno de los tours que se ofertan en todo terreno por el parque natural. Se tratan de tours de medio día o de día completo en los que se puede precisar de un guía y organizador de rutas ornitológicas especiadas, además del equipo necesario para la observación de aves. El parque natural es el hábitat de unas 125 especies de aves y una zona esencial para los movimientos migratorios, cría e invernada de estas. Doñana acogió la Feria

Internacional de Aves de Doñana, “Doñana BirdFair 2014”, en la fecha del 1 al 4 de mayo de 2014. Para ello, se ofertó un tren especializado contratado por la empresa Renfe y la entidad organizadora, SEO BirdLife, cuyo recorrido se extendía desde Barcelona hasta Sevilla. (Moyano Luna, 2015b).

2.2.5. Biodiversidad. La biodiversidad o diversidad biológica es, según el Convenio Internacional sobre la Diversidad Biológica, el término por el que se hace referencia a la amplia variedad de seres vivos sobre la Tierra y los patrones naturales que la conforman, resultado de miles de millones de años de evolución según procesos naturales y también de la influencia creciente de las actividades del ser humano. La biodiversidad comprende igualmente la variedad de ecosistemas y las diferencias genéticas dentro de cada especie que permiten la combinación de múltiples formas de vida, y cuyas mutuas interacciones con el resto del entorno fundamentan el sustento de la vida sobre el planeta.

El término “biodiversidad” es un calco del inglés “biodiversity”. Este término, a su vez, es la contracción de la expresión “biological diversity” que se utilizó por primera vez en octubre de 1986 en el título de una conferencia sobre el tema, el (Foro Nacional sobre Biodiversidad), convocada por Walter G. Rosen, a quien se le atribuye la idea de la palabra.

La Cumbre de la Tierra celebrada por Naciones Unidas en Río de Janeiro en 1992 reconoció la necesidad mundial de conciliar la preservación futura de la biodiversidad con el progreso humano según criterios de sostenibilidad o sustentabilidad promulgados en el Convenio internacional sobre la Diversidad Biológica que fue aprobado en Nairobi el 22 de mayo de 1992, fecha posteriormente declarada por la Asamblea General de la ONU como Día Internacional de la

Biodiversidad. Con esta misma intención, el año 2010 fue declarado Año Internacional de la Diversidad Biológica por la 61.ª Sesión de la Asamblea General de las Naciones Unidas en 2006, coincidiendo con la fecha del Objetivo Biodiversidad 2010.

2.2.6. Turismo sostenible. La actividad turística, aprovechando el potencial natural y cultural del país, puede y debe convertirse en una actividad integradora que genere beneficios nacionales y locales, tanto socioeconómicos como ambientales. Ello será posible si se planifica y gestiona adecuadamente a partir de la aplicación de los principios del desarrollo sustentable.

No obstante, el turismo puede también afectar negativamente la diversidad biológica y demás recursos naturales, y tener impactos sociales y culturales adversos. El deterioro de los recursos naturales, tanto renovables como no renovables es una de las consecuencias directas más significativas del impacto del turismo relativo al suministro de servicios turísticos.

Los sitios generalmente preferidos para esta actividad (costas, ríos, lagos y montañas), son con frecuencia zonas de transición; es decir, ecosistemas frágiles con una gran variedad de especies, cuyo uso intensivo y no sustentable puede provocar pérdidas irreversibles. De hecho, la falta de planificación y de gestión adecuada de proyectos y desarrollos turísticos, aun aquéllos denominados de vida silvestre o de naturaleza, pueden tener impactos devastadores, tanto en la flora y la fauna terrestre y acuática, como en las comunidades locales. Lo anterior también se aplica, con sus propias peculiaridades, para las ciudades donde la actividad turística es pilar de su economía. (Ascención Ugarte, F., 2005).

Tiene como Objetivos sociales:

- Asegurar la integración de las comunidades locales al sector turismo (como participantes y beneficiarios) en condiciones justas, que favorezcan el bienestar de la región.
- Mantener, promover y valorar la riqueza cultural de las comunidades locales, así como los atractivos naturales del sitio turístico.
- Fomentar programas de educación y capacitación ambiental en los destinos turísticos, orientados a los prestadores de servicios, turistas y población local.

Si se remonta al primer uso de este concepto, es en 1977 que se usa por primera vez el nombre de “turismo amable”, que fue introducido por Fred Baumgartner, aunque el término es generalmente asignado a Robert Jungk. Existió una preocupación principalmente en ese entonces por el deterioro de los museos y monumentos públicos.

Es después, que se denomina “turismo verde”, como aquel que cuida y mantiene buenas relaciones con los recursos naturales y con los destinos que visita. Posteriormente se pasó a llamar “ecoturismo”.

Según la Federación de Parques Nacionales y Naturales de Europa, que posteriormente escribiría la Carta de turismo sostenible, tiene su definición así:

“El turismo sostenible lo constituyen todas las formas de desarrollo turístico que mantiene la integridad ambiental, social y económica, así como el bienestar de los recursos naturales y culturales a perpetuidad” (García López, 2016, p. 6).

Es en los noventas, que el concepto de turismo sostenible se consolida y se proponen diversas comisiones y directrices para fomentar un nuevo tipo de turismo en una época donde la modernidad y un consumismo de las masas, sobrepasaba los límites de la cordura y ostentabilidad.

2.2.7. Lista de áreas protegidas (RAMSAR) en el Perú. El siguiente cuadro resume las más importantes Áreas Protegidas RAMSAR:

Tabla 7: Importantes áreas protegidas del Perú

Áreas Protegidas RAMSAR	
La reserva Nacional de Paracas	
Situación actual	<p>La Reserva Nacional de Paracas fue declarada Área Natural Protegida sobre una superficie de 335 mil hectáreas con el objetivo de conservar ecosistemas marino-costeros y su diversidad biológica.</p> <p>Fue reconocida como Sitio Ramsar (denominado así por la Convención celebrada en Ramsar), el 30 de marzo de 1992. En la Reserva se conserva la vasta biodiversidad representada por especies marino-costeras, así como los paisajes de las ecorregiones del Mar Frío de la Corriente Peruana y promueve el desarrollo sostenible de los recursos naturales en beneficio de la población asentada en su zona de amortiguamiento e influencia a través de actividades sustentables como el ecoturismo, la pesca artesanal y el manejo de recurso hidrobiológicos.</p>
Planes o medidas de conservación	<p>En el ANP existe la Asociación de Pescadores Artesanales a Cordel de la Reserva de Paracas que aprovechan los recursos hidrobiológicos de manera sustentable; ellos además son guardaparques voluntarios que ayudan de gran forma con las labores del SERNANP en la lucha contra actividades ilícitas como la pesca con dinamita.</p>
Amenazas y especies en extinción	<p>Los diversos hábitats de Paracas hacen de ella un sitio ideal para el descanso y alimentación de aves migratorias de orilla provenientes de los hemisferios norte y sur, así como de las lagunas altoandinas. No por nada el humedal de mayor importancia para estas especies es la bahía de Paracas, que cuenta, además, una rica variedad de aves residentes, varias de ellas amenazadas como el pingüino de</p>

Humboldt y el potoyunco.

Santuario Nacional Los Manglares de Tumbes

El Santuario Nacional Los Manglares de Tumbes fue declarado como ANP en 1988 con el objetivo de proteger el bosque manglar, único del norte peruano, y ecosistemas con gran diversidad de especies de flora y fauna terrestre y acuática, sobre una superficie de 2 972 hectáreas.

El Santuario fue reconocido como Sitio Ramsar en 1997 por ser refugio de paso de importantes aves migratorias y hábitat de aves acuáticas residentes

Planes o medidas de Conservación

Sus condiciones ambientales conforman un ambiente propicio para el desarrollo de una enorme riqueza hidrobiológica constituida mayormente por moluscos, crustáceos y peces. Gracias a ello, dentro de los objetivos del Santuario está el conservar y usar racionalmente estos recursos. Como un ejemplo exitoso de ello, se tiene que el área natural protegida alberga a 291 pobladores formalmente constituidos en seis organizaciones comprometidos con la conservación y el manejo sostenible de moluscos, como la famosa concha negra, y crustáceos como el cangrejo rojo, ambos de gran valor comercial por ser especies bandera de la gastronomía de la región y de todo el Perú.

Amenazas y especies en extinción

Encontramos más de 200 especies de aves -muchas de ellas únicas y en peligro de extinción, como garzas de diferentes especies o el ave fragata (fregata magni-ficens) y mamíferos de distribución restringida y en situación rara o amenazada, como el perro conchero, también llamado el oso manglero o mapache (*Procyon cancrivorus*) y la nutria del noroeste (*Lutra longicaudis*), sin olvidar el cocodrilo americano.

Refugio de Vida Silvestre Los Pantanos de Villa.

Situación actual

El Refugio de Vida Silvestre Los Pantanos de Villa fue declarado ANP en el 2006 con el objetivo de proteger la avifauna migratoria y residente de un ecosistema acuático, así como para conservar el paisaje e incentivar actividades educativas y turísticas.

Siendo la única área natural protegida asentada en el casco urbano, el Refugio se alza como un imponente humedal que llena de vida la ciudad de Lima; por ello, en 1997 fue reconocido como Sitio Ramsar.

		El recientemente creado SERNANP está realizando una serie de coordinaciones y acciones orientadas a mejorar la gestión del área, con la activa participación de las autoridades locales, organismos privados académicos y empresariales y la población en general.
Planes o medidas de conservación	de	El Refugio de Vida Silvestre Los Pantanos de Villa recibió el premio Globo Azul otorgado por la Red Mundial de Humedales, en julio del 2012, en Bucarest, Rumania, en reconocimiento a su estado de conservación.
Amenazas y especies en extinción		Este importante humedal constituye una reserva de flora y fauna típica de ambientes acuáticos costeros insertados en la capital del país, a él llegan cientos de especies de aves migratorias desde Norteamérica como de la región Austral. La flora característica del lugar está formada básicamente por: totoras, junco y algunas gramíneas como la grama salada. La fauna característica del lugar lo constituyen más de 250 especies de aves (polluelos de agua, patos zambullidores, águilas, pelícanos, etc.); de las cuales 30 especies son migratorias, (gaviotas, garzas blancas, parihuanas, etc.) que periódicamente migran desde Alaska, la región andinas y de otros lugares.
Santuario Nacional Lagunas de Mejía		
Situación actual		Conformado por un conjunto de lagunas salobres, el Santuario es el único humedal costero protegido por el Estado peruano con una categoría de carácter intangible. Fue reconocido como Sitio Ramsar el 30 de marzo de 1992. Si bien su condición de Santuario impide el uso directo de los recursos naturales, el humedal mantiene las condiciones ambientales correctas gracias a que dentro del ANP y en su zona de amortiguamiento se realizan prácticas ancestrales como el aprovechamiento de la totora por los pobladores locales identificados, que les genera además oportunidades de desarrollo económico sostenible. Funciona como controlador de inundaciones, capta sedimentos, entre otras
Planes o medidas de conservación	de	Lagunas de Mejía ofrece el único refugio a miles de aves peregrinas en el extremo sur peruano, por ello se consolida como un sitio importante en la ruta de migración. Los censos mensuales realizados en el humedal arrojaron que las poblaciones de aves oscilan entre 15 mil y más de 120 mil individuos en épocas de

Amenazas y especies en extinción	<p>migración</p> <p>El Santuario alberga 209 especies de aves que corresponden al 59.5% de las especies registradas en la región Arequipa. Entre ellas destacan las endémicas choca pico amarillo y el fringilo apizarrado. Además, brinda refugio a las mayores densidades poblacionales de polla de agua y pato colorado del mundo.</p> <p>Asimismo, la importancia del humedal también radica en que es un ecosistema fuente por ser sitio de reproducción de numerosas especies de peces marinos y de camarón de río, siendo el reservorio de las poblaciones que están sometidas a extracción comercial a lo largo del extremo sur de la costa peruana, y que son sustento de las poblaciones aledañas e incluso de las ciudades grandes como Arequipa.</p>
----------------------------------	--

Reserva Nacional de Salinas y Aguada Blanca

Situación actual	<p>La Reserva Nacional de Salinas y Aguada Blanca fue declarada ANP en 1979 sobre una superficie de más de 366 mil hectáreas, donde se garantiza la conservación de los recursos naturales y paisajísticos, se propicia la utilización racional de los recursos naturales renovables y se promueve el desarrollo socioeconómico de las poblaciones aledañas.</p> <p>Además de mantener poblaciones importantes de aves, estas zonas de humedales proveen diversos recursos naturales a los pobladores locales, siendo el más destacable la provisión del agua.</p>
Planes o medidas de conservación	<p>de La educación ambiental se constituye en uno de los principales instrumentos de gestión que permitirá la conservación de la diversidad biológica y, por tanto, el éxito del cumplimiento de los objetivos del Sistema Nacional de Áreas Naturales Protegidas por el Estado-SINANPE. El Servicio Nacional de Áreas Naturales Protegidas por el Estado-SERNANP tiene como uno de sus principales objetivos dar a conocer y valorar nuestros recursos, de modo que sea posible conservarlos.</p> <p>La Educación Ambiental en la Reserva se encuentra dentro del programa de Uso Público y Recreativo, consiste en dar charlas y capacitar a los pobladores locales, alumnos y profesores de las Instituciones Educativas que se encuentran dentro del ámbito de la RNSAB y la zona de amortiguamiento e influencia. También se ha logrado trabajar conjuntamente con las UGEL (Unidades de</p>

Amenazas y especies en extinción	<p>Gestión Educativa Locales) para que se incorpore en la currícula escolar la temática del ANP; por otro lado, también se ha trabajado la producción y distribución de materiales educativos y de sensibilización, tales como folletos, trípticos, spots radiales y televisivos, los cuales se difunden dentro del ANP, zonas de amortiguamiento e influencia.</p> <p>Sus planicies altoandinas, salpicadas de hermosas lagunas y bofedales son hábitat de vicuñas y guanacos, así como de un gran número de aves terrestres y acuáticas. Dentro de estas últimas destacan las tres especies de flamencos altoandinos: flamenco chileno, flamenco andino y flamenco de James, todas ellas en situación de amenaza.</p>
	<p>Reserva Nacional Pacaya Samiria,</p> <p>La Reserva Nacional Pacaya Samiria fue reconocida como ANP en 1982, posicionándose como la segunda más grande del Perú, para conservar los recursos de flora y fauna así como la belleza escénica característica del bosque tropical húmedo.</p> <p>Las condiciones que proporciona este ecosistema brindan hábitats para 449 especies de aves, siendo las acuáticas las más frecuentes de estos bosques, como la garza blanca, ceniza y tamaquita y el sharara, la espátula rosada, entre otras.</p>
Planes o medidas de conservación	<p>de Brindar oportunidades para el desarrollo sostenible en beneficio de la población local es uno de los objetivos de Pacaya Samiria. Por ello, a través de planes de manejo y con los pobladores locales organizados se vienen trabajando proyectos como la repoblación del paiche, servicios ecoturísticos, manejo de la taricaya, etc. Inclusive la Reserva es considerada como una de las principales fuentes de alimentación de la región por los recursos que brinda el bosque. Actualmente, existen cerca de 62 grupos de manejo de recursos naturales dentro de la Reserva pertenecientes a 23 comunidades, lo que garantiza una gestión participativa y comprometida con la conservación del ANP.</p>
Amenazas y especies en extinción	<p>Se ha reportado la presencia de más 1,025 especies de vertebrados, lo que representa un 27% de la diversidad de estas especies en el Perú y el 36% del total registrado para la Amazonía. Alberga importantes especies de fauna silvestre consideradas como indicadoras del buen estado de conservación de sus territorios.</p>

Reserva Nacional del Titicaca

Situación actual	<p>La Reserva Nacional del Titicaca fue declarada ANP en 1978 con el objetivo de conservar la flora y fauna silvestre del lago Titicaca, el lago navegable más alto del mundo.</p> <p>Esta área natural protegida además de ser hábitat de importantes especies de fauna emblemática y amenazada, apoya al desarrollo socioeconómico y la mantención de las tradiciones culturales de las poblaciones humanas que habitan en esta zona. La actividad turística es una fuente de ingresos económicos para la población local y regional, la que se desarrolla en mayor parte dentro del ANP por la belleza paisajística que ahí se conserva.</p>
Planes o medidas de conservación	<p>La Reserva Nacional del Titicaca tiene al factor humano organizado en grupos rurales y concentrados en su área de influencia, los mismos que vienen a ser actores directores y comprometidos en la Conservación de la diversidad Biológica y el manejo sostenido de los recursos. Así, se entiende que su presencia es fundamental para que el ANP se constituya el pilar del desarrollo sostenible de la región.</p>
Amenazas y especies en extinción	<p>Se debe tener en cuenta que la calidad del Lago Titicaca es muy buena y que la contaminación está restringida a algunas zonas localizadas, tales como la Bahía interior de Puno, que representa sólo el 0,19% del área de todo el lago, sin embargo este hecho se condiciona como una amenaza creciente, ya que en la actualidad aún no se cuenta con un Sistema de tratamiento eficaz de las aguas servidas de la ciudad de Puno.</p>

Reserva Nacional de Junín

Situación actual	<p>La Reserva Nacional de Junín fue declarada ANP en 1974 con el objetivo de conservar la flora y fauna silvestre de la zona, y la belleza escénica del lago Junín o Chinchaycocha.</p> <p>Este humedal juega un papel trascendental en la cuenca del río Mantaro que abastece de agua para el desarrollo de actividades como la agricultura y la generación de energía eléctrica del complejo hidroeléctrico más grande del país. Por otro lado, estudios señalan que este humedal, a través de su flora silvestre, puede fijar grandes cantidades de CO₂. Las condiciones que brinda la Reserva hacen que mantengan una población superior a los 20 mil individuos de aves tanto residentes como migratorias, lo que a su vez viene generando interés en desarrollar el birdwatching</p>
------------------	---

Planes o medidas de conservación	(observación de aves). Gracias al apoyo de la ONG Asociación Ecosistemas Andinos (ECOAN), que consistió en un monitoreo de la especie y una vez obtenidos los resultados se realizara una comparación con los datos históricos de la población (distribución y abundancia). Finalmente, todas las actividades cotidianas desarrolladas por la institución contribuyen a reducir los impactos al ANP como la quema de totorales, la caza ilegal de aves, etc. Otra de las acciones realizadas es motivar la conciencia ambiental en la población local y especialmente en la niñez.
Amenazas y especies en extinción	En la Reserva Nacional de Junín es que, por depender directamente de los recursos del humedal, es hábitat natural de tres especies de fauna endémicas: el zambullidor de Junín, la gallinetita negra y la rana gigante de Junín, todas ellas con algún grado de amenaza.

Nota. Manual de humedales en el Perú .Recuperado de Servicio Nacional de Áreas Naturales Protegidas por el Estado (SERNAMP y Ministerio del Ambiente).Copyright 2013 por el SERNAMP .Reimpreso con permiso.

Las áreas protegidos mencionadas tienen en común, en sus planes de conservación el compromiso y prioridad de conservar los recursos mediante la participación de la comunidad local, insertar actividades ecoturísticas, capacitación a través de la educación ambiental como único instrumento para preservar la biodiversidad de estos ecosistemas de humedales, y por consecuencia, disipar algunos de los efectos negativos que son una amenaza latente, como la extinción de especies por la caza ilegal, sobrepastoreo o extracción comercial.

2.3. Definiciones Operacionales

2.3.1. Turismo. Según De la Torre Padilla (s.f) citado en (Revista El Turismo, s.f, p.16):

“El turismo es el fenómeno social que consiste en el desplazamiento voluntario y temporal de individuos o grupo de personas que, fundamentalmente por motivos de recreación, descanso, cultura o salud, se trasladan de su lugar de residencia habitual a otro, en el que no ejercen ninguna actividad lucrativa ni remunerada, generando múltiples interrelaciones de importancia social, económica y cultural”.

Para la Organización mundial del turismo (OMT), este debe entenderse como el conjunto de actividades que realizan las personas durante sus viajes o estancias en lugares distintos a los de su entorno habitual, por un periodo de tiempo consecutivo inferior a un año, con fines de ocio, por negocios y otros motivos, no relacionados con el ejercicio de una actividad remunerada en el lugar visitado. La utilización de este amplio concepto permite identificar tanto el turismo entre países como el turismo dentro del país.

2.3.2. Ecoturismo. Según Pérez de las Heras (1999):

“Es el turismo de naturaleza que contribuye a la conservación, es el viaje ecológicamente sensitivo que combina los placeres de descubrir y entender una flora y fauna espectacular ,a la vez que contribuye a su conservación .Es entrar en contacto directo con la naturaleza, es una experiencia única y autentica ,considera la evaluación de impacto ambiental, busca armonía con la naturaleza ,es un turismo de calidad porque es sostenible ambientalmente, viable económicamente y aceptable socialmente ,buscando una interrelación entre estos tres aspectos: lo ambiental, lo económico y lo social”.(Zevallos &Gonzales,2006,p.17).

De acuerdo a la Declaración de Quebec (2002) sobre el ecoturismo o turismo ecológico éste "abrazo los principios del turismo sostenible y se adhiere asimismo a los principios

específicos siguientes: contribuye activamente a la conservación del patrimonio natural y cultural; incluye a las comunidades locales e indígenas en su planificación, desarrollo y explotación y contribuye a su bienestar; interpreta el patrimonio natural y cultural del destino para los visitantes; se presta mejor a los viajeros independientes, así como a los circuitos organizados para grupos de tamaño reducido”. En definitiva el ecoturismo no es más que una modalidad de un turismo sostenible. (Ascención Ugarte, F, 2005, p.91).

2.3.3. Turismo de naturaleza. La definición de la Organización Mundial de Turismo (OMT) citado en (Wagter, 2009, p.23a) explica que:

“Turismo de naturaleza es toda forma de turismo basado en la naturaleza, en la que la motivación principal de los turistas sea la observación y apreciación de la naturaleza o de las culturas”.

Es importante destacar que el turismo de naturaleza no es necesariamente una subcategoría del turismo sostenible, porque no todas las formas y prácticas de turismo de naturaleza son actividades sostenibles, según la definición de la Organización Mundial del turismo (OMT) citado en (Wagter, 2009, p.23b):

“El turismo sostenible atiende a las necesidades de los turistas actuales y de las regiones receptoras y, al mismo tiempo protege y fomenta las oportunidades para el futuro. Se concibe como una vía hacia la gestión de todos los recursos de forma que puedan satisfacerse las necesidades económicas, sociales y estéticas, respetando al mismo tiempo la integridad cultural, los procesos ecológicos esenciales, la diversidad biológica y los sistemas que sostienen la vida”.

Dentro de esta concepción se puede ubicar el turismo de naturaleza, solo si cumple con el rol de benefactor con el medio natural y lo que lo rodea.

De igual modo, la Sociedad Internacional de Ecoturismo (1990) define el turismo de naturaleza no es igual a ecoturismo que en su definición más sencilla es “el viaje responsable a zonas naturales que conserva el medio ambiente y mejora el bienestar de las poblaciones locales”. (Wagter, 2009, p.23c).

2.3.4.-Turismo vivencial/agroturismo/comunitario. Como menciona Del Reguero (1994), se denomina turismo vivencial a todas las actividades que pueden desarrollarse en el ámbito rural y que resultan de interés para los habitantes de las ciudades. Consiste en una modalidad que tiene como particularidad que familias dedicadas principalmente a actividades agropecuarias, deportivas y de pesca artesanal, abren sus casas para alojar al visitante. Tiene el objetivo de hacer del turismo algo más humano en un proceso de encuentro y de diálogo entre personas de culturas distintas. (Cruz, 2011, p. 106).

Por lo tanto, el turismo vivencial y el agroturismo tienen como objetivo principal desarrollar actividades agropecuarias, deportivas, forestales y de pesca artesanal y combinarlo con la convivencia de culturas autóctonas de una región para contribuir a su economía, mejora y conocimiento. La distinción de otras modalidades de turismo es que busca la participación con la comunidad y vivir el día a día compartiendo sus hábitos y tradiciones propias.

El turismo comunitario, significa que la organización, implementación y la infraestructura turística (principalmente el alojamiento) están en manos de la población local organizada (propiedad de la comunidad, de una asociación de pobladores) o a lo menos se comparten con una empresa o ONG.

2.3.5. Desarrollo turístico sostenible. El desarrollo del ecoturismo representa:

“Una alternativa al turismo de masas, tanto porque solo necesita de poca infraestructura. Esto significa que se puede regular y controlar para asegurar niveles de desarrollo sostenible .El turismo sostenible es aquel que reporta beneficios económicos al tiempo que mantiene la diversidad y la calidad ecológica. Un medio esencial para mantener la sostenibilidad es limitar del número de turistas, y por, consiguiente, la posibilidad de deterioro medioambiental.

En este sentido, el ecoturismo constituye un enfoque estructurado en torno a la oferta que implica el cálculo del número de visitantes en función de la capacidad de carga que puede soportar el entorno y no solo en función del volumen de personas que quieren visitarlo” (Wearing & Neil, 1999, p. 57).

Según el Fondo Mundial para la Conservación de la Naturaleza (1992), aunque el ecoturismo se encuentra en plena expansión, el desarrollo sostenible resulta difícil de lograr en el caso del ecoturismo, tanto por su extraordinario crecimiento como por las presiones ejercidas por la demanda que quiere acceder a los entornos naturales.

Un desarrollo no sostenible, es consecuencia de una inadecuada planificación estratégica y gestión, por lo tanto será imposible colocar en práctica los principios de sostenibilidad y por ende un correcto desarrollo turístico sostenible.

2.3.6. Recursos naturales. Se denominan recursos naturales según Lopresti (2007) citado en (Carlos, Brunet & López, 2011a) a aquellos bienes materiales y servicios que proporciona la naturaleza sin alteración por parte del ser humano; y que son valiosos para las sociedades humanas por contribuir a su bienestar y desarrollo de manera directa (materias primas, minerales,

alimentos) o indirecta (servicios ecológicos indispensables para la continuidad de la vida en el planeta.

Coincidentemente Van Dyke (2008) citado en (Carlos, Brunet & López, 2011b) afirma que los recursos naturales se refieren a los factores de producción proporcionados por la naturaleza sin modificación previa realizada por el hombre; y se diferencian de los recursos culturales y humanos en que no son generados por el hombre (como los bienes transformados, el trabajo o la tecnología). El uso de cualquier recurso natural acarrea dos conceptos a tener en cuenta: resistencia, que debe vencerse para lograr la explotación, e interdependencia.

Para otros autores, como Groom et al; (2006), algunos recursos naturales pueden mostrar un carácter de fondo, mientras otros se consideran más como flujos. Los primeros son inherentemente agotables (la naturaleza); mientras que los recursos culturales sólo se agotarán si son empleados o extraídos a una tasa superior a la de su renovación. Los fondos que proporciona la naturaleza, como son los recursos mineros, pueden ser consumidos rápidamente o ahorrados para prolongar su disponibilidad. La imposibilidad de las generaciones futuras de participar en el mercado actual, interviniendo en esta decisión, constituye uno de los temas más importantes de la economía (Carlos, Brunet & López, 2011c).

2.3.7. Ecosistema. El término según (Tansley ,1935) citado en (Tansley 1939 citado por Willis 1997) es un “complejo de organismos junto con los factores físicos de su medio ambiente” en un lugar determinado, y propuesto además como una de las unidades básica de la naturaleza. Tansley resaltó la idea de ecosistema como “unidad básica de la naturaleza”. Algunos años después se refirió al ecosistema como una entidad reconocible autocontenida. (Armenteras et al., 2016, p.83a).

Más recientemente, se le ha dado un énfasis geográfico y se ha hecho análogo a las formaciones o tipos de vegetación; por ejemplo, matorral, bosque de pinos, pastizal, etc.

Más adelante Odum (1971) definió el ecosistema como “Cualquier unidad que incluya todos los organismos en un área dada interactuando con el ambiente físico, de forma que el flujo de energía lleva a definir estructuras tróficas, diversidad biótica y ciclos de materiales”. (Armenteras et al., 2016, p.83b).

Uno de los conceptos más recientes Gignoux, Davies, Flint & Zucker (2011), lo define como “Sistema integrado por una comunidad de $\{0..n\}$ sistemas bióticos dentro de un único sistema físico conocido como la arena”. (Armenteras et al., 2016, p.86).

2.3.8.-Impacto ambiental. Por impacto ambiental se entiende el efecto que produce una determinada acción humana sobre el medio ambiente en sus distintos aspectos. El concepto puede extenderse, con poca utilidad, a los efectos de un fenómeno natural.

Las acciones humanas, motivadas por la consecución de diversos fines, provocan efectos colaterales sobre el medio natural o social. Mientras los efectos perseguidos suelen ser positivos, al menos para quienes promueven la actuación, los efectos secundarios pueden ser positivos y, más a menudo, negativos (Instituto Tecnológico de Durango, s.f).

2.3.9. Conservación ambiental. La idea de conservación se comenta que es muy antigua, aunque el empleo y conocimiento de ésta palabra es muy reciente. Para muchas personas la conservación ha adquirido muchas connotaciones: para algunos significa la protección de la naturaleza, animales y especies de las cuales depende nuestra existencia. Todas aquellas formas de vida, espacios naturales y elementos importantes para mantener un equilibrio de vida en la Tierra.

La definición más extendidamente aceptada fue presentada en 1980 por la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza y Recursos Naturales (UICN) como: "La utilización humana de la biosfera para que rinda el máximo beneficio sostenible, a la vez que mantiene el potencial necesario para las aspiraciones de futuras generaciones".

2.3.10 .Comunidades locales. Según Molina (1997) citado en (Revista El Turismo, s.f, pp.17-18), está conformada por grupos de individuos que residen en forma permanente en los polos o centros turísticos .También se le conoce con el nombre de comunidad receptora. Básicamente la comunidad local está compuesta por dos grandes segmentos: los grupos que están directamente relacionados con el turismo (meseros, guías de turistas, empleados de aerolíneas, agencias de viaje, de hoteles y los grupos relacionados indirectamente con el turismo (pescadores, campesinos, agricultores, obreros y policías

Otra propuesta de definición que se considera importante es la que presenta el Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (INEGI),y la secretaría de Turismo (SECTUR).Para ambas entidades públicas el turismo y el turista son dos conceptos estrechamente relacionados entre sí. "El primero se refiere a las acciones que realiza el turista, es decir, engloba un conjunto de actividades que producen bienes y servicios que demandan los turistas, en tanto que el segundo considera a las personas que practican el turismo".

2.3.11. Infraestructura básica turística. Es el conjunto de obras y servicios que permiten, en general, el desarrollo socioeconómico de un país y que el turismo utiliza para impulsar su actividad. Así lo menciona el Ministerio de Comercio Exterior y turismo (MINCETUR):

- Rutas de acceso. Pueden ser terrestre, aérea, lacustre, marítima, redes viales, aeropuertos, terminales, etc.
- Comunicaciones. Abarca los servicios de teléfono, correo, telégrafo, internet, correo electrónico, etc.
- Equipamiento urbano. Comprende los servicios agua, desagüe, alcantarillado y energía eléctrica.

2.3.12. Equipamiento e instalaciones turísticas. De acuerdo a (Revista El Turismo, s.f, p.17), comprende el conjunto de establecimientos especializados en la prestación de servicios turísticos y a las instalaciones que los apoyan. Equipamiento :establecimientos de hospedaje (hoteles ,moteles ,campings ,tráiler parks);alimentos y bebidas(restaurantes, bares y cafeterías);esparcimiento (discotecas) y otros servicios(agencias de viaje, comercios).

En cuanto a las instalaciones éstas se dividen en: agua y playa (marinas, palapas, muelles); de montaña (miradores, teleféricos, funiculares) y generales (piscinas o albercas, campos de golf, canchas de tenis).

2.3.13. Servicios complementarios. Son los servicios requeridos o empleados por los turistas que no dependen del sector turismo, así señala el Ministerio de Comercio Exterior y turismo (MINCETUR):

- Sistema bancario.
- Servicios de transporte diversos.
- Servicios de salud.
- Cabinas de internet.
- Comercio en general.

2.3.14.-Demanda y oferta turística

Según la OMT, la demanda turística se define como: el conjunto de turistas que, de forma individual o colectiva, están motivados por una serie de productos o servicios turísticos con el objetivo de cubrir sus necesidades. Económicamente, la definimos como la cantidad de “producto turístico” que los consumidores están dispuestos a adquirir en un momento dado un precio determinado. (Universidad Tecnológica Nacional Economía y Políticas Turísticas, 2015, p.1).

Nuevamente La Organización Mundial del Turismo (OMT) define a la oferta turística como el conjunto de productos turísticos y servicios puestos a disposición del usuario turístico en un destino determinado, para su disfrute y consumo. (Universidad Tecnológica Nacional Economía y Políticas Turísticas, 2015, p.11).

2.3.15. Los Humedales. El término “humedales” comprende una gran variedad de ecosistemas, por lo que su definición es en general compleja y se pueden clasificar como marinos, estuarinos, lacustres, ribereños y palustres. (Vizcarra, J.K, 2008, p.9a)

Niering (1985) citado en (Vizcarra, J.K, 2008, p.9b), menciona que un humedal es “un ecosistema donde existe agua (en niveles fluctuantes), y donde existe un tipo de suelo, flora y fauna muy distinta de los ambientes terrestres”.

Helmers (1992) citado en (Vizcarra, J.K, 2008, p.9c) define a los humedales, o zonas húmedas, como “lugares en transición entre sistemas terrestres y acuáticos que se encuentran cubiertos de agua de poca profundidad”.

Blanco & Carbonell (2001) citado en (Vizcarra, J.K, 2008, p.9d) indican que el término “Humedal” se refiere a una gran variedad de hábitats interiores y costeros que comparten una característica común, la presencia de agua durante al menos una parte del año.

La definición de Ramsar (1990) es la más utilizada en la actualidad. “Extensiones de marismas, pantanos, turberas o aguas de régimen natural o artificial, permanentes o temporales, estancadas o corrientes, dulces, salobres o saladas, incluyendo las extensiones de agua marina cuya profundidad en marea baja no excede de los seis metros”. (Vizcarra, J.K, 2008, p.9e).

Además, la Convención (artículo 2.1), agrega sobre la definición de humedales: “Podrán comprender sus zonas ribereñas o costeras adyacentes, así como islas o extensiones de agua marina de una profundidad superior a los seis metros en marea baja, cuando se encuentren dentro del humedal”. (Vizcarra, J.K, 2008, p.9f).



Figura 2: Estructura física de un humedal. Fuente: Stolk et al (2006). Copyright 2008 por Jhonson K. Vizcarra & OGD TUR TACNA. Reimpreso con permiso.

La última definición pretende descifrar que los humedales presentan gran diversidad y complejidad en su estructura.

De acuerdo a Tabilo &Valdivieso (1999) establece que, cada humedal está formado por una serie de componentes físicos, químicos y biológicos, tales como suelos, agua, especies animales y vegetales y nutrimentos. Además existen atributos muy valiosos como la diversidad biológica y la singularidad del patrimonio cultural. Es la combinación de estas funciones, productos y atributos de los ecosistemas la que hace que los humedales sean importantes para la sociedad. (Vizcarra, J.K, 2008, p.10).

Capítulo III

Humedales de Ite

El capítulo 3, hace referencia a los Humedales de Ite. Para Pulido & Tabilo-Valdivieso (2001) citado en (Vizcarra, J.K, 2008, p.20a), se encuentran a 90 km noroeste de la ciudad de Tacna en el distrito de Ite, provincia de Jorge Basadre, de la Región Tacna; este ecosistema costero es una formación artificial producto de la deposición de materiales de relave minero sobre la playa, y de la ampliación de la frontera agrícola en el sector Ite Norte.

Como menciona Scott & Carbonell (1986), éste es el último sistema lacustre costero significativo hasta el centro de Chile, 800 km al sur. (Vizcarra, J.K, 2008, p.20b).

Presenta una vegetación natural pantanosa, conformada en su mayoría por fanerógamas

Según Zegarra (1995) citado en (Vizcarra, J.K, 2008, p.20c), el proceso de formación data de 1960, desde entonces se convierte en refugio de aves acuáticas silvestres, tanto residentes como migratorias, que buscan descanso y alimentación en el lugar.

El humedal se encuentra situado en la desembocadura del río Locumba, extremo sur de la costa peruana y se extienden, con dirección de sur a norte, desde el km 86 hasta el km 98 de la vía Costanera (carretera Tacna - Ilo) y paralelos al Océano Pacífico y con una superficie aproximada de 2 000 ha, que comprende lagunas superficiales, gramadales, totorales, juncuales, arenal, litoral y una porción de mar.

Limita por el norte con Punta Alfarillo y por el sur con Punta Brava, que comprende las zonas conocidas como Playa Inglesa y Playa Ite, por el este con la irrigación Ite - Pampa Baja y por el oeste con el Océano Pacífico. (Vizcarra, J.K, 2008, p.20d).

Y de acuerdo a Morris & Panty (1999), el clima corresponde al de las subzonas del litoral y planicies de la región costa que es desértico árido, se caracteriza por las escasas precipitaciones menores a 25 mm durante el invierno; la temperatura mínima media anual es de 16°C en el mes de julio y la máxima media de 28°C en el mes de febrero, con una humedad relativa media que fluctúa entre 66% y 86% durante el año. (Vizcarra, J.K, 2008, p.20e).



Figura 3: Mapa de ubicación de los Humedales de Ite. .Copyright 2008 por Jhonson K. Vizcarra & OGD TUR TACNA. Reimpreso con permiso.

3.1. Origen de Formación de los Humedales de Ite

La sigla “ITE”, significa “Irrigación de Terrenos Eriazos”, la pujante acción de agricultores encabezados por arequipeños a mediados del siglo pasado, convirtieron en un gigantesco oasis los desiertos al noroeste de Tacna; tierra adentro de la angosta y reseca bahía.

Así se describe la formación de este ecosistema:

“El Océano Pacífico, a la altura de la bahía de Ite ha estado recibiendo, a partir de la década del ‘60, los desechos mineros conformados por los relaves, procedentes de las minas de Toquepala y Cuajone. Los relaves, son materiales inertes conformados por agua y desechos sólidos (rocas convertidas en fina arena de la que se ha extraído el cobre). Cuando se empezó a recibir el riachuelo de relaves utilizando el cauce del río Locumba, la bahía de Ite se convirtió en testigo de esta alucinante respuesta de la naturaleza; el riachuelo de fino sedimento y agua se enfrentó al mar y lo gano, haciéndolo retroceder una extensión considerable de terreno. A la vez, el escurrimiento subterráneo de las aguas de riego del valle adyacente fue empozándose gradualmente gracias al denso sedimento de los relaves que formo una capa impermeable en la misma playa” (Vizcarra, J.K, 2008, pp.21-22).

Se ha estimado que en la desembocadura del río Locumba se extienden aproximadamente 1 700 hectáreas (según SPCC) cubiertas de relaves esparcidos a lo largo de 12 kilómetros paralelos al litoral, con casi 2 kilómetros de ancho, ganado al mar, y un poco más de 12 metros de profundidad. El panorama era desolador. Frente a las terrazas del programa de Irrigación de

Terrenos Eriazos (ITE), se extendía un enorme desierto que se perdía a la vista mostrando manchas rojizas y verduscas producidas por la oxidación del relave. Hacia el oeste se lograban ver las olas del mar rompiendo contra las nuevas “playas” de residuos producidos en las lejanas minas de Toquepala y Cuajone, ubicadas en las serranías de Tacna y Moquegua. (Vizcarra, 2008, p.22a).

Como relata (Riveros Arteaga ,2017a) “antes que existiera el embalse, los relaves llegaban al mar y durante 36 años (1960 - 1996), hizo retroceder el océano dos kilómetros, prácticamente los enormes tajos abiertos de las minas de Toquepala y Cuajone, están bajo los Humedales de Ite y en parte del fondo marino”.

Es entonces que en 36 años, se vertieron 785 millones de toneladas de relaves mineros en la bahía de Ite (cuando era bahía y las olas del mar llegaban hasta el acantilado y el único islote de Tacna el islote de Ite estaba rodeado de agua, hoy entre los humedales). Solo se aprovechaba el 1% del total de mineral que se extraía, por lo que el 99% restante era enviado por los cauces secos, quebradas al río Locumba, para depositarse finalmente en el mar. Ante la presión internacional y la exigencia de los principales compradores de cobre, en 1996 construyeron el “embalse de relaves” (Riveros Arteaga ,2017b).

La figura 4, ejemplifica el proceso desde 1995 hasta 2016 de los relaves convertidos en los humedales de Ite, tras el paso del tiempo, en la antigua bahía de Ite se formó una capa de sedimento lo cual permitió crear este maravilloso ecosistema artificial, el cual alberga casi 126 especies de aves en la actualidad.

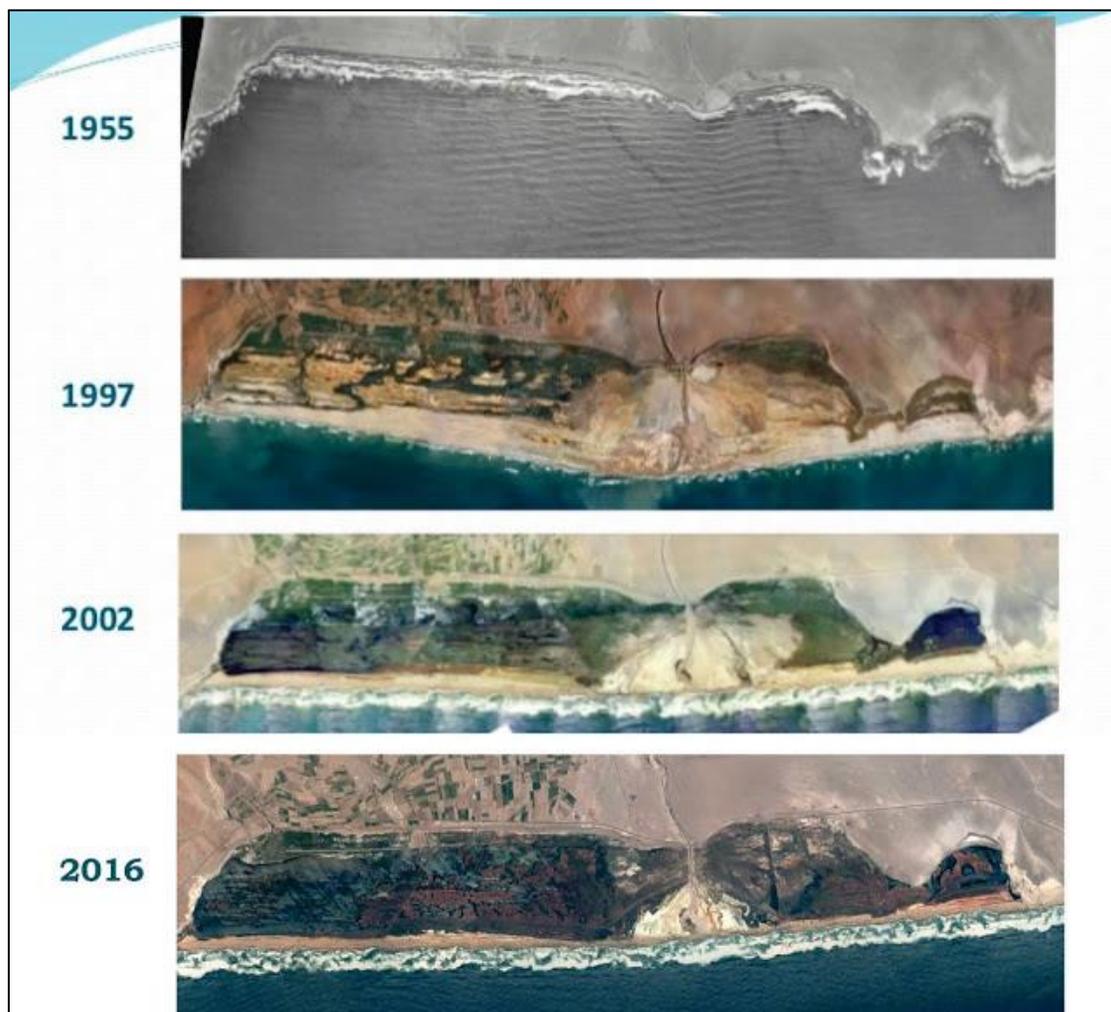


Figura 4: Evolución de los embalses de relaves de Ite. Copyright 2017 por Craneat de Christian Riveros. Reimpreso con permiso.

Luego de un largo proceso de deterioro de la antigua bahía, el 21 de diciembre de 1996, de acuerdo con el Programa de Adecuación y Manejo Ambiental (PAMA), suscrito por la Southern Perú Cooper Corporation (SPCC), los millones de metros cúbicos de relaves producidos en ambas mineras cupríferas fueron a parar al depósito de Quebrada Honda, un paraje deshabitado ubicada tierra adentro del desierto tacneño. Desde entonces las aguas del río Locumba volvieron a desembocar libres de toda contaminación, tanto así que fueron desviadas,

antes de su desembocadura, para darle uso agrario en los campos de cultivo de Ite y de las tierras cercanas al puerto de Ilo. (Vizcarra, J.K, 2008, p.22b).

Para evitar la formación de las vetas de color rojizo y verde, producidas por la oxidación de los minerales presente en los relaves con el oxígeno atmosférico, era necesario cubrir el relave con agua, pues la escasa proporción de oxígeno evita la oxidación. Para esto se tuvo que aprovechar al máximo el agua de las filtraciones excedentes de los regadíos usados en las terrazas agrícolas de Ite. Inmediatamente después aparecieron algunas “plantas oportunistas” y algas que renovaron el proceso de vida, entonces se empezó insertar y difundir la vegetación que se adaptaba mejor al medio (junco y la totora) y la vida fluyo como un milagro; aparecieron los primeros peces, lo cual atrajo a una diversidad de aves algunas visitantes y otras que se quedaron a anidar. (Vizcarra, J.K, 2008, p.22c).

Hoy en día son conocidos popularmente como Humedales de Ite, se han convertido en un interesante atractivo turístico, esto se debe en gran parte a que la minera continúa con las actividades de mantenimiento, monitoreo y gestión del agua para garantizar la estabilidad del humedal a largo plazo. Es también principal fuente de alimento y refugio de aves de varias partes del mundo, cada vez se reportan nuevas especies migratorias procedentes de Norteamérica, el sur de Sudamérica, los Andes, del norte del Perú y la Amazonía.

3.2. Zonificación y Ruta de Visita Propuesta en los Humedales de Ite

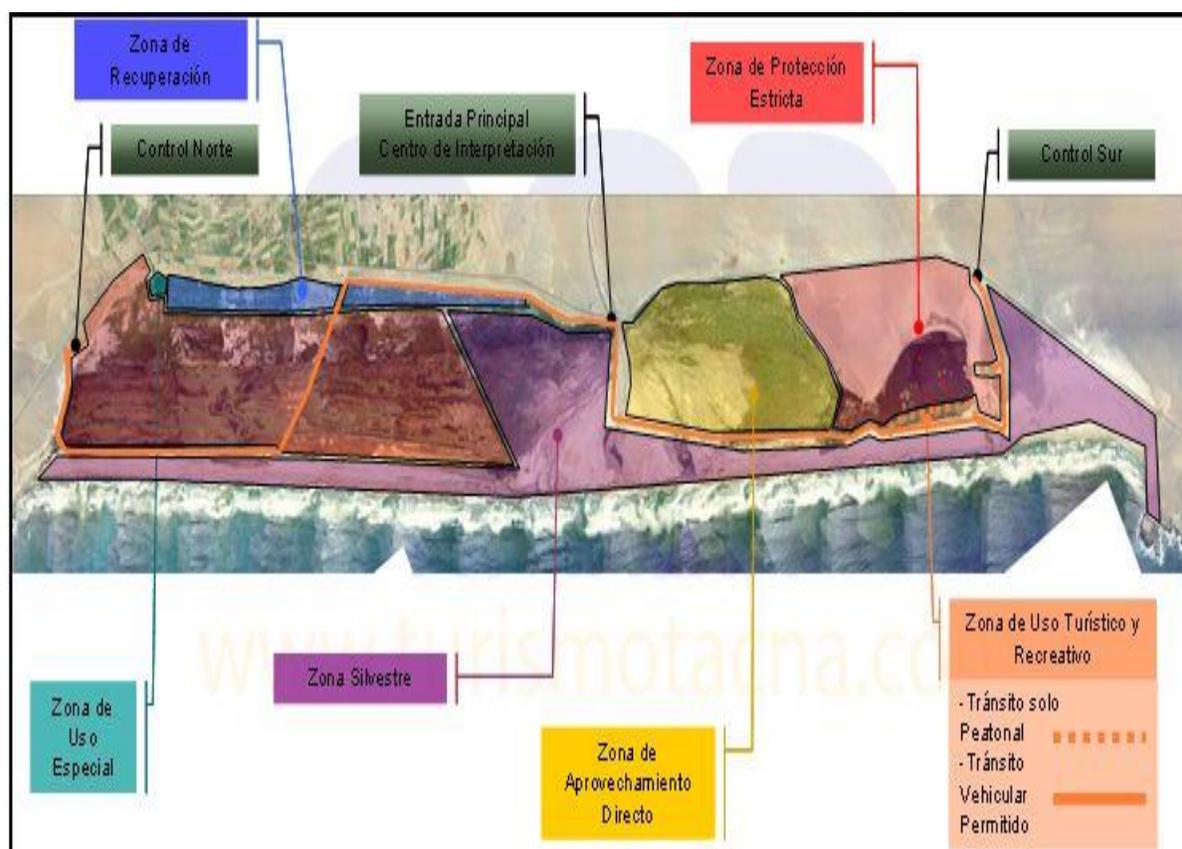


Figura 5: Mapa de zonificación y ruta de visita. .Copyright 2008 por Jhonson K. Vizcarra & OGD TUR TACNA. Reimpreso con permiso.

3.3. Principales Ambientes de los Humedales de Ite

Así clasifica (Vizcarra, J.K, 2008, pp.24-25), cada uno de las características físicas que representa un humedal, en este caso el humedal de Ite.

3.3.1. Lagunas superficiales y orillas fangosas (LO). Cuerpos de agua lénticos, de formas irregulares, se encuentran distribuidos paralelos al mar y con una profundidad máxima de 2 m, con presencia de peces entre las que destaca la “lizay el “gupi”; presenta charophitas en su lecho de aspecto fangoso. Las aguas libres son preferidas por aves de las familias Podicipedidae Anatidae, Rallidae y Laridae. Las orillas son preferidas por especies de las familias Charadriidae, Recurvirostridae, Scolopacidae, entre otros.

3.3.2. Gramadal y praderas pantanosas (GP). Caracterizados por pastos y hierbas rastreras como “grama salada, “grama dulce”, “verdolaga”; todas estas asociadas al junco de baja altura. Se encuentra conformando la mayor parte de los humedales, en la parte norte se ubica a las faldas del acantilado y en la parte sur al lado oeste de la Carretera Costanera.

3.3.3. Totoral y juncal (TJ). Compuestas por plantas emergentes como son la “totorá” y el “junco”, se encuentran en algunos casos bordeando y formando parte de las lagunas. Lugar preferido para anidar por algunas especies de las familias Ardeidae, Anatidae, Furnariidae y Tyrannidae; también es posible observar especies de las familias Troglodytidae y Emberizidae.

3.3.4. Arenal y peñascos (AP). Zona de aspecto arenoso, producto de la demolición de roca sólida y depositada a través de relaves en la zona, divide las lagunas superficiales y la orilla marina a lo largo del humedal, caracterizados por presentar restos de vegetación varada por el mar de procedencia marina y terrestre, presenta en los extremos peñascos. Es frecuente observar

en este campo vital, algunas especies pertenecientes a las familias Ardeidae, Charadriidae, Haematopodidae, Scolopacidae, Laridae, Tyrannidae, entre otras.

3.3.5. Espacio aéreo (EA). Referido al espacio aéreo donde fueron avistadas las especies de aves volando sobre el área evaluada. Preferido por las especies de las familias Apodidae y Hirundinidae para alimentarse, utilizado también por especies rapaces (Pandionidae, Accipitridae y Falconidae) para observar a sus presas.

3.3.6. Mar y orilla marina (MO). Comprende al mar litoral del Océano Pacífico frente a los humedales (50 metros mar adentro) y la playa de aspecto arenoso producto de la deposición de relaves.

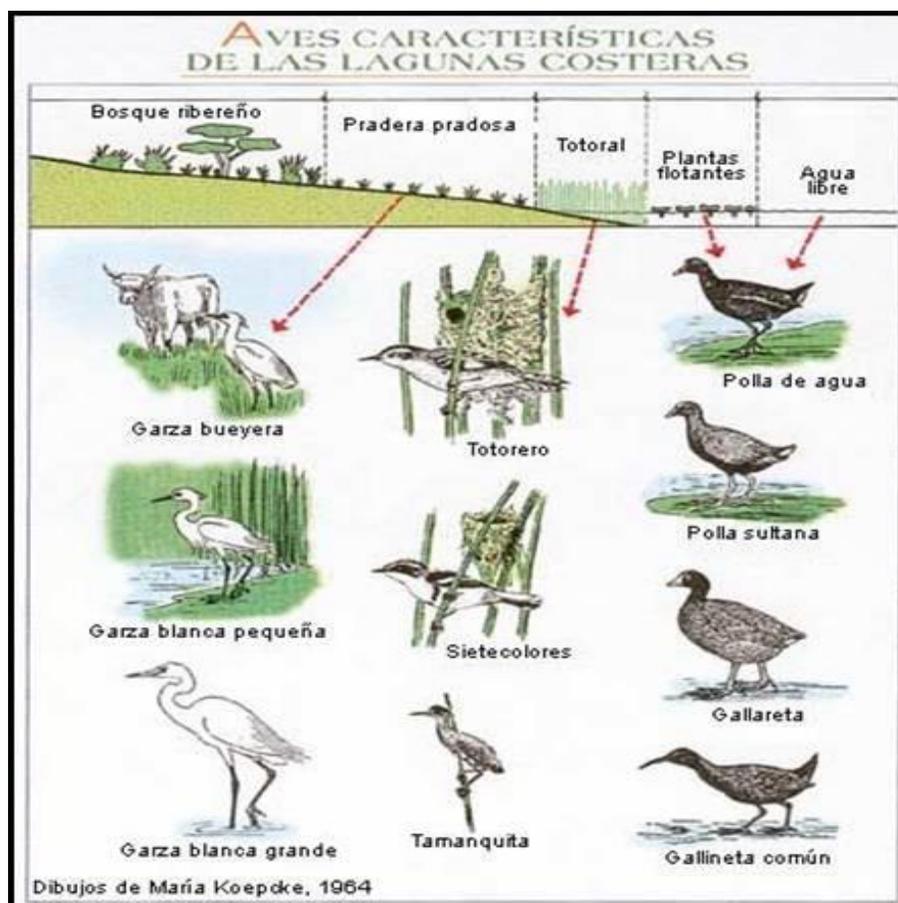


Figura 6: Aves propias de lagunas costeras .Fuente: Brack & Mendiola. Copyright 2008 por Jhonson K. Vizcarra & OGD TUR TACNA. Reimpreso con permiso.

3.4. Las Aves de los Humedales de Ite

Los humedales de Ite poseen un largo historial de aves, como bien lo resume nuevamente (Vizcarra, J.K, 2008, p.26) desde el primer reporte en 1986 donde cita a los siguientes autores:

Se inicia con Scott & Carbonell (1986) basándose en información de Hughs en 1982 y 1984, el cual registra 12 especies en ‘‘Lagunas de Ite’’.

Por consiguiente, Morrison & Ross (1989), mencionan que la zona mantiene un moderado número de playeritos (260) y una variedad de aves de tamaño medio.

Plenge (1991), registra 22 especies en los humedales y 8 especies más en las playas al norte de los humedales.

Al año siguiente Wust & Valqui (1992), durante una evaluación preliminar realizada en la Bahía de Ite aumenta su reporte con 74 especies, de los cuales 38 son registrados en los humedales y 11 en la zona marina.

Pizarro (1995), durante el censo neotropical reporta 17 especies para las Lagunas de Ite; Mientras que Høgsås (2000), hace una recopilación durante tres evaluaciones realizadas en julio de 1996, marzo de 1997 y febrero de 1998 reporta 32, 29 y 46 especies para cada una respectivamente. Salinas (2002), reporta 22 especies para el Humedal de Ite. Adicionalmente Valqui (2004), menciona de manera general algunas especies importantes para los Humedales de Ite y Tacna.

En el 2003 se tenía un registro de 57 especies Chino & Vizcarra (2003), posteriormente el registro se incrementa a 72 especies Chino (2006) y 95 especies distribuidos en los Humedales de Ite (Vizcarra, J.K, 2004). Hasta hace poco se mencionaba que de las 144 especies de aves

observadas en los Humedales de Ite y alrededores, 115 fueron registradas solamente en los humedales.

(Vizcarra, J.K, 2006); posteriormente, este registro se incrementó a 126 especies de aves en los Humedales de Ite.

Las últimas especies registradas científicamente fueron en el 2008, las cifras registraron 11 especies más para los humedales “*Dendrocygna autumnalis*”, “*Phalacrocorax megalopterus*”, “*Calidris himantopus*” y “*Tyrannus savana*”. Vicetti (2008); *Catoptrophorus semipalmatus* y *Tryngites subruficollis* (N. Hidalgo com. pers.); *Phoenicoparrus andinus*, *Chloephaga melanoptera*, *Anas puna*, *Charadrius modestus* y *Thinocorus rumicivorus* (Vizcarra, J.K, obs. pers.).

Según datos recientes de (Vizcarra, J.K, 2016), se ha reportado 150 especies de aves en los humedales y alrededores.

Los Humedales de Ite seguirá siendo hito de aves y con 1600 hectáreas, el cual afirma (Riveros Arteaga ,2017) abunda el fitoplancton, las algas acuáticas, plantas emergentes y los pastos porque han permitido el desarrollo de una cadena alimenticia que mantiene diversas especies de aves que significan más del 50% de las existentes en la región de Tacna; de las cuales 77 especies de aves son residentes, 73 especies visitantes (36 de Norteamérica, 1 de Galápagos, 6 del norte del país o de la Amazonía, 17 de los Andes y 13 del sur de Sudamérica); más de 30 especies de aves se reproducen, y 91 son acuáticas en los Humedales de Ite.

3.5.- Especies de Aves Importantes para la Conservación

La siguiente información fue mencionada por (Vizcarra, J.K, 2008, pp.28-29):

3.5.1. Especies amenazadas. Siguiendo los criterios y categorías propuestos por la UICN, en los Humedales de Ite se registran 16 especies amenazadas. De estas, 14 especies son consideradas dentro del Decreto Supremo N° 034-2004-AG de la legislación nacional (Ministerio de Agricultura 2004) y 10 especies a nivel internacional (BirdLife International 2006).

3.5.2. Especies amenazadas presentes en los humedales de Ite.

Tabla 8: Lista de especies amenazadas en los humedales de Ite.

Especies amenazadas	D.S.N° 034-2004-AG	Birdlife 2006 ^a
1.-Podiceps occipitalis	NT	-
2.-Spheniscus humboldti	EN	VU
3.-Macronectes giganteus	-	VU
4.-Sula variegata	EN	-
5.-Pelecanus thagus	EN	-
6-Phalacrocorax bougainvilli	EN	NT
7.-Phalacrocorax gaimardi	EN	NT
8.-Theristicus melanopis	VU	-
9.-Phoenicopterus chilensis	NT	NT
10.-Falco peregrinus	NT	-
11.-Laterallus jamaicensis	NT	NT
12.-Sterna elegans	-	NT
13.-Sterna hirundinacea	VU	-
14.-Sterna lorata	VU	EN
15.-Larosterna inca	VU	NT
16.-Progne murphyi	VU	VU

Nota. Recuperado de Jhonson Vizcarra & OGD TUR TACNA, Copyright 2008. Reimpreso con permiso.
Criterios según la UICN: En Peligro (EN), Vulnerable (VU), Casi Amenazado (NT)



Figura 7: Especies amenazadas. Copyright 2008 por Jhonson K. Vizcarra & OGD TUR TACNA. Reimpreso con permiso.

Estos son los nombres científicos de las especies amenazadas : *Podiceps occipitalis*,(NT),*Phalacrocorax gaimardi*(EN) *Pelecanus thagus*(EN),*Phoenicopterus chilensis*(NT),*Theristicus melanosis*(VU) y *Falco peregrinus*(NT).

3.5.3. Especies endémicas. En los Humedales de Ite, se ha registrado un ave típica de la orilla rocosa marina y endémica del Perú; el “Churrete Marisquero”, el cual puede observarse buscando su alimento entre los peñascos presentes en los extremos de los humedales.



Figura 8: Churrete marisquero (Ave endémica). Copyright 2000 por J. Mazzotti Go2Peru. Reimpreso con permiso.

3.5.4. Especies acuáticas. De las 126 especies de aves registradas, 74 corresponden a especies acuáticas. La población de aves acuáticas, en los Humedales de Ite o Lagunas de Ite, ha ido incrementándose con el correr de los años. En 1986 se mencionaba que las Lagunas de Ite presentaban una población de más de 4 000 aves Scott & Carbonell (1986); en la actualidad, durante los Censos Neotropicales de Aves Acuáticas, estos humedales mantuvieron una población de 27 379 aves en julio del 2004 y de 53 759 aves en julio del 2005. Estos resultados indicaban que en los Humedales de Ite se registraron la mayor concentración de aves acuáticas de todos los sitios censados a nivel nacional. Málaga 2005, Acuy & Pulido (2006).

3.5.5. Fauna Vertebrada. También se han registrado 2 especies de peces (“Gupi”, “Liza”), 1 especie de anfibios (“Sapo Común de la Costa”), 5 especies de reptiles (“Salamanqueja”, “Lagartija Atigrada” especie amenazada, “Lagartija Común” , “Lagartija Peruana”, “Culebra”) y 2 especies de mamíferos (“Zorro Gris de la Costa”, “Grisón o Hurón”).



Figura 9: Zorro gris de la costa (derecha) y Lagartija peruana (izquierda). .Copyright 2008 por Jhonson K. Vizcarra & OGD TUR TACNA. Reimpreso con permiso.

3.6. Distribución Ornitológica en los Humedales de Ite

Mediante el censo realizado por (Vizcarra, J.K, 2008, p.29) de las especies registradas, 58 (25 residentes, 33 visitantes) frecuentan lagunas y orillas fangosas; 66 (37 residentes, 29 visitantes) gramadal y praderas pantanosas; 19 (18 residentes, 1 visitante) totorales y juncales; 43 (23 residentes, 20 visitantes) arenal y peñascos; 15 (8 residentes, 7 visitantes) espacio aéreo y 39 (18 residentes, 21 visitantes) mar y orilla marina. Varias de las especies registradas frecuentan más de un campo vital.

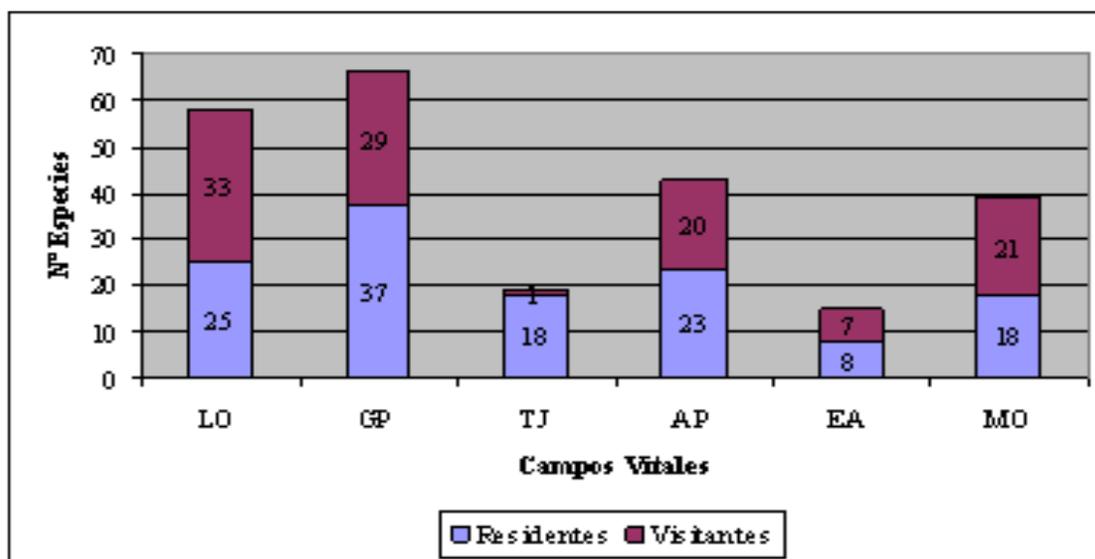


Figura 10: Distribución de las aves en los Humedales de Ite. .Copyright 2008 por Jhonson K. Vizcarra & OGD TUR TACNA. Reimpreso con permiso.

3.7. Los Humedales de Ite, Área de Importancia para la Conservación de las Aves –

Iba

Como menciona (BirdLife International & Conservation International 2005, BirdLife International 2006) citado en (Vizcarra, J.K, 2008, p.30a), los Humedales de Ite fueron identificadas como un Área de Importancia para la Conservación de las Aves (IBA – “Important Bird Área” – PE047) en el año 2003 y mencionado en el directorio de tales áreas en el 2005 basado en el criterio de especies congregatorias; asimismo, ha sido listado como uno de los IBAs importantes para la conservación de migratorias acuáticas y es uno de los más grandes humedales en la costa peruana.

Así lo demuestra (Vizcarra, J.K, 2008, p.30b) el cual afirma que fue producto de la realización del “Taller Nacional de IBAs” realizado en la ciudad de Arequipa en octubre del 2003, durante la V Jornada Nacional Ornitológica, evento en el que se reunieron expertos de todo

el país y del extranjero para revisar y calificar los expedientes de aquellos sitios postulados para ser declarados como IBAs del Perú.

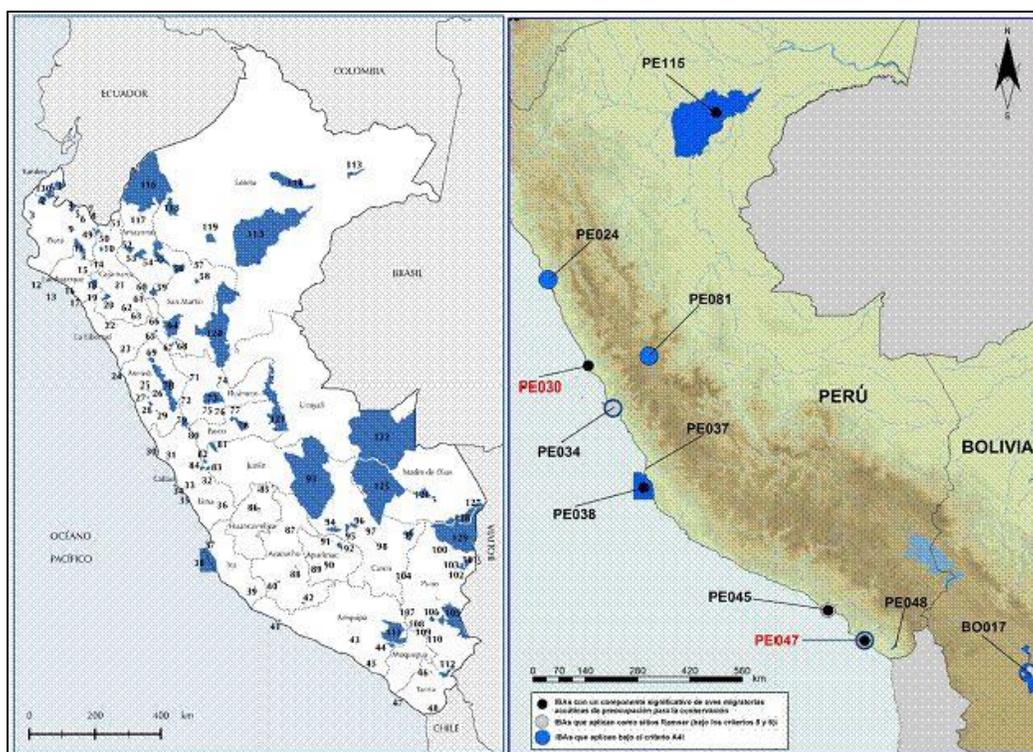


Figura 11: Designación de los Humedales de Ite o Lagunas de Ite como IBA PE047. Copyright 2008 por Jhonson K. Vizcarra & OGD TOURTACNA. BirdLife International & Conservation International y BirdLife International. Reimpreso con permiso.

3.8. Las Aves

3.8.1. El Origen de las Aves. Según Navarro & Benítez (1995) citado en (Vizcarra J.K, 2008, p.32a) afirma que la primera ave que apareció sobre la tierra fue el *Archaeopterix lithographica*, el cual vivió en Europa hace unos 140-150 millones de años. Su nombre viene del término “archaeopterix” (a la antigua), y de la piedra calcárea empleada como litográfica de imprenta donde aparecieron sus restos.

Además Navarro & Benítez (1995) citado en (Vizcarra J.K, 2008, p.32b) establece que al parecer por los restos expuestos, esta primitiva ave era del tamaño similar al del cuervo actual. Los músculos pectorales de esta especie eran débiles, de lo que se deduce que no debió de ser un excelente volador. A esto se le añade la robustez de las patas y la larga cola (compuesta de 23 vértebras), como la de los reptiles pero emplumada. Su pico estaba dentado. El primer hallazgo de restos fósiles de esta especie se llevó a cabo en la región de Baviera (Alemania). Al parecer, debido al estallido de un violento temporal dos ejemplares de Archaeopterix se vieron arrastrados por los fuertes vientos hacia el interior de un lago lejos de la orilla, donde se ahogaron.

En 1990, se encontró en la provincia china de Liaoning el fósil de un ave cuyo tamaño era similar al de un gorrión, y cuya antigüedad data en 10-15 millones de años posterior a las primeras aves. Presentaba las alas y la cola similares a las existentes, aunque sus costillas, pelvis y extremidades posteriores eran aún primitivas.

Según Navarro & Benítez (1995) citado en (Vizcarra J.K, 2008, p.32c), las aves fósiles también han aparecido en España, concretamente en la ciudad de Cuenca. En el año 1998, se hallaron restos procedentes del Cretácico inferior (entre 120-130 millones de años), huesos del hombro y la cola idénticos al de las aves, pero con la pelvis y las extremidades posteriores muy primitivas.

Su extraña evolución ha cautivado a varios investigadores, por tanto Garnica García (s.f) ha mencionado que en las primeras aves, las escamas se fueron aplanando, los miembros anteriores al tratar de batir el viento desarrollaron músculos poderosos implantados en el esternón fuertemente carenado. Las antes escamas, se transformaron en membranas tenues, cuyos bordes

se fueron desflecando, pero conservaron su consistencia mediante un perfecto dispositivo de b rbulas entrelazadas, que logra con increíble levedad, la máxima resistencia. En el cretácico, las aves ya adquieren un aspecto de verdaderas aves, pero aún conservan dientes. Es en el periodo cretácico, que las aves adquieren un aspecto de verdaderas aves, pero aún conservan dientes, como demuestra la siguiente imagen de un Hesperornis, un ave típica de la época, de la cual fue evolucionando con la aparición de patas palmadas, cuello largo y flexible y dientes c nicos.

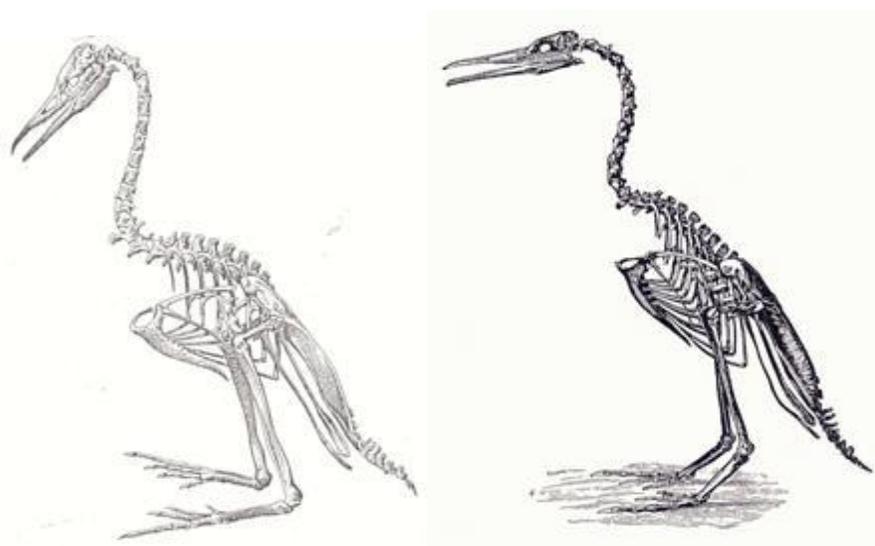


Figura 12: Ave típica del cretácico-: Hesperornis. Copyright 2008 por Jhonson K. Vizcarra & OGD TOURTACNA. Reimpreso con permiso

Las aves modernas clasificadas en neornithes están divididas en paleognatas y neognatas. La primera, son conocidas como aves no voladores grandes incluye a avestruces,  and , casuario, kiwis y em es. Luego están las aves tienen una división por un lado las Galloanserae, el súper orden que contiene las Anseriformes (patos, gansos y cisnes) y las Galliformes (gallos, pavos, faisanes y sus relacionados).

3.8.2. Particularidades Anatómicas de las Aves. Para Navarro & Benítez (1995) citado en (Vizcarra J.K, 2008, p.34) las diferencias y características de un ave son:

- La particularidad de un ave es el pico, su cuerpo está revestido de plumas, y sus extremidades anteriores transformadas en alas, las cuales están capacitadas para el vuelo. Puede haber aves con alas atrofiadas, pero ni a una sola le falta el pico.
- El número de vértebras cervicales, el número de vértebras cervicales no es fijo en las aves, ya que hay especies como el cisne cuyo número de vértebras es de 23; las vértebras dorsales están soldadas entre sí, y las costillas se apoyan unas de otras, lo que da lugar a un sólido caparazón que protege los órganos internos durante el vuelo; el esternón se prolonga en un hueso saliente llamado quilla, en donde se encuentran los músculos que accionan las alas; las clavículas están unidas por delante, para que las alas puedan moverse al mismo tiempo y así posibilitar el vuelo.
- Muchos de los huesos son huecos y están llenos de aire. El conjunto óseo está íntimamente relacionado con el aparato respiratorio, el cual presenta además de dos pulmones (que aprovechan entre el 60% y el 65% del oxígeno, frente al 20-25% aprovechado por el hombre) los sacos aéreos, que son prolongaciones de los pulmones y que envuelven los distintos órganos y penetran en los huesos, contribuyendo así a reducir el peso específico del ave. Los sacos aéreos juegan un papel importante en la respiración del ave.
- Las patas se componen de pierna, tarso y dedos. La pierna formada por la tibia con el peroné soldado; el tarso, casi siempre largo; y los dedos, que por lo general son cuatro. La disposición normal de los dedos de un ave son tres anteriores y uno

posterior. En algunas especies (patos, por ejemplo) los dedos están unidos entre sí por una membrana interdigital que les permite andar sobre las plantas acuáticas; otras aves acuáticas tienen los dedos lobulados. La última falange de los dedos está rematada por la uña, que es una placa córnea.

- Las aves son animales homeotermos cuya temperatura corporal es de 38-44°C, dependiendo del grado de actividad del individuo.
- La dermis carece de glándulas sudoríparas. La mayoría de las aves para cuidar y conservar el plumaje protegiéndolo del agua se sirven de una glándula situada en la rabadilla (glándula uropigial), cuya secreción grasa se distribuye por todo el plumaje ayudándose del pico. Esta es la única glándula cutánea existente en las aves; y no en todas, pues hay especies que la tienen atrofiadas o incluso que no la tienen.

3.9. Identificación y Observación de Aves

3.9.1. Observación de Aves. Para desarrollar con éxito esta actividad tan amada por muchos, es necesario seguir un procedimiento, criterios y sobre todo contar con instrumentos que faciliten la experiencia y no generen ningún malestar a las aves que serán parte de nuestra satisfacción. Por lo cual se recomienda tener un equipo básico antes de visitar un lugar para el birdwatching.

.De esta manera Velarde (2002) & Instituto Nacional de Recursos Naturales (2005) citado en (Vizcarra J.K, 2008, pp. 34-36) nos explica que materiales y patrones de conducta debemos adoptar al momento de observar aves y sea mucho mejor.

3.9.9.1 Equipo requerido. La observación de aves no requiere un equipo sofisticado y caro, basta un equipo sencillo.

- **Ropa:** La ropa debe ser de colores discretos como el café, verde o gris, ya que los colores llamativos frecuentemente asustan a las aves. La ropa debe ser holgada y cómoda para permitirnos libertad de movimiento. Asimismo, el calzado debe ser ligero y cómodo, preferiblemente resistente al agua.
- **Binocular:** También llamado larga vista, es un sistema de lentes que tiene como objetivo agrandar el objeto que estamos observando, de modo que lo hace parecer más cerca.
- **Telescopio:** Al igual que los binoculares, existen diversas marcas y medidas, algunos presentan adaptadores para cámaras fotográficas. Se usan mayormente para la observación de aves en lugares abiertos como lagunas o pajonales. En el mercado son frecuentes los telescopios de 20 x 40 aumentos, que se expresan (20x, 40x). Este equipo requiere el uso del trípode.
- **Libreta de campo:** Una recomendación importante es que se debe anotar todo lo que nos parezca importante. Las libretas de campo también se usan para hacer diagramas de las aves que uno no conoce, que después servirán para identificar usando guías de campo.
- **Guías de campo:** En el mercado existen libros especializados sobre aves que presentan dibujos, con descripciones y detalles de conducta y hábitat de las aves que nos permiten identificarlas. Una guía de aves peruanas recientemente publicada corresponde a “Birds of Perú”, elaborada por Schulenberg et al. (2007).

- **Grabaciones de aves:** En muchos casos es posible identificar las aves por la voz o canto que éstas emiten. Existen en la actualidad muchas grabaciones con cantos de aves en el mercado y también en Internet.

3.9.9.2. Normas de conducta. Con el fin de poder observar aves con mayor facilidad y evitar molestias Velarde (2002) & Instituto Nacional de Recursos Naturales (2005) citado en (Vizcarra J.K, 2008, p.37) mencionan algunos consejos:

- Tratar en lo posible de pasar inadvertido a las aves, ya se ha mencionado anteriormente el color de la ropa, pero la ubicación también es importante, esto se puede lograr colocándose detrás de los arbustos, troncos o rocas y para poder distinguir los colores con mayor precisión, el sol debe estar a la espalda del observador.
- No debe hacerse mucho ruido ni movimientos violentos. El caminar lento y seguro es la mejor recomendación.
- En lo posible no tocar sus nidos ni permanecer muy cerca de ellos, ni apartar o romper ramas para observarlos mejor, si no se conoce el comportamiento de la especie, ya que muchas aves se perturban e inclusive abandonan sus nidos debido a este tipo de disturbio.

3.9.2. Identificación de las aves

Es importante conocer más la toponimia de las aves es por eso que nuevamente Velarde (2002) & Instituto Nacional de Recursos Naturales (2005) citado en (Vizcarra J.K, 2008, pp.37-40) nos brinda ciertos conocimientos propios de una ave y que nos permitirá identificarlos con más facilidad y evitar confusiones ya que más de una especie comparten similitudes.

Se conoce como toponimia de un ave a los nombres que reciben las diferentes partes del cuerpo de un ave. Estos nombres debemos recordarlos porque son los que habitualmente usan los especialistas en aves (ornitólogos) y son también los que aparecen en las guías de campo.

Tamaño del ave: El tamaño relativo es un dato muy importante porque nos da una idea aproximada del tipo de ave. Si tomamos como referencia alguna especie conocida, podemos comparar la especie que estamos observando y anotar por ejemplo, más grande que un gorrión o más pequeña que una paloma doméstica.

Forma del cuerpo y sus extremidades: La forma general del aves es muy importante, por ejemplo, si el ave es delgada y alargada, pequeña y regordeta, etc.

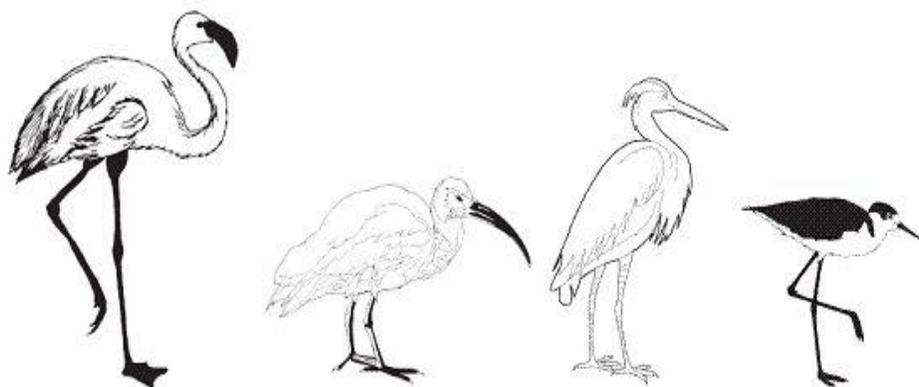


Figura 13: Cuerpos de flamenco, Bandurria, Garza y Cigüeñuela. Copyright 2008 por Jhonson K. Vizcarra & OGD TOURTACNA. Reimpreso con permiso

Además, las formas de pico y patas también son útiles para la identificación de un ave y tienen mucha relación con la forma de vida, el tipo de alimentación y el hábitat en el que vive una especie. La figura siguiente se describe así A) Carpintero; B) vencejo; C) chipe; D) papamoscas; E) trepatroncos; F) trogón; G) tucán; H) espátula; I) loro; J) rayador; K) pelicano; L) avoceta

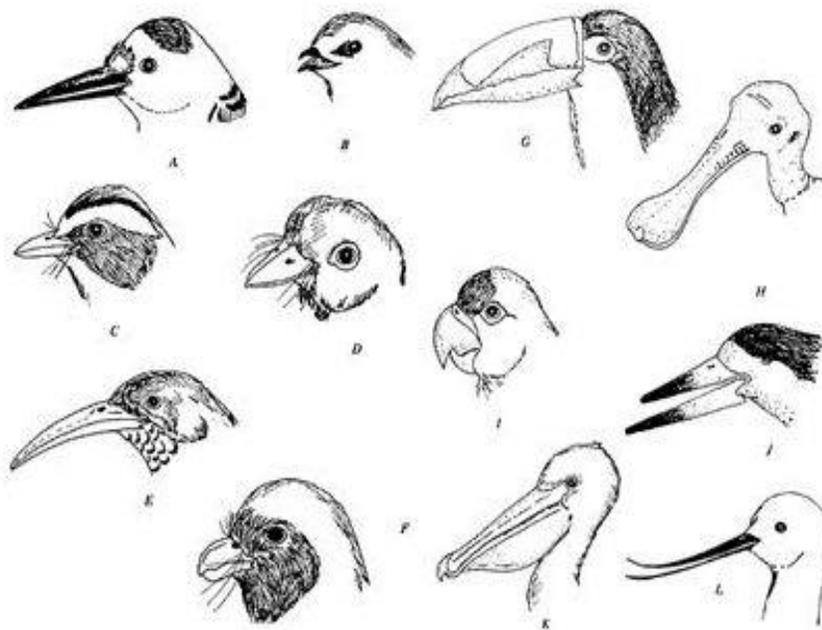


Figura 14: Formas de picos de aves .Copyright 2008 por Jhonson K. Vizcarra & OGD TOURTACNA. Reimpreso con permiso

La forma de las alas o la cola también deben ser tomadas en cuenta. Por ejemplo, una cola puede ser ahorquillada o marginada como en el caso de las golondrinas, cuadrada como en los picos o también llamados trogones, o alargadas como en los papagayos y en algunos colibríes. La siguiente figura se describe así A) palmeada; B) totalpalmeada; C) semipalmeada; D) lobulada. Colas: A) graduada; B) emarginada; C) bifurcada; D) redondeada; E) cuadrada

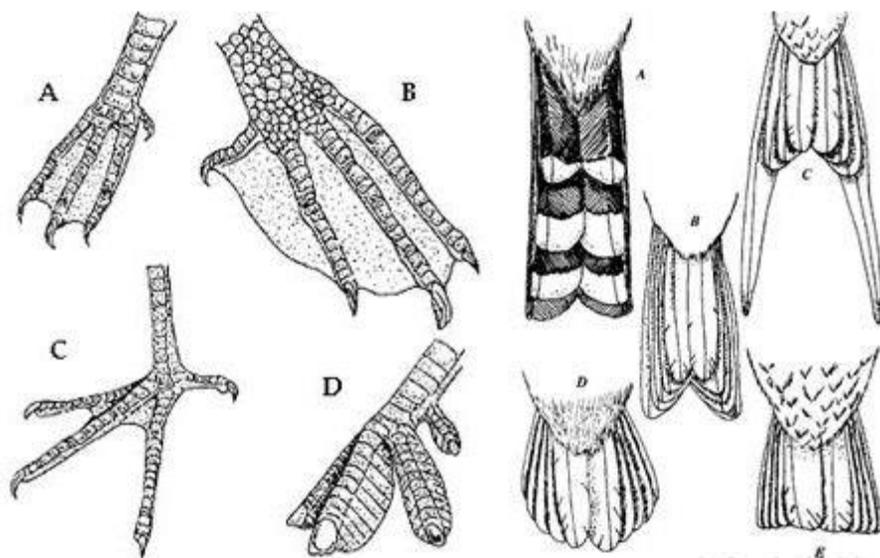


Figura 15: Formas de patas y colas .Copyright 2008 por Jhonson K. Vizcarra & OGD TOURTACNA. Reimpreso con permiso

La silueta: La figura, perfil o silueta del ave es típica para cada familia e inclusive especie, permitiéndonos reconocerla a distancia, e incluso bajo malas condiciones de luz. La proporción que guardan las distintas partes del cuerpo (patas, alas, cola, cabeza y cuello) y la forma general del conjunto son rasgos que se deben aprender a observar.

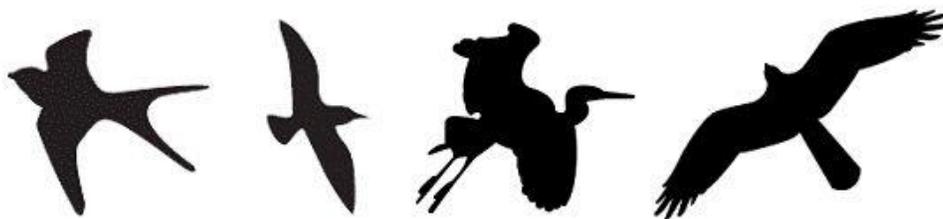


Figura 16: Silueta de Golondrina, Gaviota, y Garza, Aguilucho. Copyright 2008 por Jhonson K. Vizcarra & OGD TOURTACNA. Reimpreso con permiso

Marcas y colores: El plumaje a veces tiene marcas llamativas que nos ayudan a reconocer enseguida a una especie. Es preciso notar si existen manchas o rayas verticales u horizontales en el pecho, vientre o dorso; si las alas tienen bandas y si estas son punteadas o llanas; y si la cola tiene bandas.

El canto: Es bastante útil conocer los cantos y voces de las aves puesto que son característicos de cada especie, y en ocasiones resulta más fácil oírlas que verlas. Debe tenerse cuidado con unas pocas especies que son imitadoras, de otras aves, como es el caso del chisco o soña y del Paucar, entre otras.

Conducta y comportamiento: La forma como un ave se posa en las ramas, su forma de vuelo, su forma de actuar (en grupo o solitaria, camina en el suelo, está en la copa de los árboles o entre el follaje, trepa los troncos, etc.), el sitio y la forma en que come y sus hábitos en general son datos importantes que nos permitirán determinar que especie estamos viendo.

Capítulo IV

Metodología

El siguiente capítulo describe la forma de la investigación basada en la observación, que describe los hechos observados para luego interpretarlos. Toda la información será procesada según una muestra de 145 personas del distrito de Ite, bajo la modalidad de SPSS que en el capítulo 6 se explica al detalle.

4.1. Tipo de Investigación

La investigación aplicada se fundamenta en la observación. Se utiliza para comprobar hipótesis que se plantean en el proceso investigativo. MacNealy, (1998). Es un tipo de investigación se basa en la evidencia. Dendaluze (1997).

4.2. Nivel de Investigación

El nivel de investigación es descriptivo porque tiene como objetivo central la descripción de los fenómenos., en este caso, se desea conocer el nivel de sensibilización y desarrollo turístico de una población. Se sitúa en un primer nivel del conocimiento científico. Sampieri (2010) sostiene que la investigación descriptiva busca especificar propiedades, características y rasgos importantes de cualquier fenómeno que se analice.

4.3. Diseño de Investigación

De acuerdo con la interferencia del investigador en el estudio, es decir observacional descriptivo .Los estudios observacionales pueden ser descriptivos, cuando lo que se pretende es "describir y registrar" lo observado, como el comportamiento de una o más variables en un grupo

de sujetos en un periodo de tiempo; o analíticos, que son aquellos que permiten "comparar grupos de sujetos" sin que exista un proceso de asignación de los individuos en estudio a una intervención determinada, siendo por ende el investigador un mero observador y descriptor de lo que ocurre. Carlos Manterola & Tamara Otzen (s.f)

4.4. Método de Investigación

El método que emplearemos durante el proceso de investigación es el descriptivo. Lo cual nos ayudará a interpretar una realidad en base a las comportamientos de un grupo homogéneo así como lo afirma Sabino (1986) “La investigación de tipo descriptiva trabaja sobre realidades de hechos, y su característica fundamental es la de presentar una interpretación correcta. Para la investigación descriptiva, su preocupación primordial radica en descubrir algunas características fundamentales de conjuntos homogéneos de fenómenos, utilizando criterios sistemáticos que permitan poner de manifiesto su estructura o comportamiento. De esta forma se pueden obtener las notas que caracterizan a la realidad estudiada”.

4.5.- Población y Muestra del Estudio

4.5.1. Población.

El universo poblacional está conformado por el número de habitantes de Distrito de Ite, Provincia de Jorge Basadre, departamento de Tacna y es de cuatro mil quinientos personas actualmente. Cabe indicar que la determinación de esta población, es que todos los elementos presentan características homogéneas.

Unidad de análisis: Pobladores residentes del distrito de Ite.

4.5.2. Muestra.

Tipo de muestra: Muestreo probabilístico estratificado.

El total de pobladores encuestados es de 145 personas.

Fórmula de población conocida:

$$n = \frac{Z_{\alpha/2}^2 \cdot p \cdot q \cdot N}{(N - 1) \cdot e^2 + Z_{\alpha/2}^2 \cdot p \cdot q}$$

Dónde:

Nivel de Confianza (A)	95% - 0.95
Coficiente de Confianza (Z)	1.96
Probabilidad de Exito (p)	50% - 0.50
Probabilidad de Fracaso (q)	50% - 0.50
Tamaño de la Población (n)	4500
Nivel de Error (i)	8% - 0.08
Tamaño de Muestra (n)	145

4.6. Técnicas e Instrumentos de Investigación

La técnica para la aplicación del instrumento de medición es la encuesta a través de un cuestionario de 12 preguntas.

Técnicas	Instrumentos
Encuesta	Cuestionario de encuesta

4.7. Ámbito de la Investigación

4.7.1. Marco filosófico.

Una de las actividades económicas con mayor trascendencia es el turismo, y en las últimas décadas ha desempeñado un rol importante para el desarrollo del mismo en base a términos sustentables y en armonía con los espacios naturales logrando un beneficio en común con las comunidades.

4.7.2. Marco temporal.

El presente estudio estima una duración de 6 meses de análisis, pruebas y demás material que sea objeto de evaluaciones.

4.7.3. Marco espacial.

El estudio es geográficamente distrital, se ubica en el distrito de Ite, provincia de Jorge Basadre, departamento de Tacna, en el sur del Perú.

4.8. Procesamiento y Análisis de la Información

El procesamiento de los datos se realizará a través del SPSS, EXCEL. La presentación se hará a través de tablas. Para el análisis utilizaremos medidas estadísticas y matemáticas. La interpretación se trabajará a través de procesos lógicos de la deducción e inducción.

Capítulo V

Presentación de Resultados

En el siguiente capítulo, está analizada cada una de las preguntas del cuestionario, después de su aplicación y recuento de un total de 145 pobladores iteños encuestados. Claramente se puede deducir que el resultado parece afirmar nuestra hipótesis.

5.1. Resultados de la Aplicación de la Encuesta

A continuación se detalla los resultados según Ítems (12) de ambas variables incluidas en la aplicación de la encuesta a los pobladores de Ite.

Pregunta 1

1.- ¿Considera Ud. que los humedales de Ite son un atractivo turístico?

Tabla N°01

CALIFICACIÓN	RECUENTO	PORCENTAJE
SI	100	80%
NO	20	20%
NO OPINA	25	20%
TOTAL	145	100%

Fuente: Elaboración propia

Interpretación: Más de la mitad, representado en un 80% de los pobladores de Ite consideran que sí son un atractivo turístico, mientras el 20% considera que no lo es. Y finalmente el 20% restante prefiere no opinar porque desconoce del lugar o no le interesa.

Pregunta 2

2.- ¿Sabe si los humedales de Ite son visitados por los turistas?

Tabla N°02

CALIFICACIÓN	RECUENTO	PORCENTAJE
SI	100	90%
NO	45	10%
NO OPINA		
TOTAL	145	100%

Fuente: Elaboración propia

Interpretación: El 90% de los pobladores de Ite sí saben de las visitas a los humedales .Sólo un 10% no sabe si son visitados, lo cual nos demuestra cierto grado de conocimiento pero aún es muy deficiente.

Pregunta 3

3.- ¿Considera adecuada la infraestructura alrededor de los humedales de Ite para desarrollar el turismo?

Tabla N°03

CALIFICACIÓN	RECUESTO	PORCENTAJE
SI	25	20%
NO	100	80%
NO OPINA	20	20%
TOTAL	145	100%

Fuente: Elaboración propia

Interpretación: Menos de la mitad, es decir el 20% de los pobladores de Ite consideran que la infraestructura sí es adecuada. Sin embargo, el 80% considera lo contrario. Finalmente el 20% no desea opinar.

Pregunta 4

4.- ¿Cree Ud. que las rutas de acceso, comunicaciones y equipamiento en el distrito están en óptimas condiciones?

Tabla N°04

CALIFICACIÓN	RECUESTO	PORCENTAJE
SI	100	80%
NO	45	20%
NO OPINA		
TOTAL	145	100%

Fuente: Elaboración propia

Interpretación: El 80% de los pobladores de Ite creen que sí están en óptimas condiciones, mientras que el 20% de los pobladores creen que no están en buen estado físico.

Pregunta 5

5.- ¿Conoce de algún servicio turístico que se brinde en los humedales de Ite?

Tabla N°05

CALIFICACIÓN	RECUENTO	PORCENTAJE
SI		
NO	120	90%
NO OPINA	25	20%
TOTAL	145	100%

Fuente: Elaboración propia

Interpretación: El 80% de los pobladores de Ite dicen que “no conocen ningún servicio turístico en los humedales” .Con una corta ventaja, el 90% de los pobladores prefieren no opinar.

Pregunta 6

6.- ¿Es necesario enseñar a la población sobre el cuidado y conservación del ecosistema de humedales?

Tabla N°06

CALIFICACIÓN	RECuento	PORCENTAJE
SI	100	80%
NO		
NO OPINA	45	20%
TOTAL	145	100%

Fuente: Elaboración propia

Interpretación: La mayoría de los pobladores encuestados con el 80% piensan que "sí es necesario educar a la población", mientras que el 20% de los pobladores de Ite dicen que no opina o no le interesa el tema.

Pregunta 7

7.- ¿Ha asistido a alguna charla o evento sobre sensibilización y cuidado del medio ambiente?

Tabla N°07

CALIFICACIÓN	RECUENTO	PORCENTAJE
SI	50	40%
NO	50	40%
NO OPINA	45	20%
TOTAL	145	100%

Fuente: Elaboración propia

Interpretación: El 40% de los pobladores de Ite afirman haber asistido a una charla o evento de sensibilización ambiental .Por otra parte un 40% de los pobladores de Ite dicen que no han asistido y finalmente el 20% de los pobladores restantes no opina.

Pregunta 8

8.- ¿Cree Ud. que el turismo puede contribuir positivamente a la protección de los humedales?

Tabla N°08

CALIFICACIÓN	RECUESTO	PORCENTAJE
SI	100	80%
NO	45	20%
A VECES		
TOTAL	145	100%

Fuente: Elaboración propia

Interpretación: El 80% de los pobladores de Ite dicen que sí, que el turismo puede contribuir positivamente a proteger los humedales, mientras un 20% de los pobladores de Ite afirman que es negativo.

Pregunta 9

9.- ¿Cree Ud. que cuidar las aves de los humedales es importante para el desarrollo del turismo en el distrito de Ite?

Tabla N°09

CALIFICACIÓN	RECUENTO	PORCENTAJE
SI	20	20%
NO	25	20%
NO OPINA	100	80%
TOTAL	145	100%

Fuente: Elaboración propia

Interpretación: El 20% de los pobladores de Ite piensan que “sí es importante cuidar las aves para desarrollar el turismo en el distrito”. Por otro lado, el 20% de los pobladores no cree que sea importante para desarrollar el turismo .Por último el 80% de los pobladores no tiene una opinión al respecto o desconoce del tema.

Pregunta 10

10.- ¿Conoce cuál es la importancia de los humedales para el ser humano?

Tabla N°10

CALIFICACIÓN	RECUENTO	PORCENTAJE
SI	10	10%
NO	35	20%
NO OPINA	100	70%
TOTAL	145	100%

Fuente: Elaboración propia

Interpretación: Las cifras aquí no varían mucho del cuadro anterior. Por tanto, el 10% de los pobladores de Ite conocen por qué son importantes los humedales. Mientras el 20% de los pobladores desconoce de su importancia. Y la mayoría de la población, es decir, el 70% de los pobladores de Ite prefiere no opinar o desconoce del tema.

Pregunta 11

11.- ¿Considera que el turismo que se realiza en los humedales puede mejorar la calidad de vida de los pobladores de Ite?

Tabla N°11

CALIFICACIÓN	RECUESTO	PORCENTAJE
SI	45	20%
NO	50	40%
NO OPINA	50	40%
TOTAL	145	100%

Fuente: Elaboración propia

Interpretación: El 20% de los pobladores de Ite piensa que “sí mejoraría su calidad de vida”. Sin embargo, el 40% de los pobladores piensa lo contrario. Y un porcentaje similar del 40% prefiere reservar su opinión porque desconoce o piensa lo contrario.

Pregunta 12

12.- ¿Cree que el turismo le permitirá generar ingresos y crear empresa?

Tabla N°12

CALIFICACIÓN	RECUENTO	PORCENTAJE
SI	50	40%
NO	50	40%
NO OPINA	45	20%
TOTAL	145	100%

Fuente: Elaboración propia

Interpretación: El 40% de los pobladores de Ite creen que “sí les permitirá generar ingreso o crear empresa”. Mientras el otro 40% de los pobladores no cree en éstas posibilidades. Finalmente una minoría del 20% prefiere no opinar porque desconoce o no cree.

Capítulo VI

Comprobación de Hipótesis

El presente capítulo realiza el contraste de hipótesis planteada en la matriz de consistencia, tanto general como específica. El resultado final nos confirma cada una de las hipótesis, lo cual concluye en que el turismo ornitológico que se realiza en los humedales de Ite no es un mecanismo que impacta significativamente en los pobladores, por causa de un bajo nivel de desarrollo de éste turismo y un bajo nivel de sensibilización ambiental.

6.1. Análisis y Comprobación de Hipótesis.

Para llevar a cabo el análisis y comprobación de hipótesis se procesaron estadísticamente los resultados obtenidos para dar respuesta a cada hipótesis formulada.

Para contrastar la hipótesis se procedió a analizar estadísticamente para comprobar si tienen relación o no.

Utilizando la prueba de Chi – cuadrado:

$$\chi^2 = \sum \left[\frac{(f_o - f_e)^2}{f_e} \right]$$

6.2. Contrastación de la Hipótesis General

H1.- El turismo ornitológico que se realiza en los humedales del distrito de Ite es un mecanismo que impacta significativamente en la sensibilización ambiental de sus pobladores.

H0.- El turismo ornitológico que se realiza en los humedales del distrito de Ite es un mecanismo que no impacta significativamente en la sensibilización ambiental de sus pobladores.

Para contrastar la hipótesis se procedió a analizar estadísticamente para comprobar si tienen relación o no. Utilizando la prueba de Chi cuadrada de Pearson.

	VALOR
Chi – cuadrado de Pearson	144.000
R de Pearson	2.000
N de casos válidos	145

Fuente: SPSS 19

El análisis Chi cuadrada de Pearson si el valor de Chi – cuadrado es menor que 0,05 se rechaza la hipótesis afirmativa y se acepta la hipótesis nula.

6.2.1. Análisis y Comprobación de la 1ra Hipótesis Específica

De acuerdo a la 1ra Hipótesis Específica:

H1.- El nivel de desarrollo de turismo ornitológico en los “Humedales de Ite”, es relativamente bajo.

H0.- El nivel de desarrollo de turismo ornitológico en los “Humedales de Ite”, es relativamente alto.

Utilizando la prueba de Chi cuadrada de Pearson se obtuvieron los siguientes resultados:

	VALOR
Chi – cuadrado de Pearson	143.000
R de Pearson	2.000
N de casos válidos	145

Fuente: SPSS 19

El análisis Chi cuadrada de Pearson si el valor de Chi – cuadrado es menor que 0,05 se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis afirmativa.

6.2.2. Análisis y Comprobación de la 2da Hipótesis Específica

H2.- El nivel de sensibilización ambiental de los pobladores de Ite, es bajo.

H0.- El nivel de sensibilización ambiental de los pobladores de Ite, es alto

Utilizando la prueba de Chi cuadrada de Pearson se obtuvieron los siguientes resultados:

	VALOR
Chi – cuadrado de Pearson	143.000
R de Pearson	2.000
N de casos válidos	145

Fuente: SPSS 19

El análisis Chi – cuadrado si el valor de Chi – cuadrado es menor que 0,05 se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis afirmativa.

Por lo tanto:

H1.- El turismo ornitológico que se realiza en los humedales del distrito de Ite es un mecanismo que no impacta significativamente en la sensibilización ambiental de sus pobladores.

H1.- El nivel de desarrollo de turismo ornitológico en los “Humedales de Ite”, es relativamente bajo.

H2.- El nivel de sensibilización ambiental de los pobladores de Ite es bajo.

Conclusiones

1. Como primera conclusión se resalta que el turismo ornitológico que se realiza en los humedales del distrito de Ite es un mecanismo que actualmente no impacta significativamente en la sensibilización de los pobladores, uno de los motivos refleja desinformación de este tipo de turismo y a su vez indiferencia por los pobladores. Sin embargo, es un turismo no convencional cuales principales objetivos están basados en principios de sostenibilidad y la integración de las comunidades, por lo tanto si se aplica correctamente contribuiría en primer orden a la sensibilización de las personas a cuidar su entorno como parte de su riqueza cultural, social y ambiental.
2. Por consiguiente , el distrito de Ite constituye potencialmente un destino turístico de excelencia regional, por su incomparable belleza paisajística y cultural. Lamentablemente, hoy en día, no posee una buena planificación o un Plan de uso turístico que desarrolle sosteniblemente el turismo ornitológico en esta zona de humedales.
3. Como consecuencia, la infraestructura turística aún no es considerada como adecuada para desarrollar un turismo ornitológico con estándares de calidad y adaptarse a las exigencias de un turista que gusta de observar aves. Por ende el nivel de desarrollo es relativamente bajo.

4. Por otro lado, los niveles de sensibilización ambiental en la población de Ite es baja. Es decir, carece de conocimiento y conciencia ecológica e interés por los humedales de Ite, además de la poca importancia que perciben de los humedales como oportunidad de involucrarse con la naturaleza desde el turismo.

5. Por último, los humedales de Ite son un recurso turístico importante para el distrito, sin embargo la población no se encuentra capacitada para aprovechar las oportunidades que ofrece el turismo ornitológico, siendo necesaria la educación ambiental para la comunidad y autoridades, permitiendo reducir los impactos negativos que se puedan presentar.

Recomendaciones

1. En los últimos años empresarios visionarios nos han hecho ver que se puede construir el presente y posicionar la personalidad de los productos. Ite puede convertirse en producto turístico potencial y debe ofrecer nuevos circuitos turísticos, así contribuirá a la diversificación de los circuitos turísticos existentes, multiplicando beneficios para toda la región Tacna.
2. Si bien es cierto, se conoce del potencial turístico de los humedales de Ite, es necesario analizar todo el proceso que tomará hacerlo realidad. Por tanto, una transformación en lo filosófico, político y económico desde una postura conservacionista, se debe de replantear para que el desarrollo mediante la planificación estén ligadas y los impactos sean positivos.
3. Para poder mejorar la infraestructura turística de la zona de los humedales, se debe de realizar más proyectos de turismo sostenible, con profesionales competentes del sector turismo.
4. Los resultados de un bajo nivel de sensibilización en la población, refleja la necesidad de implementar programas o módulos sobre educación ambiental para identificar y difundir la importancia de los humedales de Ite, así mismo impulsar una cultura amigable con su medio natural. Cabe resaltar que el Ministerio de Educación autorizó mediante una ley, la

incorporación de cursos sobre educación ambiental en las escuelas de nuestro país; la iniciativa está vigente, ahora solo queda esperar los paulatinos cambios en las escuelas, en definitiva es una acción que muchos municipios de la localidad deben adoptar en sus centros de trabajo e invitar a las comunidades a aprender.

5. Finalmente se recomienda controlar y supervisar el humedal a través de estudios de impacto ambiental, sociocultural y económico, los cuales puedan ser medidos posteriormente y ser regulados, lo que ayudará a tangibilizar los beneficios de este tipo de turismo. A la vez, permita planificar con factibilidad los proyectos realizados en base a un turismo eco sostenible y que permita contribuir gratamente al ecosistema, en otras palabras, proponer al turismo ornitológico como una vía de remediación y poder corregir los perjuicios sufridos desde años anteriores.

- Albrieu Carlos, Ferrari Silvia & Navarro Viviana (2013). “Desarrollo De Nuevos Productos Turísticos A Partir De Recursos Naturales En Áreas Urbanas De La Patagonia Austral. Dos Casos De Estudio: Río Gallegos y 28 De Noviembre” (Santa Cruz, Argentina)”. (Institución, Universidad Nacional de la Patagonia Austral). Recuperado de <http://www.eumed.net/rev/turydes/15/turismo-ornitologico.pdf>
- Armenteras, D., González. M, Vergara ,L.K.,Luque,F.J.,Rodríguez., Bonilla,M.A.(2016). Revista Ecosistemas. Revisión del concepto de ecosistema como “unidad de la naturaleza” 80 años después de su formulación. 25(1).83-89.Recuperado de <http://www.revistaecosistemas.net/index.php/ecosistemas/article/viewFile/1110/935>
- Ascención, Ugarte, F. (2005).Turismo sostenible en el Perú. Planificación, gestión y desarrollo. Lima. Perú: Universitaria.
- Avendaño C, W.R., (2012).Revista Luna Azul .La educación ambiental (EA) como herramienta de la educación social (RS), n°35,94-115.Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=321727349006>
- Calvillo, F. (Sin fecha).Manual de sensibilización 1.Recuperado de http://www.academia.edu/3684925/Manual_sensibilizacion_1
- Carlos A, G., Brunet L, R. & López P., D. (2011).Ilustrados. Recuperado de <http://ilustrados.com/tema/13359/Gestion-recursos-naturales-aporte-sostenibilidad-Granja.html>
- Cicero, L. (2009).Manual de sensibilización ambiental. Recuperado de http://www.cantabria.ccoo.es/comunes/recursos/5/pub14670_MANUAL_DE_SENSIBILIZACION_AMBIENTAL.pdf
- Cruz Reyes, F.M, (2011).Revista de Investigación de Universidad Mayor de San Marcos. 15(27).105-119.Recuperado de <http://revistasinvestigacion.unmsm.edu.pe/index.php/sociales/article/viewFile/7664/6669>

De Juan Alonso, J.M. (2006). Estudios Turísticos. El turismo ornitológico: Concepto y mercados. Referencias al destino Extremadura. 169-170, 165-182. Recuperado de <http://estadisticas.tourspain.es/img-iet/Revistas/RET-169-170-2006-pag165-182-97584.pdf>

Fernández Tabales, de Ceballos Vázquez, Carmona Arteaga & Maynar Aguilar, (2007). Papers de turismo. El Turismo ornitológico en España como modalidad emergente. Organización interna de la actividad y caracterización de la demanda. N° (3)(43-48). Recuperado de <http://www.papersdeturisme.gva.es/ojs/index.php/Papers/article/view/56/51>

García López, Raúl (2016). Aprende de Turismo.org .Curso de Turismo Sostenible. Recuperado de <https://www.aprendedeturismo.org/que-aprenderan-los-usuarios/curso-de-turismo-sostenible/>

Hernández Mogollón, Campón Cerro & García Durán, (2011). Propuestas para el desarrollo y comercialización del turismo ornitológico en Extremadura. (Cuadernos de Turismo, n° (28), (94-99). Recuperado de <http://revistas.um.es/turismo/article/viewFile/147241/131281>

Leff, E. (2007). Polis, Revista de la Universidad Bolivariana. La complejidad ambiental, 6(16) ,1-9. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=30501605>

Instituto Tecnológico de Durango. (4 de julio de 2006). Impacto ambiental definiciones. Recuperado de <http://www.monografias.com/trabajos11/ambi/ambi.shtml>
<http://www.monografias.com/trabajos13/impac/impac.shtml#def>

López Roig (2008). “El turismo ornitológico en el marco del postfordismo, un aproximación teórico conceptual”, (Cuadernos de Turismo, n° (21) ,87) Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/398/39802104.pdf>

Manual de Sensibilización Medioambiental (2002). Recuperado de http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/web/Bloques_Tematicos/Educacion_Y_Participacion_Ambiental/Educacion_Ambiental/Educam/Educam_II/Manual_Sensib_MA/manual_sensibilizacion_1.pdf

Ministerio del Ambiente del Perú y SERNAMP. (2013). Recuperado de [http://www.sernanp.gob.pe/documents/10181/104923/0HUMEDALES+\(4\).pdf/fa45aa19-1670-401f-91f6-ac667eaaf513](http://www.sernanp.gob.pe/documents/10181/104923/0HUMEDALES+(4).pdf/fa45aa19-1670-401f-91f6-ac667eaaf513)

- Mongabay Latam & Escobar.R. (6 de noviembre de 2016).Aviturismo en Perú: mirarlas en vez de cazarlas. RPP noticias. Recuperado de <http://rpp.pe/blog/mongabay/aviturismo-en-peru-mirarlas-en-vez-de-cazarlas-noticia-1007819>
- Montañez Moscoso & Landívar Zambrano (2009) “El potencial de la Reserva Ecológica Manglares de Churute (REMCH) como destino aviturismo en la costa ecuatoriana”. (Tesis de Grado, Escuela Superior Politécnica del litoral).Recuperado de <http://www.dspace.espol.edu.ec/bitstream/123456789/1572/1/3114.pdf>
- Moral Cuadra, S. & Orgaz Agüera, F. (Mayo, 2012). El turismo ornitológico: concepto, evolución, características y Mercado Meta. El caso de Andalucía. Turismo y sostenibilidad. Trabajo presentado en V Jornadas de Investigación en Turismo de Universidad de Sevilla. Facultad de Turismo y Finanzas, España.
- Moyano Luna, A. (2015).Turismo Ornitológico. (Trabajo de grado, Universidad de Málaga).Recuperado de <https://riuma.uma.es/xmlui/bitstream/handle/10630/10691/TFG%20Turismo%20Ornitologico%20Adriana%20Moyano%20Luna.pdf?sequence=1>
- Olalde, M. (17 de marzo de 2017).La sequía no frena permisos para operaciones mineras en Sudáfrica. Ínter Press Service. Recuperado de <http://www.ipsnoticias.net/2016/10/la-sequia-no-frena-permisos-para-operaciones-mineras-en-sudafrica/>
- Perú tiene mercado potencial de 69 millones de turistas de observación de aves, afirman. (23 de octubre de 2011).Agencia Andina. Recuperado de <http://www.andina.com.pe/agencia/noticia-peru-tiene-mercado-potencial-69-millones-turistas-observacion-aves-afirman-383326.aspx>
- Prado, C. (2006).Sensibilización ciudadana y cambio de comportamiento en transporte sostenible. Curso de entrenamiento 2a ed. Recuperado de <https://cicloviarecreativa.uniandes.edu.co/espanol/promocion/anexos/Sensibilizacion%20ciudadana%20y%20cambio%20comportamiento.pdf>
- Revista El Turismo (sin fecha).Recuperado de <http://www.fusda.org/Revista%2014/Revista14-1ELTURISMO.pdf>
- Riveros Arteaga, C. (1 de febrero de 2017) Ite, una historia de relaves, embalses y humedales. [Entrada de blog].Recuperado de <http://craneat.blogspot.pe/>

- Savia, (Junio, 2010). Especialización y sostenibilidad, claves del turismo ornitológico. Recuperado de <http://www.revistasavia.com/2005-2011/2010/pdf/SAV0079050052.pdf>
- Secretaría de la Convención de Ramsar. (2006). Manual de la Convención Ramsar: Guía a la Convención sobre los humedales (Ramsar, Irán, 1971) ,4 a ed. Recuperado de http://www.ramsar.org/sites/default/files/documents/pdf/lib/lib_manual2006s.pdf
- Sosa C, J. (2012). Diseño y ejecución de un programa de capacitación para guías aviturismo del municipio de Álamos, Sonora. (Tesis de maestría, Universidad para la Cooperación Internacional). Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=468834>
- Universidad Tecnológica Nacional Economía y Políticas Turísticas. (2015). Recuperado de <http://www.utntyh.com/alumnos/wp-content/uploads/2015/08/Demanda-oferta-y-mercado-tur%C3%ADstico-Unidad-2.pdf>
- Vizcarra, J.K. (2008) “Los humedales de Ite: Un Potencial Ecoturístico” OGD Tour Tacna .Recuperado de http://www.turismotacna.com/LIBRO_HUMEDALES_DE_ITE_OGDTURTACNA.pdf
- Yuste Ruiz (2006) .Formación en Turismo Ornitológico antes de su nacimiento como boom turístico el programa ADT de SEXPE (Servicio Extremeño Público de Empleo). Recuperado de <http://www.atfsoluciones.com/birdingextremadura/turismo-ornitologico/>
- Wagter, R. (2009). Identificación y análisis de cadenas de valor de ecoturismo en la región Amazonas, que oriente a una propuesta de la ruta de la naturaleza y aves, en el marco del biocomercio. Proyecto de investigación. Perú Biodiverso, Mincetur y Dircetur Amazonas. Recuperado de file:///C:/Users/Advance/Downloads/Identificacion_analisis_cadenas_valor_ecoturismo_Amazonas_2009_keyword_principal.pdf
- Wearing, S., Neil, J., Figgis, P. (1999). Ecoturismo Impacto, tendencias y posibilidades. Madrid. España: Síntesis.
- Zevallos Arias, Edith & Gonzales Ureta, Anderson (2006). Ecoturismo y desarrollo sostenible en la provincia de Pasco. Lima: San Marcos de Aníbal Jesús Paredes Galván.

- Angulo P., F. Schulenberg, T.S. & Puse Fernández, E.E. (2010). Ecología aplicada. Las aves de los humedales de Eten, Lambayeque, Perú. 9(2), 71-81. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=34116957002>
- Arias Pabón, C.H. (1995). Nómada (Col). La dimensión ambiental y la educación, n°2, 1-10. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=105115242012>
- Asociación Española para la Cultura, el Arte y la Educación. (Sin fecha). Natureduca. Recuperado de http://www.natureduca.com/conserva_conceptos1.php
- Braslasvsky, C., López Rupérez, F., et al. (2003). Perspectivas. La educación ambiental: Pilar de un desarrollo sostenible, 33(3), 81-151. Recuperado de <http://unesdoc.unesco.org/images/0013/001321/132190s.pdf>
- Comisión Nacional para el conocimiento y uso de la biodiversidad (Sin fecha). Biodiversidad mexicana. Recuperado de <http://www.biodiversidad.gob.mx/ecosistemas/quees.html>
- Concepto de desarrollo sostenible. (2003). Infoagro Desarrollo sostenible. Recuperado de <http://www.sernanp.gob.pe/documents/10181/88081/INFOAGRO+DESARROLLO+SOSTENIBLE.pdf/05f9561e-4027-48ad-91af-4322b200fdd9>
- Distrito de Ite (2017). Recuperado de https://es.wikipedia.org/wiki/Distrito_de_Ite
- Evolución de las aves. (9 de enero de 2017). Recuperado de https://es.wikipedia.org/wiki/Evoluci%C3%B3n_de_las_aves
- Fagetti Piaggio C., (2001). Turismo de naturaleza, una opción para la conservación y desarrollo sustentable en establecimientos rurales de la reserva de Biosfera Bañados del Este, Rocha Uruguay. (Trabajo de grado, Universidad Internacional de Andalucía). Recuperado de <http://www.probides.org.uy/publica/dt/DT33.pdf>
- Flores., (19 de julio de 2007). Antecedentes y Análisis de la observación de aves en Perú. [Entrada de blog]. Recuperado de <http://turismornitologico.blogspot.com/2007/07/antecedentes-y-analisis-de-la.html>

Iberaves. (2010). Turismo ornitológico Respetuoso y sostenible, un reto en red natura 2000. [Folleto]. Madrid: SEO/ BirdLife. Recuperado de http://www.seo.org/wp-content/uploads/tmp/docs/jp_folleto_iberaves_castella.pdf

Organización de las Naciones Unidas. (Sin fecha). CINU. Recuperado de <http://www.cinu.mx/temas/medio-ambiente/medio-ambiente-y-desarrollo-so/>

Orgaz A., F. & López G., T. (2015). Pasos Revista de Turismo y Patrimonio Cultural. Potencialidades del turismo ornitológico en el Caribe, un análisis de República Dominicana, 13(1), 43-55. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=88133268008>

Red de autoridades Ambientales (noviembre de 2004). En la red. Recuperado de http://www.mapama.gob.es/es/calidad-y-evaluacion-ambiental/temas/red-de-autoridades-ambientales-raa-/boletinsenssib_tcm7-15079.pdf

Reyna, I. (25 de febrero de 2017). La Republica.pe. Recuperado de <http://larepublica.pe/turismo/rumbos-al-dia/851562-amazonas-empresarios-del-norte-inician-taller-de-observacion-de-aves>

Seo/ BirdLife (2011). Proteger los humedales, una respuesta al cambio climático. Boletín informativo de Seo BirdLife, 1-8. Recuperado de http://www.seo.org/wp-content/uploads/tmp/docs/Cuaderno_Proteger_Humedales.pdf

Southern Copper Southern Peru, (2016). Humedal de Ite paraíso para las aves. Boletín Cobresur de Southern Copper Corporation, 250,4-5.

Tablero, H. (Sin fecha). Monografías. Recuperado de <http://www.monografias.com/trabajos15/medio-ambiente-venezuela/medio-ambiente-venezuela.shtml#ixzz3eQ7DPdxx>

Urius I., J. (2005). Sensibilización ambiental. Boletín de Educaguia.com. 1-14. Recuperado de <http://www.educaguia.com/Biblioteca/cienciasambientales/sensibilizacionambiental.pdf>

Referencias de Tablas

- Avendaño C, W.R., (2012). Relación entre etapas y acciones de conciencia ambiental. Revista Luna Azul. [Tabla]. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=321727349006>
- Avendaño C, W.R., (2012). Dimensiones de la conciencia ambiental para el desarrollo sustentable. Revista Luna Azul. [Tabla]. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=321727349006>
- Fernández Tabales, de Ceballos Vázquez, Carmona Arteaga & Maynar Aquilar, (2007). Tipologías de clientes en turismo ornitológico. Papers de turismo. [Tabla]. Recuperado de <http://www.papersdeturisme.gva.es/ojs/index.php/Papers/article/view/56/51>
- López Roig, (2008). Antecedentes Históricos .Cuadernos de Turismo. [Tabla]. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/398/39802104.pdf>
- Ministerio del Ambiente del Perú y SERNAMP (2013). Importantes áreas protegidas del Perú. [Tabla]. Recuperado de [http://www.sernanp.gob.pe/documents/10181/104923/0HUMEDALES+\(4\).pdf/fa45aa19-1670-401f-91f6-ac667eaaf513](http://www.sernanp.gob.pe/documents/10181/104923/0HUMEDALES+(4).pdf/fa45aa19-1670-401f-91f6-ac667eaaf513)
- Vizcarra, J.K. (2008). Lista de especies amenazadas en los humedales de Ite. OGD Tour Tacna. [Tabla]. Recuperado de http://www.turismotacna.com/LIBRO_HUMEDALES_DE_ITE_OGDTURTACNA.pdf
- Wagter, R. (2009). Principales Tour operadores de aviturismo internacionales. Perú Biodiverso, Mincetur y Dircetur Amazonas. [Tabla]. Recuperado de file:///C:/Users/Advance/Downloads/Identificacion_analisis_cadenas_valor_ecoturismo_Amazonas_2009_keyword_principal.pdf
- Wagter, R. (2009). Tour Operadores nacionales de aviturismo. Perú Biodiverso, Mincetur y Dircetur Amazonas. [Tabla]. Recuperado de file:///C:/Users/Advance/Downloads/Identificacion_analisis_cadenas_valor_ecoturismo_Amazonas_2009_keyword_principal.pdf

Referencias de Figuras

- Perú Biodiverso (2009). Mapa de rutas de aves en el Perú. [Gráfico]. Recuperado de file:///C:/Users/Advance/Downloads/Identificacion_analisis_cadenas_valor_ecoturismo_Amazonas_2009_keyword_principal.pdf
- Riveros Arteaga, C. (1 de febrero de 2017). Evolución de los embalses de relaves de Ite. [Gráfico]. Recuperado de <http://craneat.blogspot.pe/>
- Vizcarra, J.K. (2008). Estructura física de un humedal. OGD Tour Tacna. [Gráfico]. Recuperado de http://www.turismotacna.com/LIBRO_HUMEDALES_DE_ITE_OGDTURTACNA.pdf
- Vizcarra, J.K. (2008). Mapa de ubicación de los humedales de Ite. OGD Tour Tacna. [Gráfico]. Recuperado de http://www.turismotacna.com/LIBRO_HUMEDALES_DE_ITE_OGDTURTACNA.pdf
- Vizcarra, J.K. (2008). Mapa de zonificación y ruta de visita. OGD Tour Tacna. [Gráfico]. Recuperado de http://www.turismotacna.com/LIBRO_HUMEDALES_DE_ITE_OGDTURTACNA.pdf
- Vizcarra, J.K. (2008) Aves propias de lagunas costeras. OGD Tour Tacna. [Gráfico]. Recuperado de http://www.turismotacna.com/LIBRO_HUMEDALES_DE_ITE_OGDTURTACNA.pdf
- Vizcarra, J.K. (2008). Especies amenazadas. OGD Tour Tacna. [Gráfico]. Recuperado de http://www.turismotacna.com/LIBRO_HUMEDALES_DE_ITE_OGDTURTACNA.pdf
- Mazzotti, J. (2000). Churrete marisquero (Ave endémica). Go2Peru. [Gráfico]. Recuperado de http://www.go2peru.com/spa/guia_viajes/lima/foto_aves_endemicas_costa.htm

Vizcarra, J.K. (2008) Zorro gris de la costa (derecha) y Lagartija peruana (izquierda) OGD Tour Tacna. [Gráfico]. Recuperado de http://www.turismotacna.com/LIBRO_HUMEDALES_DE_ITE_OGDTURTACNA.pdf

Vizcarra, J.K. (2008) Distribución de las aves en los Humedales de Ite. OGD Tour Tacna. [Gráfico]. Recuperado de http://www.turismotacna.com/LIBRO_HUMEDALES_DE_ITE_OGDTURTACNA.pdf

Vizcarra, J.K. (2008) Distribución de las aves en los Humedales de Ite como IBA PE047. OGD Tour Tacna. [Gráfico]. Recuperado de http://www.turismotacna.com/LIBRO_HUMEDALES_DE_ITE_OGDTURTACNA.pdf

Vizcarra, J.K. (2008). Ave típica del cretácico:- Hesperornis .OGD Tour Tacna. [Gráfico]. Recuperado de http://www.turismotacna.com/LIBRO_HUMEDALES_DE_ITE_OGDTURTACNA.pdf

Vizcarra, J.K. (2008). Cuerpos de flamenco, Bandurria, Garza y Cigüeñuela. OGD Tour Tacna. [Gráfico]. Recuperado de http://www.turismotacna.com/LIBRO_HUMEDALES_DE_ITE_OGDTURTACNA.pdf

Vizcarra, J.K. (2008). Formas de picos de aves. OGD Tour Tacna. [Gráfico]. Recuperado de http://www.turismotacna.com/LIBRO_HUMEDALES_DE_ITE_OGDTURTACNA.pdf

Vizcarra, J.K. (2008). Formas de patas y colas. OGD Tour Tacna. [Gráfico]. Recuperado de http://www.turismotacna.com/LIBRO_HUMEDALES_DE_ITE_OGDTURTACNA.pdf

Vizcarra, J.K. (2008). Silueta de Golondrina, Gaviota, y Garza, Aguilucho. OGD Tour Tacna. [Gráfico]. Recuperado de http://www.turismotacna.com/LIBRO_HUMEDALES_DE_ITE_OGDTURTACNA.pdf

Apéndice

I. Instrumentos de Investigación

ENCUESTA SOBRE EL TURISMO ORNITOLÓGICO EN LOS HUMEDALES DEL DISTRITO DE ITE COMO MECANISMO DE SENSIBILIZACIÓN AMBIENTAL DE LOS POBLADORES.

Objetivo: El presente cuestionario tiene como finalidad conocer las percepciones de los pobladores de Ite respecto al nivel de desarrollo turístico ornitológico y el nivel de sensibilización ambiental sobre los humedales ubicados en el distrito de Ite.

ENCUESTA N° ____

AÑO _____

PREGUNTAS	ALTERNATIVAS
1.- ¿Considera Ud. que los humedales de Ite son un atractivo turístico?	SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> NO OPINA <input type="checkbox"/>
2. ¿Sabe si los humedales de Ite son visitados por los turistas?	SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> NO OPINA <input type="checkbox"/>
3. ¿Considera adecuada la infraestructura alrededor de los humedales de Ite para desarrollar el turismo?	SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> NO OPINA <input type="checkbox"/>
4.- ¿Cree Ud. que las rutas de acceso, comunicaciones y equipamiento en el distrito están en óptimas condiciones?	SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> NO OPINA <input type="checkbox"/>
5.- ¿Conoce de algún servicio turístico que se brinde en los humedales de Ite?	SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> NO OPINA <input type="checkbox"/>

6.- ¿Es necesario enseñar a la población sobre el cuidado y conservación del ecosistema de humedales?	SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> NO OPINA <input type="checkbox"/>
7.- ¿Ha asistido a alguna charla o evento sobre sensibilización y cuidado del medio ambiente?	SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> POCO <input type="checkbox"/>
8.- ¿Cree Ud. que el turismo puede contribuir positivamente a la protección de los humedales?	SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> A VECES <input type="checkbox"/>
9.- ¿Cree Ud. que cuidar las aves de los humedales es importante para el desarrollo del turismo en el distrito de Ite?	SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> NO OPINA <input type="checkbox"/>
10.- ¿Conoce cuál es la importancia de los humedales para el ser humano?	SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> NO OPINA <input type="checkbox"/>
11.-¿Considera que el turismo que se realiza en los humedales puede mejorar la calidad de vida de los pobladores de Ite?	SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> NO OPINA <input type="checkbox"/>
12.- ¿Cree que el turismo le permitirá generar ingresos y crear empresa?	SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> NO OPINA <input type="checkbox"/>

II. Matriz de Consistencia

Título: El Turismo Ornitológico en los Humedales de Ite como mecanismo de Sensibilización Ambiental de sus pobladores, en el año 2016

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	INDICADORES
<p>Problema general: ¿En qué medida el turismo ornitológico de los “Humedales de Ite”, es un mecanismo para la sensibilización ambiental de sus pobladores?</p>	<p>Objetivo General: Determinar si el turismo ornitológico que se realiza en los “Humedales de Ite”, es un mecanismo de sensibilización ambiental en los pobladores del distrito de Ite.</p>	<p>Hipótesis General El turismo ornitológico que se realiza en los humedales del distrito de Ite es un mecanismo que no impacta significativamente en la sensibilización ambiental de sus pobladores</p>	<p>V.I El turismo ornitológico</p>	Indicador 1: Diversidad de Aves
				Indicador 2: Número de Visitantes
				Indicador 3 Infraestructura Básica y accesibilidad
				Indicador 4 Servicios turísticos

<p>Problemas específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ ¿Qué nivel de desarrollo tiene el turismo ornitológico en los “Humedales de Ite”?* ▪ ¿Cuál es el nivel de sensibilización ambiental de los pobladores del Distrito de Ite? 	<p>Objetivo Específico:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Determinar el nivel de desarrollo de turismo ornitológico que se realiza en los “Humedales de Ite”. ▪ Determinar los niveles de sensibilización ambiental de los pobladores del Distrito de Ite. 	<p>Hipótesis Específicas</p> <p>*El nivel de desarrollo de turismo ornitológico en los “Humedales de Ite”, es relativamente bajo.</p> <p>*El nivel de sensibilización ambiental de los pobladores de Ite, es bajo.</p>	<p>V.D</p> <p>Sensibilización ambiental</p>	Indicador 1
				Educación ambiental
				Indicador 2
				Conservación Ambiental
				Indicador 3
Recursos Naturales				
Indicador 4				
Calidad de vida				
Indicador 5				
Desarrollo comunitario				

III. Fotografías de los humedales de Ite

FOTO 1: VISTA PANORÁMICA DESDE EL MALECÓN



Descripción: Se observa una pequeña formación de agua, espejos de agua y vegetación de totora, junco y pastizales.

Fuente: Elaboración Propia

FOTO 2: VISTA PANORÁMICA DESDE EL MALECÓN



Descripción: Pastoreo de ganado cerca al cauce del río Locumba.

Fuente: Elaboración Propia

FOTO 3 VISTA DESDE EL MIRADOR

Descripción: Esta vista se puede ver desde el subterráneo del museo de Ite que además, es una cafetería pero que no está en funcionamiento todavía. Sería un hermoso lugar para compartir en familia y apreciar el paisaje.

Fuente: Elaboración Propia

FOTO 4: VISTA DEDE EL MIRADOR

Descripción: En la parte inferior izquierda se observa el sobrevuelo de un águila, también alberga gallareta garzas blancas, tórtolas, aguiluchos entre otros. La diversidad de aves que puede albergar lo convierte en un importante humedal en la costa del Perú.

Fuente: Elaboración Propia

FOTO 5: A LADO DEL PUENTE DEL RÍO LOCUMBA



Descripción: Los humedales presentan el grave riesgo de perder riqueza avifáunica si se depredan sin restricción.

Esta zona ya presenta un leve impacto en el suelo, además presenta otro tipo de amenazas como incendios inducidos o forestales.

Fuente: Elaboración propia

FOTO 6: PLAYA ARENA BLANCA

Descripción: En la entrada a ésta playa se encuentra variedad de aves que embellecen la vista a los visitantes Aquí es donde se concentra la mayor cantidad de aves, su refugio y lugar para la nidificación.

Fuente: Elaboración Propia

FOTO 7: PLAYA ARENA BLANCA

Descripción: Es una buena alternativa para disfrutar en familia en una playa tranquila y limpia y observar aves.

Fuente: Elaboración Propia

FOTO 8: GARZA BLANCA

Descripción: Es un ave acuática de plumaje blanco, grande y esbelta, que puede alcanzar el metro de altura. Vuela con su largo cuello retraído, pero suele caminar con él estirado. Ésta foto fue capturada en un área restringida por la minera Southern, con el permiso previo.

Fuente: Elaboración Propia

FOTO 9: ZAMBULLIDOR GRANDE

Descripción: Se observa la forma en que el zambullidor corteja a su pareja, una forma de demostrarle interés es imitando los movimientos que hace y siguiendo su camino. La familia de ésta ave se encuentra como especie amenazada.

Fuente: Elaboración Propia

FOTO 10: INTERIOR DE MUSEO DE ITE

Descripción: En la entrada al museo se exhibe la artesanía ganadora de un concurso municipal, elaborada por los pobladores de Ite.

Fuente: Elaboración Propia

FOTO 11: BÚNGALO DE COMPLEJO RECREATIVO



Descripción: El complejo se ubica a unos minutos del pueblo, antes de llegar a la playa Arena Blanca, ofrece búngalos con servicios básicos, cocina y zona de parrilla en el exterior. También una amplia piscina y áreas de esparcimiento.

Fuente: Elaboración Propia

IV. Principales Revistas de Ornitología a nivel mundial

Nombre de la Revista	País	Número de Lectores
Birding World	Reino Unido/UK	5000
Birder's World	Estados Unidos/USA	15000
Birdwatch	Reino Unido/UK	15000
Birdwatching	Reino Unido/UK	25000
Birding	Estados Unidos /USA	25000
Birdwatchers Digest	Estados Unidos/USA	-
Cotinga	Reino Unido/UK	-
Dutch Birding	Netherlands	5000
Audubon	Estados unidos/USA	800 000
Aulula	Finlandia	5000
African Birds and Birding	República de Sudáfrica	25000

Nota. Fuente: Campbell (2005)

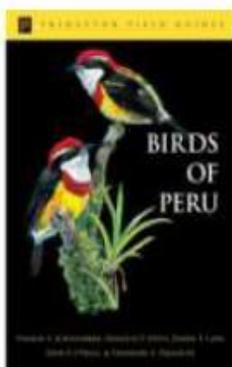


V. Guías de avituristas en Perú.

Guía	Operado	Email
Barry Walker	Manu Expeditions	Birding@ManuExpeditions.com
Wim Ten Have	Tanager Tours	info@tanagertours.com
Gunnar Engblom	Kolibri Expeditions	kolibriexp@telefonica.net.pe
Francisco (Pancho) Enriquez	Avestours(Ecuador)	enriquez@interactive.net.ec
Charlie Vogt	Andean Birding	Charlie@andeanbirding.com
Dr.Jane Lyons	Mind Bird Tours	jlyons@pi.pro.ec
Rob Williams	Ultimate voyages	info@ultimatevoyages.com
Thomas Valqui	Gran Peru Bird Tours	
Renzo Zeppilli	Manu Expeditions	Birding@ManuExpeditions.com
Silverio Duri	Manu Expeditions	Birding@ManuExpeditions.com

Nota. Fuente: Perú Biodiverso, Wagter Ronald.

Literatura especializada sobre aves del Perú



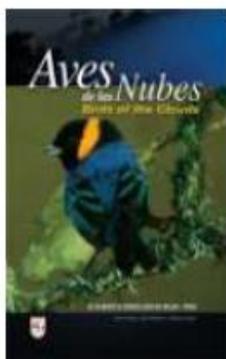
Birds of Peru (Princeton Field Guides)
 Autores: Thomas S. Schulenberg, Douglas F. Stotz, Daniel F. Lane, John P. O'Neill, Theodore P., III Parker.



A Photographic Guide to Birds of Peru
 Autor: Clive Byers



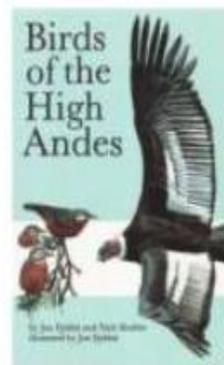
Where to watch Birds in Peru
 Autor: Thomas Valqui



Aves de las Nubes – Birds of the Clouds, Alto Mayo & Cordillera de Colan (Paperback)
 by Heinz, Rob Williams y Thomas Valqui. Plenge (Author)



A Field Guide to the Birds of Peru (Paperback)
 Autores: James F. Clements, Noam Shany



Birds of the High Andes
 Autores: Jon Fjeldsa, Niels Krabbe

VI. Lista Sistemática de las aves de los Humedales de Ite

En la lista siguiente se encuentran categorizadas 126 especies de aves entre ellas 74 aves residentes y 52 migratorias. De éstas últimas 30 proceden de Norteamérica, otras 7 se trasladan del sur de Sudamérica ,11 de los andes ,2 del norte del país o la amazonia y otras 2 de procedencia desconocida.

Al final del cuadro se describe la leyenda respectiva.

AVIFAUNA REGISTRADA FAMILIA Y ESPECIES	D.R.	ESTACIONES				CAMPO VITAL	S.E.
		P	V	O	I		
PODICIPEDIDAE							
1. <i>Rollandia rolland</i>	U	•	•	•	•	1	R
2. <i>Podilymbus podiceps</i>	C	•	•	•	•	1	Ra
3. <i>Podiceps major1</i>	C	•	•	•	•	1	Ra
4. <i>Podiceps occipitalis1</i>	R	•		•	•	1	A
SPHENISCIDAE							
--5. <i>Spheniscus humboldti1</i>	U	◦				6	R
PROCELLARIIDAE							
6. <i>Macronectes giganteus1</i>	U	◦			◦	6	S
7. <i>Fulmarus glacialis1</i>	U	◦				6	S

HYDROBATIDAE

8. *Oceanites oceanicus* U ◦ 6 S

SULIDAE

9. *Sula dactylatra* u ◦ ◦ 6 D

10. *Sula neboxii* u ◦ ◦ 4,6 T

11. *Sula variegata* c • • • • 4,6 R

PELECANIDAE

12. *Pelecanus thagus* c • • • • 1,4,6 R

PHALACROCORACIDAE

13. *Phalacrocorax brasilianus* c • • • • 1,4,6 R

14. *Phalacrocorax bougainvillii* c • • • • 4,6 R

15. *Phalacrocorax gaimardi* u ◦ ◦ ◦ ◦ 4,6 R

ARDEIDAE

16. *Ixobrychus exilis* u ◦ ◦ ◦ ◦ 3 Ra

17. *Ardea cocoi* u ◦ ◦ ◦ ◦ 3,4 R

18. *Ardea alba* c ◦ ◦ ◦ ◦ 1,2,3,4 Ra

19. *Egretta thula* c • • • • 1,2,3,4,6 Ra

20. *Egretta caerulea* c ◦ ◦ ◦ ◦ 1,2,3 Ra

21. *Egretta tricolor* c ◦ ◦ ◦ ◦ 1,2,3 Ra

22. <i>Bubulcus ibis</i>	c	•	•	•	•	2,3	Ra
23. <i>Butorides striata</i>	u		◦		◦	3	R
24. <i>Nycticorax nycticorax</i>	C	◦	◦	◦	◦	3,4	Ra

THRESKIORNITHIDAE

25. <i>Plegadis ridgwayi</i>	C	•			•	2	A
26. <i>Theristicus melanopis</i>	O	•			•	2	R

CATHARTIDAE

27. <i>Cathartes aura</i>	C	•	•	•	•	1,2,3,4,5,6	R
---------------------------	---	---	---	---	---	-------------	---

PHOENICOPTERIDAE

28. <i>Phoenicopterus chilensis</i>	U	•	•	•	•	1	A
-------------------------------------	---	---	---	---	---	---	---

ANATIDAE

29. <i>Anas cyanoptera</i>	A	•	•	•	•	1,2	Ra
30. <i>Anas bahamensis</i>	C	•	•	•	•	1,2	Ra
31. <i>Anas flavirostris</i>	C	•			•	1,2	A
32. <i>Anas georgica</i>	U	◦	◦	◦	◦	1,2	R
33. <i>Oxyura ferruginea</i>	C	•	•	•	•	1	Ra

PANDIONIDAE

34. <i>Pandion haliaetus</i>	U		◦			4,5	N
------------------------------	---	--	---	--	--	-----	---

ACCIPITRIDAE

35. <i>Circus cinereus</i> 1	O	o	o	o	o	5	R
36. <i>Parabuteo unicinctus</i> 1	O	o	o	o	o	2,5	R
37. <i>Geranoaetus melanoleucus</i>	c	o	o	o	o	5	Ra
38. <i>Buteo polyosoma</i>	o	o	o	o	o	5	R
FALCONIDAE							
39. <i>Falco sparverius</i>	o	o	o	o	o	5	R
40. <i>Falco femoralis</i> 1	o	o			o	2,5	A
41. <i>Falco peregrinus</i>	u	o	o		o	2,5	N
RALLIDAE							
42. <i>Laterallus jamaicensis</i> 2	u	o	o	o	o	3	R
43. <i>Pardirallus sanguinolentus</i>	u	o	o	o	o	1,3	Ra
44. <i>Gallinula chloropus</i>	a	•	•	•	•	1,2,3	Ra
45. <i>Fulica ardesiaca</i>	a	•	•	•	•	1	Ra
BURHINIDAE							
46. <i>Burhinus superciliaris</i>	c	•	•	•	•	4	Ra
CHARADRIIDAE							
47. <i>Vanellus resplendens</i> 1	c			•	•	1,2	A
48. <i>Pluvialis squatarola</i>	c	•	•	o	o	1,2,4,6	N
49. <i>Pluvialis dominica</i>	u		o	o		1,2	N

50. <i>Charadrius collaris</i> 1	u	•	•	•	1	D	
51. <i>Charadrius alexandrinus</i>	c	•	•	•	1,4	Ra	
52. <i>Charadrius alticola</i>	C		•	•	1,2,4,6	A	
53. <i>Charadrius semipalmatus</i>	C	•	•	◦	◦	1,2,4,6	N
54. <i>Charadrius vociferus</i>	C	•	•	•	•	1,2,4,6	Ra
55. <i>Oreopholus ruficollis</i> 1	R			◦	1,2	S	
HAEMATOPODIDAE							
56. <i>Haematopus palliatus</i>	U	•	•	•	•	4,6	R
57. <i>Haematopus ater</i>	U	◦	◦	◦	◦	4,6	R
RECURVIROSTRIDAE							
58. <i>Himantopus mexicanus</i>	C	◦	◦	◦	◦	1,2	R
59. <i>Himantopus melanurus</i>	C	•	•	•	•	1,2	R
60. <i>Recurvirostra andina</i> 1	U	◦			◦	1,2	A
SCOLOPACIDAE							
61. <i>Tringa melanoleuca</i>	C	•	•	◦	◦	1,2,4	N
62. <i>Tringa flavipes</i>	C	•	•	◦	◦	1,2,4	N
63. <i>Tringa solitaria</i>	C	◦	◦			1,2	N
64. <i>Actitis macularius</i> 1	C	◦	◦			1,2,4	N
65. <i>Numenius phaeopus</i>	C	•	•	◦	◦	1,2,4,6	N

66. <i>Limosa haemastica</i>	U	•	•	•	1,2	N
67. <i>Arenaria interpres</i>	C	•	•	◦	◦	1,2,4,6
68. <i>Aphriza virgate</i>	c	•	•		1,2,4	N
69. <i>Calidris alba</i>	c	•	•	•	1,2,4,6	N
70. <i>Calidris pusilla</i>	c	•	•		1,2,4,6	N
71. <i>Calidris mauri</i>	c	•	•		1,2	N
72. <i>Calidris minutilla</i>	c	•	•		1,2	N
73. <i>Calidris fuscicollis1</i>	u	•	•		1,2	N
74. <i>Calidris bairdii1</i>	u	•	•		1,2	N
75. <i>Calidris melanotos</i>	c	•	•	•	1,2	N
76. <i>Limnodromus griseus</i>	u		◦		1,2	N
77. <i>Phalaropus tricolor</i>	u			•	•	1

STERCORARIIDAE

78. <i>Stercorarius chilensis</i>	u	◦	◦	◦	6	S
-----------------------------------	---	---	---	---	---	---

LARIDAE

79. <i>Larus atricilla1</i>	c	•	•		1,6	N
80. <i>Larus pipixcan</i>	a	•	•		1,6	N
81. <i>Larus modestus</i>	c	•	•	•	•	4,6
82. <i>Larus belcheri</i>	c	•	•	•	•	1,4,6

83. <i>Larus dominicanus</i>	c	•	•	•	•	1,4,6	R
84. <i>Larus cirrocephalus</i>	c	•	•	•	•	1,4,6	Ra
85. <i>Larus serranus</i> 1	C	•			•	1,4,6	A
86. <i>Sterna elegans</i>	C	•	•			1,4,6	N
87. <i>Sterna hirundinacea</i> 1	U				•	4,6	S
88. <i>Sterna hirundo</i> 1	U		•			4,6	N
89. <i>Sterna lorata</i> 1	U	•			•	6	R
90. <i>Chlidonias niger</i> 1	U				•	6	N
91. <i>Larosterna inca</i>	C	•	•	•	•	1,4,6	R
RHYNCHOPIDAE							
92. <i>Rhynchops niger</i>	C	•	•	•		1,4,6	T
COLUMBIDAE							
93. <i>Columba livia</i> 1	O	•	•	•	•	2	R
94. <i>Zenaida auriculata</i> 1	O	◦	◦	◦	◦	2	R
95. <i>Zenaida meloda</i>	O	◦	◦	◦	◦	2	R
96. <i>Columbina cruziana</i>	O	•	•	•	•	2	R
CUCULIDAE							
97. <i>Crotophaga sulcirostris</i>	O	•	•	•	•	2	R
TYTONIDAE							

98. <i>Tyto alba</i>	O	◦	◦	◦	◦	2	R
STRIGIDAE							
99. <i>Athene cunicularia</i>	u	◦	◦	◦	◦	2	Ra
APODIDAE							
100. <i>Chaetura pelagical</i>	u	•	•			5	N
101. <i>Aeronautes andecolus</i>	c	•	•		•	5	A
FURNARIIDAE							
102. <i>Geositta maritimal</i>	o	◦	◦	◦	◦	2,4	R
103. <i>Geositta cunicularial</i>	o	◦	◦	◦	◦	4	R
104. <i>Cinclodes taczanowskii</i>	u	◦	◦	◦	◦	4,6	R
105. <i>Phleocryptes melanops</i>	c	◦	◦	◦	◦	3	Ra
TYRANNIDAE							
106. <i>Tachuris rubrigastra1</i>	c	◦	◦	◦	◦	3	Ra
107. <i>Pyrocephalus rubinus</i>	o	◦	◦	◦	◦	2	R
108. <i>Muscisaxicola maclovianus</i>	c	•		•	•	2,4	S
109. <i>Muscigralla brevicauda</i>	o	◦	◦	◦	◦	2	R
110. <i>Lessonia oreas1</i>	u				◦	2,4	A
HIRUNDINIDAE							
111. <i>Progne murphyi</i>	o				•	5	R

112. <i>Pygochelidon cyanoleuca</i>	c	•	•	•	•	3,5	Ra
113. <i>Riparia riparia</i> 2	r		◦			5	N
114. <i>Hirundo rustica</i>	C	•	•			3,5	N
TROGLODYTIDAE							
115. <i>Troglodytes aedon</i>	U	◦	◦	◦	◦	2,3	Ra
MOTACILLIDAE							
116. <i>Anthus lutescens</i>	C	◦	◦	◦	◦	2	Ra
<hr/>							
THRAUPIDAE							
<hr/>							
117. <i>Conirostrum cinereum</i>	O	◦	◦	◦	◦	2	R
EMBERIZIDAE							
118. <i>Sporophila telasco</i>	O	•	•	•	•	2	R
119. <i>Volatinia jacarina</i>	O	◦	◦	◦	◦	2	R
120. <i>Sicalis luteola</i>	U	•	•	•	•	2,3	R
121. <i>Phrygilus alaudinus</i> 1	O	◦	◦	◦	◦	2	R
122. <i>Zonotrichia capensis</i>	O	•	•	•	•	2	R
ICTERIDAE							
123. <i>Sturnella bellicose</i>	U	◦	◦	◦	◦	2	R
124. <i>Molothrus bonariensis</i>	O	•	•	•	•	2	R
FRINGILLIDAE							
<hr/>							

125. <i>Carduelis magellanica</i>	O	•	•	•	2	R
-----------------------------------	---	---	---	---	---	---

PASSERIDAE

126. <i>Passer domesticus</i>	o	•	•	•	2	R
-------------------------------	---	---	---	---	---	---

Nº ESPECIES POR ESTACION	109	103	85	104		
--------------------------	-----	-----	----	-----	--	--

Nota. Fuente: Vizcarra, J. K. (2008).

ESTATUS ESTACIONAL (S.E.):

Residente:

- R: Residente local o se encuentra presente todo el año.
- Ra: Especie residente que anida en los Humedales de Ite.
- Visitante: Especie presente solo por temporadas, según su procedencia se tiene:
- N: De Norteamérica.
- S: Del sur de Sudamérica.
- A: De los Andes.
- T: Del Norte del país o Amazonía.
- D: Desconocida.

DENSIDAD RELATIVA (D.R.):

- Abundante (a): presente en poblaciones numerosas, muy fácil de observar en varios campos vitales.
- Común (c): presente en poblaciones regulares, es posible observarlo u oírlo en el campo vital conveniente.
- Poco común (u): presente en poblaciones bajas y no es seguro observarlo.

- Ocasional (o): presente por alimentación y observado pocas veces en cada estación.
- Raro (r): observado solo una vez, su presencia es posible pero no cada año.

SOCIABILIDAD:

- (•): de presencia y actividades grupal o gregaria.
- (°): de presencia y actividades de forma solitaria o en pareja.

CAMPOS VITALES O AMBIENTES:

- 1: Lagunas superficiales y orillas fangosas (LO).
- 2: Gramadal y praderas pantanosas (GP).
- 3: Totoral y juncal (TJ).
- 4: Arenal y peñascos (AP).
- 5: Espacio aéreo (EA).
- 6: Mar y orilla marina (MO).

ESTACIONES:

- P: Primavera.
- V: Verano.
- O: Otoño.
- I: Invierno.

(1): Nuevas adiciones ornitológicas.

(2): Requiere de confirmación.