



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

"ESTUDIO TIPOLOGICO DE LA ARQUITECTURA RELIGIOSA ANDINA - REGION TACNA (SIGLO XVIII - XX) Y PROPUESTA DE RESTAURACION Y PUESTA EN VALOR DE LA CAPILLA DE QUENUAVICHINCA (ALTO PERU)"

TITULO DE TESIS

PLANO:

ESTADO ACTUAL
PLANTA DE DAÑOS DEL PRIMER NIVEL

ELABORADO POR:

Bach. Arq. KARLA D. APAZA MAMANI

ASESORA:

Mag. Arq. GABRIELA I. HEREDIA ÁLVAREZ

ESCALA:

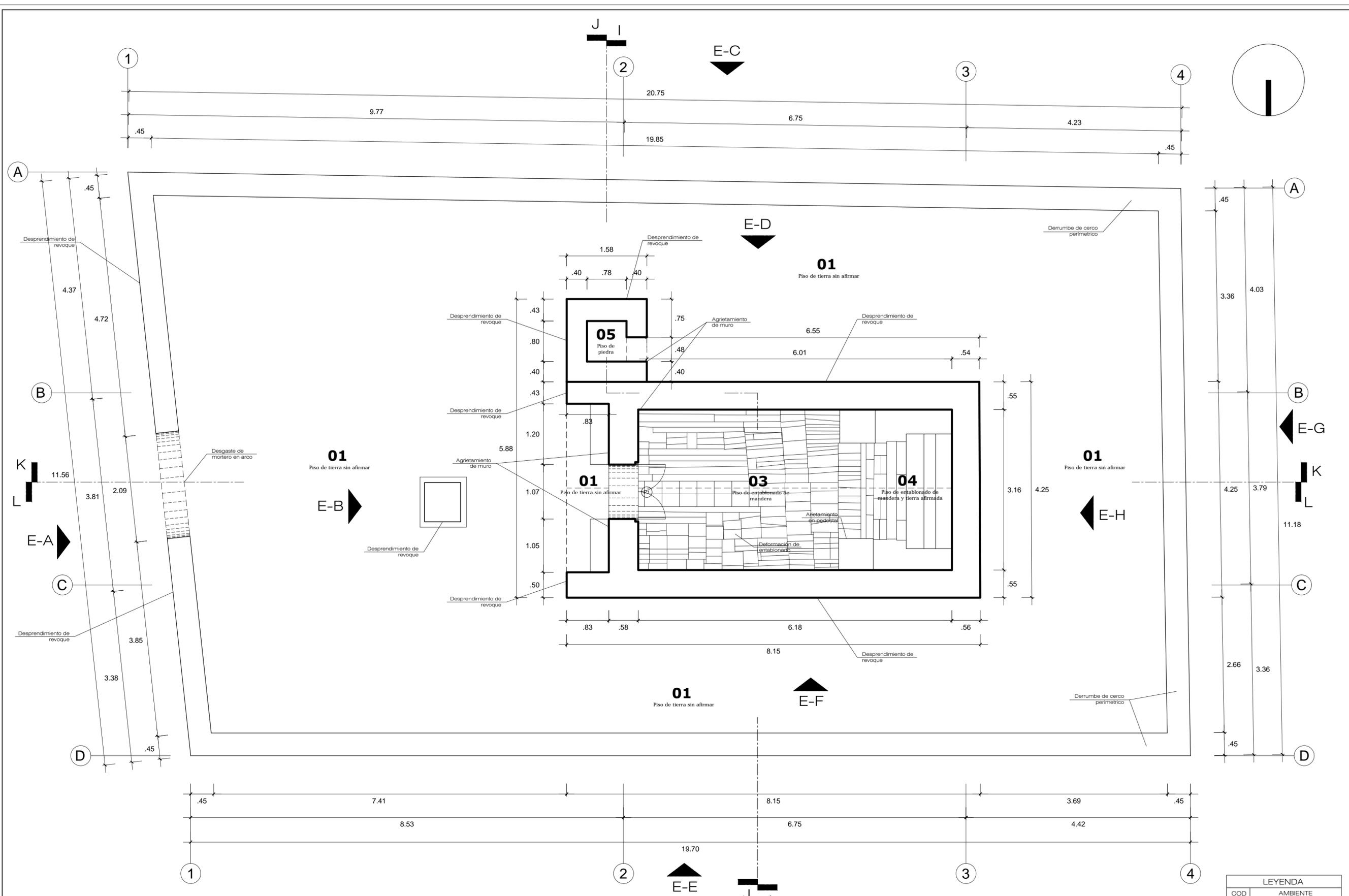
1:50

FECHA:

OCTUBRE 2016

LÁMINA:

EA -01



PLANTA DE DAÑOS DEL PRIMER NIVEL
ESC: 1/50

LEYENDA	
COD	AMBIENTE
01	ATRIO
02	ARCO COBIJO
03	NAVE CENTRAL
04	PREBITERIO
05	TORRE - CAMPANARIO



FACULTAD DE
ARQUITECTURA Y
URBANISMO

"ESTUDIO TIPOLOGICO DE LA ARQUITECTURA RELIGIOSA
ANDINA - REGIÓN TACNA (SIGLO XVIII - XX) Y PROPUESTA
DE RESTAURACIÓN Y PUESTA EN VALOR DE LA CAPILLA DE
QUEÑUAVICHINCA (ALTO PERÚ)"

TÍTULO DE TESIS:

PLANO:

**ESTADO
ACTUAL**

**ELEVACIÓN
FRONTAL**

ELABORADO POR:

Bach. Arq. KARLA D.
APAZA MAMANI

ASESORA:

Mag. Arq. GABRIELA I.
HEREDIA ÁLVAREZ

ESCALA:

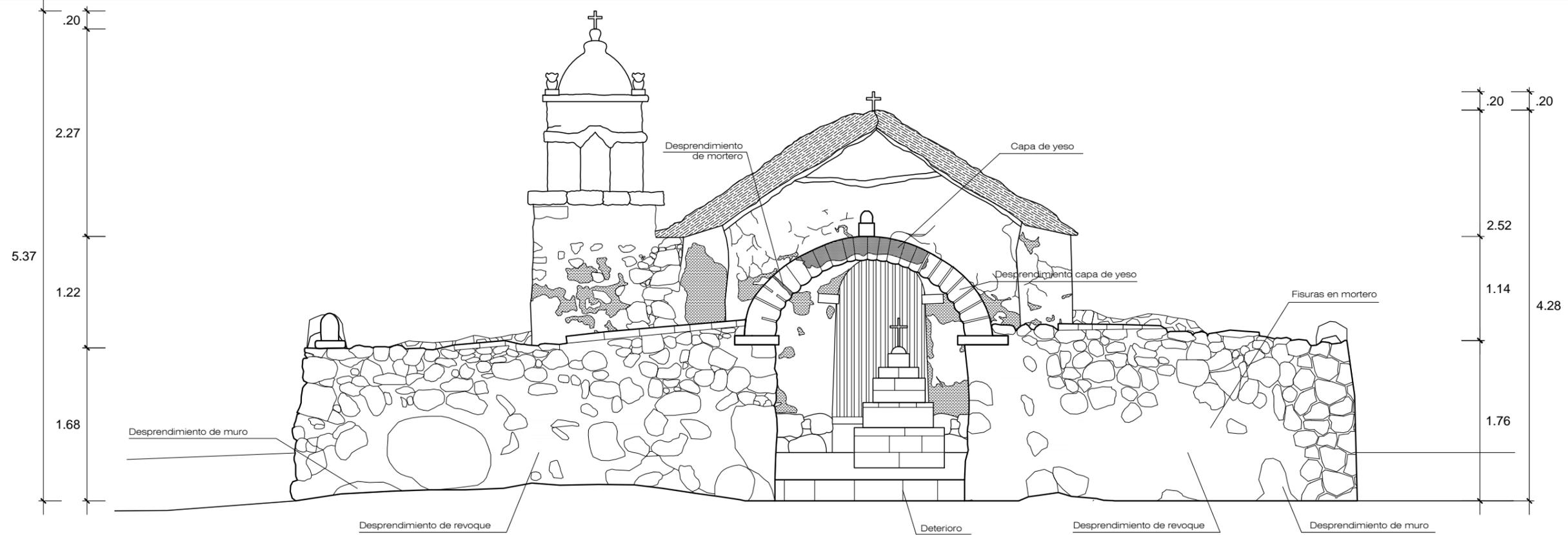
1:50

FECHA:

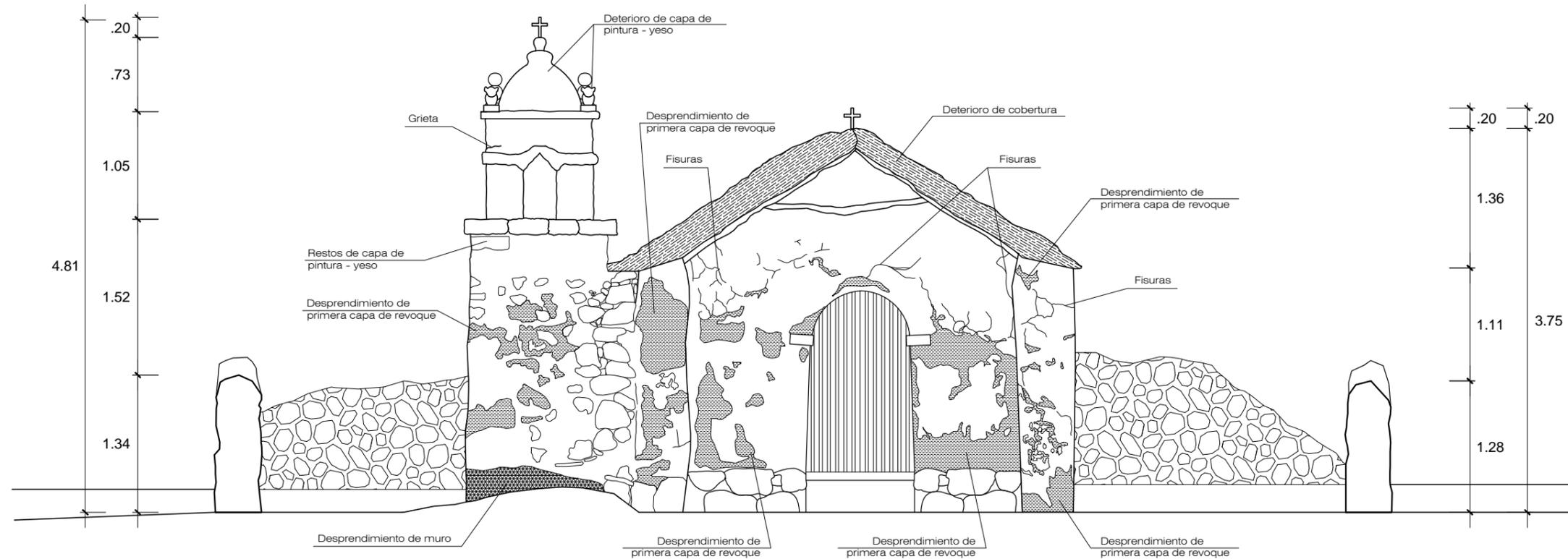
OCT. 2016

LÁMINA:

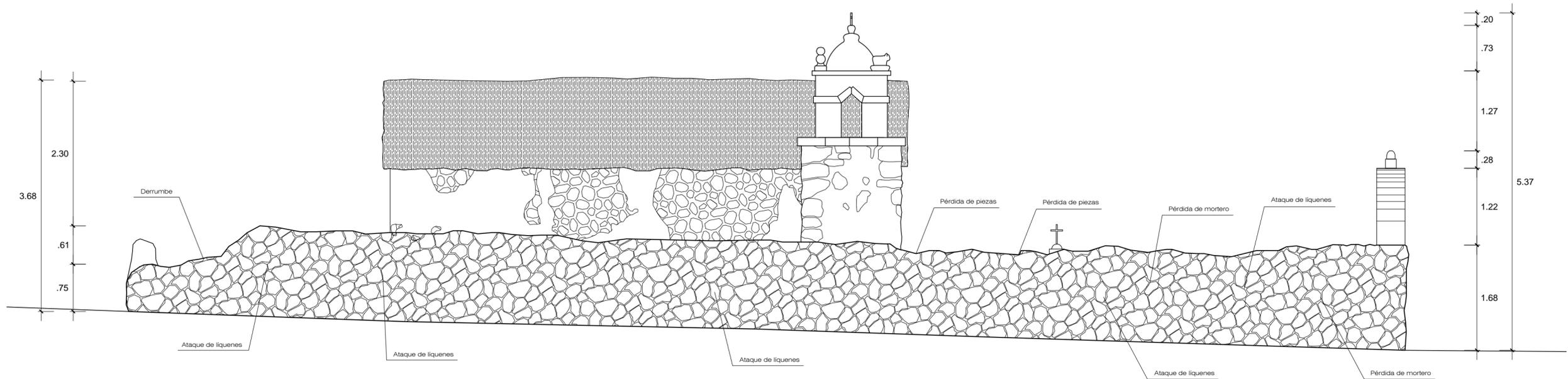
EA -02



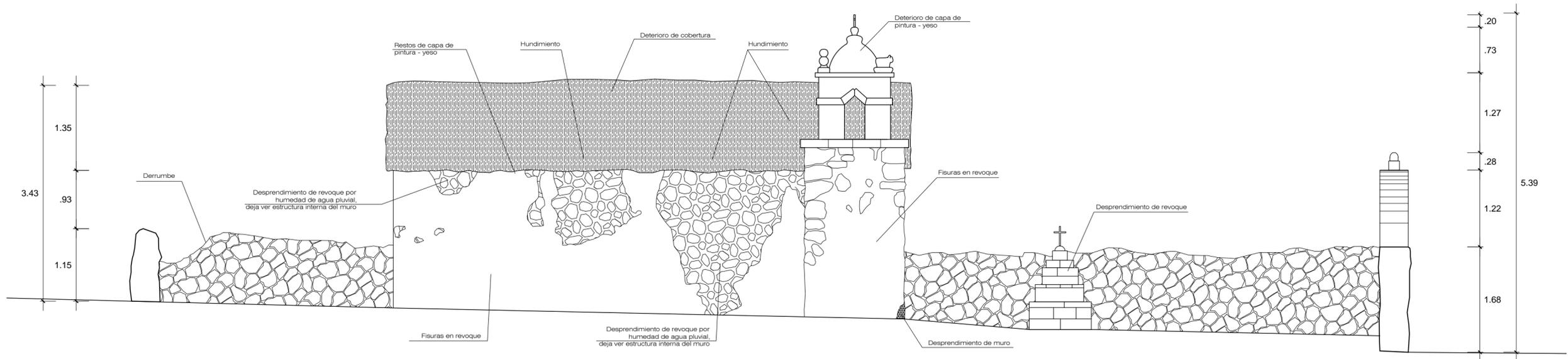
ELEVACIÓN FRONTAL A - A
ESC: 1/50



ELEVACIÓN FRONTAL B - B
ESC: 1/50



ELEVACIÓN LATERAL DERECHA C - C
ESC: 1/50



ELEVACIÓN LATERAL DERECHA D - D
ESC: 1/50



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

"ESTUDIO TIPOLOGICO DE LA ARQUITECTURA RELIGIOSA ANDINA - REGION TACNA (SIGLO XVIII - XX) Y PROPUESTA DE RESTAURACION Y PUESTA EN VALOR DE LA CAPILLA DE QUENUAVICHINCA (ALTO PERU)"

TITULO DE TESIS

PLANO

ESTADO ACTUAL
ELEVACION LATERAL IZQUIERDA

ELABORADO POR

Bach. Arq. KARLA D. APAZA MAMANI

ASESORIA

Mag. Arq. GABRIELA I. HEREDIA ALVAREZ

ESCALA

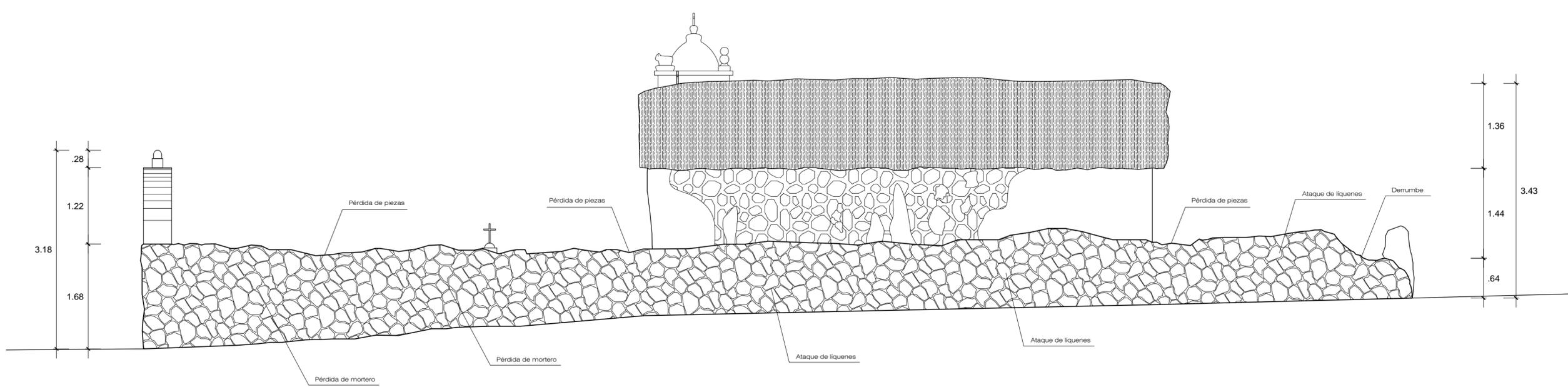
1:50

FECHA

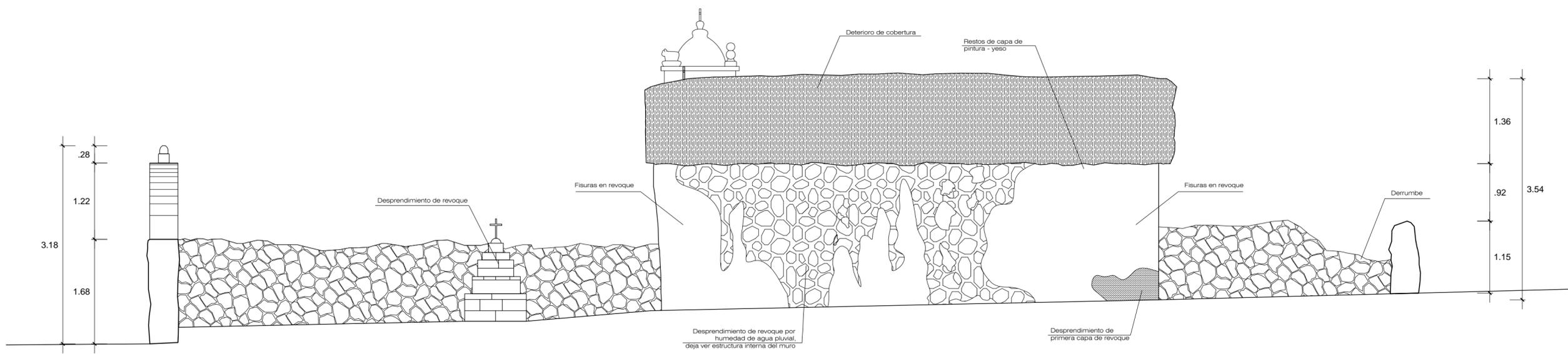
OCTUBRE 2016

LAMINA

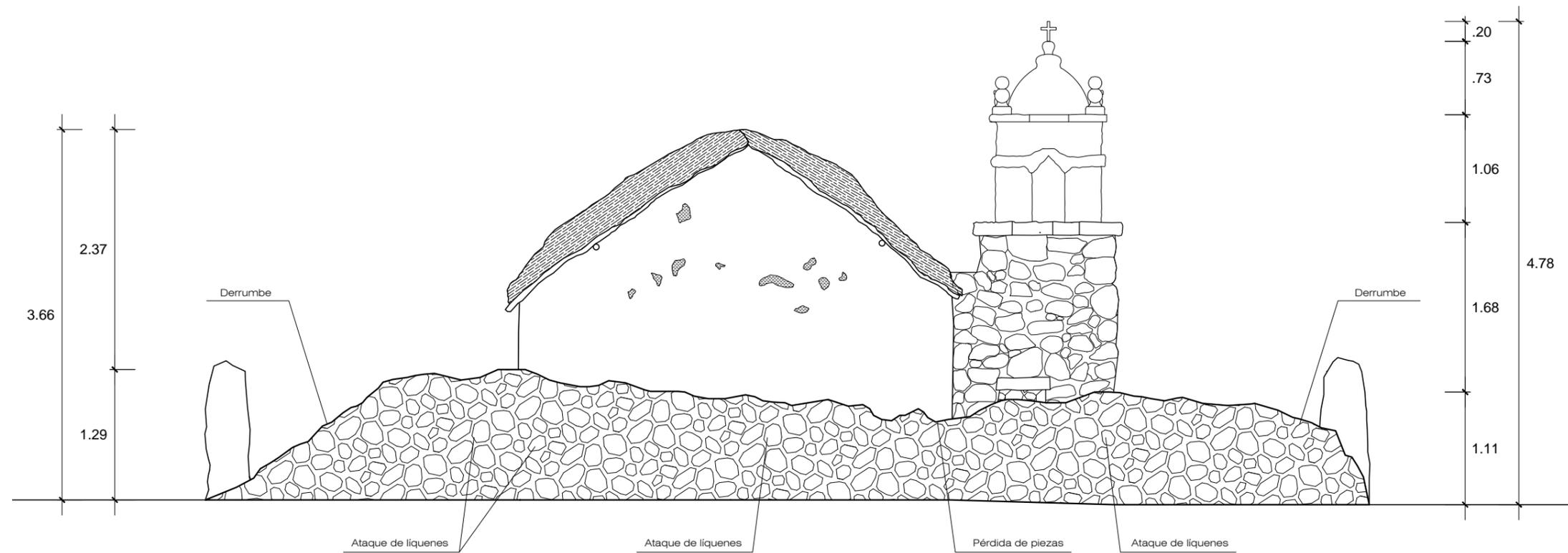
EA -04



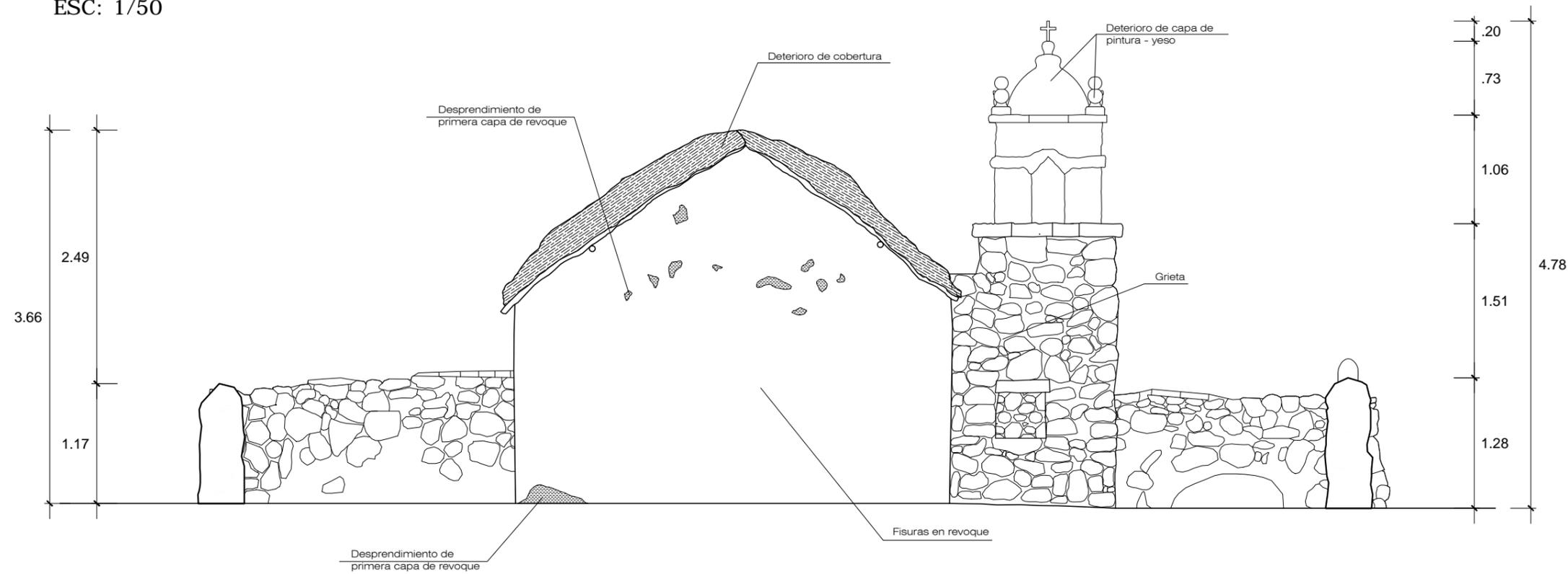
ELEVACION LATERAL IZQUIERDA E - E
ESC: 1/50



ELEVACION LATERAL IZQUIERDA F - F
ESC: 1/50



ELEVACIÓN POSTERIOR G - G
ESC: 1/50



ELEVACIÓN POSTERIOR H - H
ESC: 1/50



FACULTAD DE
ARQUITECTURA Y
URBANISMO

"ESTUDIO TIPOLOGICO DE LA ARQUITECTURA RELIGIOSA
ANDINA - REGION TACNA (SIGLO XVIII - XX) Y PROPUESTA
DE RESTAURACION Y PUESTA EN VALOR DE LA CAPILLA DE
QUEÑUAVICHINCA (ALTO PERÚ)"

TÍTULO DE TESIS:

PLANO:

**ESTADO
ACTUAL**

**ELEVACIÓN
POSTERIOR**

ELABORADO POR:

Bach. Arq. KARLA D.
APAZA MAMANI

ASESORA:

Mag. Arq. GABRIELA I.
HEREDIA ÁLVAREZ

ESCALA:

1:50

FECHA:

OCT. 2016

LÁMINA:

EA -05



FACULTAD DE
ARQUITECTURA Y
URBANISMO

"ESTUDIO TIPOLOGICO DE LA ARQUITECTURA RELIGIOSA
ANDINA - REGION TACNA (SIGLO XVIII - XX) Y PROPUESTA
DE RESTAURACION Y PUESTA EN VALOR DE LA CAPILLA DE
QUEÑUAVICHINCA (ALTO PERU)"

TITULO DE TESIS:

PLANO:

**ESTADO
ACTUAL**

**CORTES
TRANSVERSALES**

ELABORADO POR:

Bach. Arq. KARLA D.
APAZA MAMANI

ASESORA:

Mag. Arq. GABRIELA I.
HEREDIA ÁLVAREZ

ESCALA:

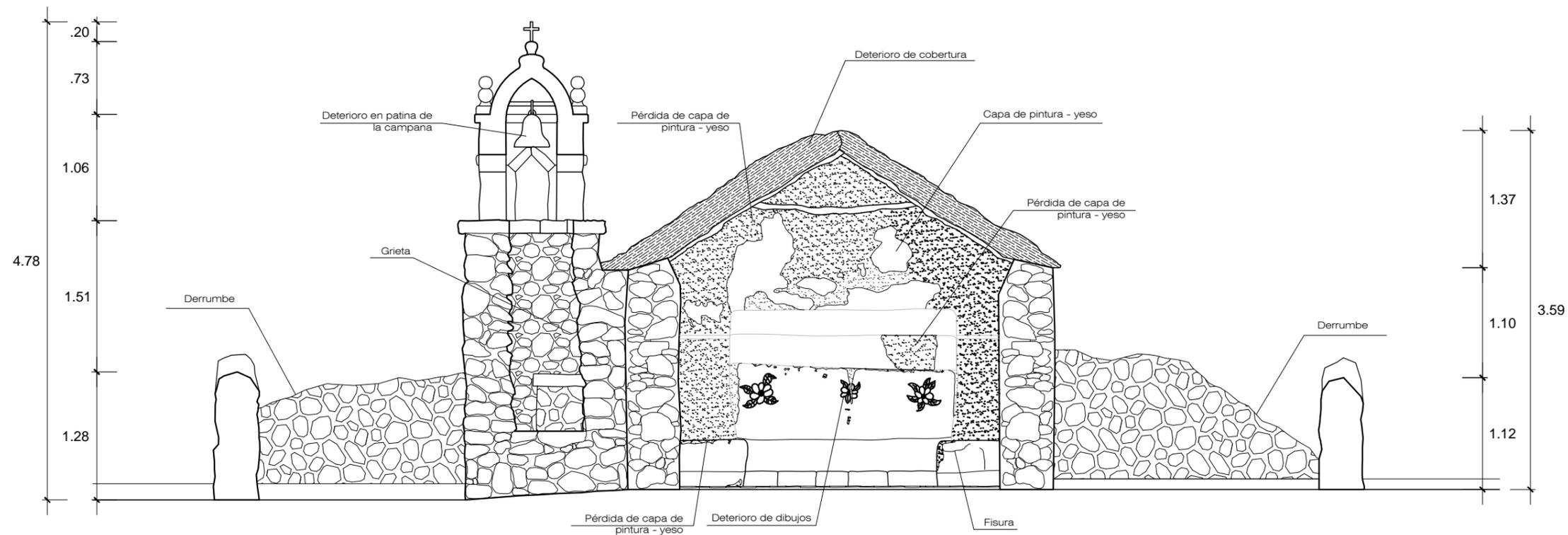
1: 50

FECHA:

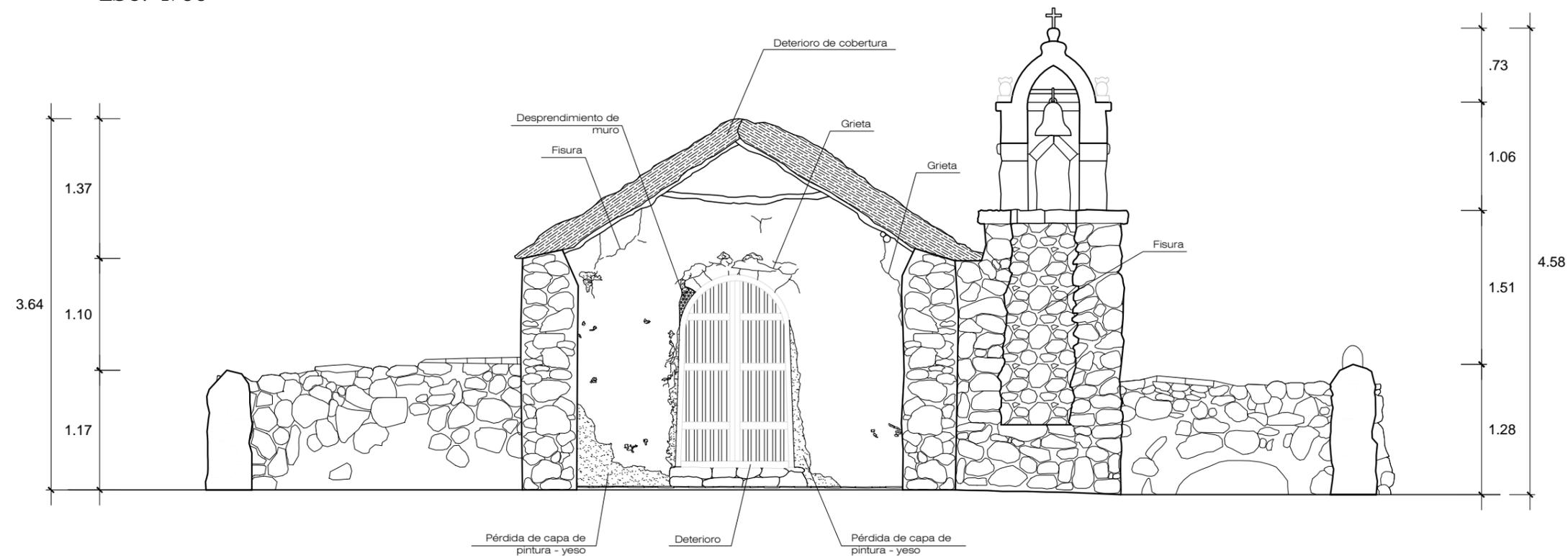
OCT. 2016

LÁMINA:

EA -06



CORTE TRANSVERSAL I - I
ESC: 1/50



CORTE TRANSVERSAL J - J
ESC: 1/50



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

"ESTUDIO TIPOLOGICO DE LA ARQUITECTURA RELIGIOSA ANDINA - REGION TACNA (SIGLO XVIII - XX) Y PROPUESTA DE RESTAURACION Y PUESTA EN VALOR DE LA CAPILLA DE QUENUAVICHINCA (ALTO PERU)"

TITULO DE TESIS

PLANO

ESTADO ACTUAL

CORTES LONGITUDINALES

ELABORADO POR

Bach. Arq. KARLA D. APAZA MAMANI

ASESORIA

Mag. Arq. GABRIELA I. HEREDIA ÁLVAREZ

ESCALA

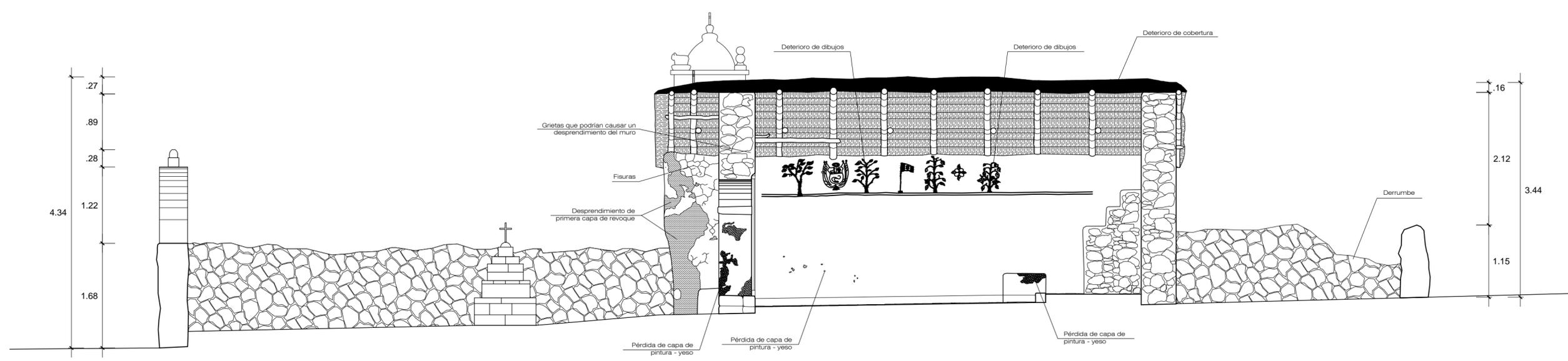
1:50

FECHA

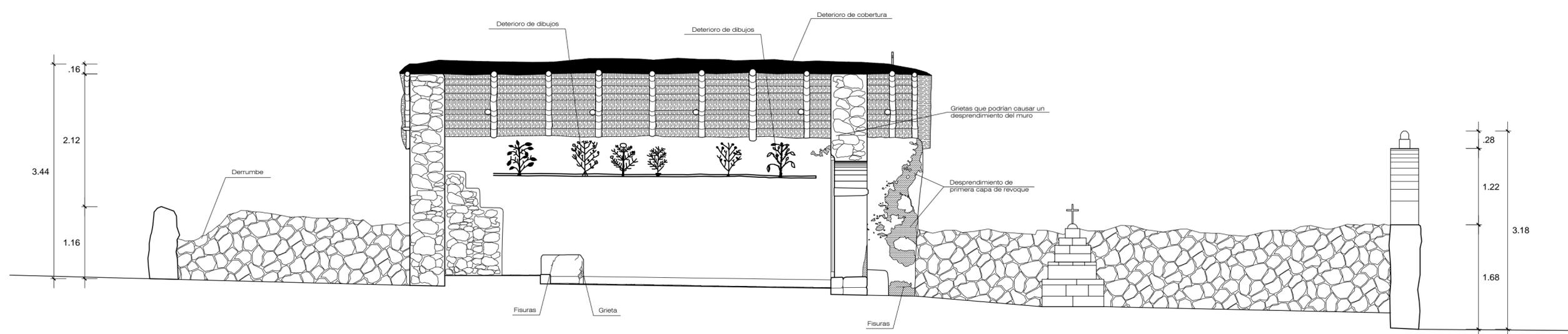
OCTUBRE 2016

LÁMINA

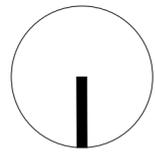
EA -07



CORTE LONGITUDINAL K - K
ESC: 1/50



CORTE LONGITUDINAL L - L
ESC: 1/50



FACULTAD DE
ARQUITECTURA Y
URBANISMO

"ESTUDIO TIPOLOGICO DE LA ARQUITECTURA RELIGIOSA
ANDINA - REGION TACNA (SIGLO XVIII - XX) Y PROPUESTA DE
RESTAURACION Y PUESTA EN VALOR DE LA CAPILLA DE
QUEÑUAVICHINCA (ALTO PERU)"

TITULO DE TESIS

PLANO:

**ESTADO
ACTUAL**

**PLANTA DE
DAÑOS DEL
TECHO**

ELABORADO POR:

Bach. Arq. KARLA D.
APAZA MAMANI

ASESORIA:

Mag. Arq. GABRIELA I.
HEREDIA ÁLVAREZ

ESCALA:

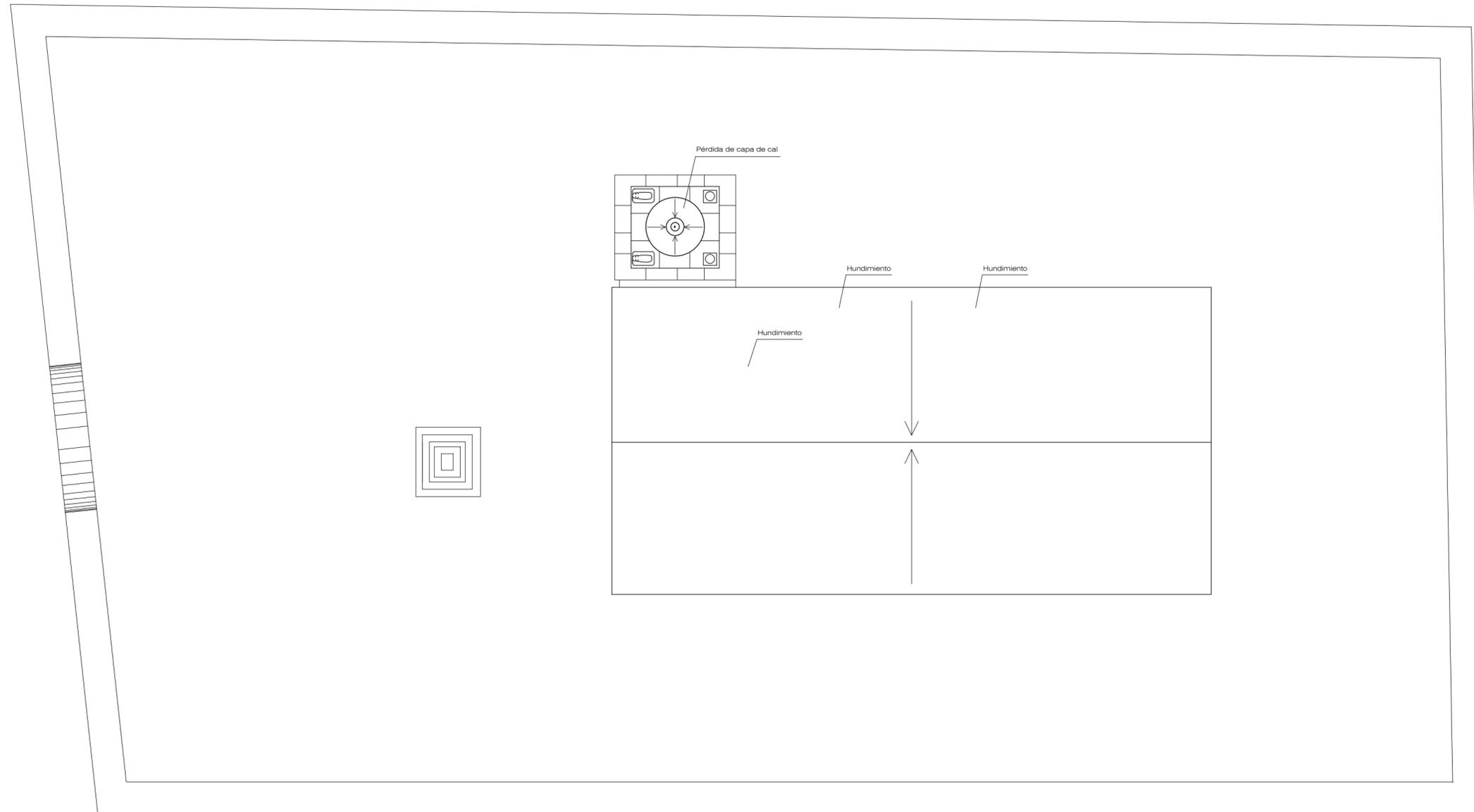
1:50

FECHA:

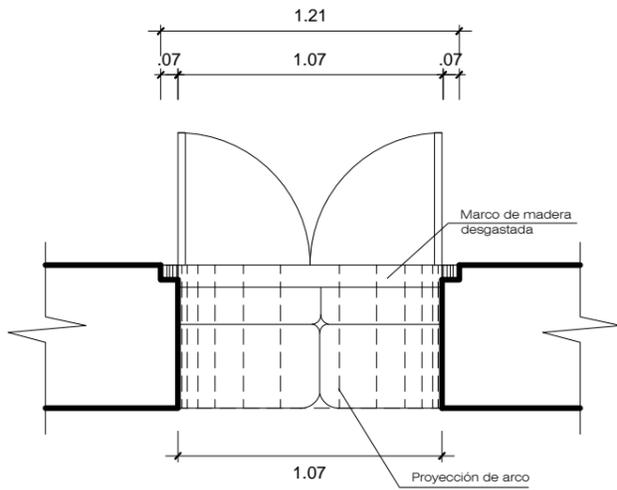
OCTUBRE
2016

LÁMINA:

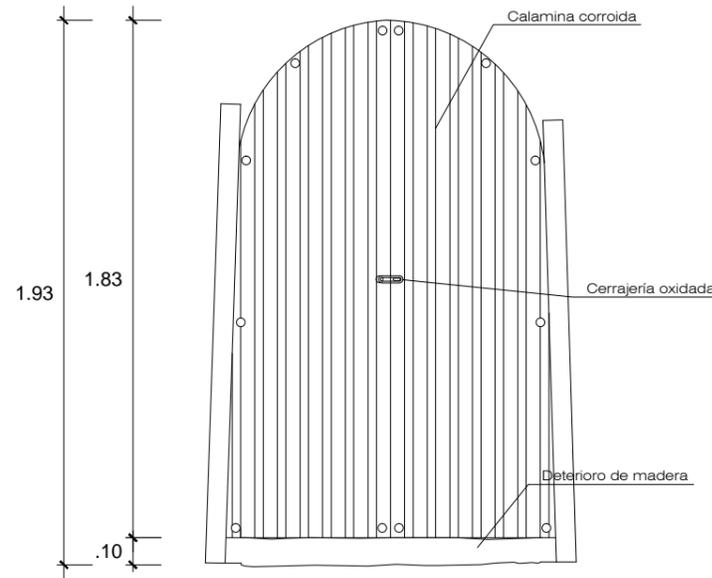
EA -08



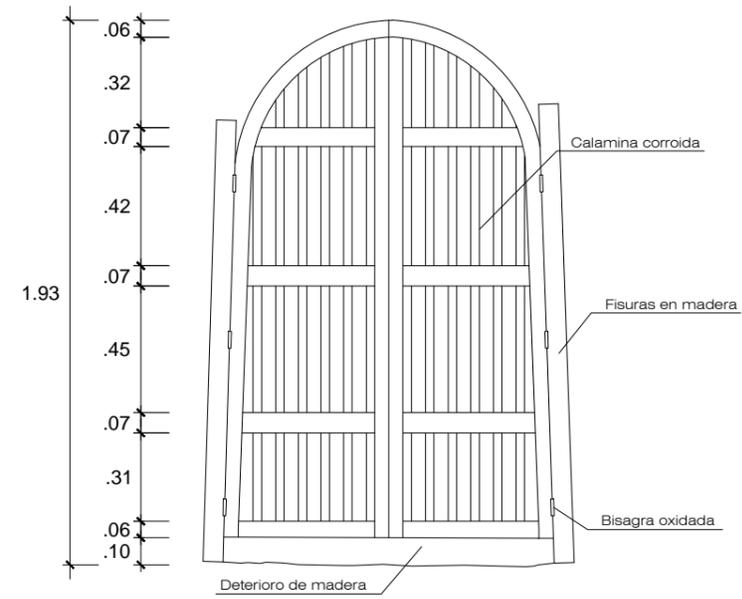
PLANTA DE DAÑOS DEL TECHO
ESC: 1/50



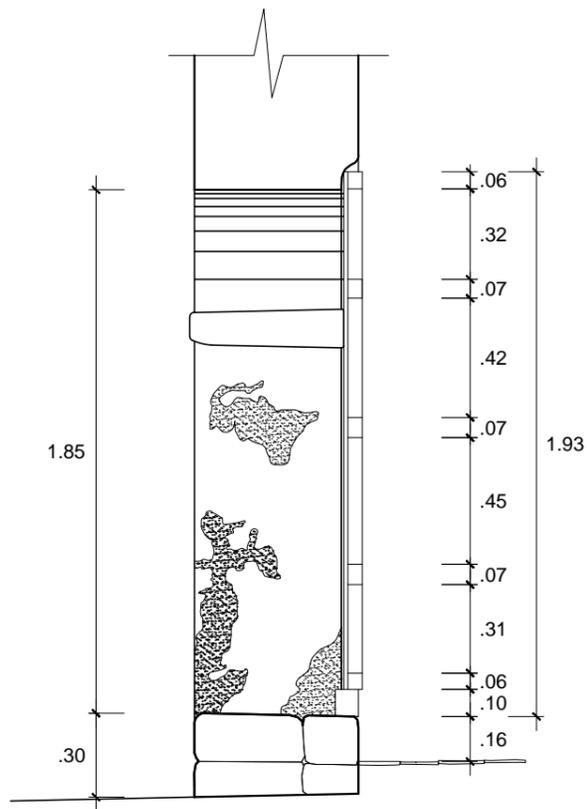
PLANTA
ESTADO ACTUAL
ESC: 1/25



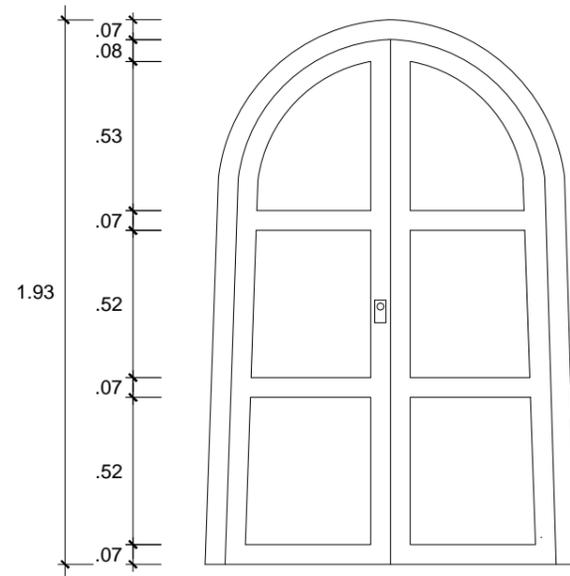
ELEVACIÓN FRONTAL
ESTADO ACTUAL
ESC: 1/25



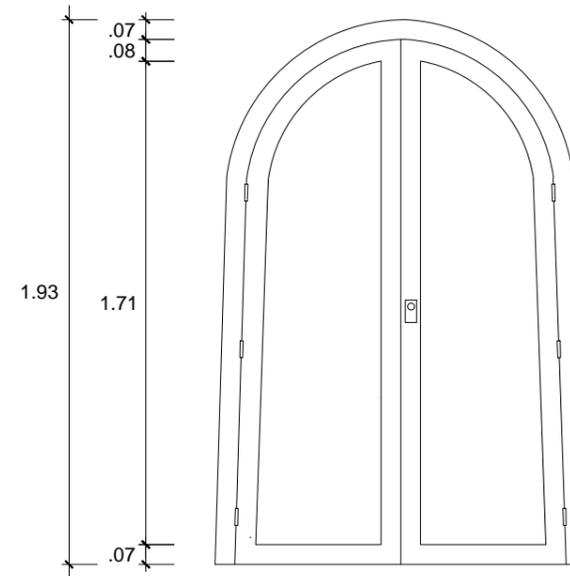
ELEVACIÓN POSTERIOR
ESTADO ACTUAL
ESC: 1/25



CORTE
ESTADO ACTUAL
ESC: 1/25



ELEVACIÓN FRONTAL
PROPUESTA
ESC: 1/25



ELEVACIÓN POSTERIOR
PROPUESTA
ESC: 1/25



FACULTAD DE
ARQUITECTURA Y
URBANISMO

"ESTUDIO TIPOLOGICO DE LA ARQUITECTURA RELIGIOSA
ANDINA - REGION TACNA (SIGLO XVIII - XX) Y PROPUESTA
DE RESTAURACION Y PUESTA EN VALOR DE LA CAPILLA DE
QUEÑUAVICHINCA (ALTO PERU)"

TÍTULO DE TESIS:

PLANO:

**ESTADO
ACTUAL Y
PROPUESTA**

**DETALLE
DE VANO
(P1)**

ELABORADO POR:

Bach. Arq. KARLA D.
APAZA MAMANI

ASESORA:

Mag. Arq. GABRIELA I.
HEREDIA ÁLVAREZ

ESCALA:

1:25

FECHA:

OCT. 2016

LÁMINA:

D-01