

UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA
ESCUELA DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA Y GESTIÓN EDUCATIVA



**APLICACIÓN DEL BLOG COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA EN LA
PRODUCCIÓN DE ENSAYOS ARGUMENTATIVOS EN ESTUDIANTES DE
CUARTO Y QUINTO GRADO DE SECUNDARIA DE LA I.E.P. "EL
SHADDAI" DE TACNA, 2019**

TESIS

Presentada por:

Br. Gilber Chura Quispe

Asesor:

Mag. Nay Ruth Madeleyne Villacorta Castro

Para Obtener el Grado Académico de:
MAESTRO EN DOCENCIA UNIVERSITARIA Y GESTIÓN EDUCATIVA
TACNA – PERÚ

2020

UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA
ESCUELA DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA Y GESTIÓN EDUCATIVA



**APLICACIÓN DEL BLOG COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA EN LA
PRODUCCIÓN DE ENSAYOS ARGUMENTATIVOS EN ESTUDIANTES DE
CUARTO Y QUINTO GRADO DE SECUNDARIA DE LA I.E.P. "EL
SHADDAI" DE TACNA, 2019**

TESIS

Presentada por:

Br. Gilber Chura Quispe

Asesor:

Mag. Nay Ruth Madeleyne Villacorta Castro

Para Obtener el Grado Académico de:

**MAESTRO EN DOCENCIA UNIVERSITARIA Y GESTIÓN EDUCATIVA
TACNA – PERÚ**

2020

Agradecimientos

Agradezco, en primer lugar, a Dios por permitirme continuar en mi formación profesional educativa; a mis padres, quienes me han otorgado la vida y apoyado moralmente en esta travesía; a mi asesora Nay Ruth Villacorta por orientarme en el proceso para la culminación de la tesis; a los distintos docentes del pregrado y posgrado por motivarme a continuar por el sendero de la investigación; a mis colegas y estudiantes partícipes en este trabajo.

Dedicatoria

A mis padres, don Isaias y doña Rogelia, quienes me brindan el apoyo incondicional en todo momento.

A mis asesores y docentes de la Escuela de Posgrado de la Universidad Privada de Tacna por la sólida formación y aprendizajes otorgados.

Índice de contenidos

Agradecimientos	III
Dedicatoria.....	IV
Índice de contenidos	V
Índice de tablas	IX
Índice de figuras.....	XI
Resumen.....	XIII
Abstract	XIV
Introducción	1
CAPÍTULO I	4
EL PROBLEMA.....	4
1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	4
1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	6
1.2.1. Problema principal	6
1.2.2. Problemas secundarios.....	7
1.3. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.....	7
1.4. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	8
1.4.1. Objetivo general.....	8
1.4.2. Objetivos específicos	9
CAPÍTULO II.....	10
FUNDAMENTO TEÓRICO CIENTÍFICO	10
2.1. ANTECEDENTES DEL PROBLEMA.....	10
2.2. BASES TEÓRICAS.....	16
2.2.1. Tipología textual.	16
2.2.2. El ensayo.....	19
2.2.3. Ensayo argumentativo.....	21
2.2.4. Propiedades del texto.	35
2.2.5. Registro lingüístico.	46
2.2.6. Internet.	50
2.2.7. Web 2.0.....	51

2.2.8.	El blog.....	55
2.2.9.	Blog en la educación.....	61
2.2.10.	Conectivismo.....	64
2.2.11.	Capacidades de la competencia digital y el blog	66
2.2.12.	Aplicación del blog en la escritura.....	67
2.3.	DEFINICIÓN DE CONCEPTOS BÁSICOS	69
CAPÍTULO III.....		71
METODOLOGÍA		71
3.1.	HIPÓTESIS.....	71
3.1.1.	Hipótesis general.....	71
3.1.2.	Hipótesis específicas	71
3.2.	VARIABLES	72
3.2.1.	Identificación de la variable independiente.....	72
3.2.2.	Identificación de la variable dependiente.....	72
3.3.	TIPO DE INVESTIGACIÓN	74
3.4.	NIVEL DE INVESTIGACIÓN	74
3.5.	POBLACIÓN DE ESTUDIO	75
3.5.1.	Ámbito de estudio	75
3.5.2.	Unidad de estudio.....	75
3.5.3.	Población.....	75
3.5.4.	Muestra	75
3.6.	TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE DATOS	76
3.6.1.	Procedimiento	76
3.6.2.	Técnicas	77
3.6.3.	Instrumentos.....	77
CAPÍTULO IV.....		79
DIAGNÓSTICO SITUACIONAL		79
CARACTERIZACIÓN DE LA ZONA DE ESTUDIO.....		79
4.1.	DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA FOCALIZADO	79
4.1.1.	Presentación del nudo crítico	79

4.1.2.	Características relevantes del caso	83
4.2.	ANÁLISIS DE FACTORES CRÍTICOS	84
4.2.1.	Causas	84
4.2.2.	Consecuencias	84
4.3.	DIFICULTAD A RESOLVER	85
CAPÍTULO V		86
PROPUESTA DE INNOVACIÓN		86
5.1.	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	86
5.1.1.	Título de la propuesta.....	86
5.1.2.	Objetivo de la propuesta	86
5.1.3.	Justificación de la propuesta	86
5.1.4.	Modalidad y duración	87
5.1.5.	Beneficiarios	87
5.1.6.	Plan de ejecución	87
5.1.7.	Herramientas de evaluación	88
5.2.	DESCRIPCIÓN DE LA ESTRUCTURA DE LA PROPUESTA	88
5.3.	DESCRIPCIÓN DE LA VIABILIDAD DE LA PROPUESTA	88
5.3.1.	Viabilidad económica	88
5.3.2.	Viabilidad de ejecución.....	89
CAPÍTULO VI.....		90
LOS RESULTADOS		90
6.1.	DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO DE CAMPO	90
6.1.1.	Actividades de preparación.....	90
6.1.2.	Actividades de coordinación.....	90
6.1.3.	Actividades de aplicación	91
6.2.	DISEÑO DE LA PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS.....	94
6.3.	RESULTADOS.....	94
6.3.1.	Resultados del nivel de producción de ensayos argumentativos antes de la aplicación del blog como herramienta didáctica.....	94
6.3.2.	Resultados del nivel de producción de ensayos argumentativos después de la aplicación del blog como herramienta didáctica.....	105

6.3.3. Resultados de la diferencia entre el nivel de producción de ensayos argumentativos antes y después de la aplicación del Blog como herramienta didáctica	115
6.4. DESCRIPCIÓN DE LA FUNCIONALIDAD DE LA PROPUESTA	123
6.5. CAMBIOS RELEVANTES DE LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA	124
6.6. VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS	125
6.6.1. Prueba de normalidad.....	125
6.6.2. Comprobación de hipótesis específicas	126
6.6.3. Comprobación de la hipótesis general	130
6.7. DISCUSIÓN DE RESULTADOS	132
CAPÍTULO VII	138
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	138
7.1. CONCLUSIONES	138
7.2. RECOMENDACIONES.....	140
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	142
ANEXOS	151

Índice de tablas

Tabla 1. Tipos de conectores lógicos	38
Tabla 2. Tipos de sintagmas	49
Tabla 3. Distribución de la población y muestra de los estudiantes según su sexo y grado de estudios	76
Tabla 4. Producción de ensayos argumentativos en cuanto a la dimensión estructura, antes de la aplicación del blog como herramienta didáctica	95
Tabla 5. Producción de ensayos argumentativos en cuanto a la dimensión propiedades del texto, antes de la aplicación del blog como herramienta didáctica...	97
Tabla 6. Producción de ensayos argumentativos en cuanto a la dimensión registro lingüístico, antes de la aplicación del blog como herramienta didáctica	99
Tabla 7. Comparación entre dimensiones del nivel de producción de ensayos argumentativos, antes de la aplicación del blog como herramienta didáctica	101
Tabla 8. Nivel de producción de ensayos argumentativos, antes de la aplicación del blog como herramienta didáctica	103
Tabla 9. Producción de ensayos argumentativos en cuanto a la dimensión estructura, después de la aplicación del blog como herramienta didáctica.....	105
Tabla 10. Producción de ensayos argumentativos en cuanto a la dimensión propiedades del texto, después de la aplicación del blog como herramienta didáctica	107
Tabla 11. Producción de ensayos argumentativos en cuanto a la dimensión registro lingüístico, después de la aplicación del blog como herramienta didáctica.....	109
Tabla 12. Comparación entre dimensiones del nivel de producción ensayos argumentativos, después de la aplicación del blog como herramienta didáctica	111
Tabla 13. Nivel de producción de ensayos argumentativos, después de la aplicación del blog como herramienta didáctica	113
Tabla 14. Comparación entre la dimensión de estructura antes y después de la aplicación del blog como herramienta didáctica	115

Tabla 15. Comparación entre la dimensión de propiedades del texto antes y después de la aplicación del blog como herramienta didáctica	117
Tabla 16. Comparación entre la dimensión de registro lingüístico antes y después de la aplicación del blog como herramienta didáctica	119
Tabla 17. Nivel de producción de ensayos argumentativos, antes y después de la aplicación del blog como herramienta didáctica	121
Tabla 18. Prueba de normalidad de los datos antes y después de la aplicación del blog como herramienta didáctica	125
Tabla 19. Información estadística de antes de la aplicación del blog como herramienta didáctica	126
Tabla 20. Información estadística de después de la aplicación del blog como herramienta didáctica	127
Tabla 21. Escala de puntajes antes y después de la aplicación del blog como herramienta didáctica en la producción de ensayos argumentativos	128
Tabla 22. Estadísticos descriptivos antes y después de la aplicación del blog como herramienta didáctica	131
Tabla 23. Diferencias negativas y positivas entre el pre test y pos test	131
Tabla 24. Estadístico de prueba de Wilcoxon	132
Tabla 25. Resumen de resultados de juicio de expertos.....	154
Tabla 26. Interpretación y valor del Coeficiente de la Validez de Contenido	155
Tabla 27. Magnitud y rango del alfa de Cronbach.....	157
Tabla 28. Confiabilidad de la ficha de evaluación y apreciación individual	157
Tabla 29. Operacionalización de variables	158
Tabla 30. Matriz de consistencia.....	159
Tabla 31. Evaluación y apreciación del blog para la producción de ensayos argumentativos	260

Índice de figuras

<i>Figura 1.</i> Producción de ensayos argumentativos en cuanto a la estructura, antes de la aplicación del blog como herramienta didáctica.	95
<i>Figura 2.</i> Producción de ensayos argumentativos en cuanto a la dimensión propiedades del texto, antes de la aplicación del blog como herramienta didáctica. ...	97
<i>Figura 3.</i> Producción de ensayos argumentativos en cuanto a la dimensión registro lingüístico, antes de la aplicación del blog como herramienta didáctica.	99
<i>Figura 4.</i> Comparativo del nivel de producción de textos argumentativos, antes de la aplicación del blog como herramienta didáctica.	101
<i>Figura 5.</i> Nivel de producción de ensayos argumentativos, antes de la aplicación del blog como herramienta didáctica.	103
<i>Figura 6.</i> Producción de ensayos argumentativos en cuanto a la dimensión estructura, después de la aplicación del blog como herramienta didáctica.	105
<i>Figura 7.</i> Producción de ensayos argumentativos en cuanto a la dimensión propiedades del texto, después de la aplicación del blog como herramienta didáctica.	107
<i>Figura 8.</i> Producción de ensayos argumentativos en cuanto a la dimensión registro lingüístico, después de la aplicación del blog como herramienta didáctica.	109
<i>Figura 9.</i> Comparación entre dimensiones del nivel de producción de textos argumentativos, después de la aplicación del blog como herramienta didáctica.	111
<i>Figura 10.</i> Nivel de producción de ensayos argumentativos, después de la aplicación del blog como herramienta didáctica.	113
<i>Figura 11.</i> Comparación entre la dimensión de estructura antes y después de la aplicación del blog como herramienta didáctica.	115
<i>Figura 12.</i> Comparación entre la dimensión de propiedades del texto antes y después de la aplicación del blog como herramienta didáctica.	117
<i>Figura 13.</i> Comparación entre la dimensión de registro lingüístico antes y después de la aplicación del blog como herramienta didáctica.	119

<i>Figura 14.</i> Nivel de producción de ensayos argumentativos, antes y después de la aplicación del blog como herramienta didáctica	121
<i>Figura 15.</i> Evaluación y apreciación del blog para la producción de ensayos argumentativos.	261

Resumen

El presente estudio tiene como objetivo principal determinar si la aplicación del blog como herramienta didáctica mejora el nivel de producción de ensayos argumentativos en los estudiantes de cuarto y quinto grado de secundaria de la I.E.P. El Shaddai en el año 2019. La investigación fue de tipo aplicada con diseño pre experimental con un solo grupo (pre y pos test). La población estuvo conformada por 53 estudiantes del VII ciclo del nivel secundario, de la cual, mediante el muestreo no probabilístico, se seleccionó de forma intencionada una muestra de 32 estudiantes de cuarto (18) y quinto (14) grado de secundaria. La aplicación se realizó en 10 sesiones de clase durante un bimestre académico. Para la recolección de datos, se utilizó la técnica de observación directa y los instrumentos empleados fueron una rúbrica validada por 5 jueces expertos ($CVC = 0,91$) y una ficha de evaluación y apreciación con alta fiabilidad (0,84). Los resultados se presentaron en tablas y figuras. En el pre test, la mayoría de estudiantes estaba en inicio (65,62 %) y en el pos test, en satisfactorio (68,75 %). Con la prueba de normalidad de Shapiro Wilk (0,02), se determinó la aplicabilidad del estadístico no paramétrico de Wilcoxon ($Z = -4,94$) para dos muestras relacionadas y con un nivel de confianza del 95 % se obtuvo un p-valor (0,00) menor al nivel de significancia (0,05). De este modo, se concluyó que el blog como herramienta didáctica mejora significativamente el nivel de producción de ensayos argumentativos de los estudiantes.

Palabras clave: Blog educativo, ensayo argumentativo, competencia digital, conectivismo, producción de textos

Abstract

The aim of this study is to determine whether the application of the blog as a teaching tool improves the level of production of argumentative essays in the fourth and fifth-grade students of El Shaddai private school in 2019. The research was an applied type with a pre-experimental design with only one group (pre and post-test). The population consisted of 53 students from the 7th cycle of secondary level, employing non-probability sampling of 32 students from 4th (18) and 5th (14) grad which was selected intentionally. The application was carried out in 10 sessions during an academic term. For data collection, it was used direct observation technique and the instruments used were a validated rubric by expert judgement (CVC = 0,91) and an assessment paper with high reliability (0,84). The results were presented in tables and figures. In the pre-test, the majority of students were at the beginning (65,62 %) and in the post-test, they were satisfactory (68,75 %). The Shapiro Wilk normality test (0,02) determined the applicability of the non-parametric Wilcoxon statistic ($Z = -4,94$) for two related samples with a 95 % confidence level, a p-value (0,00) was obtained, which is lower than the significance level (0,05). Thus, it was concluded that blog as a didactic tool improves students' the level of production of argumentative essays significantly.

Keywords: Educational blog, argumentative essay, digital competence, connectivism, text production

Introducción

El conocimiento, a lo largo de los años, ha sido transmitido con mayor fidelidad a través del medio escrito; no obstante, en la actualidad, los diversos niveles educativos (primaria, secundaria y superior) padecen un déficit en cuanto a la producción de textos –específicamente en los de tipo argumentativo– debido al poco interés o desconocimiento por parte del estudiante. Por lo tanto, es labor del docente del siglo XXI enfrentar esas adversidades empleando herramientas y metodologías innovadoras acordes a la realidad del discente, las cuales permitan la motivación y, en consecuencia, el desarrollo de tan importante competencia.

La producción de textos es una representación gráfica del lenguaje oral mediante el uso de un sistema de signos de una determinada lengua o idioma; sin embargo, esta se expresa con mayor claridad y precisión para que el lector comprenda el sentido del mensaje. Además, es un proceso complejo que implica también la lectura y comprensión de textos. Por tal motivo, durante el proceso de textualización, en el campo de la producción del ensayo argumentativo, es indispensable que el estudiante tenga información previa a su disposición para defender su postura con juicio crítico y argumentos fundamentados en fuentes confiables.

La producción de ensayos argumentativos a través de la herramienta blog, no solo beneficia el desarrollo de habilidades lingüísticas, sino también contribuye con el logro de las competencias digitales, ya que el estudiante, al estar interconectado, recibe aportes y genera su propia retroalimentación con ayuda de la web y de otros compañeros de clase. En efecto, es una herramienta que imita y se adecúa a los procesos de escritura: planificación, textualización y revisión.

En este contexto, el presente trabajo de investigación comprueba si la aplicación de la herramienta blog mejora el nivel de producción de ensayos argumentativos en los estudiantes de cuarto y quinto grado de secundaria de la I.E.P. “El Shaddai” de Tacna

en el año 2019. Para este fin, se estructura en siete capítulos que a continuación se detalla:

El primer capítulo titulado «El problema» aborda la descripción de la problemática en el contexto nacional y local, el planteamiento del problema, los argumentos que permiten justificar la razón de la investigación y los objetivos que se pretende alcanzar.

El segundo capítulo titulado «Fundamento teórico-científico» comprende los aportes de investigaciones anteriores, las bases teóricas que sustentan el trabajo y la definición de los conceptos más importantes para el estudio.

El tercer capítulo titulado «Metodología» detalla cómo se desarrolló la investigación a través del planteamiento de la hipótesis, identificación de las variables de estudio, el tipo, nivel, población y muestra de la investigación, además, expone los procedimientos, técnicas e instrumentos empleados para recolectar los datos.

El cuarto capítulo titulado «Diagnóstico situacional/ Caracterización de la zona de estudio» describe el problema focalizado, presenta el análisis de los factores críticos y la dificultad que se pretende resolver.

El quinto capítulo titulado «Propuesta de innovación» describe el plan de propuesta de innovación, su estructura y viabilidad.

El sexto capítulo titulado «Los resultados» contiene la descripción del trabajo de campo, los resultados de la investigación antes y después de la aplicación del blog como herramienta didáctica en la producción de ensayos argumentativos y su comparación. Asimismo, describe la funcionalidad y los cambios relevantes de la propuesta y finalmente presenta la verificación de las hipótesis y discusión de resultados.

El séptimo capítulo titulado «Conclusiones y recomendaciones» expone los aportes finales que el presente trabajo otorga a la comunidad a través de conclusiones y recomendaciones finales referentes a la investigación.

Por último, se presenta las «Referencias bibliográficas» y los «Anexos» con evidencias del trabajo de investigación y la propuesta del «Manual de aplicación del blog para la producción de ensayos argumentativos».

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La globalización ha creado nuevos entornos que contribuyen al aprendizaje, como son los Cursos Online Masivos y Abiertos (MOOC), plataformas virtuales, herramientas digitales o aplicativos móviles, pero en el quehacer educativo no son aprovechados adecuadamente y se continúa emulando acciones de la educación tradicional, a pesar de que su incidencia es no óptima para el logro de competencias en la formación básica como es el caso de la producción de textos escritos.

La escritura, en los últimos años, ha sido el medio más fehaciente por el cual el conocimiento ha pasado de generación en generación, sin embargo, la educación actual presenta diversos problemas relacionados al desarrollo eficiente de esta competencia. Entre los de mayor envergadura están los asociados a factores metodológicos y actitudinales. La brecha que existe entre la educación y los avances de la tecnología soslayan las virtudes que esta última otorga al proceso de enseñanza-aprendizaje.

En el Perú, Minedu (2015) plantea el Enfoque Comunicativo Textual, donde sostiene que los estudiantes deben utilizar la lengua en diversas situaciones y contextos para la comunicación. Se le considera comunicativo porque la función esencial del lenguaje es la comunicación con un destinatario real; y textual por la variedad de textos existentes para diversas situaciones e interlocutores. Por lo tanto, para el estudiante, es imprescindible la producción de textos durante su formación en Educación Básica Regular (EBR). No obstante, de acuerdo con los resultados obtenidos en la Evaluación

Censal de Estudiantes (2018), en escritura, solo el 20,2 % se encuentra en el nivel satisfactorio; si bien hubo mejoras en comparación al penúltimo año de evaluación (2015), donde solo el 12,6 % se encontraba en este nivel, todavía existe deficiencias porque el porcentaje de estudiantes, que estaban en nivel inicio, pasó del 20,5 % (2015) al 23,8 % (2018) respectivamente (Minedu, 2018). En este sentido, se aprecia que mientras unos pocos han alcanzado aprendizajes esperados, otros han disminuido. En cuanto a la escritura de textos argumentativos solo el 38,7 % se adecuó a la situación comunicativa, debido a que únicamente ese porcentaje planteó una opinión vinculada al tema propuesto fundamentada con dos argumentos (Minedu, 2016).

Sincrónicamente, el Programa Curricular de Educación Secundaria (2016) propuso el desarrollo de competencias transversales, una de ellas denominada «Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC» que está orientada al desarrollo de la competencia digital. De acuerdo con la OEI (Organización de Estados Americanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura), en Perú cada vez más aumenta el uso de las tecnologías educativas, ya que se calcula que hay 8 estudiantes por cada computadora y existe un 77 % entre 10 y 18 años que emplean recursos digitales; pese a ello, el país ocupa el puesto 90 de 143, de acuerdo con el Informe Global de Tecnología de la Información 2015 (El Comercio, 2016). Esto quiere decir que todavía es necesario emplear y fomentar el uso de las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje. El problema se atisba también en la poca práctica de escritura digital, ya que las múltiples evaluaciones realizadas son con lápiz y papel en una era donde la tecnología avanza presurosamente y la producción de textos se hace cada vez más taquigráfica.

En el ámbito local, precisamente en la I.E.P. “El Shaddai”, los estudiantes de VII ciclo de Educación Básica Regular (EBR) –específicamente de cuarto y quinto grado de secundaria– presentan problemas en la producción de ensayos argumentativos, ya sea en aspectos de fondo (adecuación, argumentación y coherencia), forma (sintaxis, léxico y ortografía) o en ambos. Generalmente, no discernen entre un texto

argumentativo y uno expositivo; en consecuencia, desconocen el proceso de producción y las partes de un ensayo argumentativo. Asimismo, presentan dificultades con el planteamiento de la tesis o carecen de argumentos que la defiendan; lo cual los conlleva al plagio textual como medio de solución rápida. Existe también otros problemas asociados a la textualización como la desorganización de ideas, errores ortográficos, insuficiente uso de mecanismos cohesivos, deficiencias léxicas y poca rigurosidad argumentativa.

Por otro lado, existe una herramienta que permite la interacción a partir del diálogo escrito, la búsqueda de información, la creación de contenido, publicación y difusión del mismo: el blog. En el ámbito educativo, es una herramienta que contribuye con el aprendizaje, la creación de material multimedia y planificación de sesiones de clase. El problema de la producción de ensayos argumentativos no solo requiere del desarrollo de la competencia lingüística o de escritura, sino también de investigación, reflexión y de la competencia digital. En estas circunstancias, el uso del blog como herramienta didáctica en el proceso de producción de textos favorece la labor del docente como mediador y del estudiante como protagonista de su propio aprendizaje en un entorno virtual.

Luego de haber caracterizado la problemática de la producción de ensayos argumentativos existente en la institución antes mencionada y tras esbozar el aporte a la comunidad educativa a través de la aplicación del blog, se plantea las siguientes interrogantes.

1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

1.2.1. Problema principal

¿La aplicación del blog como herramienta didáctica mejorará el nivel de producción de ensayos argumentativos en estudiantes de cuarto y quinto grado de secundaria de la I.E.P. “El Shaddai” de Tacna en el año 2019?

1.2.2. Problemas secundarios

- a) ¿Cuál es el nivel de producción de ensayos argumentativos de los estudiantes de cuarto y quinto grado de secundaria de la I.E.P. “El Shaddai” de Tacna en el año 2019, antes de la aplicación del blog como herramienta didáctica?
- b) ¿Cuál es el nivel de producción de ensayos argumentativos de los estudiantes de cuarto y quinto grado de secundaria de la I.E.P. “El Shaddai” de Tacna en el año 2019, después de la aplicación del blog como herramienta didáctica?
- c) ¿Existe diferencia entre el nivel de producción de ensayos argumentativos de los estudiantes de cuarto y quinto grado de secundaria de la I.E.P. “El Shaddai” de Tacna en el año 2019, antes y después de la aplicación del blog como herramienta didáctica?

1.3. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

La presente investigación tiene por justificación la mejora del problema de producción de ensayos argumentativos mediante el uso del blog como herramienta didáctica, debido a que presenta sencillez en el manejo y conocimiento de su estructura y elementos virtuales, los cuales se adecúan al proceso de escritura: planificación, textualización y revisión de textos escritos mediante conexiones virtuales. Al ser virtual, permite que los estudiantes puedan editar sus textos e interactuar posturas u opiniones sobre temas en común. De esta forma, se promueve el desarrollo de competencias en entornos virtuales; en consecuencia, su inserción a las sesiones de clase mejora la motivación, genera un mayor compromiso con la redacción de sus textos al saber que serán publicados en la web, evita el plagio, tienen mayor accesibilidad a la información en la web para fundamentar sus argumentos, fomenta la continua interacción a través de comentarios, así como desarrolla mayores habilidades de indagación y, posteriormente, la publicación de sus escritos.

Lo ante expuesto, trae como consecuencia un mejor desarrollo del pensamiento crítico mediante la escritura argumentativa y el desarrollo de la competencia digital, que beneficia directamente a estudiantes de cuarto y quinto grado de secundaria de la I.E.P. “El Shaddai”, quienes conforman la muestra de estudio. Otras instituciones educativas locales y nacionales también resultan beneficiadas y de igual forma, la educación superior, ya que la propuesta permite la formación de estudiantes investigadores con aptitudes en redacción y manejo de tecnologías, que otorga mayor calidad a trabajos de investigación del ámbito académico.

Los futuros investigadores comprometidos con la búsqueda de solución de esta problemática pueden utilizarla como antecedente y aplicar la herramienta blog en diferentes contextos académicos. De igual forma, los docentes de Educación Básica Regular y Superior, quienes deben estar vinculados con las competencias digitales, pueden emplearlo como fuente de consulta y guía para su aplicación.

El presente estudio carece de antecedentes en el ámbito regional, por lo tanto, su aplicación sirve como primer acercamiento a la mejora del problema de producción de ensayos argumentativos. Del mismo modo, otorga una metodología de trabajo para docentes del siglo XXI, quienes deben canalizar el objetivo principal de la educación: la formación de personas capaces de solucionar problemas.

1.4. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.4.1. Objetivo general

Determinar si la aplicación del blog como herramienta didáctica mejorará el nivel de producción de ensayos argumentativos en estudiantes de cuarto y quinto grado de secundaria de la I.E.P. “El Shaddai” de Tacna en el año 2019.

1.4.2. Objetivos específicos

- a) Determinar el nivel de producción de ensayos argumentativos de los estudiantes de cuarto y quinto grado de secundaria de la I.E.P. “El Shaddai” de Tacna en el año 2019, antes de la aplicación del blog como herramienta didáctica.

- b) Determinar el nivel de producción de ensayos argumentativos de los estudiantes de cuarto y quinto grado de secundaria de la I.E.P. “El Shaddai” de Tacna en el año 2019, después de la aplicación del blog como herramienta didáctica.

- c) Comparar la diferencia entre el nivel de producción de ensayos argumentativos de los estudiantes de cuarto y quinto grado de secundaria de la I.E.P. “El Shaddai” de Tacna en el año 2019, antes y después de la aplicación del blog como herramienta didáctica.

- d) Determinar la aceptación y pertinencia del blog como herramienta didáctica en la producción de ensayos argumentativos.

CAPÍTULO II

FUNDAMENTO TEÓRICO CIENTÍFICO

2.1. ANTECEDENTES DEL PROBLEMA

Luego de haber realizado una rigurosa revisión de trabajos de investigación local, nacional e internacional sobre antecedentes relacionados con el presente estudio, no se ha encontrado investigaciones en el ámbito local, sin embargo, se presenta los aportes de la literatura consultada.

A NIVEL INTERNACIONAL, se ha encontrado las siguientes investigaciones:

Inicialmente, Jiguan (2012) presentó la tesis titulada «El blog como herramienta para la enseñanza-aprendizaje en el curso comunicación oral y escrita [sic] del ITC». El objetivo general de la investigación fue realizar un estudio comparativo del blog como herramienta de enseñanza-aprendizaje. Para ello, la investigadora contó con una muestra de 69 encuestados, donde 35, pertenecientes al grupo A, no utilizaban el blog y 34 del grupo B que sí lo hacían.

De esta manera, concluyó que el 28 % de los estudiantes de cuarto año de bachillerato de la sección B utilizaban la herramienta para el aprendizaje del curso y el 25 % para la publicación de actividades, por lo tanto, obtienen beneficios en el curso Comunicación Oral y Escrita. También descubrió que existe diferencia de rendimiento académico entre las secciones A y B, donde estos últimos, quienes utilizan el blog, presentan un 71,92 % de rendimiento satisfactorio por encima de la sección A con 64,21 %. También, el 57 % de docentes entrevistados afirmaron que el blog contribuye

en la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje. Finalmente, concluyó que el blog incide positivamente en estudiantes que lo utilizan.

Esta investigación comparativa refleja que los estudiantes de bachillerato, quienes utilizan la herramienta blog, presentan buenos resultados en cuanto a su rendimiento académico. En cambio, en el presente trabajo, se pretende aplicar y verificar los resultados antes y después de la aplicación del blog, además, no toma como variable al rendimiento académico, sino a la producción de ensayos argumentativos. Aunque existe aspectos similares, también se evidencia diferencias metodológicas, pero resulta ser un antecedente favorable debido a los resultados con respecto a la influencia del blog.

Por su parte, Barragán (2017) presentó la tesis titulada «El uso del blog y la producción del texto escrito en estudiantes del grado Octavo [sic] de la Institución Educativa Vallecitos, Tolima – Colombia, 2016». El objetivo de la investigación fue establecer de qué modo se relaciona el uso del «blog» y la producción de textos escritos en estudiantes de octavo grado. La investigación fue de tipo básico con diseño no experimental y transversal. Trabajó con el 100 % de estudiantes (150). De esta forma, obtuvo las siguientes conclusiones.

Existe una correlación positiva y altamente significativa ($r_s = 0,729$) entre las variables uso de la herramienta tecnológica «blog» y nivel de producción de textos, ya que estas no se dan por azar. Por otro lado, encontró una correlación positiva moderada ($r_s = 0,481$) de la variable independiente con la dimensión de capacidad de elaboración de tipos de texto. En cuanto a la relación con el nivel de capacidad, calidad y coherencia en la construcción de ideas o contenidos, también fue positiva moderada ($r_s = 0,461$) y, finalmente, en relación al nivel de capacidad de dominio de los aspectos formales del lenguaje, presentó una correlación positiva mínima ($r_s = 0,276$). En todos los casos, el p-valor ($p=0,00$) fue menor al nivel de significancia (0,05).

Aunque esta investigación, a diferencia de la anterior, trabajó con variables más cercanas al presente estudio: uso del blog y la producción de textos; lo cierto es que han sido medidas con cuestionarios y la investigadora ha correlacionado las variables. La variable producción de textos es muy general, ya que no especifica el tipo de texto con el cual se trabaja. En el caso de la presente investigación, se busca aplicar la herramienta en un género textual específico como es el ensayo argumentativo. No obstante, los resultados obtenidos son beneficiosos para la investigación, pues se ha hallado correlación positiva moderada entre las distintas dimensiones como capacidad, calidad y coherencia, pero en la dimensión de aspectos formales del lenguaje se ha establecido solo una correlación mínima.

En el mismo país, Mogollón (2018) presentó la tesis titulada «El uso de herramienta tecnológica blog y su influencia en el nivel de producción de textos de los estudiantes de la Institución Educativa la CEIBA - Colombia, en el año 2014». El objetivo de la investigación fue determinar cuál es la relación entre la herramienta tecnológica blog y la producción textual de estudiantes de séptimo grado. El tipo de investigación fue descriptiva correlacional con diseño metodológico no experimental. La investigación se realizó con el 100 % de la población (200 estudiantes) del grado séptimo. Obtuvo las conclusiones que a continuación se expone.

Existe correlación positiva alta entre la herramienta tecnológica «blog» y la producción de textos ($r_s = 0,729$). Es decir, la correlación no se da por azar, sino que es altamente significativo ($p = 0,00$). Además, la variable blog y el nivel de producción de textos – intratextual, incluyendo los indicadores microestructura, macroestructuras y superestructuras tienen relación positiva moderada ($r_s = 0,481$). Del mismo modo, distinguió el mismo nivel de correlación ($r_s = 0,461$) con el nivel intertextual y sus indicadores: contenidos, estilos tomados por otros autores y referencias a otras épocas. Finalmente, la relación con la dimensión extratextual y sus indicadores: actos de habla, componentes ideológicos y políticos y usos sociales de los textos en contextos de

comunicación es positiva mínima ($r_s = 0,276$). En todos los casos, el p-valor ($p = 0,000$) fue menor al 5 % del nivel de significancia (0,05).

Esta investigación, a diferencia del presente trabajo, fue de tipo no experimental y las variables son similares al antecedente antes expuesto. Los resultados obtenidos son favorables para la investigación, ya que halló una correlación altamente significativa entre las variables uso del blog y producción de textos. Igualmente, la relación con sus diferentes dimensiones fue positiva moderada. Por otro lado, la muestra utilizada la conformó estudiantes de séptimo grado que en paralelo al sistema peruano son estudiantes entre 12 y 13 años (pertenecientes al primer grado de secundaria), sin embargo, la presente investigación trabaja con estudiantes entre 15 y 17 años. Otro punto importante es que la variable producción de textos es más general en comparación a la variable producción de ensayos argumentativos.

Entonces, las investigaciones halladas en el ámbito internacional han sido de tipo no experimental y correlacional. Lo resaltante es que en todas se encontró una influencia positiva del blog en la producción de textos.

A NIVEL NACIONAL, también se encontraron algunos trabajos que a continuación se expone:

Por un lado, Huaracha (2013) sustentó la tesis «Influencia del uso del blog en la producción de textos en los estudiantes del 4° “B” de educación secundaria de la I.E. Bernardo Tambohuacso de Pisac, 2013». El objetivo de la investigación fue analizar de qué manera influye el uso del blog en la producción de textos en los estudiantes. El tipo de investigación fue aplicada y con diseño pre-experimental. La muestra requerida para su aplicación fue de 36 estudiantes mediante asignación directa. De este modo, obtuvo las conclusiones que se exponen a continuación.

La investigadora halló que el uso del blog influyó en la producción de textos de los estudiantes, ya que hubo una diferencia entre estudiantes ubicados en malo y muy malo (100 %) del pre test con el pos test (14 %). Inclusive demostró la diferencia entre

los valores obtenidos en la prueba T de Student entre el pre (4,78) y post test (12,11) de un total de 20 puntos. Por otro lado, la dimensión de planificación también presentó disminución, debido a la diferencia entre los valores del pre (1,28) y post (3,39) test de acuerdo al T de Student con base en 5 puntos. En la dimensión de textualización, también encontró diferencia entre los valores de pre (1,19) y post test (4,44). En la dimensión de revisión sucede el mismo caso, pues los valores de pre (1,17) y post (3,19) test difieren. Finalmente, en la capacidad de redacción final de textos hubo una mejora significativa entre el pre (1,14) y post (3,08) test, donde el porcentaje de malo y muy malo (86 %) disminuyó (14 %) considerablemente. De este modo, concluyó que existe influencia significativa del blog sobre la producción de textos.

La investigación realizada por Huaracha comparte aspectos de tipo y diseño con el presente trabajo, pero el blog fue aplicado para el desarrollo de todos los tipos de texto, es decir, carece de enfoque centrado y pretende mejorar las dimensiones de planificación, redacción, revisión y redacción final; sin embargo, el estudio actual tiene como objetivo aplicar el blog para la mejora de las dimensiones de estructura, propiedades del texto y registro lingüístico de los ensayos argumentativos, pero los resultados encontrados en el trabajo del investigador sirven como antecedente de mejora significativa del uso de la herramienta blog en la producción de textos escritos en un contexto rural.

Por otro lado, Ortega (2018) expuso su tesis con título «El blog educativo y su incidencia en la producción de textos narrativos en estudiantes de sexto grado de primaria de una institución educativa 2017». El objetivo general de la investigación fue demostrar que el blog educativo incide positivamente en la producción de textos narrativos. Por lo tanto, el trabajo fue de carácter explicativo con diseño cuasiexperimental, donde la sección A (30 estudiantes) fue el grupo experimental y la sección B (30 estudiantes) el grupo de control. De esta manera, obtuvo las siguientes conclusiones:

En primer lugar, afirmó que el blog educativo presentó una incidencia positiva en la producción de textos narrativos en estudiantes de sexto de primaria, de acuerdo con $p=0,000$ y $Z= -5,275$. En suma, las diferentes dimensiones de la variable producción de textos narrativos como lenguaje ($Z= -4,004$), coherencia ($Z= -5,144$) y cohesión ($Z= -4,397$) también recibieron incidencia positiva por parte del blog.

La investigación realizada por Ortega fue en el campo de los textos narrativos y la muestra aplicada fue del nivel primario con diseño cuasiexperimental. El presente trabajo se diferencia por centrarse en el campo argumentativo y trabajar con una muestra del nivel secundario; de todas formas, no se exime de los resultados encontrados como antecedente favorable, debido a que hay una incidencia positiva en la producción de textos narrativos. Por otro lado, la investigación de Ortega ha trabajado con dimensiones de lenguaje, coherencia y cohesión, que a diferencia del presente estudio, además de los mencionados, también abarca la dimensión de estructura.

Por último, Crisóstomo (2018) presentó la tesis titulada «Uso del blog en la mejora de la producción de textos en estudiantes del 5to grado de primaria». El objetivo de la investigación fue determinar la influencia del uso del blog en la mejora de producción de textos. La investigación fue de tipo aplicada con diseño cuasiexperimental. Para ello, trabajó con una muestra de 44 estudiantes divididos en dos grupos (de control y experimental) de 22 estudiantes. Así, llegó a las conclusiones siguientes:

El uso del blog ayudó en la mejora de la producción de textos en los estudiantes, por ende, alcanzó los objetivos esperados en cada una de las etapas del proceso. En cuanto a la dimensión de planificación, los trabajos interactivos contribuyeron en gran medida para la comprensión de ideas básicas. Con respecto a la etapa de textualización, aportó en la libre escritura con opciones de edición, adición de imagen y resalte de

textos en su contenido. Del mismo modo, en la revisión, facilitó de manera eficaz la rápida detección de errores ortográficos y de tiempos gramaticales.

El contexto en el que se sitúa la investigación realizada por Crisóstomo es en el nivel primario y, al igual que la mayoría de investigaciones analizadas, refiere a la variable producción de textos, pero considera todos los tipos de texto y sus dimensiones de planificación, textualización, revisión y reescritura. Esto difiere con el presente trabajo que se sitúa en el nivel secundario, específicamente con ensayos argumentativos y sus dimensiones son distintas. A pesar de estas diferencias formales y metodológicas, los resultados obtenidos por Crisóstomo son positivos y existe una mayor facilidad para la detección de errores ortográficos y tiempos gramaticales, lo cual favorece a la dimensión de registro lingüístico perteneciente a la actual investigación.

Entonces, en el ámbito nacional, a diferencia del internacional, se analizaron más trabajos de tipo experimental cuyos resultados también son favorables en otros campos y niveles de escritura. Lo cierto es que la literatura consultada evidencia mejora significativa (nacional) o influencia positiva (internacional). Aunque los aportes resulten provechosos, el presente trabajo presenta sus propias bases teóricas que se exponen a continuación.

2.2. BASES TEÓRICAS

2.2.1. Tipología textual.

Dentro de la clasificación de textos trabajados en Educación Básica Regular (EBR) planteados por el Ministerio de Educación (Minedu), se considera una de carácter secuencial propuesta por Werlich. La tipificación establecida por Werlich (*apud* Loureda, 2003), recurre a dos criterios principales: datos del contexto extralingüístico y estructura de las oraciones. Esto quiere decir que la forma de los textos está vinculada con la categorización de la realidad a través del pensamiento.

Martin et al. (2008) considera que la tipología textual consiste en clasificar y agrupar los textos de acuerdo a sus similitudes.

De este modo, la tipología textual para el presente trabajo será basado en la clasificación establecida por Werlich (*apud* Loureda, 2003):

2.2.1.1. *Textos narrativos.*

Son aquellos textos cuya característica principal es la sucesión de acontecimientos de forma ordenada y secuencial en un tiempo y espacio determinado. Existen textos narrativos de ficción, que refiere a aquellos vinculados con la fantasía y la imaginación, como el cuento, novela, fábula, mito, entre otros; y no ficción, relacionados con la realidad como noticias, biografías, anécdotas, etc. En este tipo de texto, se cuenta las acciones de alguien o algo. La estructura general para los textos narrativos –sean de ficción o no– está conformada por un inicio, nudo y desenlace.

2.2.1.2. *Textos descriptivos.*

Son aquellos textos que se diferencian por recurrir en demasía al verbo «copulativo» (ser o estar principalmente), ya que pasa por un proceso cognitivo para indicar cómo es, fue o será alguien o algo. De igual modo, estas pueden ser objetivas o subjetivas acorde a la situación comunicativa. Entre los tipos más comunes de descripción figuran la cronografía (de tiempo), topografía (de lugar), prosopografía (del aspecto exterior), etopeya (de la moral), prosopopeya (de un ser alegórico), retrato (del físico y moral) y la hipotiposis (de acciones, pasiones o hechos).

2.2.1.3. *Textos expositivos.*

Son aquellos textos que presentan y exponen un tema con objetividad, con la finalidad de satisfacer las necesidades cognitivas, absolver dudas y promover la comprensión del entorno real. Estos tipos de textos tienen la finalidad de informar al receptor sobre un tema de manera sintética y analítica; por lo tanto, la búsqueda de

objetividad es una de sus características inherentes. Los textos expositivos presentan una estructura conformada por introducción, desarrollo y conclusión.

2.2.1.4. *Textos instructivos.*

Son aquellos textos que se presentan en modo «imperativo» a través de una lista o enumeración de instrucciones que permiten alcanzar un objetivo mediante una secuencia de acciones. La intención es generar un comportamiento en el lector; por lo tanto, las indicaciones realizadas deben presentar claridad, precisión y secuencialidad, que generalmente son reforzadas por el uso de conjunciones de temporalidad. Entre los textos más representativos están los reglamentos, las recetas, los manuales, las guías, entre otros.

2.2.1.5. *Textos argumentativos.*

Son aquellos textos cuya característica principal es la persuasión de una idea u opinión, así como la refutación de alguna contraria. A diferencia de los otros tipos de texto, estos permiten defender una idea, luego de tomar una postura con la ayuda de sus conocimientos y argumentos, también desarrollan el juicio crítico del autor y la organización de sus ideas. La estructura establecida para estos tipos de textos es la siguiente: introducción, tesis, desarrollo y conclusión. Se difiere de los textos expositivos por la presencia de la tesis y el planteamiento de la conclusión, pues en el caso de los textos argumentativos, el autor reafirma su tesis en sus conclusiones, luego de realizar una ardua reflexión; en cambio en los textos expositivos se realiza una síntesis de lo expuesto. Es en esta tipología donde se ubica el ensayo argumentativo, por lo tanto, es imprescindible conocer su definición y diferenciación con respecto a otros tipos de ensayo.

2.2.2. El ensayo.

2.2.2.1. Definición de ensayo.

El ensayo es un texto escrito en prosa cuya extensión es breve y, por lo general, recurre a un proceso racional y reflexivo sobre un tema de diversa particularidad como son la filosofía, ciencia, historia, literatura u otros. De acuerdo con la Real Academia Española (2019), «es un escrito en prosa en el cual un autor desarrolla sus ideas sobre un tema determinado con carácter y estilo personal». Entonces, *grosso modo*, se entiende que el ensayo es el punto de vista personal que un autor posee y lo expresa mediante el uso de la prosa.

Tigros (2012) sostiene que el ensayo analiza un tema, personaje o fenómeno desde un punto de vista personal sin abarcarlo todo, pero presenta libertad temática. Entonces, coincide con la particularidad del ensayo en cada autor, sin embargo, también agrega que se debe realizar una reflexión sobre el mismo. A su vez, Merino (2013) concuerda con la particularidad del ensayo frente a un determinado tema de interés personal donde impera el carácter crítico y Núñez (2018) afirma que este tipo de texto es producto de la reflexión e interpretación sobre un tema de manera libre y con un propio estilo, pero debe presentar evidencias científicas y documentadas en publicaciones de carácter objetivo y lógico.

En tal sentido, el ensayo se concibe como un texto escrito en prosa que refleja el pensamiento reflexivo, racional e interpretativo de un tema de manera personal y basado en referencias objetivas. Existen diferentes tipos de ensayos con ciertas características en común y diferenciadoras. Para ello, a continuación, se realiza la tipificación respectiva.

2.2.2.2. Tipos de ensayo.

Los ensayos, generalmente, están ubicados –de acuerdo con la clasificación de Werlich– dentro del grupo de textos argumentativos; estos presentan diferentes propósitos, temas y contenidos en su desarrollo, por lo cual se clasifican también a

partir de sus diferencias en fondo y forma. Con respecto a ello, la presente investigación toma como referencia los aportes de Tigros (2012), quien tipifica a los ensayos como académicos, literarios, de divulgación y de opinión:

a. Ensayo literario.

Pretende demostrar las cualidades estéticas de la palabra que el ensayista posee, reflejadas en su visión particular del mundo, por lo tanto, implica realizar un proceso de reflexión e impresión. Recurre a la subjetividad del pensamiento y a un lenguaje adornado de figuras retóricas. También presenta mayor libertad temática, bajo diferentes perspectivas (ética, filosofía, política, entre otras), ya que son de carácter universal y existe más interés en la forma que en el contenido (fondo).

b. Ensayo de divulgación.

Este ensayo presenta un tema de carácter científico, mas no lo hace con un enfoque especializado, sino que –a diferencia del ensayo literario– recurre a un lenguaje sencillo para poder difundir las ideas planteadas en el texto con la finalidad de alcanzar un mayor público lector. El ensayo de divulgación es el medio más empleado para explicar algún nuevo descubrimiento o investigación de manera asequible a un público no experimentado en el tema, por lo cual tiene un carácter informativo-descriptivo.

c. Ensayo académico.

El ensayo académico, generalmente, se da en entornos educativos, donde la postura del autor puede ser académica o científica. El lenguaje empleado es de nivel estándar, pero con términos acordes al tema tratado. Presenta cierto carácter riguroso en su redacción, sin la necesidad de realizar una investigación profunda, sino que solo necesita la investigación de referencias y un proceso de reflexión. López et al. (2014) denominan al ensayo académico como expositivo, debido a cumple la función de explicar un tema, mediante su presentación. Esto se da paralelo a la interpretación del

autor y basado en conocimientos como resultado de la indagación. Cumple la función referencial y para alcanzar ese objetivo, recurre al uso de comparaciones, definiciones y clasificaciones como parte del desarrollo, que finaliza con una síntesis.

d. Ensayo de opinión o argumentativo.

En los ensayos de opinión, el autor reflexiona y analiza los diferentes puntos de vista para concluir con una posición razonable de un determinado tema. Ante todo, entra en un debate para la selección de una postura adecuada. Para López et al. (2014), quienes denominan a este tipo de ensayos como ensayo argumentativo; consideran que presenta la particularidad de adoptar una postura frente a un determinado tema (la tesis) generalmente controversial, con la finalidad de defenderla, luego de realizar un proceso de reflexión, razonamiento y argumentación basado en evidencias que finaliza sintetizando los argumentos y retomando la tesis.

En síntesis, los ensayos se pueden tipificar a partir de la forma y el fondo que presenta a nivel macroestructural y microestructural. Por lo tanto, la temática y el uso del lenguaje para el texto difiere entre un ensayo y otro, así como el tipo de lector que se pretende alcanzar, la situación comunicativa, la forma de defender o exponer un tema u opinión, entre otras diferencias. En estas circunstancias cada ensayo cumple un rol distinto al otro, sin embargo, la presente investigación toma como referente al ensayo argumentativo.

2.2.3. Ensayo argumentativo.

2.2.3.1. Definición de ensayo argumentativo.

El texto argumentativo permite el desarrollo crítico del lector, *ergo*, el acto de argumentar es un proceso de índole racional. De acuerdo con la RAE (2019), el término argumentar significa «aducir, alegar, dar argumentos». Por lo tanto, con base en esta definición, la argumentación requiere de diversos mecanismos retóricos textuales para un determinado fin, el cual está ligado al convencimiento o persuasión del receptor a través de la legitimidad de su opinión (Montolío, 2000, *apud* Díaz y Mujica, 2007).

Esto se da en el desarrollo del texto argumentativo escrito, ya que a lo largo de los párrafos se pretende respaldar la postura mediante argumentos que comprueben la tesis defendida.

Existe diversas concepciones del ensayo argumentativo, empero todos apuntan a la idea de un texto que defiende una tesis mediante argumentos con los que se pretende persuadir al lector, tal y como se expuso en el párrafo anterior. De acuerdo con Mendoza (2013, p.27), «es un escrito académico que se basa, principalmente, en la opinión personal del escritor, opinión producto de la reflexión profunda acerca de un tema, por lo general, polémico». Es decir, existe una postura directa del escritor frente al tema polémico, lo que se conoce en el ensayo como la tesis.

Es imprescindible –para la presente investigación– tomar en consideración la conceptualización realizada por algunos autores, quienes han coincidido en algunos aspectos sobre el ensayo argumentativo. Por un lado, Pellicer (2015), afirma que es un texto que manifiesta una idea u opinión de forma libre, donde la redacción es personal y no requiere que el autor se muestre como un erudito. López et al. (2014) sostienen que se refiere a una postura crítica sobre un tema, el cual –a través de razonamiento y evidencias– debe ser defendido. Núñez (2018) agrega que es un documento corto argumentativo que analiza y evalúa un tema con sustento académico objetivo. Lo cierto es que el ensayo argumentativo tiene carácter personal, pero con fundamento racional y objetivo.

En este sentido, definimos al ensayo argumentativo como un texto, donde el autor defiende una postura reflexiva frente a un tema –por lo general de índole social– mediante el uso de argumentos que fundamentan la tesis planteada. Es más, al ser de índole académico requiere cierto rigor en su redacción y la búsqueda de referencias bibliográficas, las cuales contribuyen en la defensa de su idea. Los temas son de gran amplitud, ya que abordan temas políticos, filosóficos, sociales, económicos, entre otros. Un rasgo distintivo de este tipo de texto frente a otros, es que la postura del autor

frente a cualquiera de estos temas debe darse a conocer de forma distintiva (Pellicer, 2015).

2.2.3.2. Características del ensayo argumentativo.

La producción de un texto argumentativo –como es el caso del ensayo– surge en situaciones comunicativas donde existe la necesidad de defender un punto de vista basado en el conocimiento y razonamiento sobre un tema o acontecimiento. El texto argumentativo se presenta a partir de la integración de tres niveles: microestructura, que refiere a la unión de proposiciones y coherencia de las mismas; macroestructura, que organiza la estructura semántica general; y superestructura, que esquematiza los contenidos que se desarrollan en el texto (Kintisch y Van Dijk, 2003 *apud* Araya y Roig, 2014).

La tarea de un texto argumentativo, en este caso el ensayo, está vinculada al convencimiento del lector hacia la corrección o veracidad de su aseveración, mediante el uso de suposiciones que confirmen, persuadan y hagan plausible su posición (Van Dijk, 1992). Este género textual presenta diversas características que lo distinguen de los textos expositivos y narrativos (Núñez, 2018 & Pérez, 2002):

- ✓ Presenta consistencia en los términos, debido a que las connotaciones de los conceptos son aclaradas por notas, guiones, frases u oraciones que expliquen las posibles ambigüedades.
- ✓ El uso de citas, ya que otorga credibilidad y legitimidad a los argumentos que compone el cuerpo, de tal forma que construye las conexiones intertextuales.
- ✓ Se adecúa al lector, de modo que maneja un léxico, sintaxis y diversos argumentos (ejemplos, casos reales, datos cuantitativos, entre otros) de acuerdo a un interlocutor estándar y con la finalidad de promover la comprensión del mensaje.
- ✓ La verosimilitud en este texto no radica en probar una verdad absoluta, sino en argumentar a favor de una postura determinada. En otras palabras, no es garantía

de certeza, pero el escritor tiene la función de articular coherentemente los distintos argumentos que darán propósito a su texto: el convencimiento o persuasión.

- ✓ Está sujeto a contradicciones con el objetivo de generar contraargumentos que permitan defender la postura correspondiente (tesis), mediante enunciados fundamentados en razonamiento, lógica y evidencias (argumentos).
- ✓ Dan a conocer las ideas con la finalidad de convencer posiciones distintas frente a un determinado acontecimiento o hecho y, para ello, requiere que los datos y conceptos evidencien la tesis que defiende.
- ✓ El protagonista principal del texto es la opinión, postura y forma de interpretación que presenta el autor. Esta conduce la progresión temática, pues no es una yuxtaposición de ideas independientes.
- ✓ Desarrolla la capacidad investigadora y de síntesis, debido a las consultas de fuentes informativas que compartan su postura y así refutar las contrarias.

Entonces, el ensayo argumentativo se caracteriza por ser un texto que requiere diversos mecanismos y actividades, tales como la investigación, el análisis crítico, la argumentación, la contraargumentación con la finalidad de defender una postura: la tesis. Esta, a su vez, puede concluir siendo verosímil o no; sin embargo, es más importante el empleo de la capacidad de reflexión y persuasión del escritor.

Hay características que se espera que un ensayo posea (Merino, 2013) como el ser unitario, es decir, que implique solo un tema específico; que presente una visión personal, ya que no está obligado a proporcionar datos exactos ni comprobables, sino argumentos convincentes; que maneje una variada perspectiva como didáctica, crítica, reflexiva, humorística o dogmática; que evidencie un buen léxico, un estilo cuidadoso y una ortografía impecable. Estas características permiten la formalidad de un ensayo argumentativo, ya que las ideas surgen a partir del escritor.

2.2.3.3. *Estructura del ensayo argumentativo.*

Un ensayo argumentativo –como bien se explicó antes– es un texto escrito en prosa donde se reflejan las ideas pertenecientes a la postura de un autor; así pues, al igual que todo texto, se debe organizar de acuerdo a sus rasgos particulares. Es decir, presenta una estructura secuencial: introducción, desarrollo y conclusión (Núñez, 2018), no obstante, también se considera el título y las referencias bibliográficas.

a. Título.

Es la parte inicial de un ensayo, pues encabeza el texto completo. A través del título se da a conocer el nombre o asunto de una obra o cada una de las partes o divisiones de un escrito (RAE, 2019). En este sentido, su importancia radica no en su generalidad, sino en su especificidad de la presentación del tema.

El título refleja el tema o asunto para que el lector no se aleje de la idea principal (Merino, 2013). Asimismo, este se presenta en una o dos líneas (renglones), ya que una de sus características principales es la sugerencia y motivación. En cuestiones formales puede representarla una palabra, sintagma u oración, aun así, esto depende de la necesidad que se tenga, pues, además de promover el tema, también puede contextualizarlo (Blanco, 2006).

Por lo general, los lectores leen principalmente el título para tomar la decisión de continuar o no, pues es la primera información presentada en un texto. Es el elemento marca el rumbo y despierta el interés del lector y, por lo tanto, evidencia simplicidad y claridad (Kanobi, 2018).

b. Introducción.

Es el primer párrafo del ensayo argumentativo. Aquí se ubica la tesis del autor presentada a manera de proposición u oración y contiene su posición frente al problema o tema (Parodi, 2000). Ubica la pregunta de enfoque, describe el plano general y

proporciona la perspectiva que se aborda frente al tema (López et al, 2014). Entonces, la introducción presenta y categoriza la posición del autor en una situación planteada.

La introducción de un ensayo argumentativo también amplía los conocimientos sobre el tema y la importancia de su discusión. Esto se debe a que no solo presenta al tema, sino que da a conocer el propósito, las generalidades y antecedentes del texto, explica su naturaleza y especifica las variables a tratar en el ensayo (Merino, 2013).

Como se expuso *a priori*, la introducción descuella por la presentación de la postura del autor o también llamada «tesis». Por lo tanto, de acuerdo con Núñez (2018, p.70-71), «la tesis está formada por una o dos oraciones y es una respuesta condensada a la pregunta de enfoque que haya sido formulada como tema del ensayo. La tesis es la afirmación que el alumno defenderá con opiniones académicas». También se puede presentar bajo diferentes formas, ya sea como opinión, un juicio de una situación, una valoración, un procedimiento a evaluar, entre otros (Pérez, 2002).

La importancia de la tesis en la introducción es indispensable, mas no es la única, sino que en las oraciones que acompañan a este enunciado, se discute el contexto general, el bosquejo del alcance y hacia dónde se dirige el ensayo, el punto de vista de la argumentación y los tópicos del trabajo (Núñez, 2018). Esto a su vez, consiente la comprensión de la idea central y de los argumentos.

En este panorama, la tesis implica la parte esencial de la introducción que va a monitorear a los argumentos encontrados a lo largo del desarrollo del ensayo. De hecho, dentro de la introducción también aparecen dos elementos que la acompañan. De acuerdo con Núñez (2018), estos son: la contextualización, enunciado de la tesis y mapeo.

- ✓ *La contextualización.* Pretende captar al lector mediante la señalización y especificación del tema. Por lo general, sirve como engancho y ubica lo ubica dentro de la postura o lineamiento que plantea el autor. Existen diversas formas

de hacerlo: referencia personal (anécdotas propios o ajenos), histórica, pregunta, cita textual o contextual.

- ✓ *El enunciado de la tesis.* Refiere principalmente al punto de vista del autor y sobre el cual defenderá el ensayo con los argumentos.
- ✓ *El mapeo.* Hace hincapié al desarrollo que el autor pretende realizar a lo largo de su ensayo, con la finalidad de que el lector tenga una idea del rumbo que tomará hasta llegar a las conclusiones. Es decir, anticipa el encaminado del texto.

Estos elementos ubican al lector en el tema a tratar, dan a conocer el punto de vista planteado y enseñan el rumbo o jerarquización que presentan los siguientes párrafos. Además, guían al ensayo y facilita el planteamiento de las conclusiones. La introducción presenta el método empleado en la investigación, justifica la relevancia, expone los alcances y límites, en otras palabras, da a conocer la idea que se pretende transmitir (Merino, 2013). Esto genera que el campo temático esté delimitado y se pueda desarrollar con facilidad la argumentación.

Existen estrategias que coadyuvan en la captura de atención del lector (Mendoza, 2013), estas pueden presentar sorpresa (hecho imprevisto del ensayo), confirmación (basado en la información que el lector conoce), contradicción (contradiendo la idea común y general) y suspenso (dejando una pregunta abierta al lector). *Grosso modo*, este primer párrafo atrapa al lector y es el primer inicio de la persuasión, además de cumplir otras funciones.

c. Desarrollo.

Son los párrafos que contienen los argumentos, los cuales deben estar fundamentados con otras opiniones, datos, ejemplos, entre otros. Cada párrafo mantiene una idea principal, la cual es apoyada, desarrollada y explicada por las ideas secundarias (Núñez, 2018). En este sentido, la argumentación sigue una secuencia lógica que ordena la estructura del cuerpo del texto, que puede ser desde el todo hacia sus partes (López et al., 2014). Este método es conocido como el deductivo, empero

también puede desarrollarse de forma inductiva, es decir, partir de un caso particular hasta llegar a lo general; así como ser de forma dialéctica, donde se compara dos posiciones para luego sintetizarlas (Mendoza y Jaramillo, 2006).

El cuerpo del texto contiene los conocimientos del autor, evidencia estrategias persuasivas textuales como producto de la investigación. De acuerdo con Mendoza (2013), el escritor muestra su capacidad de organización y argumentación, por lo tanto, recurre al uso adecuado de transiciones y al buen dominio de la lógica. Esto se debe a que cada párrafo ejemplifica o justifica una idea expuesta a través del trabajo de investigación documental, donde otros autores sustentan la tesis defendida (Mendoza y Jaramillo, 2006).

El punto de vista del autor, planteado en la tesis, se extiende a lo largo de los párrafos siguientes que cumplen diversas funciones. Entre las más relevantes están: brindar información, proporcionar datos, ejemplificar, realizar comparaciones o comentarios y confrontar ideas para adquirir un punto de concordancia o discrepancia; por ello es que ocupa la mayor parte de extensión del ensayo (Merino, 2013). Esta extensión en la mayoría de ocasiones puede ocupar el 80 % del escrito.

El párrafo es la unidad fundamental que acompaña a la escritura de ensayos argumentativos, en cada uno figura una idea principal, que se apoya en las ideas secundarias donde se presentan datos relevantes, citas textuales o resultados estadísticos. Generalmente, este posee entre 120 a 150 palabras en promedio y entre 3 a 5 oraciones, dentro de las cuales figura la idea del autor que suele ser la más general, ya que da paso a la visión panorámica del lector para una mejor comprensión del texto (Núñez, 2018). A pesar de lo descrito, estas cifras son subjetivas, pues en ocasiones el párrafo dista de estos números por diversos factores como la rigurosidad temática.

En el ensayo argumentativo, es imprescindible la presencia de un comentario crítico del autor para que haya una interacción entre la información e interpretación de quien escribe, con la finalidad de no volverlo un texto meramente expositivo.

Los párrafos del ensayo argumentativo suelen presentar una estructura que genera secuencialidad y orden; la más general es la siguiente: introducción al párrafo, desarrollo del párrafo y conclusión del párrafo (Núñez, 2018):

- ✓ *Introducción al párrafo:* presenta la idea principal del párrafo y está sustentado por las ideas secundarias. Este primer enunciado resume el contenido del párrafo y especifica la relación que tiene con la tesis propuesta.
- ✓ *Desarrollo del párrafo:* presenta el contenido del párrafo, generalmente se compone por ideas secundarias y terciarias dentro de la cual están las investigaciones de gran relevancia, teorías, ejemplos, datos numéricos, aportes u otras que contribuyan a la defensa de la tesis. Del mismo modo, contiene comentarios del autor vinculados a la idea principal.
- ✓ *Conclusión del párrafo:* es la oración que sintetiza la discusión realizada en las oraciones anteriores con el fin de cerrar el párrafo. Contribuye con dilucidar el aporte del párrafo en el ensayo argumentativo.

Los argumentos pueden aparecer como afirmación, opinión o teoría (Pérez, 2002) y son defendidos por las fuentes consultadas y planteadas en el cuerpo del párrafo. Además de mencionar ideas de sustento, de acuerdo con Pérez (2002), se realiza la evaluación de los contraargumentos sobre la tesis planteada, ya que esto da consistencia argumentativa. Los contraargumentos pueden promover contradicciones o ambigüedades si no se analizan correctamente.

En esa línea, la argumentación implica el uso de diversas aptitudes lingüísticas, que dan fondo, forma y claridad –cualidades inherentes de todo texto– al ensayo argumentativo. Es indispensable conocer el tema a profundidad, determinar el receptor y mantener la reflexión continua sobre lo que se escribe, pues facilita el proceso argumentativo.

Existen diversos tipos de argumentos que se ajustan a un tema determinado. Entre los más comunes, de acuerdo con Cabrera (2011), pueden ser:

- ✓ Analógicos. Se establece relación de semejanza entre el argumento del autor y otro acontecimiento que permita la comprensión del lector.
- ✓ Mediante ejemplos. Recurre al uso de ejemplos –aunque resulte redundante– para establecer una regla general. Estos pueden estar vinculados al uso de anécdotas, metáforas, cuentos o citas.
- ✓ Autoridad. Es el de mayor frecuencia en el ámbito académico, ya que consiste en establecer los cimientos teóricos a partir de la opinión de alguien reconocido que otorgue mayor validez a la tesis. Es decir, el prestigio de quien se cita garantiza el grado de credibilidad del texto.
- ✓ Presunción. Son argumentos que se vinculan con los principios de la credibilidad y veracidad a partir del hallazgo de indicios.
- ✓ Probabilidades. Se sostiene con base en los datos estadísticos, es decir, información real y cuantificada, a su vez, es el argumento con mayor rigor científico en el texto y, por ende, promueve la aceptación de lector y su posterior persuasión.

A estos tipos de argumentaciones, Núñez (2018) agrega tres y son las siguientes:

- ✓ Causalidad: Hace referencia a los argumentos que explican las causas que han originado el efecto. En ocasiones, se realiza un análisis sincrónico sobre el tema o problema.
- ✓ Deducción: La verdad de las opiniones garantiza la verdad de las conclusiones. Es un análisis de lo general a lo particular.
- ✓ Inducción: De premisas particulares se llega a una premisa general. En este caso, el análisis se realiza de forma inversa con el caso anterior, partiendo de lo particular a lo general.

Algunos argumentos como el de probabilidad, autoridad y mediante ejemplos son enunciados evidencian que un ensayo argumentativo no es puramente opinión subjetiva ni personal, sino que también está acompañado de párrafos expositivos y, de

esta manera, pasa de cumplir una función apelativa a una función paralelamente referencial, donde se pretende informar al lector sobre algún dato con sustento objetivo. Como bien sostiene Cabrera (2011, p.5) «el texto argumentativo se hace independiente por su marcada estructura, la cual está compuesta por las operaciones que implican el acto mismo de la argumentación».

d. Conclusión.

Es la última parte de un ensayo, pues refiere a la tesis del ensayista, pero profundizado en los argumentos (Obaya y Vargas, 2009). Entrega una nueva información a través del parafraseo de la tesis inicialmente descrita (Parodi, 2000), pero basada en la literatura recurrida y, como muestra de todo lo tratado, es más específica y detallada (Núñez, 2018).

En el aspecto formal, la conclusión ocupa como mínimo uno o dos párrafos y un máximo de tres, ya que realiza una síntesis con la recolección de alcances de los párrafos anteriores (Blanco, 2006). En esta parte del ensayo, ya no se mantiene la opinión del ensayista. Aunque se retoma la idea planteada en la introducción es con la finalidad de conocer hasta qué punto se logró con tal afirmación (Merino, 2013). Es así que el vínculo entre la introducción y la conclusión de un ensayo argumentativo mantiene coherencia debido a que la tesis sigue siendo importante.

La conclusión, de acuerdo con su ubicación, comprende el último párrafo, donde se resume todo lo expuesto en los anteriores. Por lo tanto, la conclusión está ligada a la introducción, mas esto no implica el parafraseo de la misma, sino más bien su especificidad (Núñez, 2018). Tampoco contiene nuevos aportes, ya que este final solo se basa en la discusión que se ha desarrollado a lo largo del ensayo. De acuerdo con Mendoza (2013):

En la conclusión se invierte la fórmula de la introducción: se empieza con un breve resumen del ensayo y se termina con una frase bien pensada que llame la atención del lector sobre el punto clave del artículo. Esta última frase debe

reflejar bien el enfoque del ensayo y a menudo servir para situar la idea central dentro de un contexto más amplio (p.33).

Al igual que la introducción y el cuerpo, la conclusión también presenta elementos característicos propios de un mejor cierre. De acuerdo con Núñez (2018) son las siguientes:

- a) *Reiteración de la tesis*. Consiste en la repetición ampliada de la tesis a partir de las discusiones realizadas.
- b) *Síntesis de los argumentos*. Comprende la recapitulación de las ideas principales (argumentos importantes).
- c) *Reflexión final*. Contiene la valoración personal y comentario reflexivo sobre la tesis planteada.

Por su parte, Pérez (2002) agrega que la conclusión puede no ser planteada de forma explícita, sino quedar en manos del lector. Aun así, para la presente investigación se tomará en consideración el planteamiento explícito de la conclusión.

e. Referencias bibliográficas.

La referencia bibliográfica es la procedencia de aquella información que se ha consultado a lo largo del texto y evita posibles plagios involuntarios. Estas reflejan el rigor científico que posee el texto, pues solo se referencia aquella fuente consultada y que ha aportado a la investigación (Contreras y Ochoa, 2010). Por su parte, Ezcurra, Bariola, Naters y Romero (2007), las denomina convenciones textuales que son utilizadas para indicar fuentes que han servido al texto y distingue ideas propias y ajenas a fin de generar honestidad intelectual.

La presencia de este apartado en un ensayo argumentativo otorga mayor calidad al contenido, ya que muestra las investigaciones consultadas y su verificación, evita el plagio y protege los derechos del autor (Calandra, Ortiz, Pozo y Noziglia, 2012). En

este sentido, es importante el correcto citado de quienes contribuyeron con la información del texto, a fin de demostrar la actualidad y confiabilidad de la información.

Ezcurra et al. (2007) sostienen que primero las citas aparecen en el interior del texto, ya que, al indicar una idea, se incorpora la referencia parentética o narrativa y, al final, la referencia bibliográfica completa. Es decir, en la cita textual están datos sencillos que permiten ubicarlos en la referencia bibliográfica, donde figura los datos completos para su búsqueda. Por lo tanto, ambas –cita y referencia bibliográfica– están estrechamente relacionadas para que el lector pueda conocer fácilmente la procedencia de los datos que el autor recogió.

Las referencias recurridas por el investigador se encuentran al final del texto (Ñaupas, Valdivia, Palacios y Romero, 2018). Esto se debe a que luego de haber revisado las diferentes fuentes, solamente se considera aquellas indispensables en el desarrollo del ensayo argumentativo. Para Ñaupas et al. (2018, p. 532), «los elementos esenciales de la edición de un libro son: autor, fecha de publicación, título, lugar de publicación y editorial». Si esta fue consultada, en consecuencia, aparece en la lista de referencias con la finalidad de brindar la información completa al lector.

Calandra et al. (2012) señalan que se debe seguir un orden alfabético, de acuerdo al apellido del autor y en caso de consultar dos fuentes de un mismo autor, seguir la cronología de publicación y de coincidir en este también, agregarle una letra minúscula al final de cada año. En consecuencia, la lectura de las referencias bibliográficas es más sencilla y su búsqueda más ordenada.

Entonces, las fuentes bibliográficas en un ensayo argumentativo, son imprescindibles, ya que esta perdería su grado de persuasión al no poseerlas y los argumentos antes realizados no tendrían cimientos confiables. Por lo tanto, su relevancia dará un mayor nivel de investigación al ensayista y mayor credibilidad.

2.2.3.4. Evaluación del ensayo argumentativo.

Existen diversas formas de medir la producción de un texto como es el ensayo argumentativo. Parodi (2000) considera tres niveles: a nivel microestructural, que toma en cuenta las correferencias nominal y verbal (consisten en unir la nueva con la vieja información) y relaciones interoracionales (refiere a la reglas de conexión entre oraciones); a nivel macroestructural, se toma en cuenta el tópico (idea general o global) y el número de macroposiciones (son argumentos representados como oración o de manera implícita); y a nivel superestructural, refiere a la tesis, argumentación y conclusión, es decir la estructura esquemática.

Aunque el aporte Parodi es eficiente para le medición de un ensayo argumentativo, el presente trabajo toma como referencia los aportes otorgados por el Ministerio de Educación (2016), que mide el nivel de competencia escrita a través de niveles de logros como a continuación se expresa:

- ✓ Nivel inicio: representa que el estudiante tiene conocimientos muy básicos sobre la producción textos –en este caso el ensayo argumentativo– y debe recorrer más en la competencia escrita.
- ✓ Nivel proceso: representa que el estudiante obtuvo un gran avance en la producción de textos; aunque todavía presenta algunas dificultades para alcanzar el logro esperado, pero se distingue que está en proceso de lograr el nivel satisfactorio y tiene altas probabilidades de desarrollar las actividades de un estudiante en nivel inicio.
- ✓ Nivel satisfactorio: representa que el estudiante ha alcanzado los aprendizajes esperados y maneja las capacidades adecuadas para el logro de esta competencia, por lo cual, se encuentra en condiciones de realizar las actividades de estudiantes en nivel inicio y proceso.

2.2.4. Propiedades del texto.

2.2.4.1. Coherencia.

La coherencia es una propiedad textual cuya función consiste en dar unidad de sentido global al texto. Esta mantiene la unidad temática de forma organizada y sin contradicciones. Para ello, recurre a la distribución temática de acuerdo a oraciones, párrafos o capítulos que dan sentido al discurso escrito.

Medina y Arnao (2013) manifiestan que a través de la coherencia se distingue la información relevante para poder organizarla en el plano macroestructural. Por lo tanto, posibilita la comprensión literal e inferencial del texto. En este sentido, la coherencia promueve la continuidad e interconectividad del texto porque de este modo, los contenidos –plasmados en oraciones– interactúan de manera relevante (Medina & Arnao, 2013). Por su parte, Huerta (2010) sostiene que esta proviene del resultado y proceso de la cohesión, que desarrolla la intención y el contexto.

La coherencia textual se mide a partir de la aceptación que esta pueda tener por parte de los lectores. Huerta (2010, p. 78) plantea que «hay factores que indican falta de coherencia»:

- ✓ El texto es reiterativo.
- ✓ El texto es contradictorio en su estructura.
- ✓ El texto contradice la realidad.
- ✓ El texto no es deductivo o inductivo.

Es de esta forma que se reconoce a la reiteración, contradicción y ausencia de deducción e inducción en un texto como principales factores que evitan la coherencia textual. Por otro lado, la coherencia de un texto mantiene precisión, claridad, fluidez, facilita la conexión de la parte formal y pragmática (Aranda y Martínez, 2012).

Entonces, la función principal de la coherencia de un texto es que otorgue pertinencia y comprensión al interlocutor a nivel macroestructural. En consecuencia,

genera la continuidad, unidad textual y la no contradicción de ideas dentro de las oraciones y párrafos correspondientes al ensayo argumentativo, *de facto*, logra la precisión, claridad y fluidez del discurso escrito.

2.2.4.2. Cohesión.

La cohesión, al igual que la coherencia, es una propiedad textual cuya función consiste en establecer las relaciones explícitas entre los enunciados y párrafos que conforman un texto. Esta se encarga de que cada una de las partes del texto estén vinculadas mediante el uso de diversos mecanismos cohesivos, que unidas a la coherencia facilitan la comprensión del texto.

De acuerdo con Huerta (2010), la cohesión propone elementos textuales que establecen nexos entre los componentes del texto. Medina y Arnao (2013) afirman que esta propiedad conecta las frases a través de diversas formas lingüísticas y, en consecuencia, facilitan su interpretación, de esta manera, se compone el significado global de un texto. Por otro lado, Martín et al. (2008) sostienen que son mecanismos establecidos por el emisor y comprendidos por el receptor, los cuales pueden ser de orden gramatical, léxico, fonético y gráfico. La cohesión está conformada por las diversas relaciones formales existentes entre los componentes del texto, sin embargo, es indisociable a la coherencia, ya que sin la cual no se comprende el mensaje transmitido por el autor.

Existe diversos mecanismos de cohesión –presentes en textos de índole argumentativo-expositivo– que evitan la redundancia y enlazan las ideas u oraciones del texto. Huerta (2010) afirma que los mecanismos que presenta la cohesión pueden ser: referencia, sustitución, elipsis, conjunción y cohesión léxica. Por su parte, Aranda y Martínez (2012) los clasifica por medios gramaticales y lexicales. Para la presente investigación, se considera los siguientes mecanismos de cohesión: conectores, referencias y signos de puntuación.

a. Conectores.

Los conectores son aquellos términos que se establecen nexos entre las ideas expresadas. Presentan diversas clasificaciones según su función, pero no pertenecen a una categoría gramatical, sino que engloban a otras que cumplen su función. Los conectores unen ideas, por lo tanto, enlazan a dos o más enunciados o proposiciones. Huerta (2010) afirma que los conectores presuponen la presencia de otros componentes que forman parte del discurso. Amado y Jairo (2006) aseveran dicha afirmación y agregan que funcionan como conjunciones, adverbios, locuciones adverbiales o conjuntivas. En este sentido, los conectores no presentan una única categoría gramatical, sino que la conforman diferentes tipos.

Si en un texto se establece una relación semántica entre los enunciados, aparece el uso de los conectores. Esto se debe a que dentro de la mente de cada interlocutor está el conocimiento que intentan compartir y lo hace a través de elementos sintáctico-semántico que unifican sus ideas (García y Alarcón, 2015). La función principal de los conectores radica en relacionar y poner en contacto dos enunciados o secuencia de enunciados y también guían el sentido del texto.

La clasificación de los conectores de acuerdo con su función es compleja, ya que no pertenecen a una categoría gramatical, sino que se componen por otras existentes. Para Martín et al. (2008), los conectores son aquellas unidades lingüísticas que marcan relaciones lógicas entre las oraciones que conforman la unidad mayor conocida como texto. Agregan también que las categorías gramaticales que los conectores comprenden son: los adverbios, las conjunciones, las locuciones conjuntivas, proposiciones nominalizadas y predicaciones léxicas.

Para efectos de la presente investigación, se considera la clasificación de los conectores a partir de la función que estas cumplan frente a las ideas que pretende enlazar. En este sentido, Arellanos (2017) propone la siguiente tabla de resumen:

Tabla 1*Tipos de conectores lógicos*

Tipo de relación	Conectores lógicos
Enlazar ideas similares o añadir una nueva idea	Otra vez, y, igualmente, de nuevo, también, además, por otra parte, de la misma forma, de igual modo, al lado de, de igual importancia, asimismo
Limitar o contradecir una idea	Aunque, pero, a la inversa, recíprocamente, a pesar de, no obstante, al contrario, por otra parte, de otra manera, hasta ahora, sino
Indicar tiempo o lugar	Sobre, a través de, después, antes, alrededor de, a la vez, por encima de, eventualmente, por último, en primer lugar, entre tanto, ahora, después de esto, al principio, finalmente, entonces
Señalar las relaciones causa-efecto	Por tanto, por lo tanto, por lo que, porque, pues, por consiguiente, luego, tanto...que, con que, así que
Indicar un ejemplo, resumen o conclusión	Por ejemplo, de hecho, en otras palabras, esto es, es decir, en conclusión, en resumen, en general, en suma, así, de este modo, para concluir, o sea, mejor dicho
Introducir un tema al texto	El objetivo principal de, nos proponemos exponer, este tema trata de, nos dirigimos a usted para, con respecto a, respecto de, referente a
Continuar sobre el mismo asunto	Además, luego, después, asimismo, a continuación, así pues
Marcar la similitud o el contraste	De la misma forma, de la misma manera, de forma similar, de igual forma, como, por el contrario, por otra parte, a pesar de, después de todo, en cambio, al contrario, sin embargo

Establecer el orden	En primer lugar, en segundo lugar..., primero, segundo..., primeramente, luego, después, por último, en último lugar, en fin, finalmente
Establecer oposición	Sin, pero, mas (sin tilde), mientras que, en realidad, aunque, sin embargo, no obstante, con todo, sino (que), por el contrario, en cambio

Fuente: Tabla de resumen de tipos de conectores lógicos en español, Arellanos (2017)

Los diferentes tipos de conectores se clasifican de acuerdo a su función. Estos, en síntesis, reciben el nombre de conectores aditivos, cuya función es añadir o agregar ideas; los adversativos contrastan los enunciados; los temporales especifican el momento de realización; los causales expresan relación de causa-efecto; los de ejemplificación y conclusión permiten la comprensión de la idea mediante ejemplos y finalizan un texto; los de introducción facilitan el inicio de un texto; los transitivos mantienen la secuencia textual; los de comparación marcan similitud o diferencia entre las ideas; los ordenadores establecen el orden de las ideas. Entonces, el uso de los conectores en el ensayo argumentativo surge por necesidad de enlazar las ideas que tienen por objetivo persuadir o convencer al lector.

b. Referencias textuales.

Las referencias son aquellas palabras que establecen la existencia de un elemento. Para Martín et al. (2008), esta cumple la función de designar la propiedad del signo lingüístico en una realidad ya existente o construida. Es decir, presentan cuestiones reales o imaginarias. Huerta (2010) explica que se pueden clasificar en endofóricas y exofóricas, de acuerdo a su ubicación, si este fuese dentro o fuera del texto.

- Referencias endofóricas

Refieren a elementos que se han mencionado antes en el texto o que aparecerán en las siguientes oraciones o párrafos. Es decir, se referenciar a los existente dentro del dentro del contexto lingüístico y mantiene la linealidad del discurso escrito. Estas

pueden clasificarse, de acuerdo a la ubicación de lo que se pretende referir, en anáforas y catáforas. En ambos casos representa a personas, objetos, tiempo o espacio en cuestión.

- ✓ Anáfora. Sucede cuando las palabras aluden a otras ya mencionadas con anterioridad y las reemplazan por nuevos términos que pueden ser pronombres, posesivos, relativos, adverbios o frases.

V.g. La responsabilidad es una cualidad importante, esta es practicada durante toda la vida.

En este caso, el pronombre «esta» hace referencia a la palabra antes mencionada: responsabilidad.

- ✓ Catáfora. Sucede cuando las palabras, ya sean pronombres personales, relativos, adverbios o frases, anticipan la idea que se mostrará más adelante.

V.g. Mañana mis estudiantes escribirán sus ensayos para el concurso de «José María Arguedas» y debo reforzar las propiedades del texto: coherencia, cohesión y adecuación.

En este caso, «las propiedades del texto» anticipan la mención de los términos «coherencia», «cohesión» y «adecuación».

- ✓ Elipsis. Sucede cuando se omite una o más palabras necesarias para una construcción correcta de los enunciados.

V.g. Jorge Basadre Grohmann nació el 12 de febrero de 1903 en Tacna. ↓ Se trasladó a Lima con su familia. Allí ↓ estudió en el colegio alemán Deutsche Schule. Años más tarde, ↓ ingresó a la Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

↑↓ Simboliza la elipsis donde se ha suprimido la palabra «Jorge Basadre Grohmann», ya que esto generaría redundancia textual.

- Referencias exofóricas

Refieren a un acontecimiento que no aparece de forma interna en el texto, sino en la realidad extralingüística, es decir, aparece fuera del texto. Estos pueden establecer relación con los interlocutores o con elementos del entorno, que puede aparecer de acuerdo al tiempo o lugar.

V.g. Nosotros tenemos el deber de educar a los estudiantes upetinos.

Nosotros refiere a los docentes que forman parte de la Universidad Privada de Tacna.

En síntesis, las referencias son mecanismos que aluden y señalan –utilizando otras palabras– a un determinado elemento mencionado o no en el texto, con la finalidad de otorgarle cohesión y fluidez textual. De esta manera, se evita la redundancia o repetición de las oraciones, ya que facilita el desarrollo de los argumentos y su comprensión.

c. Signos de puntuación.

Los signos de puntuación son aquellas marcas que expresan orden y pausa en las ideas. De cualquier modo, cumplen diversos roles, pero su principal función es la cohesión, por lo tanto, evitan ambigüedades en el discurso escrito. Bianchi (1979) afirma que los signos de puntuación son símbolos gráficos que reproducen las pausas respectivas para expresar con claridad las ideas. Por lo cual, distingue los siguientes signos de puntuación:

- El punto (.)
- La coma (,)
- El punto y coma (;)

- Los dos puntos (:)
- Los puntos suspensivos (...)

La Asociación Fondo de Investigadores y Editores (2017) sostienen que los signos de puntuación son necesarios en el proceso escrito; su ausencia restringe el sentido lógico de la expresión, pues estas brindan claridad, coherencia y comprensión del texto. Entonces, los signos de puntuación cumplen la función de prolongar la pausa que el texto necesita, afecta en el uso de mayúsculas o minúsculas de los grafemas, entre otras funciones del discurso escrito.

Para la presente investigación se considera la clasificación tradicionalmente establecida por Bianchi (1979), los cuales son los que se exponen a continuación:

- El punto

Es aquel signo cuya finalidad es terminar una frase con sentido completo. Su pausa es alargada y puede finalizar una oración, un párrafo o todo el texto. Por tal motivo, es la mayor pausa sintáctica que la ortografía reconoce, pese a ello, esta puede ligarse a diferentes circunstancias que el escritor considere (Asociación Fondo de Investigadores y Editores, 2017). En este sentido, existen tres clases de puntos (Fuentes, 1989):

- ✓ Punto seguido. Se utiliza cuando se termina un concepto (oración) y se continúa razonando sobre el mismo tema.
- ✓ Punto y aparte. Se emplea para indicar la finalización de un párrafo. Da la posibilidad de continuar con un asunto diferente (subtema) o continuar lo tratado en el párrafo anterior.
- ✓ Punto final. Se refiere al punto que termina el discurso escrito.

Es imprescindible el uso del punto en un texto, pues su presencia evita ideas ambiguas entre las oraciones. En tal sentido, el punto jerarquiza y establece un orden fundamental en la prosa escrita.

- La coma

Es el signo que indica una pausa breve y separa elementos análogos. Estos pueden ser construcciones, palabras, proposiciones o elementos incidentales que aparecen dentro de una oración (Bianchi, 1979). Además, la coma presenta diversas funciones y aparece en situaciones distintas. De acuerdo con Fuentes (1989) y la Asociación Fondo de Investigadores y Editores (2017), la coma se clasifica por la función que desempeña en la oración, de este modo se consideran las siguientes:

- Enumerativa. Se utiliza cuando los elementos pertenecientes a una misma clase no se unen a través de conjunciones copulativas. Es decir, se encargan de separar los elementos análogos dentro de una serie.

V.g. Es importante ser responsable, respetuoso, puntual y asertivo para ser un buen profesional.

- Vocativa. El vocativo es aquella persona o cosa a quien dirigimos el enunciado y debe presentar siempre una o dos comas de acuerdo a su ubicación en la oración.

V.g. Compañero, olvidaste tu cuaderno. (Vocativo antepuesto)

Sé más cuidadoso, amigo, se puede perder. (Vocativo al interior)

Siempre te ayudaré, colega. (Vocativo pospuesto)

- Aclarativa. Se interrumpe la oración para añadir una precisión al sentido de la oración, es decir, agregar datos explicativos, los cuales deben ir entre comas. Estos no afectan al sentido de la oración, tal es el caso del uso en las aposiciones, que, al ser omitidas, no cambia la idea.

V.g. Es muy prudente, por estas fechas, comprar nuevos electrodomésticos.

Lo futbolistas, quienes ganaron el campeonato, viajarán mañana a Europa.

Tacna, la ciudad heroica, está de fiesta.

- Elipsis. Se utiliza la coma que representa la supresión intencional de algún elemento en el enunciado sin que afecte su sentido. La finalidad de esta coma es evitar la repetición de elementos y agilizar el mensaje.

V.g. Carlos sustentará su tesis; Milagros, su monografía.

- Hiperbática. Se utiliza cuando se altera el orden lógico de los elementos de una oración. Esto sucede cuando el circunstancial precede al sujeto.

V.g. Luego de aprobar los cursos, los estudiantes viajaron a Cuzco.

- Nexo gramatical. Se emplea en oraciones compuestas, donde se recurre a nexos que son constituidos por conjunciones y locuciones conjuntivas.

V.g. El trabajo en la Institución educativa fue exhaustivo, es decir, nos agotamos. Los jurados de tesis aprobaron el trabajo, sin embargo, realizaron algunas observaciones.

- El punto y coma

El punto y coma determina una pausa mayor a la coma, pero no al punto. En circunstancias gramaticales, cumple la función de separar las proposiciones dentro de una oración compuesta y propone independencia en los elementos separados. La Asociación Fondo de Investigadores y Editores (2017) plantea los siguientes usos correspondientes al punto y coma:

- Se utiliza en oraciones compuestas donde la coma ya ha sido empleada y para separar otros elementos se recurre al punto y coma.

V.g. Todos los salones deben presentar una danza: primer año, festejo; segundo, marinera; tercero, polca; cuarto, tondero; quinto, huaino.

- Se utiliza cuando se separa proposiciones cuyo nexos son conjunciones. Esto sucede cuando las oraciones presentan una extensión dilatada.

V.g. En el partido de hoy, los jugadores brasileños corrieron por todo el campo durante los noventa minutos para anotar el gol de la victoria; a pesar de todo, los peruanos, a través de un tiro libre, se llevaron la victoria.

- Los dos puntos

Estos signos continúan la idea planteada en el enunciado. Fuentes (1989) y la Asociación Fondo de Investigadores y Editores (2017) sostienen que los dos puntos cumplen las siguientes funciones en el texto:

- Precede una enumeración anunciada:
V.g. El profesor pidió lo siguiente: plumones, cartulinas, lapiceros y hojas bond.
- Sintetiza un mensaje o pensamiento.
V.g. Es una persona muy elocuente, tenaz, abnegada: mi maestra.
- Van después de saludos y documentos públicos:
V.g. Estimado asesor:
Solicito:
- Precede a las citas textuales:
V.g. El director sostuvo lo siguiente: «El lunes habrá reunión de padres de familia».

- Los puntos suspensivos

Son aquellos signos que indican la suspensión de las ideas, secuencialidad de las palabras o pueden dejar en suspenso alguna frase que es posible inferir (Fuentes, 1989). De acuerdo con la Asociación de Fondo de Investigadores y Editores (2017) y Fuentes (1989), cumplen las siguientes funciones:

- Se utilizan cuando se emplea frases incompletas de una oración.
V.g. Los asistentes a la sustentación observaron...
- Se emplean en frases que están sometidas a que el lector medite, ya que esta implica duda o vacilación.
V.g. Me gustaría regalarte flores por tu cumpleaños, empero ...
- Indican enumeración continua con palabras que presenten equivalencia.
V.g. El docente de Comunicación realiza sus clases con entusiasmo, júbilo, perseverancia...

2.2.5. Registro lingüístico.

Los registros lingüísticos son las distintas variedades o formas de emplear el lenguaje debido a las necesidades comunicativas y al entorno en el que se sitúa el emisor. En el ámbito académico-escolar, resulta imprescindible el uso correcto del lenguaje escrito para un texto como es el ensayo argumentativo. Existen dos tipos de registro: formal e informal.

Registro formal. Es el tipo de lenguaje empleado en contextos académicos y profesionales; se cimienta en los postulados de la gramática actual. De este modo, es posible distinguir el desarrollo de un lenguaje formal, ya que se ejecuta basado en las normas gramaticales y se encarga de delimitar el uso y orden de los enunciados. El nivel culto, en el plano escrito, es imprescindible para su desarrollo, puesto que la

comunicación se realiza con diferentes receptores o lectores y su trascendencia es más fidedigna que la oral. El lenguaje formal se da también de manera especializada, en este caso, surge el uso de tecnicismos o neologismos por si el discurso escrito lo amerita.

Registro informal. Se caracteriza porque carece de planificación, recurre a la construcción de oraciones con desorden sintáctico y expresivo. Uno de los aspectos importantes que posee el registro formal se presenta en el uso del vocabulario o léxico culto. En el caso del informal, se opta por el uso de elementos sencillos y coloquiales, tales como el argot popular.

2.2.5.1. Léxico.

Se entiende por léxico aquel listado de palabras que un hablante posee de una determinada lengua. Esta definición es compartida por la RAE (2019), que define al léxico como «vocabulario, conjunto de palabras de un idioma, o de las que pertenecen al uso de una región, a una actividad determinada, a un campo semántico dado». En el caso de quienes utilizan el castellano, la herramienta que contribuye al conocimiento de las palabras es el Diccionario de Lengua Española (DLE).

El léxico, de acuerdo con Cruz (2013), favorece a la comprensión de un idioma y presenta mayor nivel en la escritura, bajo perspectivas lingüísticas, psicolingüísticas y pragmáticas. Por lo tanto, el aprendizaje del léxico no es solo memorístico, sino contextualizado. Estas se perfeccionan a través de tareas comunicativas que controlan su aprendizaje.

Entonces, el léxico en la redacción de ensayos argumentativos, debe adecuarse al tema tratado, pues los campos semánticos son distintos y en el proceso argumentativo, se recurre necesariamente a un nuevo vocabulario e incluso, la necesidad de utilizar neologismos, tecnicismos o extranjerismos.

2.2.5.2. *Ortografía.*

La ortografía es el conjunto de normas que regulan el correcto uso de palabras en la escritura de un texto y se representa mediante grafemas distribuidos en el abecedario. Diacrónicamente este último ha sufrido cambios a causa de la evolución del idioma. De acuerdo con la RAE (1999), el abecedario del español fue fijado en 1803. Actualmente, el abecedario del castellano está compuesto por 27 grafemas y dos dígrafos, que son grafemas representados por un fonema (ch y ll).

Según el enfoque socioconstructivista, la ortografía se adquiere a partir de la construcción comunicativa, donde los errores se transforman en un elemento de aprendizaje. De esta manera, en Educación Básica Regular (EBR), de acuerdo al Enfoque Comunicativo Textual, los estudiantes ponen en juego sus conocimientos ortográficos al momento de escribir. Esto se realiza bajo las continuas revisiones de los textos –también llamados borradores–.

De acuerdo con Fernández (2015), el aprendizaje de la correcta ortografía radica principalmente en el acto de escribir, ya que un cambio ortográfico supone un desvío de la idea que se pretende transmitir, lo cual genera la incompreensión textual. Existen múltiples errores ortográficos debido al mal uso de algunos grafemas como «b y v», «c, s y z», «cc y x», «ll y y», «g y j», «uso de h». De hecho, también se agrega a esta lista la omisión de tildación (general, diacrítica, robórica y enfática) en las palabras y en otros casos, su uso incorrecto.

2.2.5.3. *Sintaxis.*

La sintaxis es una rama de la lingüística que se encarga de verificar el correcto orden y función de las palabras en un enunciado mayor como la oración. De acuerdo a la RAE (2019), es una «parte de la gramática que estudia el modo en que se combinan las palabras y los grupos que estas forman para expresar significados, así como las relaciones que se establece entre todas sus unidades». En este sentido, la sintaxis

cumple un rol fundamental en el proceso de organización de palabras para una correcta redacción.

La unidad mínima de estudio de la sintaxis es el sintagma, que es un grupo de palabras relacionadas entre sí, que poseen autonomía superior dentro de la oración. Los principales sintagmas de una oración son el nominal, cuyo núcleo es el sustantivo; verbal, cuyo núcleo es el verbo; adjetival, cuyo núcleo es un adjetivo; adverbial, cuyo núcleo es el adverbio; y preposicional, que se compone de una preposición más otro sintagma.

Tabla 2

Tipos de sintagmas

Sintagma	Núcleo	Ejemplo
Nominal	El núcleo es un sustantivo.	El <u>jurado</u>
Verbal	El núcleo es un verbo.	<u>Aprobó</u> la sustentación.
Adjetival	El núcleo es un adjetivo	Está <u>contento</u> .
Adverbial	El núcleo es un adverbio.	Se fue <u>demasiado lejos</u> .
Preposicional	Carece de núcleo y se compone por una preposición y otro sintagma.	Regresó <u>en la mañana</u> .

Fuente: Elaborado por el investigador

La tabla nos muestra la clasificación de los sintagmas de acuerdo al núcleo que poseen. En cualquier caso, la función que cumple una determinada palabra varía en cada contexto lingüístico pues sus relaciones no son las mismas y, por lo tanto, su función es variada. A pesar de lo complejo que pueda parecer el reconocimiento de los diversos sintagmas, el mayor aporte de la sintaxis a la escritura yace en la estructura

que una oración debe poseer, tal es el caso del «sujeto» y «predicado», siendo el verbo el principal elemento para la construcción de una oración con sentido completo.

2.2.6. Internet.

De acuerdo con la RAE (2019), internet «es una red informática, descentralizada, formada por la conexión directa entre computadoras mediante un protocolo especial de comunicación». A lo largo de los años y gracias a los avances de la tecnología, no solo las computadoras presentan este uso, sino también diversos dispositivos. Es así que otros autores como Duart (2006) afirman que con la tecnología se halla información y establece la comunicación con diferentes personas. Por su parte, Tinajero (2006) sostiene que internet es, en la actualidad, una de las herramientas tecnológicas más consumidas, cuya razón principal se basa en el cambio de información a través de ordenadores conectados en una red mundial que otorgan una inmensa cantidad de datos.

La aparición de internet ha sido trascendental en los últimos años. En un principio, fue ideado con fines meramente militares, pero después se abrió al mundo exterior, donde el ámbito universitario fue el primero en utilizarlo y, actualmente, lo emplea cualquier persona o entidad, ahora bien, la cantidad de sitios web existentes es incalculable (Tesouro y Puiggalí, 2004).

Por otro lado, bajo una concepción educativa y en un entorno más actualizado, internet es un soporte técnico imprescindible para poder desarrollar mejor los modelos de enseñanza (Mejía y Gómez, 2017). Esto quiere decir que la presencia de internet ha facilitado el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que ha roto las reglas de espacio y tiempo. Para Tesoruro y Puiggalí (2004), el uso del internet en el aula otorga información global que se añade a los conocimientos adquiridos por los alumnos y hacen más amena la adquisición de tales, también fomenta la búsqueda de información para trabajos de investigación y cooperativos en red.

De este modo, se entiende por internet como aquel conjunto de redes interconectadas que proporcionan información, a su vez, en el campo educativo, es una herramienta indispensable para el proceso de enseñanza-aprendizaje, pues otorga las facilidades para su ejecución en la labor del docente y del estudiante.

2.2.7. Web 2.0

2.2.7.1. Definición de web 2.0.

El avance de internet ha permitido el desarrollo de la web 2.0, que en estos tiempos todavía está imperante por la mayoría de usuarios. Este avance surge a causa del intercambio de información en los diferentes sitios de la web. Por su parte, el Instituto Politécnico Nacional (2008) sostiene que la web 2.0 aparece a raíz de la evolución tecnológica, pues ahora permite crear, insertar y transformar diferentes contenidos en la web, lo cual recobra el papel importante del usuario, puesto que ahora puede manifestar sus atracciones y opiniones de manera gratuita.

2.2.7.2. Principios de la web 2.0.

Su aparición ha generado una importante masificación social en la virtualidad y las redes sociales han cobrado importancia tras ser el medio más utilizado en los últimos años. Por su parte O'Reilly (2005, *apud* Martínez, 2010) es quien remite esta nominación y también establece siete principios de la web 2.0, que son:

- ✓ *La web como plataforma.* La disponibilidad de la información se encuentra en los diferentes sitios web y su acceso será libre cada vez que el usuario se conecte a internet. Se denomina «supercomputador» a la comunidad mundial de interconexión.

- ✓ *Aprovechar la inteligencia colectiva.* Al ser una web interconectada, los aportes realizados por cada uno de los usuarios serán beneficiosos para otros, emulando de esta forma a la sinapsis realizada en el cerebro. Es así, que las redes de información crecen y se vuelve colectiva.

- ✓ *La gestión de base de datos como competencia básica.* Aquí radica el principal valor de la web 2.0 que se centra en los datos producidos por los usuarios, es decir, surge la coautoría de contenido en los diferentes sitios web.
- ✓ *El fin del ciclo de las actualizaciones de versiones del software.* El software de internet aparece como un servicio y se caracteriza por su libertad, gratuidad y acceso online. Su cambio se debe simplemente al uso que se le da.
- ✓ *Modelos de programación ligeros.* Es importante que los accesos a la información sean sin la necesidad de una afiliación previa. La finalidad es que el usuario pueda observar el contenido en cualquier momento de su vida y no solo cuando el proveedor de información lo desee.
- ✓ *El software no limitado a un dispositivo.* El uso de la web 2.0 no solo se estanca en ordenadores, sino que conecta a dispositivos como celulares inteligentes, tabletas, laptops u otros.
- ✓ *Experiencias enriquecedoras del usuario.* Se debe diseñar interfaces que permitan el acceso libre a los diferentes sitios web independientemente del tiempo o lugar en que lo haga. De esta manera el autor señala las tres dimensiones: tecnología, referida a la interacción flexible, dinámica y configurable por el usuario; conocimiento abierto, que refiere al conocimiento compartido mediante la relación horizontal, no presencial y multidireccional; y usuarios, que es considerada la dimensión más importante referida como la web de las personas, quienes son los protagonistas de la interacción.

Estos principios caracterizan a las diferentes herramientas empleadas en el desarrollo de la web 2.0. En suma, es imprescindible la participación del usuario en la

web para la contribución del conocimiento. Al mismo tiempo, esto genera la aparición de diferentes espacios en la web que cumplen estos requisitos. A continuación, se exponen los sitios más relevantes en la web 2.0.

2.2.7.3. Sitios de la web 2.0.

La evolución de la web 2.0 ha permitido la aparición de diversos espacios en la web, donde los usuarios interactúan e intercambian información continuamente, entre imágenes, videos, audios, comentarios, videollamadas, diálogos personales, u otros. Cada uno de estos sitios presenta un rasgo particular –pues tienen fines peculiares–, pero todos han permitido que los usuarios tengan acceso gratuito a ellos. Hay sitios que han resaltado por el número de usuarios que poseen, entre los cuales están:

- ✓ LinkedIn. Es una red social cuya orientación yace en relaciones profesionales y comerciales. Esta red, por lo general, tiende a ser utilizada como promoción de marca personal, pues muchos usuarios colocan su hoja de vida y guardar contactos para hacer networking.
- ✓ Flickr. Es un sitio web donde se edita y el almacena fotografías personales y videos, así como también se comparte en otras redes sociales. Con el uso de imágenes se puede crear álbumes virtuales o unirse a otros grupos que compartan intereses en común.
- ✓ Youtube. Es un portal en línea que posibilita subir contenidos de video e intercambiar comentarios. En este espacio es posible cargar o visualizar películas, programas, videos en línea, videos musicales, documentales, entre otros. Tiende a ser muy utilizado para fines educativos, de entretenimiento, investigación o de salud, pues profesionales de diversas ramas de la ciencia comparten sus conocimientos de manera audiovisual.

- ✓ Wikis. También conocidas como páginas web, son espacios que para subir contenidos, editarlos, así como eliminarlos de acuerdo a la preferencia del administrador. Pueden ser utilizados bajo diferentes objetivos, pues son flexibles y ha beneficiado a numerosas personas. Uno de los más visitados es Wikipedia.

- ✓ Facebook. Es una red social que conecta a personas de diversos lugares en un mismo tiempo real. Es una de las plataformas más reconocidas mundialmente, cuyo espacio posibilita compartir imágenes, publicidad, eventos, videos, información e incluso otras redes sociales. Es posible formar grupos de trabajo o de intereses en común para intercambiar información mediante su aplicativo «Facebook Messenger», solo en caso de dispositivos móviles.

- ✓ Twitter. Es una plataforma en la web que brinda un servicio gratuito para la comunicación e intercambio de información de manera instantánea. Es universal donde interactúan personas de diferentes culturas con rápida accesibilidad. Por lo general, los contenidos más recientes son publicados en este sitio.

- ✓ Slideshare. Es una red social que para intercambiar información en diapositivas. Estas pueden ser de variedad temática como empresarial en el caso de la promoción de algún producto, de autopromoción en caso de otorgar servicios profesionales o educativos cuando brinda y comparte conocimiento.

- ✓ Blog. Es un sitio web donde se puede compartir diversos contenidos de acuerdo al interés del creador. Este promueve la interacción entre el autor y el lector a través de los comentarios, de este modo, es posible promover el avance del conocimiento mediante el diálogo virtual, así como compartir información desde noticias actualizadas hasta anécdotas personales.

En síntesis, la web 2.0 ha contribuido en la modalidad de adquisición de información gracias a la interconexión establecida entre los usuarios y su accesibilidad flexible. Dentro de este grupo está el blog que es parte de este cambio en la era digital, ya que asimila los principios establecidos por O'Reilly, pues ha permitido que usuarios de diversos lugares puedan consumir y producir información.

2.2.8. El blog.

2.2.8.1. Definición del blog.

El blog es una herramienta ubicada en un sitio web de intercambio de opiniones, posturas o conocimiento sobre algún aspecto de las ciencias fácticas o formales. Por lo tanto, su acceso mediante el uso de internet, lo hace visible a cualquier navegador en busca de información o aporte. De este modo, esta herramienta cumple un rol protagónico en el ámbito educativo, empresarial, social u otro, donde la interacción entre usuarios es lo más importante.

En el blog, los usuarios publican y comparten con sendas personas o navegantes mediante el uso de las denominadas «entradas» (Martin, 2018). De este modo, aporta en la conectividad del mundo global, ya que el acceso a la información es instantáneo. Este espacio en la web permite la expresión de pensamientos propios para compartirlos con el mundo (Palma y Piñeiro, 2009). En cuanto al aprendizaje, facilita la interacción de dos procesos: lectura y escritura, donde esta última puede estar cargada de opiniones, argumentos o datos, los cuales contribuyen al aumento de materiales educativos en web 2.0, *a posteriori*, aumenta la comunicación, democratización y socialización del conocimiento (Villalobos, 2015). Al ser –el blog– parte de la web 2.0, coadyuva también a la difusión de imágenes, enlaces o videos; esto otorga mayor aporte a la educación del siglo XXI y su desvinculo con la tradicional (Bohórquez, 2008).

En el ámbito educativo, el concepto de blog es un poco más específico. Palma y Piñeiro (2009) las denomina «bitácoras del profesor», las cuales facilitan el aprendizaje del estudiante mediante el uso de un ordenador, debido a que contribuye al intercambio

de conocimientos sobre un determinado tema de manera simultánea. En el proceso de enseñanza-aprendizaje, la herramienta facilita el trabajo de guía al docente mediante el uso de comentarios en los trabajos publicados por los discentes y también fomenta la retroalimentación entre pares.

2.2.8.2. Características del blog.

Dentro del marco de características distintivas que presenta el blog, algunos autores coincidieron en las siguientes que a continuación se menciona (Palma y Piñeiro, 2009, Bohórquez, 2008, Martín, 2018):

- ✓ La gratuidad. La herramienta está al alcance económico de cualquier tipo de usuario y puede utilizarlo con solo el acceso a internet y con conocimientos básicos de escritura y lectura. Por lo tanto, su extensión a los usuarios es de mayor alcance y no incluyen ninguna publicidad.

- ✓ La diversidad de contenido. El blog puede ser empleado por el usuario con diferentes fines, como el desarrollo de nuevos contenidos sobre historia, gramática, matemáticas, tutoriales, noticias, entre otros. Por otra parte, es posible utilizarlos con fines económicos, es decir, para el *marketing* de diversos productos en el mercado consumidor.

- ✓ La interacción. Existe un sector para realizar comentarios que los lectores o usuarios pueden realizar para interactuar con el autor del blog y con otros interesados en el tema. Esto contribuye al desarrollo de habilidades lingüísticas, en el plano escrito, tanto para el autor como para el lector. En la interacción se comparte materiales audiovisuales y visuales, es así que el conocimiento crece y se hace dinámico.

- ✓ La personalización del público lector. En el blog, se puede restringir la participación de personas externas al grupo laboral o académico. Así como también puede ser visible para cualquier navegante de internet (público) si así el usuario lo considera.
- ✓ La multiplicidad del contenido compartido. Generalmente, se suele compartir información textual, hipertextual y multimedia. Esto genera mayor comprensión y dinamismo, ya que adjuntando algún video interactivo, audio, presentación (PPT), documentos o enlaces web cuya información hacen referencia a un tema, coadyuvan al mejor aprendizaje.
- ✓ La sencillez de su administración. La herramienta posee diversas plantillas prefabricadas con las que se puede armar el blog. A partir de la selección de la plantilla, se empieza a editar y organizar el blog educativo.

Entonces, el blog es una herramienta flexible y fácil de utilizar, sobre todo por personas nacidas en el nuevo milenio (siglo XXI). Además, su gratuidad masifica la accesibilidad a su uso y como parte de la web 2.0, genera la interconexión y fomenta el trabajo cooperativo y dinámico. Las características que el blog posee, provienen de la web 2.0, lo cual hace que sea una herramienta de gran aporte para los agentes educativos (docente y estudiante).

2.2.8.3. Estructura del blog.

El blog tiene una estructura sencilla basada en plantillas prefabricadas. Estas ordenan y organizan los contenidos que se pretende compartir. De acuerdo con Martín (2018), la estructura del blog es la siguiente:

- a) Cabecera. Se ubica en la parte superior y contiene el título del blog, el cual será representativo, sin embargo, en ocasiones el diseño puede ser diferente y este puede ubicarse en otro lado.

- b) La columna principal. Su ubicación yace en la parte central debajo de la cabecera, es ahí donde aparece principalmente el contenido del blog, es decir, el título de cada entrada, artículo o post con sus respectivos comentarios. Tales entradas presentan sus propios componentes internos, donde aparece la información que se pretende encontrar.
- Fecha de publicación. Contiene el día, mes y año de publicación del post. Muestra la información para el citado correcto ante la consulta o uso del material elaborado.
 - Título de la entrada o post. Este contiene la síntesis del tema a tratar, ya que es el primer texto que el lector lee y, generalmente, suele ser de extensión corta.
 - Contenido del post. Es el contenido teórico que el post presenta; puede almacenar textos, imágenes, videos, enlaces, documentos, presentaciones y diferentes recursos multimedia que permitan contribuir en la información requerida por el lector.
 - Comentario. Estos suelen ser uno de los elementos más característicos de los blogs, debido a que abren un espacio de diálogo entre el autor y los lectores. En consecuencia, contribuyen con información actualizada, críticas constructivas, argumentos u opiniones y de esta manera, se enriquece el tema y se trabaja en constante interacción (web 2.0).
 - Marcadores sociales. Son hipervínculos que comparten la información hallada en el post y que este pueda ser más viral o tenga mayor alcance.
- c) Las columnas laterales. Es posible ubicarlas en algún lado lateral del blog, ya sea izquierda o derecha. Estos espacios contienen elementos adicionales.

- d) El pie de página. Es la parte inferior del blog y adicionan elementos complementarios que no alteran su objetivo principal, así como tampoco resaltan en la visión panorámica.

2.2.8.4. Tipos de blog.

El blog es una herramienta muy útil en estos tiempos, pues las diversas conexiones establecidas entre sus usuarios han permitido el desarrollo del conocimiento, pero no solo es utilizado con fines académicos, sino que es multifacético. El avance del internet y la globalización ha llevado a las actividades comerciales, personales y educativas a un plano virtual y el blog es uno de esos mecanismos facilitadores. En este sentido, dentro de la blogosfera existen diferentes tipos de blog y entre los más comunes, según Romero (2018), son los siguientes:

a. Blog personal

Es el tipo de blog más común que existe, donde el participante narra sus experiencias, anécdotas u opiniones personales con la finalidad de compartirlo con otros usuarios interesados, sin la necesidad de generar ingresos. Muchas veces sirve para intercambiar opiniones y el autor recurre a herramientas como imágenes, videos, audios, comentarios, entre otros para dinamizar sus sentimientos o emociones.

b. Blog profesional

El objetivo del blog profesional es conseguir nuevos clientes a través del contrato de servicios y posicionarse en el mercado con una marca profesional. El prestigio y reconocimiento es importante para reconocer la experiencia de una persona. A diferencia del anterior, este sí busca generar ingresos económicos desde su propio ejercicio profesional.

c. Blog corporativo.

El blog corporativo tiene como administrador a una empresa y su objetivo es transmitir confianza y seguridad a sus clientes mediante la comunicación. Este blog es usado como un medio para difundir los aspectos positivos del producto que ofrece a través de promociones o el *branding* (información de empresa). A diferencia del anterior, el centro de atención no es una persona (profesional), sino un producto de mercado.

d. Blog de nicho.

Los blogs de nicho se centran en una temática principal que puede ser música, política, deporte, servicios, tecnología, entre otros y su objetivo principal es obtener beneficios económicos a través del marketing de afiliación. Si el tema a tratar es muy específico se denomina micronichos y si es general, macronicho.

Además de esta tipificación de blogs, existen también los edublogs, que son blogs principalmente enfocados en temas educativos, ya que presentan aportes al intercambio de conocimientos a partir de comentarios interactivos.

e. Blog educativo.

Gracias al fácil acceso y versatilidad que las herramientas del blog ofrecen; su uso ha llegado a la educación, motivo por el que surgen los conocidos *edublogs* o blog educativo. Estos son espacios donde se publican artículos, ensayos o contenidos de información sobre diversos temas con la finalidad de promover el aprendizaje. Lo beneficioso yace en la participación activa del estudiante y deja la labor de monitoreo al docente, quien organiza las actividades virtuales y garantiza el correcto proceso de enseñanza-aprendizaje.

Entonces, los diferentes usos, que se le otorga al blog, difieren de acuerdo a su propósito. En tal sentido, trabajar con un blog presenta altos beneficios en diferentes

campos que las necesidades sociales lo requieren y su fácil acceso, uso y gratuidad contribuyen a que más personas aprendan su dominio.

2.2.9. Blog en la educación.

Algunos autores han definido al blog educativo como los «edublogs». Estos son principalmente aquellos utilizados con fines meramente educativos que se asocian al proceso de enseñanza-aprendizaje. Por lo tanto, cumplen una función comunicativa, debido a la interacción que promueve en el desarrollo de clase a través de los comentarios realizados por los participantes (estudiantes y docentes).

Martínez y Hermosilla (2011) sostienen que el blog como herramienta educativa presenta dos características importantes: la primera es que las entradas otorgan la posibilidad de combinar los procesos de lectura y escritura; la segunda es que facilita la búsqueda y selección de información mediante la suscripción a sus contenidos. Villalobos (2015) adhiere que el blog, en el ámbito educativo, es el recurso de publicación online más sencillo que hay, ya que el usuario con una mínima experiencia en el manejo de navegadores podría aprenderlo.

Por su parte Baumgartner (2004, *apud* Martínez y Solano, 2010) reconoce que el blog es una herramienta que facilita tanto el aprendizaje como la enseñanza en tres niveles: transferencia del conocimiento, adquisición del conocimiento y desarrollo o construcción del conocimiento. De este modo, la participación de tal herramienta es incentivadora en el proceso educativo, pues requiere que el estudiante sea un partícipe activo durante su proceso de reunión, almacenamiento, categorización y sistematización de la información que encuentre. Al respecto, Ruiz y Abella (2011) agregan que también el discente desarrolla –además de la adquisición de conocimientos– la sensibilización y concienciación de temas transversales como la competencia social y cívica.

En el proceso de aprendizaje, las actividades realizadas por el estudiante deben incluir el intercambio de conocimientos o también llamado socialización del

aprendizaje. La nueva sociedad del conocimiento demanda la participación activa del alumnado y en tal sentido, Martínez y Solano (2010) agregan que el blog promueve la discusión abierta informal sobre temas formales, el trabajo y la creación en colaboración y la difusión de conocimiento científico con gran rapidez. *A posteriori*, también el docente investiga, gestiona, difunde y aprende con el contenido hallado en el trabajo de sus estudiantes.

El blog sirve como material instruccional y promueve el desarrollo de habilidades o destrezas sociocognitivas, así como las digitales, las cuales facilitan su desempeño en esta Sociedad de Información y Conocimiento (Villalobos, 2015). De este modo, el blog cumple un papel indispensable en los avances educativos que el mundo global requiere y, por lo tanto, su uso condiciona al desarrollo de algunas competencias digitales por parte del estudiante, como también a su capacidad investigadora.

En el ámbito educativo, funciona como recurso innovador que promueve la construcción de aprendizajes y desarrolla la llamada competencia digital para contribuir en su formación: el aprender a aprender (Ruiz y Abella, 2011). Beneficia también al proceso de retroalimentación, ya que el grupo social fomenta la evaluación a través de comentarios y esto reajusta la actitud o postura del estudiante frente a un tema en cuestión (Bohórquez, 2008). El caso anterior se da de manera clara en textos argumentativos; en cambio, en los expositivos, la información puede ser complementada por el grupo lector y así, contribuir con la construcción del conocimiento.

El blog educativo sirve como plataforma de exposición, espacio para la publicación de noticias, difusión de resultados de investigación, apoyo valioso en talleres de escritura, entre otros (Orihuela, 2006). Es decir, tiene multiplicidad de funciones que le otorga un mayor impacto en el sector educativo.

Villalobos (2015) plantea diferentes usos del blog en la educación, entre las cuales figuran: ruptura de barreras de espacio físico y temporal de las aulas, aprendizaje

de comunicación sincrónica y asincrónica, la participación del estudiante como agente activo, presentación de contenido a través de diferentes medios, desarrollo del trabajo colaborativo y el acceso gratuito a todo tipo de contenido.

La herramienta coopera con el logro de habilidades digitales que los vuelve competentes en la época actual. Algunos autores denominan «blogs de aula» a aquellos que incluyen contenidos elaborados por docentes y estudiantes, ya sean colectivos o individuales, pero que colaboran con el proceso de enseñanza-aprendizaje (Almeda, 2009). Por tal motivo, su puesta en práctica genera el desarrollo de las competencias digitales.

Martín (2018) muestra algunas posibilidades del uso educativo del blog:

- Promueve el aprendizaje ubicuo. El acceso del blog se da en todo momento, lo cual garantiza un aprendizaje a cualquier hora del día, siempre y cuando el estudiante así lo requiera. Es decir, no es necesario la presencia de un salón de clases ni de un horario determinado en el día.
- Permite el aprendizaje constructivo. Los aportes que realizan los distintos usuarios –en este caso compañeros de clase– coadyuvan a la construcción del aprendizaje a través del debate e intercambio de ideas en un entorno virtual.
- Facilita el trabajo colaborativo. Al ser una herramienta online, posibilita que los discentes puedan trabajar de manera conjunta y, así, contribuir con los proyectos colectivos.
- Sirve de portafolios electrónico. Esto se debe a que, si el estudiante sube algún determinado trabajo, reflexión, opinión, información, etc., estará presente en la red y podrá tener acceso a él sin la necesidad de portar un USB o algún medio

físico de almacenamiento. Adicionalmente, los docentes pueden colgar sus exposiciones, prácticas, textos, exámenes, sesiones, entre otros materiales.

- Otorga soporte para cursos online. Algunas actividades desarrolladas en los cursos online como foros, publicación de trabajos, medio de comunicación e incluso la tutoría docente-estudiante pueden ser realizados a través de este medio. *A posteriori*, cobra importancia como una herramienta facilitadora para instituciones educativas que no posean un aula virtual.
- Posibilita una comunidad virtual de aprendizaje. La consciencia de cada estudiante sobre su blog se ve reflejado en sus publicaciones, ya que de acuerdo al contenido que suban sabrán si la comunidad presenta interés sobre su escrito, lo que genera mayor cooperación y respuestas.
- Contribuye a la investigación del docente. Su utilidad recae en el archivo de fuentes y datos que recolecte a lo largo de su investigación. También, ayuda a ordenar el cronograma de sus actividades durante su desarrollo y facilita la comunicación con colegas que tengan el mismo interés temático.

En síntesis, los blogs aportan a la educación otorgándole una forma innovadora de aprender y su simplicidad favorece a que los estudiantes interactúen y agreguen nuevos conocimientos a su esquema cognitivo. Su divulgación es de manera instantánea, lo que otorga mayor accesibilidad a cualquier hora y momento del día.

2.2.10. Conectivismo.

El conectivismo es la teoría que desarrolla el aprendizaje en la nueva era conocida como «digital». Por lo tanto, la participación de la tecnología cumple un rol fundamental en su desarrollo. Por su parte, Siemens (2004, *apud* Gutiérrez, 2012) sostiene que el aprendizaje es un proceso que ocurre al interior de un ambiente

cambiante no controlado totalmente por el individuo, es decir, es un proceso continuo que se da en diversos escenarios. Del mismo modo, el autor manifiesta algunos principios de su teoría:

- Aprendizaje y conocimiento se encuentran en la diversidad de opiniones.
- Aprendizaje es un proceso de conexión especializada de nodos o fuentes de información.
- El aprendizaje puede residir en artefactos no humanos.
- La capacidad para conocer más, es más importante que lo actualmente conocido.
- Alimentar y mantener las conexiones es necesario para facilitar el aprendizaje continuo.
- La habilidad para identificar conexiones entre áreas, ideas y conceptos, es esencial.
- La toma de decisiones es un proceso de aprendizaje en sí mismo.
- Seleccionar qué aprender y el significado de la información entrante es visto a través de los lentes de una realidad cambiante.

Un aporte importante del conectivismo es que sugiere la relevancia del aprendizaje entre redes, por lo cual se diferencia de las teorías tradicionales. Esto se debe a que el conectivismo surge en un ambiente donde el ritmo de crecimiento del conocimiento es abundante y el aprendizaje hace que se dé bajo diferentes formas y escenarios (Siemens, 2004, *apud* Gutiérrez, 2012).

El conectivismo se funda en conexiones que invita al aprendizaje a través de la interacción más allá de las salas de clase. Tal es el caso del aprendizaje online o *e-learning*, donde diferentes personas del mundo aprenden solo con el uso de un aparato conectado a internet. De acuerdo con Gutiérrez (2012), los blogs son herramientas que de intercambio de información y constituyen elementos colaborativos al igual que las redes sociales.

2.2.11. Capacidades de la competencia digital y el blog

La competencia digital es aquella relacionada al uso correcto de las herramientas tecnológicas de información y comunicación. Para su desarrollo, es necesario poseer conocimientos básicos en informática. Esteve, Gisbert y Lázaro (2016) afirman que la competencia digital «no solo supone la posesión de tales habilidades, conocimientos y actitudes, sino la capacidad de ponerlos en acción, movilizarlos, combinarlos y transferirlos, para actuar de manera eficaz con vistas a una finalidad» (p. 41). Además, es necesario que posea actitudes y valores de adaptación a los nuevos avances de manera activa con la finalidad de solucionar problemas.

En la educación peruana, es considerada una de las competencias transversales planteadas por el Ministerio de Educación bajo el título de «se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC». Esta consiste en que el estudiante tenga conocimientos de interpretación, modificación y optimización en entornos virtuales. Es decir, que debe saber buscar, seleccionar y evaluar información; debido a la inmensa data almacenada en la web.

Por otro lado, en el ámbito de la producción de textos, la creación de materiales digitales, la comunicación y su participación en comunidades virtuales es imprescindible para el logro de esta competencia. Minedu (2016) establece que las capacidades que el estudiante debe lograr para desarrollar esta competencia son las siguientes:

- *Personaliza entornos virtuales.* El estudiante sabe adecuar los entornos virtuales a sus necesidades académicas, de valores, de cultura y de personalidad.
- *Gestiona información del entorno virtual.* El estudiante presenta ética al momento de seleccionar, organizar y sistematizar la información encontrada en la red. De este modo, puede seleccionarla de acuerdo a la relevancia que presente para sus actividades.

- *Interactúa en entornos virtuales.* El estudiante construye vínculos coherentes a través de su participación e interacción con otros compañeros de manera virtual. Esto se realiza mediante los comentarios y apreciaciones del trabajo con respeto y prudencia.
- *Crea objetos virtuales en diversos formatos.* El estudiante construye materiales digitales con diversos propósitos, ya que la finalidad es que retroalimente sus aprendizajes y pueda compartirlos con sus semejantes.

Las diversas capacidades que la competencia digital demanda son las mismas que a través del uso del blog se puede adquirir. Por lo tanto, su aplicabilidad forma parte del desarrollo de competencias digitales del estudiante de Educación Básica Regular, debido a que desarrolla su aprendizaje en un entorno virtual de manera consciente, creativa y crítica; todo ello facilita el diálogo escrito con otros usuarios y aprende bajo diversas actividades planificadas por el mentor.

2.2.12. Aplicación del blog en la escritura.

El blog, como herramienta educativa, otorga múltiples beneficios al proceso de enseñanza-aprendizaje, entre los más importantes está el desarrollo de la competencia escrita. A pesar de que tiene la opción de presentar el contenido bajo diversas formas (uso de multimedia), el plano escrito no ha sido reemplazado, pues es el principal elemento. Así, la importancia de esta, aún radica como pieza fundamental para el desarrollo del contenido a presentar, empero requiere que el estudiante sepa organizar sus ideas en la plantilla facilitada por el blog.

Los estudiantes del nuevo milenio se encuentran dentro de una sociedad influenciada por las redes sociales y para convivir con ellas, aprenden a utilizarlas. Este proceso de aprendizaje no les toma mucho tiempo, ya que la globalización ha facilitado el intercambio de información de manera instantánea, no obstante, en muchas ocasiones es desprovista del criterio analítico para su selección. Ahora el problema no es la escasa información, sino su copiosidad.

El problema ocasionado por la abundante data, obliga al estudiante a desarrollar su juicio crítico y la discriminación de información que no considere importante. En consecuencia, debe leerla analíticamente para plasmar sus ideas con ayuda de la información obtenida. Los estudiantes mejoran la calidad de sus escritos frente a textos de su interés, pero esto requiere de entrenamiento y diversas formas de construcción del aprendizaje (Orihuela, 2006). Por ello, el rol de monitor encamina los textos producidos hacia una continua revisión.

Además, Orihuela (2006) considera que los «weblogs» –nombre otorgado a los blogs por el autor– presentan ventajas en sencillez y aprendizaje rápido sobre las otras páginas web. También agrega que el hecho de facilitar las plantillas, hace que el autor preste mayor atención al contenido y las diversas funciones de interacción como comentarios, búsquedas, referencias u otros que otorgan el valor agregado. Entonces, el contenido del texto publicado presenta mayor relevancia que los colores o formas de la página.

Durante el proceso de escritura, es importante realizar correcciones para que el texto quede cada vez mejor. Así, el blog como herramienta virtual facilita a que otros usuarios contribuyan con sus aportes, tales como la corrección del trabajado publicado de manera individual o colectiva. Por lo tanto, atrae el interés académico y promueve la participación de producción del discurso (Orihuela, 2006). El estudiante se da cuenta que desconoce muchos temas en su proceso de aprendizaje, por lo tanto, es importante que realice investigación para poder escribir algún tema en específico. Así, Orihuela (2006) sostiene que:

El autor del weblog asume sus conocimientos limitados, incluso sobre aquellos temas que supuestamente domina, y admite que su escritura dista mucho de ser perfecta. Precisamente, escribe para aprender, compartiendo lo que sabe, en el marco de una comunidad que le ayuda a saber más y a escribir mejor (p.83).

Un texto se caracteriza por ser perfectible, ya que cada vez que se realiza una revisión es porque se ha encontrado un error diferente de nivel sintáctico, semántico, léxico u otro. De esta manera, el blog contribuye en las correcciones online ante cualquier indicio como imitación de una fe de errata. El proceso de corrección es viable en cualquier momento.

2.3. DEFINICIÓN DE CONCEPTOS BÁSICOS

- ✓ **Blog educativo.** El blog educativo es una herramienta didáctica cuando el sitio web contribuye al proceso de enseñanza-aprendizaje, donde los docentes facilitan información y los estudiantes indagan, debaten, publican y comparten contenidos u opiniones, mediante el uso de entradas y comentarios.
- ✓ **Coherencia.** Es la relación lógica de la continuidad e interconectividad del texto, ya que de este modo los contenidos, plasmados en oraciones, pueden interactuar de manera relevante (Medina & Arnao, 2013).
- ✓ **Cohesión.** Es la relación que propone elementos textuales que establecen nexos entre los componentes del texto (Huerta, 2010).
- ✓ **Competencia digital.** Comprende la adquisición de habilidades digitales, así como también la posesión de capacidades para accionarlos, movilizarlos, combinarlos y transferirlos eficazmente al logro del propósito (Esteve, Gisbert y Lázaro, 2016).
- ✓ **Conectivismo.** Es una teoría que surge en un ambiente donde el ritmo de crecimiento del conocimiento es abundante y el aprendizaje hace que se dé bajo diferentes formas y escenarios
- ✓ **El blog.** Es un sitio web donde los usuarios publican y comparten con sendas personas o navegantes mediante el uso de las denominadas «entradas» (Martín, 2018).
- ✓ **Ensayo argumentativo.** El ensayo argumentativo es un texto de índole académico, donde el autor, a través de argumentos sólidos y convincentes,

defiende su postura (tesis) sobre un determinado tema, producto de un proceso de investigación y reflexión.

- ✓ **Herramienta didáctica.** Son medios didácticos que facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje de manera flexible y adaptable al cambio, posibilita la participación de todos los agentes de un entorno académico.
- ✓ **Producción de textos.** Es el proceso de planificación, textualización y revisión del discurso escrito, donde el estudiante, a partir de sus conocimientos e indagación, escribe un asunto de acuerdo a los lineamientos establecidos por el docente.
- ✓ **Registro formal.** Es el tipo de lenguaje empleado en contextos académicos y profesionales, donde se respeta la normativa de la gramática actual, ya que recurre a un léxico, ortografía y sintaxis pertinentes a la situación comunicativa.
- ✓ **Taller.** Es un proceso planificado y organizado para el aprendizaje de un determinado grupo de estudiantes, cuya participación es activa para el logro de un objetivo o meta establecida.
- ✓ **Tesis.** La tesis es la afirmación que el estudiante defenderá con opiniones académicas. Está formada por una o dos oraciones y es una respuesta condensada a la pregunta de enfoque que haya sido formulada como tema del ensayo (Núñez, 2018).
- ✓ **Texto argumentativo.** Son aquellos textos cuya característica principal es la persuasión de una idea u opinión, así como refutar alguna contraria. A diferencia de los otros tipos de texto, en estos se defiende una idea, luego de tomar una postura con la ayuda de sus conocimientos y argumentos (Loureda, 2003)

CAPÍTULO III METODOLOGÍA

3.1. HIPÓTESIS

3.1.1. Hipótesis general

La aplicación del blog como herramienta didáctica mejora significativamente el nivel de producción de ensayos argumentativos en estudiantes de cuarto y quinto grado de secundaria de la I.E.P. “El Shaddai” de Tacna en el año 2019.

3.1.2. Hipótesis específicas

- a) El nivel de producción de ensayos argumentativos de la mayoría de los estudiantes de cuarto y quinto grado de secundaria de la I.E.P. “El Shaddai” de Tacna en el año 2019, antes de la aplicación del blog como herramienta didáctica es de inicio.
- b) El nivel de producción de ensayos argumentativos de la mayoría de los estudiantes de cuarto y quinto grado de secundaria de la I.E.P. “El Shaddai” de Tacna en el año 2019, después de la aplicación del blog como herramienta didáctica es de satisfactorio.
- c) Existe diferencia significativa entre el nivel de producción de ensayos argumentativos de los estudiantes de cuarto y quinto grado de secundaria de la I.E.P. “El Shaddai” de Tacna en el año 2019, antes y después de la aplicación del blog como herramienta didáctica.

3.2. VARIABLES

3.2.1. Identificación de la variable independiente

El Blog:

El blog es un sitio web donde los estudiantes publican y comparten información, opiniones o pensamientos mediante el uso de entradas y comentarios.

3.2.1.1. Indicadores.

Dimensión: Capacidades del blog

- Personalización del blog
- Gestión de información en el blog
- Interacción a través del blog
- Creación de objetos virtuales en el blog

3.2.1.2. Escala de medición.

Escala Nominal

3.2.2. Identificación de la variable dependiente

Ensayo argumentativo:

El ensayo argumentativo es un escrito académico basado en la opinión personal (tesis) de un autor sobre un determinado tema, producto de un proceso de investigación y reflexión.

3.2.2.1. Indicadores.

Los indicadores han sido clasificados de acuerdo a 3 dimensiones que a continuación se expone:

Dimensión: Estructura

- Título
- Introducción (tesis)
- Desarrollo
- Conclusión
- Referencias

Dimensión: Propiedades del texto

- Coherencia
- Mecanismos de cohesión

Dimensión: Registro lingüístico

- Léxico
- Ortografía
- Sintaxis

3.2.2.2. Escala de medición.

- Escala ordinal

Nivel de producción de ensayos argumentativos	Rangos
Inicio	0 a 10
Proceso	11 a 20
Satisfactorio	21 a 30

Nivel inicio. Los estudiantes en este nivel presentan dificultades en la estructuración de los ensayos argumentativos, existe ligeros desvíos del sentido global (coherencia), utilizan muy poco o no utiliza mecanismos de cohesión y presentan problemas en el uso del lenguaje estándar.

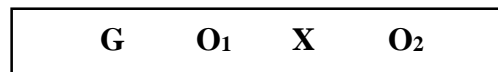
Nivel proceso. Los estudiantes en este nivel producen ensayos argumentativos con pocos errores en la estructura del texto, mantienen el sentido global (coherencia), utilizan algunos mecanismos de cohesión y respetan el lenguaje estándar.

Nivel satisfactorio. Los estudiantes en este nivel producen ensayos argumentativos respetando la estructura del tipo de texto, con sentido global (coherencia), haciendo uso de diversos mecanismos de cohesión y respetando el lenguaje estándar.

3.3. TIPO DE INVESTIGACIÓN

La investigación es de tipo aplicada porque «se basa en resultados de la investigación básica, puro o fundamental, de las ciencias naturales y sociales, [...] se formulan problemas e hipótesis de trabajo para resolver un problema de la vida social de la comunidad regional o del país» (Ñaupas et al., 2018, p. 136).

La investigación es de diseño pre-experimental con un solo grupo (pre y post test), debido a que en este diseño «a un grupo se le aplica una prueba previa al estímulo o tratamiento experimental, después se le administra el tratamiento y finalmente se le aplica una prueba posterior al estímulo» (Hernández, Fernández y Baptista, 2010, p. 136). Además, concierne a un primer acercamiento del problema de investigación en el entorno real.



G: Grupo

O₁: Aplicación del pre-test o medición inicial

X: Aplicación de la variable experimental

O₂: Aplicación del post-test o medición final

3.4. NIVEL DE INVESTIGACIÓN

El nivel de investigación es aplicativo porque «plantea resolver problemas y enmarca la innovación técnica [...] las técnicas estadísticas apuntan a evaluar el éxito de la intervención como medidas de impacto sobre los principales indicadores» (Supo, 2011, p. 3).

3.5. POBLACIÓN DE ESTUDIO

3.5.1. Ámbito de estudio

El ámbito de estudio de la presente investigación corresponde a un nivel local, este se desarrolló en la Institución Educativa Particular “El Shaddai” ubicado en el distrito de Pocollay, Prolongación Hermanos Reino S/N de la ciudad de Tacna con estudiantes del nivel secundario, durante aproximadamente un bimestre escolar.

3.5.2. Unidad de estudio

La unidad de estudio está conformada por los estudiantes regulares del VII ciclo (cuarto y quinto grado de secundaria), pertenecientes al nivel secundario de la I.E.P. “El Shaddai”, matriculados en el año 2019.

3.5.3. Población

El marco de población está conformado por 53 estudiantes pertenecientes al VII ciclo de Educación Básica Regular (tercero [19], cuarto [20] y quinto [14]) del nivel secundario de la I.E.P. “El Shaddai” de Tacna.

3.5.4. Muestra

La selección de la muestra fue no probabilística o dirigida, tomando en consideración las características de la investigación. Se seleccionó de forma intencional a 32 estudiantes entre cuarto (18 estudiantes) y quinto (14 estudiantes) grado de secundaria de la I.E.P. “El Shaddai”, debido al poco estudiantado que la institución posee, sin embargo, solo se consideró los últimos años de EBR pertenecientes al VII ciclo.

Criterios de inclusión

- Estudiantes que pertenecen al VII ciclo de Educación Básica Regular
- Estudiantes matriculados en la I.E.P. “El Shaddai” en el año 2019.
- Estudiantes que cursan el cuarto y quinto grado de secundaria.

- Estudiantes que no presentan ningún tipo de discapacidad.

Criterios de exclusión

- Estudiantes que no pertenecen al VII ciclo de Educación Básica Regular
- Estudiantes que no están matriculados en la I.E.P. “El Shaddai” en el año 2019.
- Estudiantes que no cursan el cuarto ni quinto grado de secundaria.
- Estudiantes que presentan algún tipo de discapacidad.
- Estudiantes que no deseen ser partícipes en la investigación.

Tabla 3

Distribución de la población y muestra de los estudiantes según su grado de estudios y sexo

Población		Muestra		
53 estudiantes del VII ciclo de Educación Básica Regular	Grado	Número de estudiantes	Sexo	
			Masculino	Femenino
	Cuarto	18	10	8
	Quinto	14	6	8
	Total	32	16	16

Fuente: Elaborado por el investigador

3.6. TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

3.6.1. Procedimiento

La recolección de datos se hizo de manera presencial. Es decir, el investigador estuvo presente durante la evaluación del pre y pos test y también en la valoración y apreciación del experimento. Asimismo, la revisión de los ensayos argumentativos fue realizada considerando los indicadores del instrumento de evaluación.

3.6.2. Técnicas

Las técnicas «son un conjunto de normas que regulan el proceso de investigación, en cada etapa, desde el principio hasta el fin; desde el descubrimiento del problema hasta la verificación e incorporación de la hipótesis» (Ñaupas et al., p. 273).

Para medir el nivel de producción de ensayos argumentativos se utilizó la técnica de observación directa, ya que el evaluador observó la producción de ensayos argumentativos de los estudiantes antes (pre-test) y después (post-test) de la aplicación de la estrategia.

Se utilizó la técnica de observación directa durante el desarrollo de las sesiones de clase para observar el avance y actitud que presenta el grupo frente al uso del blog y, también se empleó la técnica de encuesta para conocer la apreciación del grupo frente al uso del blog al final de su aplicación.

3.6.3. Instrumentos

Los instrumentos de recolección de datos «son las herramientas conceptuales o materiales, mediante los cuales se recoge los datos e informaciones, mediante preguntas, ítems que exigen respuestas del investigador. Asumen diferentes formas de acuerdo con las técnicas que le sirven de base» (Ñauptas, et al, 2018, p. 273).

Para evaluar el nivel de producción de ensayos argumentativos (antes y después de la aplicación del blog como herramienta didáctica) se utilizó como instrumento una «Rúbrica de evaluación de ensayos argumentativos», cuyo contenido fue validado a través del juicio de expertos (5) por docentes especialistas en el tema de la Universidad Privada de Tacna, Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann y Universidad de San Martín de Porres, también por el Coeficiente de Validez de Contenido (CVC) de Hernández-Nieto, donde se obtuvo un nivel de validez y concordancia excelente ($CVC_{tc} = 0,91968 > 0,90$).

La aplicación del blog como herramienta didáctica se realizó en 12 talleres – incluyendo el pre y post test en dos diferentes sesiones– presentados como sesiones de clase. Cada sesión estuvo acompañada de lista de cotejos para medir el aprendizaje y manejo de la herramienta blog de los estudiantes. Finalmente, se aplicó al grupo una ficha de valoración y apreciación, validada a través del Alfa de Cronbach con muy alta magnitud de fiabilidad (0,864), sobre los talleres realizados con la herramienta.

3.7. ANÁLISIS ESTADÍSTICO DE DATOS

El procesamiento de datos «es una actividad que se ejecuta luego de la recolección. Se le considera como un procedimiento que se puede ejecutar en forma manual, mecánica o electrónica» (Ñaupas et al, 2018, p. 420). Para la presente investigación, se codificó los datos obtenidos de la rúbrica para evaluar ensayos argumentativos –antes y después de la aplicación del blog como herramienta didáctica– mediante el programa informático de Excel. Luego, se realizó la presentación de datos a través de tablas y gráficos de columnas que mostraron diferencias entre el pre test y post test. Estos estuvieron acompañados de la interpretación realizada por el investigador.

Finalmente, utilizando el estadístico IBM SPSS 25, se realizó una prueba de normalidad con Shapiro Wilk y se determinó utilizar la Prueba no paramétrica - T de Wilcoxon para muestras relacionadas con un nivel de significancia del 5%, esto con la finalidad de comparar los datos obtenidos en el pre y post test. De este modo, se procedió a realizar la discusión, conclusión y recomendaciones finales.

CAPÍTULO IV

DIAGNÓSTICO SITUACIONAL

CARACTERIZACIÓN DE LA ZONA DE ESTUDIO

4.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA FOCALIZADO

4.1.1. Presentación del nudo crítico

Se ha observado que los estudiantes presentan diversas dificultades relacionadas con la producción de textos, específicamente los argumentativos. En primer lugar, con respecto al título, tienen problemas para su planteamiento porque lo confunden con otros tipos de textos, evidencian incoherencia, no reflejan el tema con claridad ni precisión y demuestran incorrecciones de nivel ortográfico, léxico y sintáctico.

<p>BENEFICIOS del uso celulares en los colegios – Dany Linarse</p>	<p>Gilber Chura Quispe Incoherencia</p>
<p>Los beneficios de usar celular en el colegio nos da una ventaja de aprender el buen uso de la tecnología, el uso de herramientas educativas tecnológicas, nos ayuda hacer y aprender cosas que ni tú creías que podrías hacerlo. Actualmente la normativa a nivel estatal no existe una norma igualitaria en todo el estado, ni en la comunidad autónoma, ni en los centros de la ciudad.</p>	<p>Gilber Chura Quispe Redundancia</p> <p>Gilber Chura Quispe Cambio de persona innecesario</p> <p>Gilber Chura Quispe Falta la coma</p> <p>Gilber Chura Quispe Incoherencia</p>
<p>Por tal motivo yo considero que el uso de los celulares en los colegios se debe permitir porque a los alumnos les puede ayudar en ocasiones o todo momento el celular por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • cuando su mamá de un alumno quiera comunicarse con su hijo por una emergencia • cuando la profesora permita el uso de los celulares para buscar en el diccionario 	<p>Gilber Chura Quispe Falta la coma y no existe un motivo.</p> <p>Gilber Chura Quispe Uso de mayúscula</p> <p>Gilber Chura Quispe Error de sintaxis</p> <p>Gilber Chura Quispe Falta el punto y aparte</p> <p>Gilber Chura Quispe Falta el punto y aparte</p> <p>Gilber Chura Quispe Falta la coma</p> <p>Gilber Chura Quispe Idea incompleta</p>
<p>Si bien es cierto los jóvenes ahora no usan el celular correctamente</p>	<p>Gilber Chura Quispe Idea incompleta</p> <p>Gilber Chura Quispe El trabajo no presenta la estructura de un ensayo argumentativo. Es demasiado corto, presenta redundancia, no defiende una idea, hay errores de coherencia y cohesión. Así como de ortografía, léxico y sintáctico.</p>

Ensayo argumentativo de un estudiante de cuarto grado de secundaria

En segundo lugar, con respecto a la introducción, se ha evidenciado su ausencia y en otros casos simplemente se ha reemplazado por un enunciado fuera de contexto. En ambos casos no se aprecia la tesis central del estudiante ni mucho menos las partes de la introducción.

Razones del porque deberíamos usar celulares en el colegio – Joseph	
	Gilber Chura Quispe Inicia respondiendo una pregunta no planteada
Porque es necesario que los estudiantes aprendan a utilizar aparatos eléctricos como el celular para que en la vida adulta ya estean acostumbrados a usar los aparatos electrónicos como les celulares .	Gilber Chura Quispe Cambio de persona Gilber Chura Quispe Falta la coma
También los celulares nos ayudan a saber algo que no entendemos que podemos buscarlo en el internet y no atrasar la clase del profesor por lo cual el uso de celulares debena estar	Gilber Chura Quispe Falta la coma Gilber Chura Quispe Falta la coma
Permitido en el colegio del Shaddai	Gilber Chura Quispe Mayúscula innecesaria
Los celulares son buenos para el colegio porque es una herramienta que tenemos y deberíamos aprovechar, pero lamentablemente no se puede por creer que el celular es una pérdida de tiempo y que los alumnos solo los usarían para jugar en vez de estar buscando información en el celular pero no se dan cuenta de que los celulares son partes importantes del método de aprendizaje.	Gilber Chura Quispe Falta el punto y aparte Gilber Chura Quispe Falta la coma Gilber Chura Quispe Falta la coma
Si el alumno no entiende algo o no puede copiar algo q está en la pizarra le púde tomar foto con su celular para que en la casa lo pase en su cuaderno asi el tanto el alumno como el profesor no pierden tiempo y sigue enseñando y aprendiendo en la clase sin atrasar a los demás.	Gilber Chura Quispe Falta la coma Gilber Chura Quispe Incoherencia
También se debe enseñar a los niños formas responsables de utilizar la tecnología, manteniéndolos seguro al negarse a exponerlos a la tecnología es irresponsable por nuestra parte enseñándoles los beneficios per también los peligros y las consecuencias que los dispositivos tienen los peligros y riesgos del uso de dispositivos móviles no van a desaparecer.	Gilber Chura Quispe Incoherencia ASUS https://revistaeducacionvirtual.com/archives/3065
Utilizar los dispositivos móviles permite estar a la par con el docente y permite hacer anotaciones de la clase, por otro lado, este permite la facilidad de búsqueda en caso de que no le haya quedado claro lo que el profesor dice o algo que el profesor no sabe y desea entender	ASUS http://educared.fundaciontelefonica.com.pe/blog/actualidad/5-razones-para-permitir-a-los-estudiantes-utilizar-los-celulares-en-la-clase/ Gilber Chura Quispe El trabajo no presenta la estructura de un ensayo argumentativo, no presenta argumentos ni referencias. Asimismo, tiene múltiples errores de redundancia, coherencia y cohesión, sin obviar el escaso vocabulario y los errores ortográficos, léxicos y sintácticos.

Ensayo argumentativo de un estudiante de cuarto grado de secundaria

En tercer lugar, con respecto al cuerpo o desarrollo, se evidencia problemas de organización en los párrafos, poca o nula argumentación, no muestran evidencias de investigación acerca del tema (falta de citas o datos concretos), no realizan contraargumentaciones ni fundamentan los enunciados que escriben.

TEMA: EL USO DEL CELULAR AYUDA AL APRENDIZAJE	
Para el buen uso del celular, debemos adoptar ideas para su buen uso ya que se pueden dar un uso con mucha importancia esto dependerá de cómo se use debemos cambiar el método de enseñanza y permitir el uso móvil sin control. EL PROPOSITO es simplemente que adecuemos el uso del celular y eliminemos los prejuicios sobre el entorno del celular y consideremos las nuevas posibilidades que tenemos a nuestra disposición	Gilber Chura Quispe Falta la coma Gilber Chura Quispe Incoherencia Gilber Chura Quispe Falta la coma Gilber Chura Quispe Falta la coma
Como la necesidad de proveer teléfonos celulares en el aula, para fines pedagógicos, será autorizado por un docente para que el alumno tenga acceso y con un horario controlado. Pueden aprender a sacar un buen uso nada mejor que adecuarlo a un proyecto como también facilitan un trabajo más personalizado, actualizado, permiten una respuesta y una evaluación inmediata por parte del docente, potencian su participación	Gilber Chura Quispe La estudiante redacta con un punto de vista de docente Gilber Chura Quispe Carece de coherencia y cohesión Gilber Chura Quispe Incoherencia y falta de signos de puntuación.
INVESTIGACION RAPIDA: Los teléfonos inteligentes tienes acceso rápido varias aplicaciones sobre alguna materia o con mayor rapidez	Gilber Chura Quispe Falta la preposición "a" Gilber Chura Quispe Falta el punto y aparte.
REGISTRO DE LAS CLASES: Los celulares tienes una cámara con el que se le puede dar un gran uso con el progreso de picho trabajo tanto así los alumnos pueden crear o adecuarlo a su trabajo con fotografías de lo que explico en la clase	Gilber Chura Quispe Incongruencia, pues no se ha mencionado antes ningún trabajo Gilber Chura Quispe Falta el enlace subordinante "que"
ORGANIZADOR ESTUDIANTIL: El organizador ayuda a los estudiantes tomen agenda los días en los que tienen exámenes o deben entregar algún trabajo	Gilber Chura Quispe No se especifica quién explicó en la clase. Gilber Chura Quispe Falta el enlace subordinante "que"
NOTAS DE VOZ Esta aplicación ayuda a que los alumnos puedan grabar la explicación que el docente brinda	Gilber Chura Quispe Falta el punto de fin de párrafo o idea.
CONEXIÓN Los niños y adolescentes pueden estar en contacto con sus padres en tiempo real y al instante.	Gilber Chura Quispe Falta el punto de fin de párrafo o idea.
Como conclusión damos que el uso móvil del celular da un beneficio tanto el alumno como al docente ya que es una dinámica nueva y actualizada	Gilber Chura Quispe Cambio repentino de persona. Gilber Chura Quispe Falta la coma Gilber Chura Quispe Falta el punto final Gilber Chura Quispe El trabajo no presenta correctamente las partes de un ensayo argumentativo. Tampoco tiene argumentos sólidos, ni referencias. La conclusión escapa del tema y de su postura. En el plano formal presenta pocos errores. Sin embargo, hay redundancia.

Ensayo argumentativo de una estudiante de cuarto grado de secundaria

En cuarto lugar, con respecto a la conclusión y las referencias bibliográficas, se evidencia que los estudiantes no sintetizan los principales argumentos empleados en su texto, no replantean su tesis fundamentada ni parafraseada, no promueven una reflexión final y, en otros casos, simplemente no consideran el párrafo de conclusión dentro de su ensayo argumentativo. Otros también omiten las referencias bibliográficas de las fuentes consultadas en internet, promoviendo y cultivando, de este modo, los malos hábitos de escritura.

**A FAVOR O EN CONTRA DEL USO DEMOVILES
EN EL COLEGIO DENTRO DE AULA**

Actualmente no se puede encontrar muchos alumnos con sus celulares en el colegio ya que habría una distracción grande por parte de los alumnos ya que ellos no toman conciencia sobre su distracción en el aula por sus dispositivos móviles. Los alumnos de guarderías, primaria y secundaria no podrán utilizar los dispositivos salvo en aquellos centros que lo autoricen.

En este colegio no se pueden usar artefactos móviles es algo esta prohibidamente traer como poder usarlo en la clases y en los recesos sino uno de las consecuencias seria decomisar inmediatamente el móvil y se le devolveria cuando un padre de familia se presente para poderle devolver el artefacto.

DESVENTAJA DEL USO DE MOVILES EN EL AULA:

-Los alumnos tendrian dificultad de concentración ante de lo que se avanzando o haciendo en clases en ese momento en la cual el joven está haciendo uso del móvil, perdería oportunidades para poder participar así como presentar trabajos e clase sería algo muy difícil para los alumnos mantener la concentración al máximo durante la clase si está más pendiente en su móvil.

-Veríamos también en otros casos que se utiliza los móviles para otras intenciones de los alumnos como causar un poco caos al hacer una mala utilidad al celular en el aula, por ejemplo, para grabar tanto a los profesores como a los alumnos como forma de burla para así poder subirlo a las redes sociales y atentando contra la privacidad de los afectados.

-Habría un símbolo de status que perjudicaría a los alumnos como a los profesores, ya que hay alumnos que tienen unos buenos celulares (cuando es muy caro, moderno, más grande, etc.) y aumentaría un conflicto entre los alumnos y profesores. Y esto podría producir cambios indeseables por parte de los alumnos y compañeros hacia los demás.

VENTAJAS DEL USO DE MOVILES EN EL AULA:

-En este caso vemos algunos beneficios en la cual los móviles pueden ser utilizados de manera productiva como herramientas para apoyar el aprendizaje de los alumnos en el aula, obteniendo así más información extra y mediante el desarrollo de aplicaciones.

-A veces los alumnos no llevan información personal de los familiares para poder auxiliar al alumno, en estos momentos de emergencia los móviles han resultado útiles en estas cuestiones de emergencias que pueda tener el alumno en el colegio como en el aula, pues así ayudaría el móvil para poder ayudarlo más rápido y seguro.

-Se presentan casos en las cuales los alumnos se van después del colegio a otros lugares educativos que hacen que los alumnos necesiten el móvil para poder así llamar a sus padres en donde se ubican o si irán por él.

NOMBRE DE LA ESTUDIANTE:
[REDACTED]

Gilber Chura Quispe
Falta la coma

Gilber Chura Quispe
Falta la coma

Gilber Chura Quispe
Falta la coma

ASUS
<http://blog.infoempleo.com/a/uso-de-moviles-en-la-aulas-a-favor-o-en-contra/>

Gilber Chura Quispe
Falta la coma

Gilber Chura Quispe
Incoherencia

Gilber Chura Quispe
Falta la coma

Gilber Chura Quispe
Falta la coma

Gilber Chura Quispe
Innecesario uso de "de"

Gilber Chura Quispe
Falta la coma

Gilber Chura Quispe
Incoherencia

Gilber Chura Quispe
Error léxico

Gilber Chura Quispe
Redundancia

Gilber Chura Quispe
El trabajo no tiene la estructura de un ensayo argumentativo, sino descriptivo. Asimismo, hay mucha redundancia.

Ensayo argumentativo de una estudiante de quinto grado de secundaria

En quinto lugar, se ha evidenciado problemas de coherencia con respecto a las ideas que los estudiantes plantean; ausencia de cohesión textual, dado que no utilizan mecanismos de cohesión textual y tienen dificultades con el uso de signos de puntuación. En otros casos, también se encontró que los textos presentan altos niveles de plagio (los enlaces encontrados yacen en la imagen).

EL USO DE LOS CELULARES EN LAS ESCUELAS ES UN AGENTE DE DISTRACCION – XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX	
El uso de celulares es parte importante de la vida de la mayoría de las personas del mundo.	ASUS https://informalesalta.com.ar/contenido/171770/escuela-prohibio-los-celulares-antes-de-entrar-al-aula-los-chicos-deben-dejarlos
Incluso en algunos países hay más habitantes que países. Por ello, desde hace algunos años se viene discutiendo si los estudiantes deben llevarlos o no a las escuelas y emplearlos como una herramienta de trabajo educativo. Anteriormente se habían realizado estudios sobre las ventajas del celular en la formación de los estudiantes. Así por ejemplo, el correo electrónico, el WhatsApp, Facebook, Twitter u otros medios han probado ser una herramienta valiosa en el desarrollo de la comunicación. Unos escriben, otros leen y contestan; hay necesidad de que el texto sea entendible; en unos casos se recurre a imágenes, lo que significa elegir, entre varias, la que mejor expresa lo que se quiere transmitir.	ASUS http://educared.fundaciontelefonica.com.pe/desafioseducacion/2018/08/15/prohibicion-del-uso-de-celulares-en-las-escuelas/
Cuando un niños estudia debe evitar cualquier tipo de distracción y eso incluye el móvil tanto en casa como en la escuela. El estudio es un tiempo de concentración en donde nada te debe distraer, y un móvil con todo lo que puede hacer hoy en día es más un juego y distractor para un adolescente o niño que una herramienta de comunicación.	ASUS http://educared.fundaciontelefonica.com.pe/desafioseducacion/2018/08/15/prohibicion-del-uso-de-celulares-en-las-escuelas/
Además, la adicción de esta herramienta es la que termina afectando el nivel educativo de los estudiantes, el tiempo de dedicación a la realización de actividades de aprendizaje, entre otras consecuencias. Es bastante conocido el fastidio de padres de familia o de personas que estando cenando o en una reunión tienen al frente un niño o un joven que parece ignorarlos debido a que están concentrados en el celular.	ASUS http://educared.fundaciontelefonica.com.pe/desafioseducacion/2018/08/15/prohibicion-del-uso-de-celulares-en-las-escuelas/
Es muy importante que los padres sean conscientes de todo esto. Estos padres deberán tomar medidas para la seguridad del niño por lo que se debe advertir y proteger a los niños para que sean conscientes de los peligros que tienen los móviles, de su uso como ventajas y desventajas y ponerles unas normas claras para su uso.	ASUS https://www.quiainfamil.com/articulos/educacion/escuela-colegio/por-que-los-ninos-no-deben-usar-el-movil-en-el-colegio/
	Gilber Chura Quispe El trabajo presenta un plagio del 95% del texto. Por lo tanto, no hubo actividad por parte de la estudiante.

Ensayo argumentativo de una estudiante de quinto grado de secundaria

Entonces, existe problemas de redacción de textos argumentativos (ensayo argumentativo) tanto en el fondo como en la forma, además, se evidencia una falta de motivación, desinterés por la escritura en sus procesos (planificación, textualización y revisión) y malas prácticas de escritura llegando incluso al plagio textual sin citas ni referencias.

4.1.2. Características relevantes del caso

Dentro de las características más relevantes del problema de redacción de textos argumentativos (ensayos argumentativos) están las siguientes:

- Deficiencias en coherencia y cohesión textual
- Poca o nula argumentación
- Problemas con el planteamiento de la tesis
- Desconocimiento del cuerpo estructural de un texto argumentativo
- Exceso de errores ortográficos y sintácticos

4.2. ANÁLISIS DE FACTORES CRÍTICOS

4.2.1. Causas

Existe muchas causas que han generado el problema de la producción de ensayos argumentativos, estos pueden estar relacionados a factores socioeconómicos o personales, sin embargo, se ha tomado en consideración los principales:

- Excesiva utilización de cuadernos, hojas, lapicero o lápiz
- Limitado empleo de herramientas tecnológicas para la escritura
- Restringido acceso a la información de la web para la redacción
- Desconocimiento de fuentes confiables para consultas
- Insuficiente uso de citas y de referencias bibliográficas
- Inadecuada enseñanza de escritura argumentativa
- Deficiente conocimiento sobre tipología textual
- Indiferencia de la escritura por parte de los estudiantes
- Limitada difusión de la producción de textos
- Excesivos errores lingüísticos

4.2.2. Consecuencias

Luego de haber expuesto las causas principales que originan el problema de producción de ensayos argumentativos, se expondrá las consecuencias que estas ocasionan en el estudiante.

- Incremento del desgaste mental, físico y temporal en los procesos de escritura
- Poca o nula práctica de la redacción
- Desconocimiento y poco desarrollo de la competencia digital
- Poco desarrollo de la competencia investigadora del estudiante
- Acceso a páginas de dudosa reputación sin datos de autoría
- Facilismo de trabajos y fomento del plagio intelectual

- Deficiente desarrollo de habilidades argumentativas
- Incremento en la inadecuada práctica escrita
- Ineficiente logro de la competencia de producción de textos
- Poca motivación para la escritura
- Limitada efectividad de comunicación escrita

4.3. DIFICULTAD A RESOLVER

La aplicación del blog como herramienta didáctica pretende mejorar la situación de la producción de ensayos argumentativos y promover la motivación y las conductas responsables de escritura en los estudiantes de Educación Básica Regular.

CAPÍTULO V

PROPUESTA DE INNOVACIÓN

5.1. DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

5.1.1. Título de la propuesta

Aplicación del blog como herramienta didáctica para la producción de ensayos argumentativos en los estudiantes de cuarto y quinto grado de secundaria de la I.E.P. “El Shaddai”, 2020.

5.1.2. Objetivo de la propuesta

Mejorar la producción de ensayos argumentativos en los estudiantes de cuarto y quinto grado de secundaria de la I.E.P. “El Shaddai”, 2020.

5.1.3. Justificación de la propuesta

a. Relevancia de la propuesta innovadora

Con el desarrollo de la presente propuesta se pretende mejorar las competencias digitales, de investigación, de pensamiento crítico y de escritura en estudiantes de Educación Básica Regular para posteriormente redactar textos de nivel académico en la educación superior.

b. Carácter innovador desde el punto de vista teórico

Dentro de la educación peruana actual, se desarrolla y trabaja el enfoque comunicativo, que implica el uso de la lengua en situaciones reales de la comunicación (escrito u oral). El desarrollo de las competencias «escribe diversos tipos de textos en su lengua materna», la competencia transversal 28 «se desenvuelve en entornos virtuales generados por la TIC» y la 29 «gestiona su aprendizaje de manera autónoma» conforman los principales fundamentos que sustentan la importancia del taller, ya que el blog como herramienta didáctica, además, permite el desarrollo y participación

activa del estudiante y atribuye al docente el rol de mediador, motivador, mentor y guía: educación del siglo XXI.

5.1.4. Modalidad y duración

La modalidad es presencial (2 y 3 horas pedagógicas de la institución) y virtual (1 hora). El tiempo estimado de duración es de aproximadamente un bimestre académico.

5.1.5. Beneficiarios

a. Directos

Estudiantes de cuarto y quinto grado de secundaria de la I.E.P. “El Shaddai” del distrito de Pocollay de la ciudad de Tacna.

b. Indirectos

Docentes y estudiantes de otras instituciones educativas.

5.1.6. Plan de ejecución

Actividades	Cronograma meses				Responsable
	SET	OCT	NOV	DIC	
Planificación de las sesiones y materiales del taller	X	X			Docente investigador
Coordinación con el personal directivo y docente		X			
Aplicación de la prueba de entrada			X		

Aplicación de la innovación del blog como herramienta didáctica			X	X	
Aplicación de la prueba de salida				X	

5.1.7. Herramientas de evaluación

Para evaluar continuamente el avance de los estudiantes, se utiliza listas de cotejos que favorecen a las retroalimentaciones correspondientes. Para la prueba de entrada y salida, se emplea una rúbrica de evaluación de ensayos argumentativos.

5.2. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRUCTURA DE LA PROPUESTA

La propuesta innovadora del blog como herramienta didáctica para la producción de ensayos argumentativos está compuesta por 10 sesiones, aunque adicionalmente presenta una sesión de evaluación de diagnóstico y otra de evaluación de salida respectivamente, lo que da un total de 12.

La distribución de las sesiones del taller (10) fue la siguiente: 6 sesiones dedicadas al conocimiento teórico y práctico del blog y del ensayo argumentativo con campos temáticos como: blog, tipos de textos, citas y referencias, párrafo de introducción, párrafos de desarrollo, párrafo de conclusión y título; las 4 siguientes fueron dedicadas a la redacción y corrección del ensayo argumentativo y los campos temáticos que comprende son: redacción del primer ensayo 1 (borrador), léxico, ortografía y sintaxis, coherencia y cohesión (corrección del primer ensayo) y redacción del segundo ensayo. (Adjunto en anexos «Manual de aplicación del blog para la producción de ensayos argumentativos»).

5.3. DESCRIPCIÓN DE LA VIABILIDAD DE LA PROPUESTA

5.3.1. Viabilidad económica

a. Viabilidad de recursos y materiales

DETALLE O NOMINACIÓN	CANTIDAD	TOTAL
Papel bond A4	½ millar	S/. 60.00
Tinta para impresora	2 unidades	S/. 120.00
Plumones	1 docena	S/. 36.00
Lapiceros	2	S/. 5.00
TOTAL		S/. 221.00

b. Servicios básicos y humanos

DETALLE O NOMINACIÓN	TOTAL
Internet	S/. 160.00
Luz	S/. 70.00
Teléfono	S/. 60.00
Transporte local	S/. 300.00
Alimentación	S/. 500.00
TOTAL	S/. 1090.00

5.3.2. Viabilidad de ejecución

La I.E. “El Shaddai”, al igual que la mayoría de instituciones educativas en Tacna, cuenta con un ambiente equipado con computadoras y proyectores, asimismo, cuenta con infraestructura suficiente para llevar a cabo la ejecución del proyecto. La aceptación de los directivos, padres de familia y estudiantes permiten la aplicabilidad del taller dentro del horario académico y fuera del mismo de manera virtual o presencial. Existe disposición del docente investigador y docentes de la I.E.

CAPÍTULO VI

LOS RESULTADOS

6.1. DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO DE CAMPO

Para la realización del presente proyecto de investigación se recurrió a diversas acciones que a continuación se detalla:

6.1.1. Actividades de preparación

Luego de encontrar el problema en la producción de ensayos argumentativos por parte de los estudiantes del VII ciclo, pertenecientes al nivel secundario de Educación Básica Regular de I.E.P. “El Shaddai”, se procedió a elaborar las 10 sesiones del taller, utilizando la herramienta blog. Adicionalmente se agregó una sesión de pre y otra de pos test.

En el proceso de elaboración, se tomó en cuenta el material multimedia para cada sesión, búsqueda de información, lista de cotejos que permitieran medir el avance de los estudiantes en cada sesión, estrategias didácticas y una ficha de valoración y apreciación de las sesiones por parte del estudiantado.

Para determinar el antes y después de la aplicación de las sesiones de clase, se elaboró una rúbrica de evaluación de ensayos argumentativos.

6.1.2. Actividades de coordinación

Para llevar a cabo el proceso de aplicación del proyecto de investigación, se solicitó a la directora de la I.E.P. “El Shaddai”, quien permitió las facilidades de uso

de ordenadores, laptop, proyector e internet, los cuales fueron herramientas indispensables para la aplicación.

Del mismo modo, se tuvo que coordinar con el docente encargado del área de informática y docentes que permitieron algunas horas, debido a que la institución solo cuenta con un laboratorio para todos los niveles académicos y se necesitaba espacios diferentes para cada grado.

6.1.3. Actividades de aplicación

Prueba de entrada

De acuerdo con la situación de la muestra, la prueba de entrada tuvo que realizarse en dos días distintos para cuarto y quinto grado de secundaria. En ambos casos, antes de su aplicación, la clase anterior se les pidió investigar sobre el tema: «Uso del celular en las instituciones educativas», con la finalidad de que tuviesen información familiarizada.

Para la ejecución de la prueba de entrada, se realizó una sesión de 4 horas pedagógicas (160 minutos) a cada grado (cuarto y quinto), donde los estudiantes, con ayuda de diversas fuentes virtuales, redactaron un ensayo argumentativo, pero antes tuvieron que elegir una postura a favor o en contra del uso del celular en las instituciones educativas.

Los trabajos fueron realizados en formato Word y enviados a la plataforma de la institución (Paideia) con sus respectivos nombres. Los estudiantes de cuarto grado lo dieron el 8 de noviembre del 2019 y los de quinto, el 13 de noviembre respectivamente.

Experimento

El blog, como herramienta didáctica, se aplicó en 10 sesiones diferentes y esta varió de acuerdo al horario de aplicación establecido para cada grado. En el caso de los estudiantes de cuarto grado de secundaria, se tomó los días lunes, martes y viernes,

donde se realizó una sesión de dos horas pedagógicas por cada día (anexo 6); aun así, hubo algunas sesiones que tomaron 3 horas y, para ello, se tuvo que desarrollar una sesión en dos días. Con respecto a los estudiantes de quinto grado de secundaria, se tomó los días lunes, miércoles y jueves respectivamente.

Para ambos grados, se utilizó 6 horas pedagógicas semanales, de las cuales 5 pertenecieron al horario de clase (facilitado por las horas del curso de Comunicación, Tutoría, Arte y Educación para el Trabajo) y la otra hora se realizó de manera extra para cada salón, siendo los días martes para cuarto y jueves para quinto desde las 15:10 hasta las 15:50 horas (anexo 6). Al respecto, se informó a los padres de familia sobre la situación del horario.

El blog creado por el docente lleva por nombre «Blogsayo educativo» y contiene diversas entradas con contenido teórico y práctico. Algunos estudiantes, inicialmente, tuvieron cierto desconocimiento del manejo de la herramienta blog; sin embargo, pudieron entender rápidamente el funcionamiento de la misma, ya que fue importante la labor del docente como guía y facilitador del aprendizaje. Hubo diversos temas con situaciones retadoras, que requirió una continua retroalimentación; esto se realizó entre pares y del docente al estudiante.

Las sesiones se dividieron en dos partes; la primera, conformada por 6 sesiones permitió que los estudiantes conozcan las características y partes del ensayo argumentativo, también se resaltó la importancia de buscar sitios confiables y cómo hacerlo, no plagiar y realizar citas y referencias bibliográficas, que les permitieron argumentar de mejor manera; y la segunda parte conformada por 4 sesiones, donde los estudiantes redactaron su primer borrador y lo corrigieron gracias al aprendizaje de la coherencia, cohesión y del registro lingüístico –realizadas en 2 sesiones–, trabajaron en equipos para coevaluación y corrección entre pares y, finalmente, escribieron un segundo ensayo argumentativo que también fue corregido entre equipos. Cada sesión

presentaba diversas actividades medidas y evaluadas con listas de cotejos con la finalidad de hacer el seguimiento y retroalimentación correspondiente.

La aplicación del blog como herramienta didáctica tuvo una duración desde el 11 de noviembre, iniciando con la sesión titulada «Creamos nuestro blog educativo» hasta el 16 de diciembre del 2019 con la sesión «Redactamos nuestro segundo ensayo argumentativo».

Prueba de salida

Luego de realizar el proceso de aplicación del blog como herramienta didáctica para mejorar la producción de ensayos argumentativos de los estudiantes, durante las 10 sesiones respectivas, y tras notar el progresivo avance de los estudiantes, se procedió a ejecutar la prueba de salida.

La prueba de salida tuvo las mismas condiciones que la prueba de entrada. Es decir, se entregó el tema en la última sesión antes del examen (sesión 11) el cual era: «La universidad y el éxito». El tiempo de la prueba de salida constó de una sesión de 4 horas pedagógicas (160 minutos) para cada grado.

Con las mismas condiciones del examen de entrada, redactaron sus ensayos argumentativos utilizando el programa informático Word y enviaron sus trabajos a través de la plataforma de la institución (Paideia) con sus nombres completos. Se empleó la misma rúbrica de evaluación de ensayos argumentativos, aplicado en la prueba de entrada. El desarrollo de la prueba, para los estudiantes de cuarto grado de secundaria, fue el 16 de diciembre del 2019 y para los estudiantes de quinto, el 18 de diciembre respectivamente.

6.2. DISEÑO DE LA PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS

Los resultados obtenidos, luego de la investigación, se presentan en la siguiente secuencia:

- Resultados del nivel de producción de ensayos argumentativos antes de la aplicación del blog como herramienta didáctica.
- Resultados del nivel de producción de ensayos argumentativos después de la aplicación del blog como herramienta didáctica.
- Resultados de la diferencia entre el nivel de producción de ensayos argumentativos antes y después de la aplicación del blog como herramienta didáctica.
- Aplicación de la prueba estadística
- Comprobación de la hipótesis

6.3. RESULTADOS

6.3.1. Resultados del nivel de producción de ensayos argumentativos antes de la aplicación del blog como herramienta didáctica

Tabla 4

Producción de ensayos argumentativos en cuanto a la dimensión estructura, antes de la aplicación del blog como herramienta didáctica

Estructura - antes	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Inicio	24	75,00	75,00
Proceso	8	25,00	100,00
Satisfactorio	0	0,00	100,00
Total	32	100,00	

Fuente: Rúbrica de evaluación de ensayos argumentativos aplicado a estudiantes

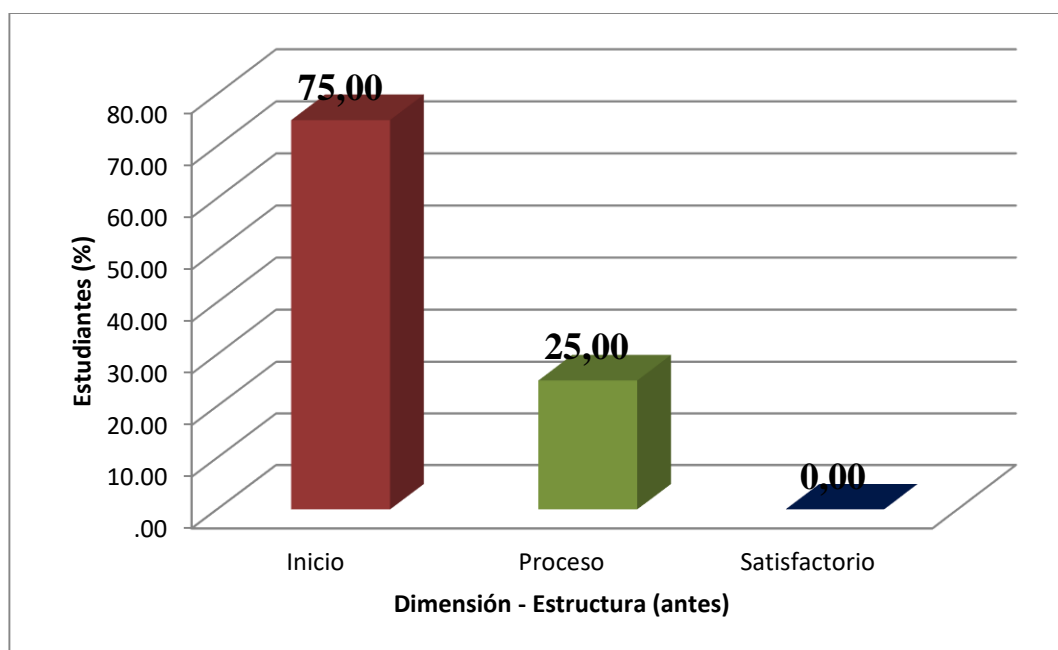


Figura 1. Producción de ensayos argumentativos en cuanto a la estructura, antes de la aplicación del blog como herramienta didáctica.

Fuente: Tabla 4

Interpretación

En la tabla 4, se observa información sobre el nivel de producción de ensayos argumentativos en cuanto a la dimensión de estructura, antes de la aplicación del blog como herramienta didáctica, que presentan los 32 estudiantes evaluados de la I.E.P. “El Shaddai” de Tacna, que a su vez conforman la muestra de la presente investigación, en el año 2019.

En esta tabla, se aprecia que la mayoría (75,00 %) de estudiantes se encuentran en el nivel inicio en la producción de ensayos argumentativos con respecto a la dimensión de estructura, un cuarto de ellos (25,00 %) en proceso y ninguno (0,00 %) ha logrado alcanzar el nivel satisfactorio.

Con base en esta información, se considera que la mayoría de los estudiantes presenta problemas en cuanto a la producción de ensayos argumentativos. Esto se debe a que no presentan precisión y ni claridad en el planteamiento del título del texto; no consideran elementos propios del párrafo introductorio (contextualización, tesis y mapeo) o en algunos casos, solo consideran uno de los mencionados; el desarrollo de sus textos carece de una postura sustentada en argumentos como citas, datos estadísticos o ejemplos reales; en su conclusión, no parafrasean su tesis ni sintetizan los argumentos más relevantes; y, además, no añaden las referencias bibliográficas y otros lo hacen de manera incorrecta.

Tabla 5

Producción de ensayos argumentativos en cuanto a la dimensión propiedades del texto, antes de la aplicación del blog como herramienta didáctica

Propiedades del texto - antes	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Inicio	21	65,62	65,62
Proceso	9	28,13	93,75
Satisfactorio	2	6,25	100,00
Total	32	100,00	

Fuente: Rúbrica de evaluación de ensayos argumentativos aplicado a estudiantes

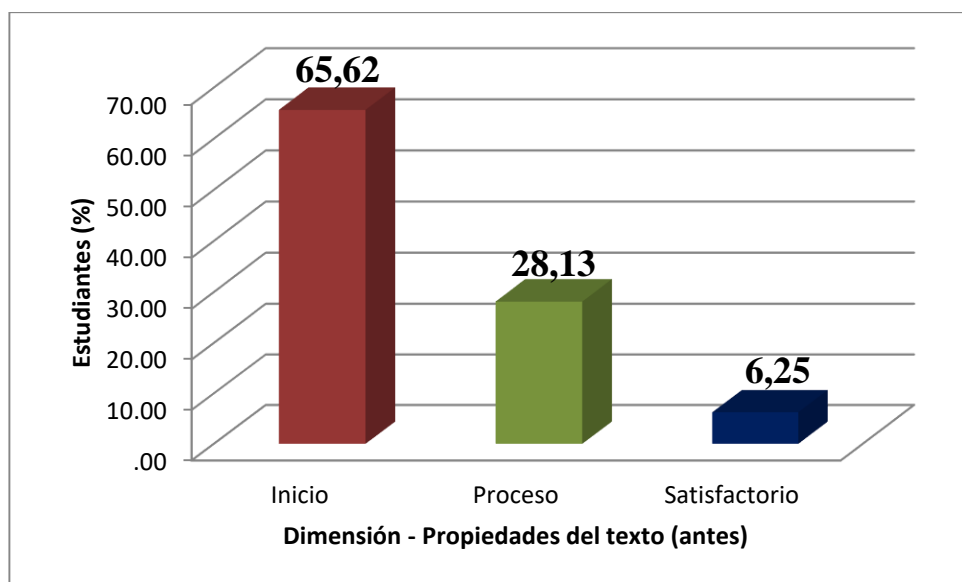


Figura 2. Producción de ensayos argumentativos en cuanto a la dimensión propiedades del texto, antes de la aplicación del blog como herramienta didáctica.

Fuente: Tabla 5

Interpretación

En la tabla 5, se observa información sobre el nivel de producción de ensayos argumentativos en cuanto a la dimensión de propiedades del texto, antes de la aplicación del blog como herramienta didáctica, que presentan los 32 estudiantes evaluados de la I.E.P. “El Shaddai” de Tacna, que a su vez conforman la muestra de la presente investigación, en el año 2019.

En esta tabla, se aprecia que casi dos tercios (65,62 %) de los estudiantes se encuentran en un nivel de inicio en cuanto a la producción de ensayos argumentativos referente a las propiedades de textos, poco menos de la tercera parte (28,13 %) se ubica en proceso y solo unos pocos (6,25 %) en satisfactorio.

Con esta información, se puede considerar que la mayoría de estudiantes presenta problemas en cuanto al uso de las propiedades del texto en la producción de ensayos argumentativos. Esto quiere decir que los ensayos argumentativos de casi dos tercios de la muestra no mantienen la unidad temática, presentan contradicciones, no se distingue información relevante en sus textos, no utilizan o lo hacen de manera incorrecta los mecanismos de cohesión tales como conectores, referencias textuales y signos de puntuación.

Tabla 6

Producción de ensayos argumentativos en cuanto a la dimensión registro lingüístico, antes de la aplicación del blog como herramienta didáctica

Registro lingüístico - antes	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Inicio	14	43,75	43,75
Proceso	15	46,87	90,62
Satisfactorio	3	9,38	100,00
Total	32	100,00	

Fuente: Rúbrica de evaluación de ensayos argumentativos aplicado a estudiantes

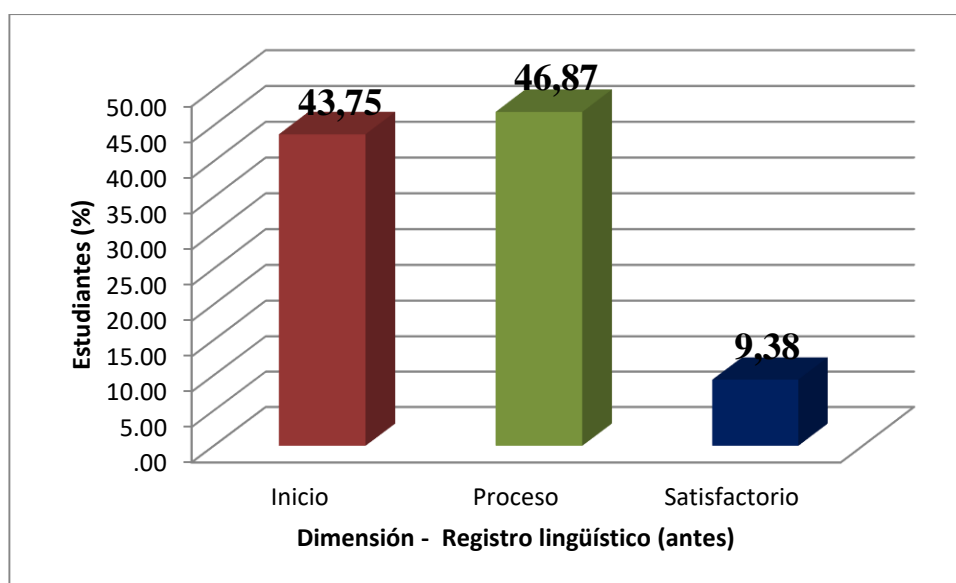


Figura 3. Producción de ensayos argumentativos en cuanto a la dimensión registro lingüístico, antes de la aplicación del blog como herramienta didáctica.

Fuente: Tabla 6

Interpretación

En la tabla 6, se presenta información sobre el nivel de producción de ensayos argumentativos en cuanto a la dimensión de registro lingüístico, antes de la aplicación del blog como herramienta didáctica, que presentan los 32 estudiantes evaluados de la I.E.P. “El Shaddai” de Tacna, que a su vez conforman la muestra de la presente investigación, en el año 2019.

En mencionada tabla, se observa que poco menos de la mitad de estudiantes (46,87 %) se encuentra en el nivel de proceso en la producción de ensayos argumentativos, un poco menos (43,75 %) están en el nivel inicio y menos de la décima parte (9,38 %) en el nivel satisfactorio.

De acuerdo con esta información, la mayoría de estudiantes presenta poco o muy poco dominio del registro lingüístico en la producción de ensayos argumentativos. Con respecto al léxico, utilizan un vocabulario limitado acorde al tema y presentan redundancia; en cuanto a la ortografía, los textos tienen más de 6 o 10 errores en el uso de la tildación y las grafías; y referente a la sintaxis, los enunciados están ligeramente bien estructurados, pero con muy poca claridad.

Tabla 7

Comparación entre dimensiones del nivel de producción de ensayos argumentativos, antes de la aplicación del blog como herramienta didáctica

Nivel producción de ensayos argumentativos - antes	Estructural		Propiedades del texto		Registro lingüístico	
	fi	%	fi	%	fi	%
Inicio	24	75,00	21	65,62	14	43,75
proceso	8	25,00	9	28,13	15	46,87
Satisfactorio	0	0,00	2	6,25	3	9,38
Total	32	100,00	32	100,00	32	100,00

Fuente: Rúbrica de evaluación de ensayos argumentativos aplicado a estudiantes

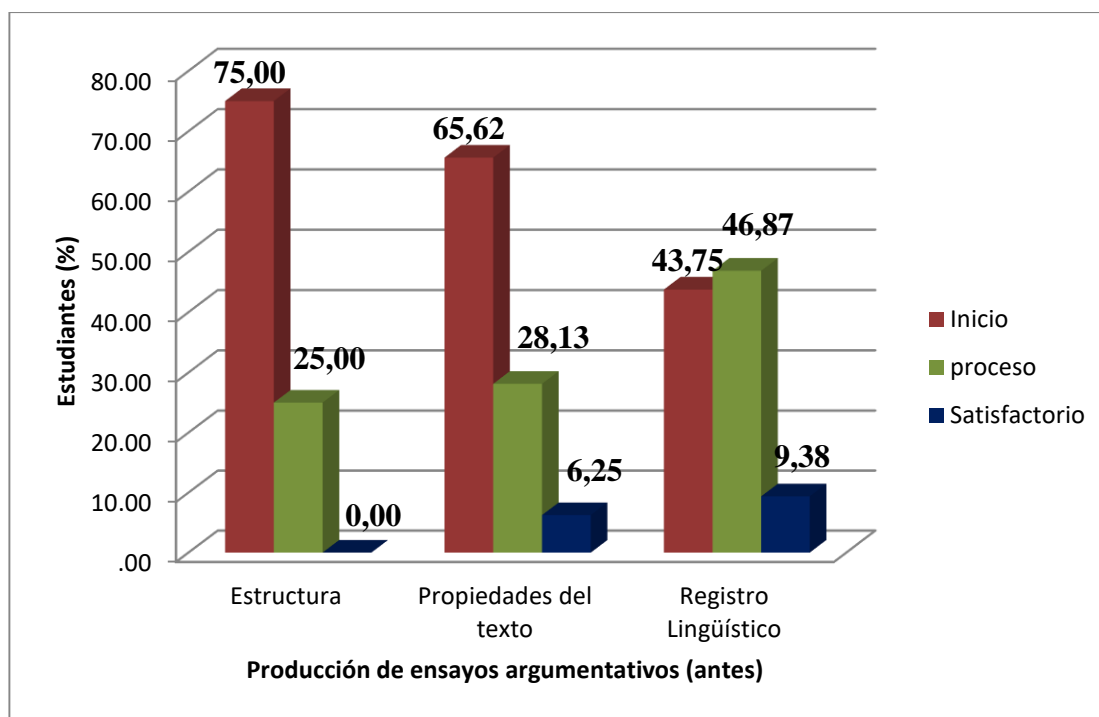


Figura 4. Comparativo del nivel de producción de ensayos argumentativos, antes de la aplicación del blog como herramienta didáctica.

Fuente: Tabla 7

Interpretación

En la tabla 7, se presenta información sobre el nivel de producción de ensayos argumentativos en cuanto a las 3 dimensiones (estructura, propiedades del texto y registro lingüístico), antes de la aplicación del blog como herramienta didáctica, que presentan los 32 estudiantes evaluados de la I.E.P. “El Shaddai” de Tacna, que a su vez conforman la muestra de la presente investigación, en el año 2019.

En esta tabla, se encuentra que antes de la aplicación del blog como herramienta didáctica en la producción de ensayos argumentativos, la mayoría (75 %) de estudiantes presenta problemas en la dimensión de estructura, seguido de propiedades del texto (65,62 %) y de registro lingüístico (43,75 %) respectivamente; en cuanto a quienes se ubican en el nivel de proceso, cerca de la mitad (46,87 %) son de registro lingüístico, poco más de la cuarta parte (28,13 %) en propiedades del texto y la cuarta parte (25 %) en estructura; y con respecto al nivel satisfactorio, casi la décima parte (9,38 %) lograron este nivel en registro lingüístico, menos de la décima parte (6,25 %) en propiedades del texto y nadie alcanzó el nivel satisfactorio en la dimensión estructura.

Con estos resultados, se aprecia que existe un mayor problema en el desarrollo de la dimensión de estructura y el manejo de las propiedades del texto, perteneciente a la producción de ensayos argumentativos, antes de la aplicación del blog como herramienta didáctica. Esto se debe al poco dominio de las partes de un ensayo argumentativo y al poco o nulo uso de mecanismos de cohesión y de la coherencia; del mismo modo, los estudiantes han demostrado un nivel intermedio bajo del registro lingüístico, es decir, el uso del léxico apropiado, correcta ortografía y manejo de sintaxis.

Tabla 8

Nivel de producción de ensayos argumentativos, antes de la aplicación del blog como herramienta didáctica

Nivel de producción de ensayos argumentativos - antes	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Inicio	21	65,62	65,62
Proceso	10	31,25	96,87
Satisfactorio	1	3,13	100,00
Total	32	100,00	

Fuente: Rúbrica de evaluación de ensayos argumentativos aplicado a estudiantes

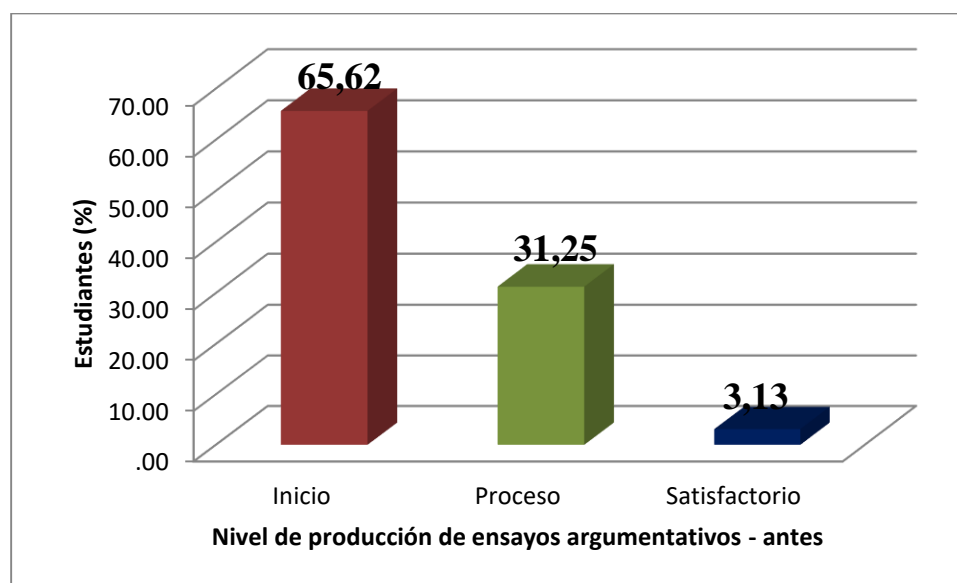


Figura 5. Nivel de producción de ensayos argumentativos, antes de la aplicación del blog como herramienta didáctica.

Fuente: Tabla 8

Interpretación

En la tabla 8, se presenta información sobre el nivel de producción de ensayos argumentativos, antes de la aplicación del blog como herramienta didáctica, que presentan los 32 estudiantes evaluados de la I.E.P. “El Shaddai” de Tacna, que a su vez conforman la muestra de la presente investigación, en el año 2019.

En mencionada tabla, se aprecia que cerca de dos tercios (65,62 %) de los estudiantes se encuentran en nivel inicio, casi un tercio (31,25 %) está en proceso y una mínima parte (3,13 %) en el nivel satisfactorio.

De acuerdo con estos datos, la mayoría de los estudiantes presentan deficiencias en la producción de ensayos argumentativos, antes de la aplicación del blog como herramienta didáctica, debido al desconocimiento o poco conocimiento de su estructura, la falta de consideración de las propiedades del texto y el deficiente dominio del registro lingüístico. La presencia del nivel satisfactorio es casi nula, por lo tanto, se puede considerar que existe un bajo nivel en la producción de ensayos argumentativos por parte de la mayoría de los estudiantes.

6.3.2. Resultados del nivel de producción de ensayos argumentativos después de la aplicación del blog como herramienta didáctica

Tabla 9

Producción de ensayos argumentativos en cuanto a la dimensión estructura, después de la aplicación del blog como herramienta didáctica

Estructura - después	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Inicio	1	3,13	3,13
Proceso	8	25,00	28,13
Satisfactorio	23	71,87	100,00
Total	32	100,00	

Fuente: Rúbrica de evaluación de ensayos argumentativos aplicado a estudiantes

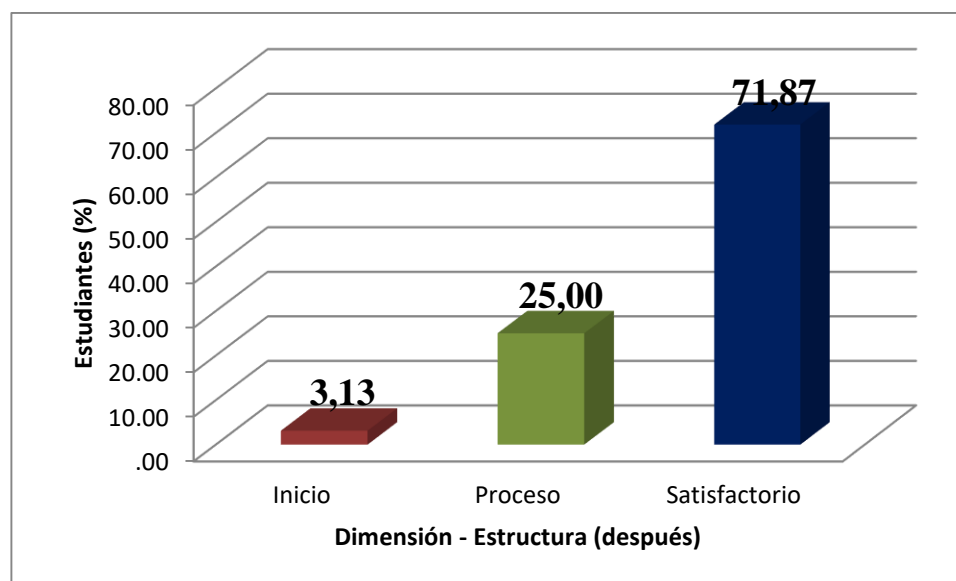


Figura 6. Producción de ensayos argumentativos en cuanto a la dimensión estructura, después de la aplicación del blog como herramienta didáctica.

Fuente: Tabla 9

Interpretación

En la tabla 9, se observa información sobre el nivel de producción de ensayos argumentativos en cuanto a la dimensión de estructura, después de la aplicación del blog como herramienta didáctica, que presentan los 32 estudiantes evaluados de la I.E.P. “El Shaddai” de Tacna, que a su vez conforman la muestra de la presente investigación, en el año 2019.

En esta tabla, se aprecia que tras la aplicación del blog como herramienta didáctica, la mayor parte de estudiantes (71,87 %) se encuentra en el nivel satisfactorio en la producción de ensayos argumentativos con respecto a la dimensión de estructura, un cuarto de ellos (25,00 %) en proceso y un mínimo (3,13 %) de ellos está en inicio.

Con base en esta información, se considera que la mayoría de los estudiantes no tienen problemas en cuanto a la producción de ensayos argumentativos. Esto se debe a que mantienen precisión y claridad en el planteamiento del título del texto; consideran elementos propios del párrafo introductorio (contextualización, tesis y mapeo); el desarrollo de sus textos se rige por una postura sustentada en argumentos con citas, datos estadísticos o ejemplos reales; en su conclusión, realizan el parafraseo de su tesis y sintetizan los argumentos más relevantes; además, añaden las referencias bibliográficas de forma ordenada y pertinente.

Tabla 10

Producción de ensayos argumentativos en cuanto a la dimensión propiedades del texto, después de la aplicación del blog como herramienta didáctica

Propiedades del texto - después	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Inicio	3	9,38	9,38
Proceso	9	28,13	37,51
Satisfactorio	20	62,49	100,00
Total	32	100,00	

Fuente: Rúbrica de evaluación de ensayos argumentativos aplicado a estudiantes

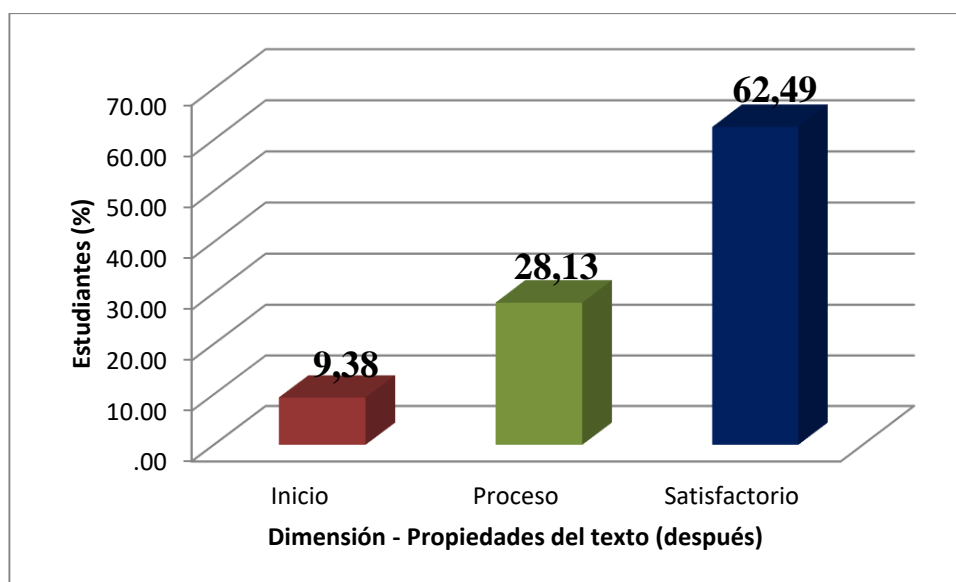


Figura 7. Producción de ensayos argumentativos en cuanto a la dimensión propiedades del texto, después de la aplicación del blog como herramienta didáctica.

Fuente: Tabla 10

Interpretación

En la tabla 10, se observa información sobre el nivel de producción de ensayos argumentativos en cuanto a la dimensión de propiedades del texto, después de la aplicación del blog como herramienta didáctica, que presentan los 32 estudiantes evaluados de la I.E.P. “El Shaddai” de Tacna, que a su vez conforman la muestra de la presente investigación, en el año 2019.

En esta tabla, se aprecia que cerca de dos tercios (62,49 %) de los estudiantes se encuentran en un nivel de satisfactorio en cuanto a la producción de ensayos argumentativos referente a las propiedades de textos, poco menos de la tercera parte (28,12 %) se ubica en proceso y menos de la décima parte (9,38 %) en satisfactorio.

Con esta información, se puede considerar que la mayoría de estudiantes emplea correctamente las propiedades del texto en la producción de ensayos argumentativos. Esto quiere decir que los ensayos argumentativos, de la mayoría de la muestra, mantienen la unidad temática de forma organizada, sin contradicciones y se distingue la información relevante en sus textos; utilizan de forma adecuada los diversos mecanismos de cohesión (conectores, referencias textuales y signos de puntuación).

Tabla 11

Producción de ensayos argumentativos en cuanto a la dimensión registro lingüístico, después de la aplicación del blog como herramienta didáctica

Registro lingüístico - después	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Inicio	3	9,38	9,38
Proceso	11	34,37	43,75
Satisfactorio	18	56,25	100,00
Total	32	100,00	

Fuente: Rúbrica de evaluación de ensayos argumentativos aplicado a estudiantes

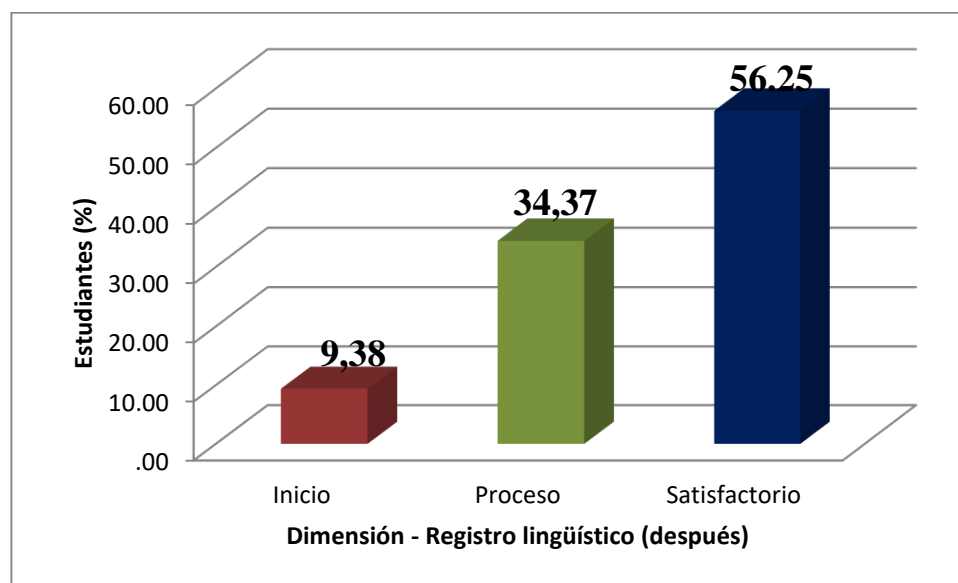


Figura 8. Producción de ensayos argumentativos en cuanto a la dimensión registro lingüístico, después de la aplicación del blog como herramienta didáctica.

Fuente: Tabla 11

Interpretación

En la tabla 11, se presenta información sobre el nivel de producción de ensayos argumentativos en cuanto a la dimensión de registro lingüístico, después de la aplicación del blog como herramienta didáctica, que presentan los 32 estudiantes evaluados de la I.E.P. “El Shaddai” de Tacna, que a su vez conforman la muestra de la presente investigación, en el año 2019.

En mencionada tabla, se observa que más de la mitad de estudiantes (56,25 %) se encuentra en el nivel satisfactorio, un poco más de la tercera parte (34,37 %) están en proceso y menos de la décima parte (9,38 %) en el nivel inicio.

De acuerdo con esta información, la mayoría de estudiantes presenta un buen dominio del registro lingüístico en la producción de ensayos argumentativos. Con respecto al léxico, utilizan un vocabulario variado y apropiado al nivel o tema y evitan redundancia; en cuanto a la ortografía, los textos no presentan errores o tienen menos de 5 en el uso de la tildación y las grafías; y referente a la sintaxis, los enunciados están correctamente estructurados y con claridad.

Tabla 12

Comparación entre dimensiones del nivel de producción de ensayos argumentativos, después de la aplicación del blog como herramienta didáctica

Nivel producción de ensayos argumentativos - después	Estructura		Propiedades del texto		Registro lingüístico	
	fi	%	fi	%	fi	%
Inicio	1	3,13	3	9,38	3	9,38
proceso	8	25,00	9	28,13	11	34,37
Satisfactorio	23	71,87	20	62,49	18	56,25
Total	32	100,00	32	100,00	32	100,00

Fuente: Rúbrica de evaluación de ensayos argumentativos aplicado a estudiantes

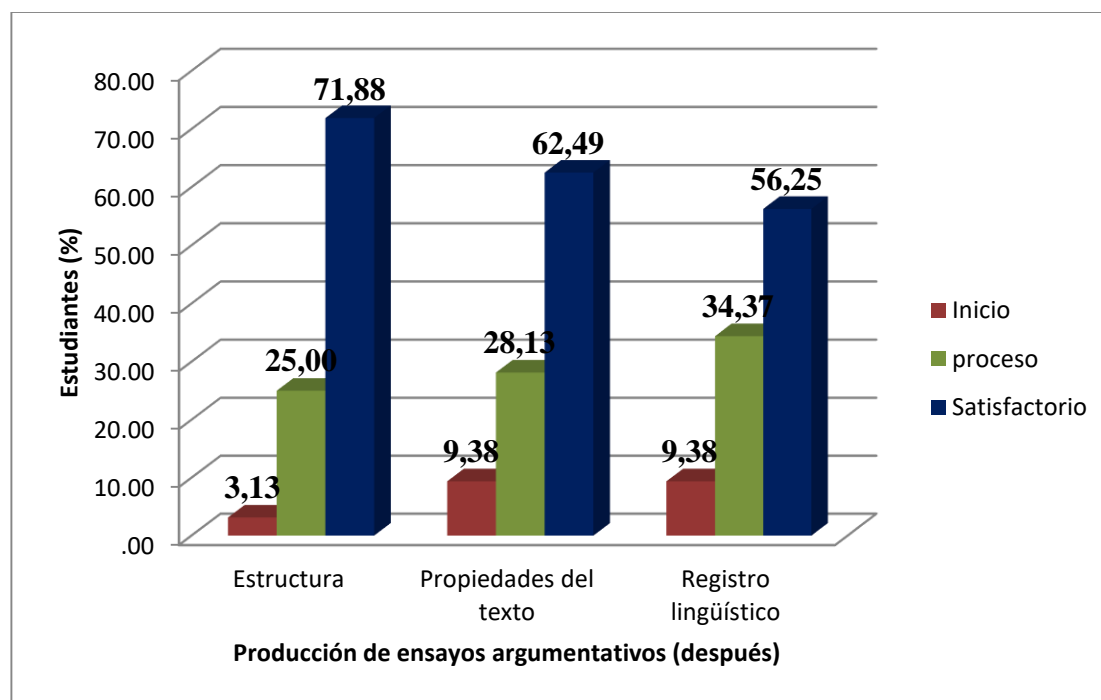


Figura 9. Comparación entre dimensiones del nivel de producción de ensayos argumentativos, después de la aplicación del blog como herramienta didáctica.

Fuente: Tabla 12

Interpretación

En la tabla 12, se presenta información sobre el nivel de producción de ensayos argumentativos en cuanto a las 3 dimensiones (estructura, propiedades del texto y registro lingüístico), después de la aplicación del blog como herramienta didáctica, que presentan los 32 estudiantes evaluados de la I.E.P. “El Shaddai” de Tacna, que a su vez conforman la muestra de la presente investigación, en el año 2019.

En esta tabla, se encuentra que después de la aplicación del blog como herramienta didáctica en la producción de ensayos argumentativos, la mayoría de estudiantes presenta un nivel satisfactorio en la dimensión de estructura (71,87 %), seguido de propiedades del texto (62,49 %) y de registro lingüístico (56,25 %) respectivamente; asimismo, entre la cuarta y tercera parte de la muestra presentan un nivel de proceso, como es el caso de registro lingüístico (34,37 %), propiedades del texto (28,13 %) y estructura (25,00 %); y con respecto al nivel de inicio, menos de la décima parte se ubican ahí, tal es el caso de registro lingüístico y propiedades del texto (9,38 %) y estructura (3,13 %).

Con base en estos datos, se puede apreciar que la mayor parte de los estudiantes tiene un excelente dominio de la estructura de un ensayo argumentativo, emplean correctamente las propiedades del texto y el registro lingüístico, después de la aplicación del blog como herramienta didáctica. Esto se debe al buen dominio de las partes de un ensayo argumentativo y al correcto uso de los mecanismos de cohesión y de la coherencia; del mismo modo, los estudiantes emplean correctamente el registro lingüístico, es decir, utilizan un léxico apropiado, correcta ortografía y sintaxis.

Tabla 13

Nivel de producción de ensayos argumentativos, después de la aplicación del blog como herramienta didáctica

Nivel de producción de ensayos argumentativos - después	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Inicio	1	3,13	3,13
Proceso	9	28,12	31,25
Satisfactorio	22	68,75	100,00
Total	32	100,00	

Fuente: Rúbrica de evaluación de ensayos argumentativos aplicado a estudiantes

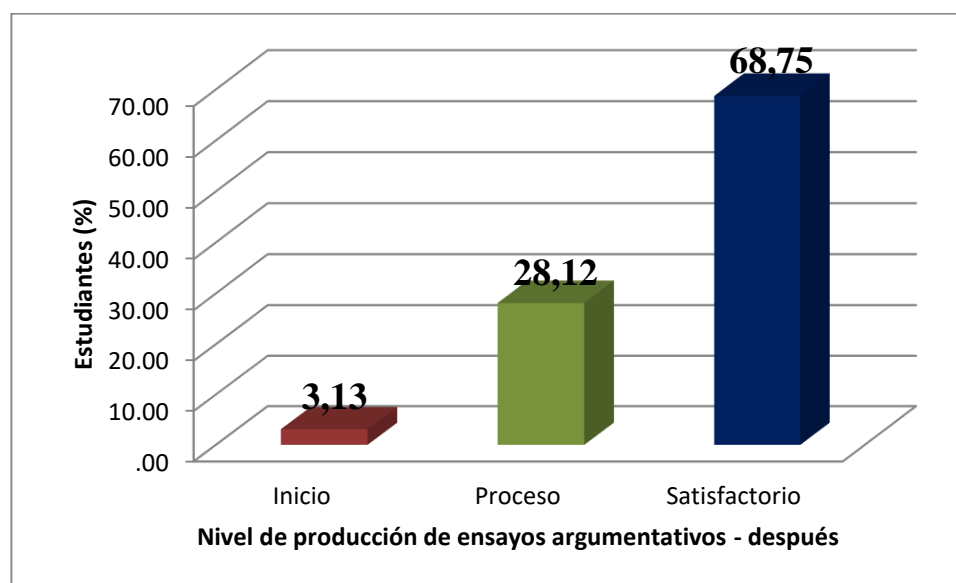


Figura 10. Nivel de producción de ensayos argumentativos, después de la aplicación del blog como herramienta didáctica.

Fuente: Tabla 13

Interpretación

En la tabla 13, se presenta información sobre el nivel de producción de ensayos argumentativos, después de la aplicación del blog como herramienta didáctica, que presentan los 32 estudiantes evaluados de la I.E.P. “El Shaddai” de Tacna, que a su vez conforman la muestra de la presente investigación, en el año 2019.

En mencionada tabla, se aprecia que más de dos tercios (68,75 %) de los estudiantes se encuentran en nivel satisfactorio, casi un tercio (28,13 %) está en proceso y una mínima parte (3,13 %) en el nivel inicio.

De acuerdo con estos datos, la mayoría de los estudiantes presentan un buen dominio de la producción de ensayos argumentativos, después de la aplicación del blog como herramienta didáctica, debido a que conocen estructura del tipo de texto, aplican las propiedades del texto y emplean eficientemente el registro lingüístico en su ensayo argumentativo. De igual forma, el porcentaje en el nivel de inicio es casi nulo, por lo tanto, se puede afirmar que existe un alto nivel en la producción de ensayos argumentativos por parte de los estudiantes.

6.3.3. Resultados de la diferencia entre el nivel de producción de ensayos argumentativos antes y después de la aplicación del Blog como herramienta didáctica

Tabla 14

Comparación entre la dimensión de estructura antes y después de la aplicación del blog como herramienta didáctica

Estructura – Antes y después	Antes		Después	
	fi	%	fi	%
Inicio	24	75,00	1	3,13
Proceso	8	25,00	8	25,00
Satisfactorio	0	0,00	23	71,87
Total	32	100,00	32	100,00

Fuente: Rúbrica de evaluación de ensayos argumentativos aplicado a estudiantes

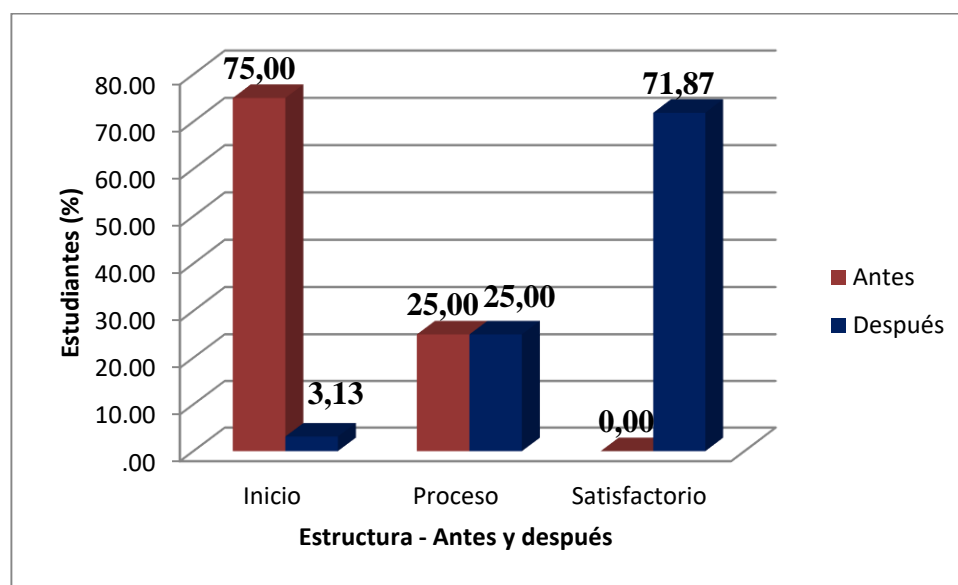


Figura 11. Comparación entre la dimensión de estructura antes y después de la aplicación del blog como herramienta didáctica.

Fuente: Tabla 14

Interpretación

En la tabla 14, se presenta información sobre la comparación entre la dimensión de estructura antes y después de la aplicación del blog como herramienta didáctica que presentan los 32 estudiantes evaluados de la I.E.P. “El Shaddai” de Tacna, que a su vez conforman la muestra de la presente investigación, en el año 2019.

En la presente tabla, se observa que hay una reducción importante de estudiantes que se encuentran en el nivel inicio de antes y después (71,87 %), en el caso de los que se encuentran en el nivel satisfactorio hubo un incremento bastante representativo (71,87 %) y en lo concerniente al nivel proceso, el porcentaje no ha presentado cambios muy relevantes (25,00 %).

Se toma en consideración los datos antes expuestos para afirmar que la mayoría de estudiantes ha logrado mejoras representativas en la dimensión estructura, después de la aplicación del blog como herramienta didáctica, esto se evidencia en la disminución del porcentaje del nivel inicio y el incremento en el nivel satisfactorio, lo cual demuestra que más de dos tercios de la muestra ha mejorado notablemente.

Tabla 15

Comparación entre la dimensión de propiedades del texto antes y después de la aplicación del blog como herramienta didáctica

Propiedades del texto – Antes y después	Antes		Después	
	fi	%	fi	%
Inicio	21	65,62	3	9,38
Proceso	9	28,13	9	28,13
Satisfactorio	2	6,25	20	62,49
Total	32	100,00	32	100,00

Fuente: Rúbrica de evaluación de ensayos argumentativos aplicado a estudiantes

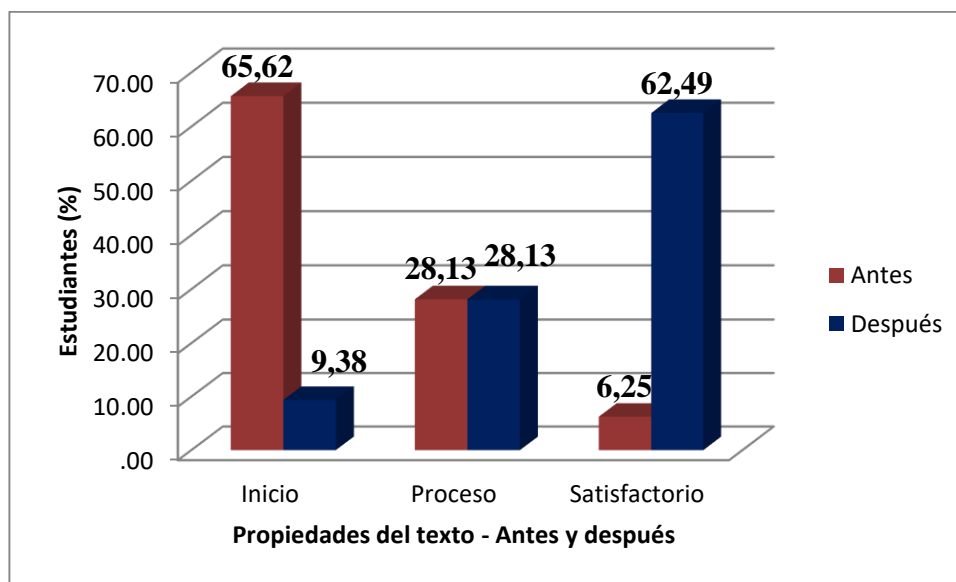


Figura 12. Comparación entre la dimensión de propiedades del texto antes y después de la aplicación del blog como herramienta didáctica.

Fuente: Tabla 15

Interpretación

En la tabla 15, se presenta información sobre la comparación entre la dimensión de propiedades del texto antes y después de la aplicación del blog como herramienta didáctica, que presentan los 32 estudiantes evaluados de la I.E.P. “El Shaddai” de Tacna, que a su vez conforman la muestra de la presente investigación, en el año 2019.

En la presente tabla, se observa que hay diferencia notable entre estudiantes que se encuentran en el nivel inicio de antes y después (56,24 %), en el caso de los que se encuentran en el nivel satisfactorio hubo un incremento representativo (56,24 %) y en el nivel proceso, el porcentaje no ha presentado cambios importantes, ya que se mantuvo en 28,13 %.

Tras analizar los datos antes expuestos, se puede afirmar que la mayoría de estudiantes ha logrado mejoras importantes en la dimensión propiedades del texto, después de la aplicación del blog como herramienta didáctica, esto se demuestra con la disminución de ensayos argumentativos en nivel inicio y con el incremento de los mismos en el nivel satisfactorio, lo cual evidencia que más de la mitad de la muestra tiene mejoras notables.

Tabla 16

Comparación entre la dimensión de registro lingüístico antes y después de la aplicación del blog como herramienta didáctica

Registro lingüístico – Antes y después	Antes		Después	
	fi	%	fi	%
Inicio	14	43,75	3	9,38
Proceso	15	46,87	11	34,37
Satisfactorio	3	9,38	18	56,25
Total	32	100,00	32	100,00

Fuente: Rúbrica de evaluación de ensayos argumentativos aplicado a estudiantes

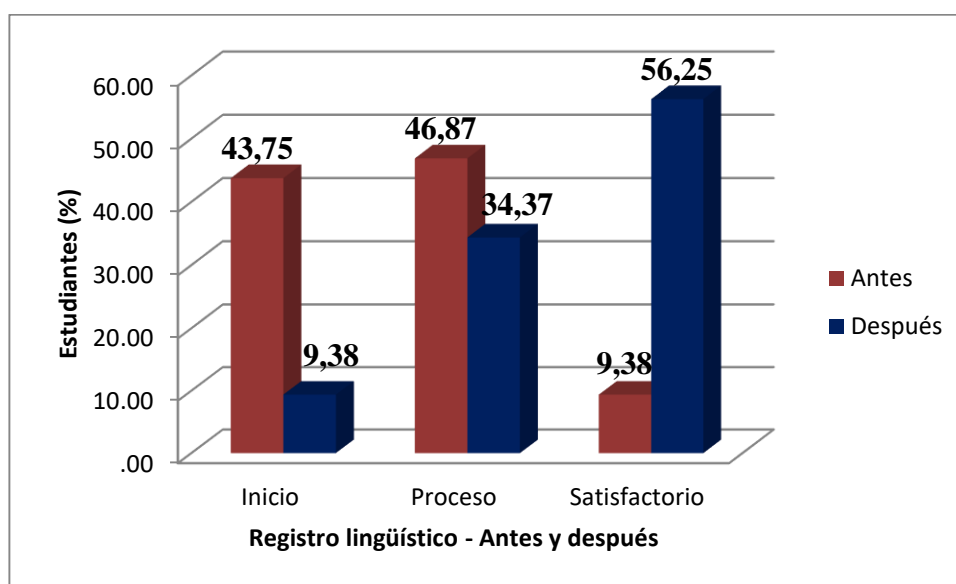


Figura 13. Comparación entre la dimensión de registro lingüístico antes y después de la aplicación del blog como herramienta didáctica.

Fuente: Tabla 16

Interpretación

En la tabla 16, se presenta información sobre la comparación entre la dimensión de registro lingüístico antes y después de la aplicación del blog como herramienta didáctica, que presentan los 32 estudiantes evaluados de la I.E.P. “El Shaddai” de Tacna, que a su vez conforman la muestra de la presente investigación, en el año 2019.

En esta tabla, se observa que existe disminución en el porcentaje de estudiantes que se encuentran en el nivel inicio entre antes y después de la aplicación del blog como herramienta didáctica (34,37 %), en el caso de quienes se encuentran en el nivel satisfactorio hubo un incremento significativo (46,87 %) y en el nivel proceso, el hubo una disminución leve (12,50 %).

Tomando en consideración los datos antes expuestos, se puede afirmar que la mayoría de estudiantes ha logrado mejoras importantes en la dimensión de registro lingüístico, después de la aplicación del blog como herramienta didáctica. Esto se evidencia en la disminución del nivel inicio y el incremento del nivel satisfactorio, logrando de esta manera que más de la mitad de la muestra mejore notablemente.

Tabla 17

Nivel de producción de ensayos argumentativos, antes y después de la aplicación del blog como herramienta didáctica

Nivel de producción de ensayos argumentativos - Antes y después	Estudiantes			
	Antes		Después	
	fi	%	fi	%
Inicio	21	65,62	1	3,13
Proceso	10	31,25	9	28,12
Satisfactorio	1	3,13	22	68,75
Total	32	100,00	32	100,00

Fuente: Rúbrica de evaluación de ensayos argumentativos aplicado a estudiantes

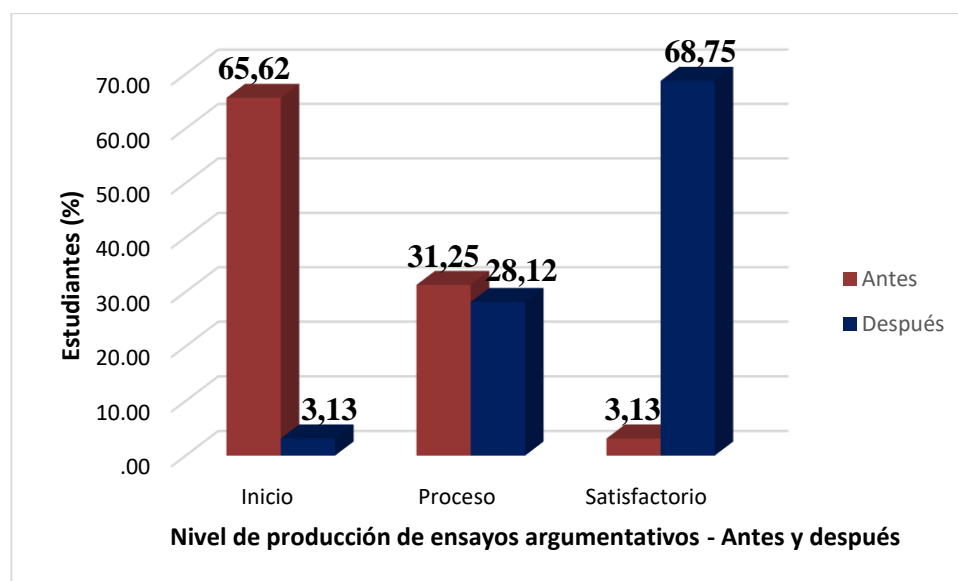


Figura 14. Nivel de producción de ensayos argumentativos, antes y después de la aplicación del blog como herramienta didáctica

Fuente: Tabla 17

Interpretación

En la tabla 17, se presenta información sobre el nivel de producción de ensayos argumentativos, antes y después de la aplicación del blog como herramienta didáctica, que presentan los 32 estudiantes evaluados de la I.E.P. “El Shaddai” de Tacna, que a su vez conforman la muestra de la presente investigación, en el año 2019.

En mencionada tabla, se aprecia que hubo incremento de estudiantes ubicados en el nivel satisfactorio entre antes y después de la aplicación del blog como herramienta didáctica (65,62 %), en el caso del nivel de inicio se percibe una disminución notable (62,49 %) y en el nivel proceso también hubo una disminución, pero leve (3,13 %).

De acuerdo con estos datos, la mayoría de los estudiantes presentan un buen dominio de la producción de ensayos argumentativos, después de la aplicación del blog como herramienta didáctica. Es decir, conocen y aplican correctamente la estructuración del tipo de texto, las propiedades textuales y emplean eficientemente el registro lingüístico en su ensayo argumentativo. Además, el porcentaje en el nivel de inicio es casi nulo, por lo tanto, se puede afirmar que existe mejora significativa en la producción de ensayos argumentativos por parte de los estudiantes, luego de haber aplicado el blog como herramienta didáctica.

6.4. DESCRIPCIÓN DE LA FUNCIONALIDAD DE LA PROPUESTA

Inicialmente, los estudiantes presentaban problemas en la producción de textos, específicamente en el ensayo argumentativo, el cual tiende a ser de mayor exigencia en la Educación Básica Regular (EBR) porque alberga no solo la competencia de escritura, sino también de la lectura, investigación, análisis, síntesis, pensamiento crítico, reflexión y la digital. Por lo tanto, la propuesta del blog acogió estas competencias y, durante la planificación de las sesiones, se tomó en consideración algunas estrategias importantes como el trabajo en equipo, la coevaluación, la crítica constructiva, la corrección de pares, la búsqueda de información y el debate textual.

Los estudiantes demostraron, en efecto, que tenían habilidades digitales, ya que muchas de las configuraciones y opciones que tiene la herramienta Blogger, con el cual se trabajó el blog, resultaron intuitivas y de fácil aprendizaje –considerando también que son nativos digitales–. Además, se sintieron más motivados para su aprendizaje porque el acto de escritura se centraba en el uso de herramientas tecnológicas virtuales y, por lo tanto, tenían accesibilidad a información en la web. Los recursos multimedia (diapositivas, videos, textos, imágenes, esquemas, etc.) han captado la atención de los estudiantes y ha generado mayor comprensión del tema. Estos, al estar publicados en la web, permitieron libre acceso de consultas durante su práctica escrita hasta apropiarse del conocimiento teórico.

La participación activa de los estudiantes no solo fue a través de su trabajo individual y presencial, sino también mediante la opción de comentarios en el blog de sus compañeros de clase, asimismo, el docente-investigador realizó la función de mentor, mediador y guía del aprendizaje utilizando también la opción antes mencionada en el trabajo asincrónico. Esto permitió la ejecución de una retroalimentación en los estudiantes de forma virtual y presencial.

El contenido teórico de las sesiones de la propuesta se ajustó en gran medida al desarrollo secuencial de la producción de textos argumentativos como el ensayo, por lo tanto, la estructura que presenta favoreció a su correcta funcionalidad para el logro del objetivo principal.

6.5. CAMBIOS RELEVANTES DE LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA

Antes de la aplicación del blog como herramienta didáctica para la producción de ensayos argumentativos, los estudiantes evidenciaban diversos problemas relacionados con la escritura, como son: el mal uso de la información de la web, falta de compromiso con su texto, ausencia de argumentos u opiniones, confusión de la tipología textual, desconocimiento de la estructura, errores lingüísticos, problemas de planteamiento de tesis y desorden en los procesos de escritura.

Tras la ejecución de la propuesta innovadora, los estudiantes evidenciaron mejoras en el trabajo escrito, mayor compromiso con su texto al saber que este será publicado en la web, mostraron interés en la búsqueda de fuentes confiables (tesis, periódicos, artículos, etc.) y comprendieron la importancia del citado y referenciado para trabajos escritos, argumentaron en función a fuentes y criterio personal, diferenciaron la estructura de un texto argumentativo sobre otros, organizaron los procesos de escritura (planificación, textualización y revisión) no solo en el área de Comunicación, sino también mejoraron la calidad de sus textos en cursos como Ciencia y Tecnología, Ciencias Sociales y Formación Ciudadana y Cívica, donde también presentaron trabajos escritos.

Entonces, la propuesta ha contribuido en gran medida al desarrollo de la producción de textos en general, sin embargo, ahora los estudiantes presentan mejores competencias para enfrentarse a textos académicos. A su vez, han desarrollado un mayor dominio de la competencia digital a través de la organización de su blog.

6.6. VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS

6.6.1. Prueba de normalidad

Para determinar la distribución de normalidad, se ha realizado una prueba de la misma:

Tabla 18

Prueba de normalidad de los datos antes y después de la aplicación del blog como herramienta didáctica

Prueba de normalidad	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.
Diferencia entre antes y después	0,924	32	0,027

Fuente: Software Estadístico SPSS

Significancia $\alpha = 5\% = 0,05$

- Si: P-valor $> 0,05$ → Existe normalidad
- Si: P-valor $< 0,05$ → No existe normalidad

Diferencia entre el antes y después de la aplicación del blog como herramienta didáctica:

P-valor (0,027) $< \alpha$ (0,05) → No existe normalidad

Decisión

En la tabla 18, se observa que la cantidad de muestra es menor a cincuenta ($n < 50$), por lo cual, se empleó la prueba de Shapiro-Wilk. Además, tomando en consideración la diferencia entre los datos obtenidos antes y después de la aplicación del blog como herramienta didáctica, se evidencia que el p-valor (0,027) es menor al nivel de significancia (0,05), por lo tanto, se concluye que no existe normalidad.

En este sentido, para comprobar la hipótesis general, se emplea la prueba estadística no paramétrica de Wilcoxon (prueba para muestras relacionadas).

6.6.2. Comprobación de hipótesis específicas

Hipótesis específica a):

Ho: El nivel de producción de ensayos argumentativos de la mayoría de los estudiantes de cuarto y quinto grado de secundaria de la I.E.P. “El Shaddai” de Tacna en el año 2019, antes de la aplicación del blog como herramienta didáctica, no es de inicio.

H1: El nivel de producción de ensayos argumentativos de la mayoría de los estudiantes de cuarto y quinto grado de secundaria de la I.E.P. “El Shaddai” de Tacna en el año 2019, antes de la aplicación del blog como herramienta didáctica, es de inicio

Tabla 19

Información estadística de antes de la aplicación del blog como herramienta didáctica

Pre test	
Estadísticos	Puntajes
Media	9,00
Mediana	8,00
Moda	1 ^a
Mínimo	1
Máximo	21
Suma	288

Nota: a. Existen múltiples modos, se muestra el valor más pequeño

Fuente: Software Estadístico SPSS

Decisión

De acuerdo con la tabla 8, se concluye que solo un estudiante, que representa el 3,13 % de la muestra, ha logrado producir ensayos argumentativos de manera satisfactoria sin la aplicación del blog como herramienta didáctica y la mayoría de ellos,

es decir, el 65, 62 % presenta deficiencias. En la tabla 19 se observa que el promedio es 9 y la mediana es 8, que de acuerdo con la categorización de rangos (Inicio [0 a 10], proceso [11 a 20] y satisfactorio [21 a 30]) pertenecen al nivel de inicio. Por lo tanto, la hipótesis nula queda rechazada y se concluye que el nivel de producción de ensayos argumentativos de la mayoría de los estudiantes de cuarto y quinto grado de secundaria de la I.E.P. “El Shaddai” de Tacna en el año 2019, antes de la aplicación del blog como herramienta didáctica, es de inicio.

Hipótesis específica b):

Ho: El nivel de producción de ensayos argumentativos de la mayoría de los estudiantes de cuarto y quinto grado de secundaria de la I.E.P. “El Shaddai” de Tacna en el año 2019, después de la aplicación del blog como herramienta didáctica, no es satisfactorio.

H1: El nivel de producción de ensayos argumentativos de la mayoría de los estudiantes de cuarto y quinto grado de secundaria de la I.E.P. “El Shaddai” de Tacna en el año 2019, después de la aplicación del blog como herramienta didáctica, es satisfactorio.

Tabla 20

Información estadística de después de la aplicación del blog como herramienta didáctica

Post test	
Postest	Puntajes
Media	23,19
Mediana	25,00
Moda	30
Mínimo	10
Máximo	30
Suma	742

Fuente: Software Estadístico SPSS

Decisión

De acuerdo con la tabla 13, se observa que, luego de la aplicación del blog como herramienta didáctica, solo un estudiante que representa el 3,13 % de la muestra está en inicio y el 68,75 % ha alcanzado el nivel satisfactorio en la producción de ensayos argumentativos. En la tabla 20 se observa que el promedio es 23,19 puntos y la mediana es 25, que de acuerdo con la categorización de rangos (Inicio [0 a 10], proceso [11 a 20] y satisfactorio [21 a 30]) se encuentran dentro del nivel satisfactorio. Por lo tanto, la hipótesis nula queda rechazada y se concluye que el nivel de producción de ensayos argumentativos de la mayoría de los estudiantes de cuarto y quinto grado de secundaria de la I.E.P. “El Shaddai” de Tacna en el año 2019, después de la aplicación del blog como herramienta didáctica, es satisfactorio.

Hipótesis específica c):

Ho: No existe diferencia significativa entre el nivel de producción de ensayos argumentativos de los estudiantes de cuarto y quinto grado de secundaria de la I.E.P. “El Shaddai” de Tacna en el año 2019, antes y después de la aplicación del blog como herramienta didáctica.

H1: Existe diferencia significativa entre el nivel de producción de ensayos argumentativos de los estudiantes de cuarto y quinto grado de secundaria de la I.E.P. “El Shaddai” de Tacna en el año 2019, antes y después de la aplicación del blog como herramienta didáctica.

Tabla 21

Escala de puntajes antes y después de la aplicación del blog como herramienta didáctica en la producción de ensayos argumentativos

Est.	Producción de ensayos argumentativos			Niveles	
	Antes	Después	Diferencia	Antes	Después
01	3	16	13	Inicio	Proceso
02	11	29	18	Proceso	Satisfactorio

03	1	12	11	Inicio	Proceso
04	3	16	13	Inicio	Proceso
05	3	10	7	Inicio	Inicio
06	6	25	19	Inicio	Satisfactorio
07	14	30	16	Proceso	Satisfactorio
08	7	21	14	Inicio	Satisfactorio
09	8	18	10	Inicio	Proceso
10	2	12	10	Inicio	Proceso
11	4	19	15	Inicio	Proceso
12	18	28	10	Proceso	Satisfactorio
13	7	30	23	Inicio	Satisfactorio
14	8	25	17	Inicio	Satisfactorio
15	20	30	10	Proceso	Satisfactorio
16	7	19	12	Inicio	Proceso
17	21	27	6	Satisfactorio	Satisfactorio
18	13	27	14	Proceso	Satisfactorio
19	12	27	15	Proceso	Satisfactorio
20	13	26	13	Proceso	Satisfactorio
21	1	30	29	Inicio	Satisfactorio
22	9	23	14	Inicio	Satisfactorio
23	8	29	21	Inicio	Satisfactorio
24	6	19	13	Inicio	Proceso
25	9	25	16	Inicio	Satisfactorio
26	1	14	13	Inicio	Proceso
27	10	23	13	Inicio	Satisfactorio
28	14	28	14	Proceso	Satisfactorio
29	18	30	12	Proceso	Satisfactorio
30	4	21	17	Inicio	Satisfactorio
31	9	25	16	Inicio	Satisfactorio
32	18	28	10	Proceso	Satisfactorio

Nota: Se toma como referente los rangos: Inicio (0 a 10), Proceso (11 a 20) y Satisfactorio (21 a 30)

Fuente: Rúbrica de evaluación de ensayos argumentativos aplicado a estudiantes

Decisión

De acuerdo con lo observado en la tabla 17, existe un incremento de 65,62 % de estudiantes ubicados en el nivel satisfactorio entre antes con 3,13 % y después con

68,75 % de la aplicación del blog como herramienta didáctica en la producción de ensayos argumentativos, también se halló una diferencia notable de 62,49 % de estudiantes en el nivel inicio entre antes con 65,62 % y después con 3,13 %, siendo este último conformado por solo un estudiante. Además, dado que la media y mediana de ambos datos difiere siendo mayor la del pos test (23,19 y 25,00) en comparación al pre test (9,00 y 8,00). Del mismo modo, en la tabla 21 se observa la diferencia positiva significativa del puntaje y nivel entre el antes y después de la aplicación del blog como herramienta didáctica en todos los alumnos. Con lo expuesto, se decide rechazar la hipótesis nula y se concluye que existe diferencia significativa entre el nivel de producción de ensayos argumentativos de los estudiantes de cuarto y quinto grado de secundaria de la I.E.P. “El Shaddai” de Tacna en el año 2019, antes y después de la aplicación del blog como herramienta didáctica.

6.6.3. Comprobación de la hipótesis general

Ho: La aplicación del blog como herramienta didáctica no mejora significativamente el nivel de producción de ensayos argumentativos en estudiantes de cuarto y quinto grado de secundaria de la I.E.P. “El Shaddai” de Tacna, en el año 2019.

H1: La aplicación del blog como herramienta didáctica mejora significativamente el nivel de producción de ensayos argumentativos en estudiantes de cuarto y quinto grado de secundaria de la I.E.P. “El Shaddai” de Tacna, en el año 2019.

1. Nivel de significancia de la prueba

Se asume el nivel de significación del 5% ($\alpha = 0,05$)

2. Estadístico de prueba

De acuerdo a la prueba de normalidad, se emplea la prueba estadística no paramétrica de Wilcoxon (para muestras relacionadas).

3. Regla de decisión

Si: $p\text{-valor} \geq 0,05 \rightarrow$ No se rechaza la H_0

Si: $p\text{-valor} < 0,05 \rightarrow$ Se rechaza la H_0

4. Cálculo del estadístico de prueba

Tabla 22

Estadísticos descriptivos antes y después de la aplicación del blog como herramienta didáctica

Estadísticos descriptivos			
	N	Media	Desv. Desviación
Pretest	32	9,00	5,781
Posttest	32	23,19	6,051

Fuente: Rúbrica de evaluación de ensayos argumentativos aplicado a estudiantes

Interpretación

En la tabla 22, se observa diferencia significativa entre la media del antes y después (pre y post test) de la aplicación del blog como herramienta didáctica en la producción de ensayos argumentativos, siendo la última (23,19) superior a la primera (9 %). Así como existe una mayor desviación en el posttest (6,051) comparado con el pretest (5,781). Entonces, existe diferencia entre las medias y la desviación.

Tabla 23

Diferencias negativas y positivas entre el pre test y pos test

Diferencias		N
Posttest –	Diferencias negativas ^a	0
Pretest	Diferencias positivas ^b	32
	Empates ^c	0
	Total	32

Nota: a. Posttest < Pretest, b. Posttest > Pretest, c. Posttest = Pretest

Fuente: Rúbrica de evaluación de ensayos argumentativos aplicado a estudiantes

Interpretación

De acuerdo con la tabla 23, se observa que existe 32 diferencias positivas entre el pretest y postest, pero no existe diferencias negativas ni empates. Esto quiere decir, que el blog como herramienta didáctica ha mejorado el nivel de redacción de ensayos argumentativos del total de la muestra.

Tabla 24

Estadístico de prueba de Wilcoxon

Prueba de Wilcoxon	Postest - Pretest
Z	-4,944 ^a
Sig. asintótica (bilateral)	0.000

Nota: a. se basa en rangos negativos

Fuente: Data de para evaluar ensayos argumentativos

5. Decisión

Existen evidencias estadísticas significativas, a un nivel de confianza del 95 % y nivel de significancia del 5 %, por el resultado obtenido en la tabla 23, el p-valor (0,00) es menor al nivel de significancia (0,05), por ello se rechaza la hipótesis nula y se concluye que con la aplicación del blog como herramienta didáctica mejora significativamente el nivel de producción de ensayos argumentativos en estudiantes de cuarto y quinto grado de secundaria de la I.E.P. “El Shaddai” de Tacna, en el año 2019.

6.7. DISCUSIÓN DE RESULTADOS

A partir de los resultados encontrados, se rechaza la hipótesis nula general y se llega a concluir que el blog como herramienta didáctica mejora el nivel de producción de ensayos argumentativos en estudiantes de cuarto y quinto grado de secundaria de la I.E.P. “El Shaddai” de Tacna. Tal decisión se obtuvo de la prueba no paramétrica de Wilcoxon, donde el p-valor 0,00 (tabla 24) es menor al nivel de significancia (0,05).

Estos hallazgos presentan similitud con lo encontrado por Jiguan (2012), quien concluyó que los estudiantes, quienes utilizan el blog como herramienta de comunicación e información, presentaron un rendimiento satisfactorio de 71,92 %. Igualmente, Estrada (2016) con la prueba T de Student, encontró que el blog desarrolló significativamente la producción y comprensión de textos en inglés con un nivel de confianza del 95 % (0,05), a su vez Huaracha (2013), quien también empleó la misma prueba estadística, con el mismo nivel de significancia (5 %) encontró que hay una influencia significativa del blog en la producción de textos en estudiantes de cuarto de secundaria. Otra de las investigaciones que otorga consistencia a la hipótesis comprobada es la realizada por Ortega (2018) quien a través de la prueba U de Mann Withney halló un p-valor de 0,00 el cual es menor al de significancia planteada 0,05 y cuyos datos demuestran que el grupo experimental tuvo mejores resultados que el de control, debido al uso del blog, lo cual confirma la hipótesis del investigador referido a la incidencia positiva en la producción de textos.

Los resultados coincidentes se deben a que el blog es una herramienta que otorga un espacio para la conexión y comunicación entre docente-estudiante y estudiante-estudiante, esto facilita el trabajo colaborativo y el monitoreo personalizado con la finalidad de generar retroalimentación por parte del docente o entre sus pares. Además, está adecuado al desarrollo de habilidades digitales, ya que inherentemente los estudiantes tienen la predisposición establecida y captan mejor los aprendizajes mediante la conexión online. De este modo, Vergara (2015) afirma que el docente cumple su función de facilitador y mediador de los procesos de escritura y, además, agrega que al existir intervenciones públicas hace que el estudiante autorregule y corregule lo que aprende.

Lo antes expuesto, permite deducir que el blog ejerce notable influencia en el ámbito de la escritura, debido a los altos porcentajes de mejora que se encuentran en los trabajos de investigación. Además, queda clara la correlación existente entre ambas variables, ya que un estudio realizado por Barragán (2017) así lo afirma, pues la

investigadora concuerda y establece que a mayor desarrollo de la herramienta tecnológica blog, mejor es la producción de textos, lo que posibilita la comunicación individual, social y cultural. De la misma manera, reafirma Mogollón (2018) que existe correlación entre las variables blog y producción de textos con un p-valor de 0,00. Esto quiere decir que los estudiantes, quienes emplean el blog, tienen altas probabilidades de mejorar su nivel de escritura en sus diferentes fases: planificación, textualización y revisión.

Debido a que el blog es una herramienta virtual, facilita al proceso de planificación bajo la consulta de información encontrada en la web, asimismo, el proceso de textualización requiere de la redacción de continuos borradores y el blog permite la corrección de los textos mediante la opción de edición en cualquier momento, sea de manera individual o por un compañero de clase mediante la sección de comentarios, donde también se da diversos debates, aportes e intercambio de información sobre algún tema específico. En el caso de la revisión –generalmente realizada por una persona experimentada como el docente– también puede realizarse a través de la sección de comentarios, y con respecto a la publicación, el blog otorga el espacio web para publicar y difundir los trabajos escritos, los cuales pueden ser compartidos mediante el enlace con otros docentes, compañeros de otros niveles, administrativos, familiares u otros interesados; es así que los estudiantes pueden esparcir sus productos académicos a través de diversos medios de comunicación virtual como son las redes sociales.

En lo que respecta a la primera hipótesis específica, los resultados señalan que el nivel de producción de ensayos argumentativos de la mayoría de los estudiantes, antes de la aplicación del blog como herramienta didáctica se encuentra en nivel inicio. Esto queda reflejado en la tabla 8, debido a que presenta al 65,62 % de la muestra en este nivel y solo el 3,13 % yace en el satisfactorio, por lo tanto, existe un déficit en la producción de ensayos argumentativos por diversas circunstancias como son el desconocimiento de su estructura, que se evidenció en los problemas de diferenciación

con los otros tipos de texto (expositivo, narrativo o descriptivo), además, copiaban información de la web sin citarla ni referenciarla. Estos resultados mantienen similitud con lo hallado por Huaracha (2013), quien en el pre test de su investigación encontró que el 100 % de estudiantes del nivel secundario estaban entre los niveles malo con 28,00 % y muy malo con 72.00 %, además, presentó un nulo porcentaje de estudiantes en muy bueno. Otra de las investigaciones que también percibió un deficiente nivel en la producción de textos, es la realizada por Estrada (2016), quien encontró que el 79,2 % del grupo experimental se ubicó en un bajo nivel de desarrollo de tal capacidad, aunque esta investigación se realizó en el área de inglés, se encuentran características similares, también hubo hallazgos de un 0 % de estudiantes ubicados en el nivel excelente. Una investigación más reciente, realizada por Crisóstomo (2018) halló que el 90,9 % de estudiantes se ubicaba en el nivel inicio y un 0 % en el nivel logro destacado en lo que respecta al pre test o prueba de entrada.

Los resultados de las diversas investigaciones señalan que el problema de producción de textos se da en diversas realidades y, coincidentemente, no más de un estudiante alcanza al nivel esperado o satisfactorio en un examen de entrada; esto se debe a diversos factores sociales, metodológicos y personales. Estos resultados podrían acaecer nuevas problemáticas, no solo en el plano lingüístico (ortografía, léxico o sintaxis), sino también, en el desarrollo de la creatividad, argumentación, creación, juicio crítico, búsqueda y análisis de información, por mencionar algunas competencias específicas. Por lo tanto, frente a las realidades expuestas en el pre test, los diversos investigadores proponen al blog como una herramienta estratégica de solución frente a este problema.

En relación a la comprobación de la segunda hipótesis específica –señalado en la tabla 13– el nivel de producción de ensayos argumentativos de la mayoría de estudiantes, después de la aplicación del blog como herramienta didáctica, se encuentra en el nivel satisfactorio, pues existe un 68,75 % de estudiantes que producen de manera eficiente los ensayos argumentativos y tan solo el 3,13 % se encuentra en el nivel inicio.

Esto quiere decir que la mayoría de estudiantes sabe cómo escribir un texto de estas características, lo cual es positivo, pues ahora podrán enfrentarse a textos de mayor rigor. Los resultados los comparte Huaracha (2013), quien encontró que el 11 % de estudiantes alcanzó el nivel de muy bueno, sin embargo, en el nivel de bueno halló un 42 %; en tal sentido, se puede afirmar que el 53 % de estudiantes produce textos eficientemente. De igual manera, Estrada (2016), en su grupo experimental, también encontró mejorías luego de la aplicación del blog, pero solo el 21 % de su muestra alcanzó el nivel excelente y un 41,7 %, el nivel de bueno; tras una sumatoria se deduce que el 62,7 % produce textos en un nivel adecuado u óptimo. Además, Crisóstomo (2018) encontró que el 27 % de estudiantes alcanzó un nivel de logro destacado y un 72,7 % de logro esperado, del mismo modo, se resalta una mejora totalmente significativa con el 99,7 %; ahora bien, esta última investigación fue aplicada a estudiantes de quinto de primaria para la producción de textos narrativos, pero los resultados refuerzan la hipótesis planteada.

Considerando los hallazgos de investigaciones pasadas, los estudiantes responden de manera óptima a la producción de textos empleando el uso del blog como un espacio virtual para investigar, compartir y escribir. Por lo tanto, a medida que la generación de estudiantes ha ido avanzando, los resultados obtenidos a través del tiempo (del 2013 al 2019) han sido más positivos, ya que la herramienta blog trasciende y sirve como medio de trabajo, no solo individual, sino también cooperativo y contribuye al nuevo enfoque educativo, donde el estudiante es el centro de su propio aprendizaje y la labor del docente es de un mentor o guía, por lo tanto, la herramienta se ajusta a las necesidades educativas.

De acuerdo con la información encontrada en la tercera hipótesis específica, cuya data está en la tabla 17, se confirma que existe diferencia significativa entre el nivel de producción de ensayos argumentativos de los estudiantes de cuarto y quinto grado antes y después de la aplicación del blog como herramienta didáctica, dado que en el postest la cantidad de alumnado en el nivel satisfactorio es 65,62 % más, en comparación al

pretest, además, hay una disminución del 62,49 % de estudiantes que inicialmente se encontraban en inicio. Esto demuestra que los estudiantes no solo conocen los aspectos teóricos del ensayo argumentativo ni de la producción de textos, sino que lo aplican y derrollan la competencia argumentativa, analítica e investigadora que ha permitido obtener mejores resultados al momento de plantear sus argumentos en el texto escrito empleando una herramienta virtual como es el blog. La clara diferencia se evidencia en la investigación de Estrada (2016), quien encontró una disminución del 75 % de estudiantes en nivel deficiente; no obstante, el aumento de estudiantes en nivel excelente es del 21 %, lo que quiere decir que no hubo un incremento considerable en comparación a la presente investigación, ya que la investigadora trabajó tomando en cuenta 4 niveles, donde las dos primeras (excelente y bueno) representan un nivel esperado, por lo tanto, en ambos casos figura la mayor parte de estudiantes con logros óptimos, asimismo, en el pretest hay diferencia porcentual de estudiantes con problemas de escritura y esta a su vez estaba acompañada del desarrollo de otra competencia (comprensión de textos). En cambio, la investigación actual estuvo enfocada solamente en el desarrollo de ensayos argumentativos. Por lo tanto, el blog como parte del proceso de enseñanza-aprendizaje muestra mejoras en la escritura y genera un ambiente de trabajo propicio para la educación del siglo XXI.

CAPÍTULO VII

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

7.1. CONCLUSIONES

Primera

Se ha determinado que el nivel de producción de ensayos argumentativos de la mayoría de los estudiantes de cuarto y quinto grado de secundaria, antes de la aplicación del blog como herramienta didáctica se encontraba en el nivel inicio. Estos resultados se evidencian en la tabla 8, donde el 65,62 % de la muestra presentan este problema, además solo un 3,13 % del grupo de prueba se ha ubicado en el nivel satisfactorio. Esto quiere decir que la mayoría de estudiantes presenta deficiencias en la estructuración de su ensayo argumentativo, no citan ni referencian las fuentes consultadas, presentan problemas con la coherencia de su texto, no emplean mecanismos de cohesión y no utilizan un lenguaje de acuerdo al propósito del texto.

Segunda

Se ha podido comprobar que el nivel de producción de ensayos argumentativos de la mayoría de los estudiantes de cuarto y quinto grado de secundaria, después de la aplicación del blog como herramienta didáctica se encuentra en el nivel satisfactorio. Estos resultados se evidencian en la tabla 13, donde el 68,75 % de la muestra se ubica en tal nivel, asimismo, solo el 3,13 % de estudiantes se ha ubicado en el nivel inicio. Esto refleja el desarrollo positivo que el blog ejerce en la producción de ensayos argumentativos en sus distintas dimensiones (estructura, propiedades del texto y registro lingüístico).

Tercera

Se ha comprobado que existe diferencia significativa entre el nivel de producción de ensayos argumentativos de los estudiantes de cuarto y quinto grado de secundaria, antes y después de la aplicación del blog como herramienta didáctica. Esto se evidencia en la tabla 17, donde el resultado de la muestra en el nivel satisfactorio aumentó en un 65,62 %, de igual manera se ha disminuido el número de estudiantes ubicados en un 62,49 % de estudiantes.

Cuarta

Se ha podido determinar la aceptación y pertinencia del blog como herramienta didáctica en la producción de ensayos argumentativos. Esto se evidencia en los resultados encontrados en la tabla 31 (anexos), donde el 100 % de estudiantes considera que permite un mejor aprendizaje de la escritura; el 96,88 % sostiene que la herramienta es pertinente y facilita la producción de ensayos argumentativos; el 93,75 % afirma sentirse motivado, haber intercambiado posturas y debates con sus compañeros, por lo tanto, recomiendan al blog como herramienta didáctica a más docentes; y el 87,50 % manifiesta haber mejorado el blog luego de la práctica del taller (sesiones). La propuesta del presente trabajo está en la sección anexos (anexo 7) como producto de la investigación realizada y puesta a disposición de los interesados en el tema.

Quinta

Finalmente, con la prueba de Wilcoxon, se ha determinado que con la aplicación del blog como herramienta didáctica mejora significativamente el nivel de producción de ensayos argumentativos en estudiantes de cuarto y quinto grado de secundaria de la I.E.P. “El Shaddai” de Tacna en el año 2019, teniendo como resultado un p-valor (0,00) menor al nivel de significancia (0,05), rechazando así la hipótesis nula.

7.2. RECOMENDACIONES

Primera

Es importante que los directores, docentes, padres de familia y estudiantes estén inmersos en el desarrollo de la competencia de producción de textos (sobre todo los de tipo argumentativo) y más si son estudiantes *ad portas* de graduarse de la Educación Básica. Por lo tanto, se sugiere que los directivos y docentes, principalmente los de Comunicación, realicen una evaluación diagnóstica de escritura a inicios del año escolar para verificar el estándar de aprendizaje en que se encuentran los estudiantes y determinar las principales causas que deben trabajarse a lo largo del año académico.

Segunda

Se recomienda, a los docentes del área de Comunicación, implementar el uso del blog dentro de su planificación académica y con mayor intensidad para la producción de ensayos argumentativos con la finalidad de desarrollar, además de la competencia de producción de textos, otras competencias como la digital, de investigación y selección de información, interacción virtual, trabajo individual y colaborativo que contribuirán en su formación en diversos entornos de la educación superior.

Tercera

Los docentes de diversas áreas de la Educación Básica y Superior deben conocer, adecuar y aplicar herramientas virtuales como el blog al proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que los resultados son óptimos para la mejora académica y se adecúan a los requerimientos de la educación actual, como es el desarrollo de las competencias transversales (gestión de su aprendizaje autónomo y el desenvolvimiento en entornos virtuales). Por lo tanto, resulta importante enseñar a emplear estas herramientas al estudiante, ya que es el centro del aprendizaje, lo cual facilita la labor mediador y guía del docente en el proceso de aprendizaje.

Cuarta

Es indispensable que los directivos de las instituciones de educación implementen las II.EE. con ordenadores y acceso a internet para la aplicación del blog como herramienta didáctica. Además, se recomienda a los docentes e investigadores interesados en el tema utilizar la propuesta del «Manual de aplicación del blog para la producción de ensayos argumentativos» con fines puramente académico-educativos con la finalidad de promover el aprendizaje en los estudiantes de diversas instituciones y, así, contribuir con la mejora continua. Asimismo, puede adecuarse al contexto y realidad de su espacio académico, ya que la herramienta mantiene la atención del estudiante y lo motiva a ser promovedor de su propio aprendizaje. La propuesta queda adjunta al final del presente trabajo de investigación.

Quinta

Se sugiere que cuando el docente aplique el blog como herramienta didáctica, maneje un registro de control de las actividades del estudiante para monitorearlo y realizar la retroalimentación de manera virtual y presencial (sincrónica o asincrónica), con el propósito de promover una evaluación formativa y que el grupo de trabajo muestre un aprendizaje significativo. Por último, se debe emplear estrategias de trabajo colaborativo, coevaluativo y reflexivo sobre el proceso de producción de ensayos argumentativos. Es importante que se haga este seguimiento, ya que así se obtiene mejores resultados a corto, mediano y largo plazo.

Sexta

Se recomienda a los docentes e investigadores interesados en el tema, elaborar un perfil de estudiante considerando criterios asociados al conocimiento de la estructura del género textual, propiedades del texto (coherencia y cohesión) y registro lingüístico (ortografía, léxico y sintaxis) antes de aplicar la herramienta blog para la producción de ensayos argumentativos con el fin de garantizar una mayor efectividad de la propuesta.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Almeda, E. (2009). *El blog educativo: un nuevo recurso en el aula*. Recuperado de: https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_20/ELISA_ALMEDA_MORILLO01.pdf
- Amado, B. y Jairo, J. (2006). *Coherencia y cohesión textual en la producción escrita de los estudiantes del grado 801 del Colegio Don Bosco I* [Tesis de Titulación, Universidad de San Buenaventura]. <http://biblioteca.usbbog.edu.co:8080/Biblioteca/BDigital/38427.pdf>
- Aranda, O. y Martínez, O. (2012). La cohesión. Sugerencia para su tratamiento. *EduSol*, 12(41), 94–103. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=475748680010>
- Araya, J. y Roig, J. (2014). La producción escrita de textos argumentativos en la educación superior. *Revista de Lenguas Modernas*, (20), p. 167–181. <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/rfm/article/view/14971>
- Arellanos, J. (2017). *El lenguaje técnico y los conectores lógicos: comparación de uso en inglés y español*. Escuela Superior de Ingeniería y Sistemas de Telecomunicación. <http://oa.upm.es/49974/>
- Asociación Fondo de Investigadores y Editores (2017). *Lenguaje Esencia de la Nueva gramática*. Lumbreras Editores.
- Barragán, N. (2017). *El uso del blog y la producción del texto escrito en los estudiantes del grado Octavo de la Institución Educativa Vallecitos, Tolima – Colombia, 2016* [Tesis de Maestría, Universidad Norbert Wiener]. <http://repositorio.uwiener.edu.pe/handle/123456789/1439>
- Bianchi, E. (1979). *Gramática estructural*. EDITORIAL CORFER S.A.
- Blanco, J. (2006). A la hora de escribir ensayos. *Tabula Rasa. Revista de Humanidades*, 5, 209 – 227. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=39600511>

- Bohórquez, E. (2008). El blog como recurso educativo. *Edutec. Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, (26), 1–10. <https://doi.org/10.21556/edutec.2008.26.468>
- Cabrera, A. (2011). Un contenido significativo para el contexto de las Ciencias técnicas: el texto argumentativo. *Ingeniería Mecánica*, 14(1), 1–12. <http://scielo.sld.cu/pdf/im/v14n1/im011111.pdf>
- Calandra, P., Ortiz, D., Pozo, G. y Noziglia, B. (2012). *Manual para la redacción de referencias bibliográficas*. Universidad de Chile. <http://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/120302/Manual-Redaccion-Referencias-Bibliograficas.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Contreras, A. y Ochoa, R. (2010). *Manual de redacción científica. Escribir artículos científicos es fácil, después de ser difícil: Una guía práctica*. Ediciones de la Noche. <https://ebevidencia.com/wp-content/uploads/2016/01/manual-Contreras-ebevidencia.pdf>
- Crisóstomo, O. (2018). *Uso del blog en la mejora de la producción de textos en estudiantes del 5to grado de primaria* [Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo]. <http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/12649?locale-attribute=es>
- Cruz, Y. (2013). El aprendizaje léxico desde una perspectiva cognitivo-discursiva. *Ciencias Holguín*, XIX (3), 1–11. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=181528709013>
- Díaz, L. y Mujica, B. (2006). La argumentación escrita en los libros de texto: definición y propósitos. *Educere. La Revista Venezolana de Educación* 11 (37), 289–296. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35603715>
- Duart, J. (2006). Internet y aprendizaje: una estrecha relación. *RUSC, Universities & Knowledge Society Journal*, 3(2), 0. <http://dx.doi.org/10.7238/rusc.v3i2.276>

- El Comercio (15 de octubre del 2016) ¿Cómo la educación aprovecha la tecnología?
El comercio. <https://elcomercio.pe/suplementos/comercial/educacion-escolar/como-educacion-aprovecha-tecnologia-1002431>
- Esteve, F., Gisbert, M. y Lázaro, J. (2016). La competencia digital de los futuros docentes: ¿cómo se ven los actuales estudiantes de educación? *Perspectiva educacional. Formación de profesores*, 55(2), 38–54.
<http://dx.doi.org/10.4151/07189729-Vol.55-Iss.2-Art.412>
- Estrada, C. (2016). *Aplicación de la herramienta web 2.0: Blogger para desarrollar las capacidades de comprensión y producción de textos de inglés en los alumnos de quinto grado de secundaria de la I.E. “Santa María Reyna”, Chimbote* [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional del Santa].
<http://repositorio.uns.edu.pe/bitstream/handle/UNS/2685/42747.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Ezcurra, A., Bariola, N., Naters, L. y Romero, L. (2007). *Iniciarse en la redacción universitaria: exámenes, trabajos y reseñas*. Estudios Generales Letras – Pontificia Universidad Católica del Perú. <http://textos.pucp.edu.pe/pdf/1706.pdf>
- Fernández, A. (2015). Enseñanza de la ortografía, tratamiento didáctico y consideraciones de los docentes de Educación Primaria de la provincia de Almería. *Investigaciones Sobre Lectura*, (4), 7–24.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5155197>
- Fuentes, J.L. (1989). *Gramática moderna de la lengua española. Vol 2*. Editorial Limusa
- García, K. y Alarcón, L. (2015). ¿Cómo conectan los jóvenes escolares sus ideas para argumentar? Análisis del uso de conectores en su discurso. *Entre ciencias. Diálogos de la Sociedad del Conocimiento*, 3(7), 253–262.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=457644945010>

- Gutiérrez, L. (2012). Conectivismo como teoría de aprendizaje: conceptos, ideas, y posibles limitaciones. *Revista Educación y Tecnología*, (1), 111–122. <http://revistas.umce.cl/index.php/edytec/article/view/39>
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, M. (2010). *Metodología de la investigación. Quinta edición.* McGRAW-HILL. https://www.esup.edu.pe/descargas/dep_investigacion/Metodologia%20de%20a%20investigaci%C3%B3n%205ta%20Edici%C3%B3n.pdf
- Huaracha, O. (2013). *Influencia del uso del blog en la producción de textos en los estudiantes de 4° “B” de Educación Secundaria de la I.E. “Bernardo Tambohuacso” de Pisac, 2013* [Tesis de segunda especialidad, Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa]. <http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/UNSA/3585>
- Huerta, S. (2010). Coherencia y cohesión. *Revista Herencia. Estudios literarios, lingüísticos, pedagógicos y creaciones artísticas*, 2(2), 76–78. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3401183>
- Instituto Politécnico Nacional (2008). Web 2.0: ¿tecnología para educar? *Innovación Educativa*, 8(45), 78–86. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=179420818005>
- Jiguan, B. (2012). *El blog como la herramienta para la enseñanza-aprendizaje en el Curso de Comunicación Oral y Escrita del ITC* [Tesis de Licenciatura, Universidad de San Carlos de Guatemala]. http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/16/16_0995.pdf
- Kanobi, B. (2018). *Cómo encontrar un título para tu ensayo.* *Geniolandia*. <https://www.geniolandia.com/13115210/como-escribir-una-introduccion-para-un-ensayo-argumentativo>

- López, M.L., Huerta, J.C., Ibarra, J.A. y Almazán, K. (2014). *Manual básico para la escritura de ensayos, 1era ed.* Fundación SM México. http://ideamex.com.mx/sites/default/files/pdf/manual_basico_para_escritura.pdf
- Loureda, O. (2003). *Introducción a la tipología textual.* Arco/Libros <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6597967>
- Martín, C. (2018). *Guía sobre el uso educativo de los blogs.* Universidad Politécnica de Madrid. http://oa.upm.es/57137/1/GUIA_USO_EDUCATIVO_BLOGS.pdf
- Martín, E., Arjonilla, A., Atienza, E., Castro, M., Cortés, M., González, V., Inglés, M., Iruela, A., Lahuerta, J., López, C. Montmany, B., Pueyo, S., Puig, F., Sánchez, N., Torner, S., Vañó, A. y Wesenaar, D. (2008). *Diccionario de términos clave de ELE.* Recuperado de: https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/indice.htm
- Martínez, A. y Hermsilla, J. (2011). El blog como herramienta didáctica en el espacio europeo de Educación Superior. *Pixel-bit. Revista de Medios y Educación*, (38), 165–175. <https://core.ac.uk/download/pdf/51386339.pdf>
- Martínez, F. (2010). Herramientas de la web 2.0 para el aprendizaje 2.0. *Revista de Artes y Humanidades UNICA*, 11(3), 174-190. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=170121969008>
- Martínez, L. y Solano, E. (2010). *Blogs, bloggers, blogósfera. Una revisión multidisciplinaria. Experimentación académica con blogs.* Universidad Iberoamericana, 125–131. Recuperado de: <https://ibero.mx/web/filesd/publicaciones/blogs-enero2010.pdf>
- Medina, I. y Arnao, M. (2013). Coherencia y cohesión en el discurso escrito de estudiantes universitarios. *UCV HACER. Revista de investigación y cultura*, 2(1), 44-57. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=521752180007>

- Mejía, G. y Gómez, R. (2017). Internet como herramienta didáctica en la formación académica en alumnos de nivel superior. *Revista Iberoamericana de Ciencias Sociales y Humanísticas*, 6(11). <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=503954319010>
- Mendoza, G. (2013). *Lectura crítica y el nivel de redacción del ensayo argumentativo de las estudiantes de quinto año de la I.E. "Santísima Niña María" de Tacna* [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann]. <http://repositorio.unjbg.edu.pe/handle/UNJBG/2774>
- Mendoza, V. & Jaramillo, S. (2006). Guía para la elaboración de ensayos de investigación (ensayo de un ensayo). *Revista del Centro de Investigación. Universidad la Salle*, 7 (26), 63–79. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=34202605>
- Merino, A. (2013). Como escribir documentos científicos. *Salud en Tabasco*, 19 (3), 105–107. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=48730715007>
- Ministerio de Educación (2016). *Programa Curricular de Educación Secundaria*. Minedu. <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-secundaria.pdf>
- Ministerio de Educación (2016) *¿Qué logran nuestros estudiantes en Escritura? ECE 2015*. Minedu. <http://umc.minedu.gob.pe/wp-content/uploads/2016/03/Informe-para-el-docente-sec.-Escritura-ECE-2015.pdf>
- Ministerio de Educación (2018) *¿Qué logran nuestros estudiantes en Escritura? Evaluación muestral 2018*. Minedu. http://umc.minedu.gob.pe/wp-content/uploads/2019/07/Docente-_2Sec.-Escritura.pdf
- Mogollón, O. (2018). *El uso de la herramienta tecnológica "blog" y su influencia en el nivel de producción de textos de los estudiantes de la Institución Educativa La*

Ceiba – Colombia, en el año 2014 [Tesis de maestría, Universidad Norbert Wiener]. <http://repositorio.uwiener.edu.pe/handle/123456789/2381>

- Núñez, J. (2018). *Producción de textos académicos, 3era ed.* Letrasjoven editores
- Ñaupas, H., Valdivia, M., Palacios, J. y Romero, H. (2018). *Metodología de la investigación cuantitativa-cualitativa y redacción de tesis, 5ª ed.* Ediciones de la U
- Obaya, A. y Vargas, M. (2009). El uso del ensayo argumentativo en educación de las ciencias. *ContactoS* (74), 19–20. <http://www2.izt.uam.mx/newpage/contactos/anterior/n74ne/ensayo.pdf>
- Orihuela (2006). *La revolución de los blogs.* La esfera de los libros. https://dadun.unav.edu/bitstream/10171/41323/1/LaRevolucionDeLosBlogs_Orihuela_2006.pdf
- Ortega, E. (2018). *El blog educativo y su incidencia en la producción de textos narrativos en estudiantes de sexto grado de primaria de una institución educativa 2017* [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. <http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/13863?locale-attribute=en>
- Palma, C. & Piñeiro, M. (2009). La implementación del blog en la Educación Superior: el caso del curso de tecnología educativa y recursos para el aprendizaje. *InterSedes: Revista de las sedes regionales*, X (18), 142 – 153. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=66618385005>
- Parodi, G. (2000). La evaluación de la producción de textos escritos argumentativos: una alternativa cognitiva/ discursiva. *Revista signos*, 33(47), 151–166. <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-09342000000100012>

- Pedrosa, I. Suárez, J. y García, E. (2014). Evidencias sobre la Validez de Contenido: Avances Teóricos y Métodos para su Estimación. *Acción Psicológica*, 10(2) 3–20. <http://scielo.isciii.es/pdf/acp/v10n2/02monografico2.pdf>
- Pellicer, A. (2015). *Lectura y redacción del ensayo argumentativo*. COPEEMS. http://prepajocotepec.sems.udg.mx/sites/default/files/lectura_y_redaccion_del_ensayo_argumentativo_pellicer_0.pdf
- Pérez, M. (2002). *Elementos básicos del ensayo argumentativo*. http://sgpwe.izt.uam.mx/files/users/uami/sppc/Elementos_Basicos_del_Ensayo_Argumentativo.pdf
- Real Academia Española (2019). *Diccionario de la Lengua Española*. <https://dle.rae.es/?id=3YDnmTq>
- Real Academia Española (1999). *Ortografía de la Lengua Española*. <http://lya.fciencias.unam.mx/gfgf/ga20111/material/Ortografia.pdf>
- Romero, B. (2018, marzo 27) *¿Qué es un blog y para qué sirve?* Mail Relay. <https://blog.mailrelay.com/es/2018/03/27/que-es-un-blog#>
- Ruiz, M. & Abella, V. (2011). Creación de un blog educativo como herramienta Tic e instrumento TAC en el ámbito universitario. *Teoría de la Educación. Educación y cultura en la Sociedad de la Información*, 12(4), 53–70. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=201022649005>
- Supo, J. (2011). *Seminarios de Investigación Científica*. Academia. https://www.academia.edu/7573753/Seminarios_de_Investigaci%C3%B3n_Cient%C3%ADfica
- Tesouro, M. y Puiggalí, J. (2004). Evolución y utilización de internet en la educación. *Pixel-bit*, (24), 59–67. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=36802404>

- Tigros, L. (2012) *¿Ensayamos? Manual de Redacción de ensayos*. Editorial Universidad del Rosario.
- Tinajero, E. (2006). Internet y computadoras en educación: una visión sociocultural. *Apertura*, 6(4), 90–105. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=68800408>
- Van Dijk, T, (1992). *La ciencia del texto*, 3° ed. Paidós
- Vergara, E. (2015). *La construcción cooperativa de textos académicos en el edublog grupal de los estudiantes del curso de Lengua de una universidad privada de Lima Metropolitana* [Tesis de Maestría, Pontificia Universidad Católica del Perú]. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=68800408>
- Villalobos, E. (2015). Uso del blog educativo en procesos de aprendizaje de Educación Ambiental. *Revista de investigación*, 39(85), 115–137. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=376143541007>

ANEXOS

Anexo 1. Protocolo instrumental

Anexo 2. Ficha de evaluación y apreciación individual

Anexo 3. Operacionalización de variables

Anexo 4. Matriz de consistencia

Anexo 5. Constancia de aplicación de tesis

Anexo 6. Horario de aplicación en el campo

Anexo 7. Manual de aplicación del blog para la producción de ensayos argumentativos

Anexo 8. Base de resultados del pre test

Anexo 9. Base de resultados del pos test

Anexo 10. Registro de evaluación de cuarto y quinto de secundaria

Anexo 11. Base de datos de la ficha de evaluación y apreciación individual

Anexo 12. Nómina de estudiantes de cuarto y quinto grado matriculados en el año 2019

Anexo 13. Evidencias del trabajo de campo

ANEXO 1. PROTOCOLO INSTRUMENTAL

I. INFORMACIÓN GENERAL

1.1. Título de la investigación

Aplicación del blog como herramienta didáctica en la producción de ensayos argumentativos en estudiantes de cuarto y quinto grado de secundaria de la I.E.P. “El Shaddai” de Tacna, 2019.

1.2. Investigador

Gilber Chura Quispe

II. INSTRUMENTACIÓN

2.1. Variable a medir

a. Denominación

Ensayo argumentativo. Es un texto de índole académico, donde el autor, a través de argumentos sólidos y convincentes, defiende su postura (tesis) sobre un determinado tema, producto de un proceso de investigación y reflexión.

b. Indicadores

Indicadores de la dimensión “Estructura”

- ✓ Título
- ✓ Introducción (tesis)
- ✓ Desarrollo
- ✓ Conclusión
- ✓ Referencias bibliográficas

Indicadores de la dimensión “Propiedades del texto”

- ✓ Coherencia
- ✓ Mecanismos de cohesión

Indicadores de la dimensión “Registro lingüístico”

- ✓ Léxico
- ✓ Ortografía
- ✓ Sintaxis

2.2. Denominación del instrumento

Rúbrica de evaluación de ensayos argumentativos

2.3. Autor (a)

Gilber Chura Quispe

2.4. Objetivo del instrumento

Determinar el nivel de producción de ensayos argumentativos de los estudiantes de cuarto y quinto grado de secundaria de la I.E.P. “El Shaddai” de Tacna en el año 2019, antes y después de la aplicación del blog como herramienta didáctica.

2.5. Matriz instrumental

(Adjunto en la siguiente página)

Dimensiones	Indicadores del ensayo argumentativo	Valoración			
		Deficiente (0)	Regular (1)	Bien (2)	Excelente (3)
	Enunciados				
Estructura	Título	El título no es claro ni preciso, no refleja el tema que aborda.	El título es ligeramente claro y preciso, refleja sutilmente el tema .	El título es medianamente claro y preciso, refleja el tema que aborda.	El título es claro y preciso, refleja el tema que aborda.
	Introducción	El párrafo no presenta correctamente ninguno de los tres elementos: contextualización, tesis y mapeo, no recurre a un tipo de introducción adecuado.	El párrafo presenta correctamente al menos uno de los tres elementos: contextualización, tesis y mapeo, recurre a un tipo de introducción ligeramente adecuado.	El párrafo presenta correctamente dos de los tres elementos: contextualización, tesis y mapeo, recurre a un tipo de introducción suficientemente adecuado.	El párrafo presenta correctamente los tres elementos: contextualización, tesis y mapeo, recurre a un tipo de introducción muy adecuado.
	Desarrollo	La postura no está bien sustentada, no presenta argumentos basados en evidencias (citas, ejemplos, definiciones, datos estadísticos, etc.) y carece de contraargumentos.	La postura es ligeramente sustentada, presenta al menos un argumento basado en evidencias (citas, ejemplos, definiciones, datos estadísticos, etc.) y un contraargumento ligeramente fundamentado.	La postura está suficientemente sustentada, presenta al menos dos argumentos basados en evidencias (citas, ejemplos, definiciones, datos estadísticos, etc.) y al menos un contraargumento bien fundamentado.	La postura está correctamente sustentada, presenta más de dos argumentos basados en evidencias (citas, ejemplos, definiciones, datos estadísticos, etc.) y mínimo un contraargumento muy bien fundamentado.

	Conclusión	No presenta la tesis detallada ni parafraseada, no sintetiza los argumentos más relevantes y carece de reflexión final.	Presenta la tesis ligeramente detallada y parafraseada, sintetiza pocos argumentos relevantes y promueve una reflexión final endeble.	Presenta la tesis parcialmente detallada y parafraseada, sintetiza algunos argumentos relevantes y promueve parcialmente una reflexión final.	Presenta la tesis de correctamente detallada y parafraseada, sintetiza los argumentos más relevantes y promueve una reflexión final.
	Referencias bibliográficas	No presenta las referencias bibliográficas.	Presenta ligeramente ordenada y correcta algunas referencias bibliográficas consultadas para el ensayo.	Presenta suficientemente ordenada y correcta la mayoría de las referencias bibliográficas consultadas para el ensayo.	Presenta de forma ordenada y correcta todas las referencias bibliográficas consultadas para el ensayo.
Total parcial		0 puntos	5 puntos	10 puntos	15 puntos
Propiedades del texto	Coherencia	Carece de unidad temática y presenta contradicciones, no se distingue la información relevante.	Mantiene la unidad temática ligeramente organizada, pero sin contradicciones, la información relevante se distingue ligeramente.	Mantiene la unidad temática parcialmente organizada y sin contradicciones, la información relevante se distingue parcialmente.	Mantiene la unidad temática de forma organizada y sin contradicciones, la información relevante se distingue totalmente.
		No utiliza o utiliza de forma inadecuada la mayoría los conectores, referencias textuales (endofóricas y	Utiliza pocas veces de forma adecuada los conectores, referencias textuales (endofóricas y exofóricas) y signos de	Utiliza casi siempre de forma adecuada los conectores, referencias textuales (endofóricas y exofóricas) y signos de	Utiliza siempre de forma adecuada los conectores, referencias textuales (endofóricas y

	Mecanismos de cohesión	exofóricas) y los signos de puntuación en el texto.	puntuación en algunas partes del texto.	puntuación en la mayor parte del texto.	exofóricas) y signos de puntuación en todo el texto.
Total parcial		0 puntos	2 puntos	4 puntos	6 puntos
Registro lingüístico	Léxico	Utiliza un vocabulario muy poco variado, inapropiado al nivel y al tema, presenta mucha redundancia textual.	Utiliza un vocabulario poco variado, inferior al nivel apropiado, pero acorde al tema, presenta poca redundancia textual.	Utiliza un vocabulario suficientemente variado, apropiado al nivel y acorde al tema, casi no presenta redundancia textual.	Utiliza un vocabulario variado, apropiado al nivel y acorde al tema; evita la redundancia textual.
	Ortografía	El texto presenta más de 10 errores de tildación y grafías.	El texto presenta entre 6 y 10 errores de tildación y grafías.	El texto presenta entre 1 y 5 errores de tildación y grafías.	El texto no presenta errores de tildación ni grafías.
	Sintaxis	Los enunciados presentan una estructura incorrecta (sujeto, predicado y complemento) y carecen de claridad.	Los enunciados están ligeramente bien estructurados (sujeto, predicado y complemento) y se presentan con muy poca claridad.	Los enunciados están bien estructurados (sujeto, predicado y complemento) y se presentan con regular claridad.	Los enunciados están correctamente estructurados (sujeto, predicado y complemento) y se presentan con claridad.
Total parcial		0 puntos	3 puntos	6 puntos	8 puntos
TOTAL FINAL		0 puntos	10 puntos	20 puntos	30 puntos

2.6. Instrumento

“Rúbrica para evaluar ensayos argumentativos”

Nombre del estudiante: _____

Título del texto : _____

Grado : _____ Fecha: _____ Valoración final: _____

Indicadores	Deficiente (0)	Regular (1)	Bien (2)	Excelente (3)	Puntuación
Título	El título no es claro ni preciso, no refleja el tema que aborda.	El título es ligeramente claro y preciso, refleja sutilmente el tema .	El título es medianamente claro y preciso, refleja el tema que aborda.	El título es claro y preciso, refleja el tema que aborda.	
Introducción	El párrafo no presenta correctamente ninguno de los tres elementos: contextualización, tesis y mapeo, no recurre a un tipo de introducción adecuado.	El párrafo presenta correctamente al menos uno de los tres elementos: contextualización, tesis y mapeo, recurre a un tipo de introducción ligeramente adecuado.	El párrafo presenta correctamente dos de los tres elementos: contextualización, tesis y mapeo, recurre a un tipo de introducción suficientemente adecuado.	El párrafo presenta correctamente los tres elementos: contextualización, tesis y mapeo, recurre a un tipo de introducción muy adecuado.	
	La postura no está bien sustentada, no presenta argumentos basados en	La postura es ligeramente sustentada, presenta al menos un argumento	La postura está suficientemente sustentada, presenta al menos dos argumentos	La postura está correctamente sustentada, presenta más de dos argumentos basados en	

Desarrollo	evidencias (citas, ejemplos, definiciones, datos estadísticos, etc.) y carece de contraargumentos.	basado en evidencias (citas, ejemplos, definiciones, datos estadísticos, etc.) y un contraargumento ligeramente fundamentado.	basados en evidencias (citas, ejemplos, definiciones, datos estadísticos, etc.) y al menos un contraargumento bien fundamentado.	evidencias (citas, ejemplos, definiciones, datos estadísticos, etc.) y mínimo un contraargumento muy bien fundamentado.	
Conclusión	No presenta la tesis detallada ni parafraseada, no sintetiza los argumentos más relevantes y carece de reflexión final.	Presenta la tesis ligeramente detallada y parafraseada, sintetiza pocos argumentos relevantes y promueve una reflexión final endeble.	Presenta la tesis parcialmente detallada y parafraseada, sintetiza algunos argumentos relevantes y promueve parcialmente una reflexión final.	Presenta la tesis de correctamente detallada y parafraseada, sintetiza los argumentos más relevantes y promueve una reflexión final.	
Referencias bibliográficas	No presenta las referencias bibliográficas.	Presenta ligeramente ordenada y correcta algunas referencias bibliográficas consultadas para el ensayo.	Presenta suficientemente ordenada y correcta la mayoría de las referencias bibliográficas consultadas para el ensayo.	Presenta de forma ordenada y correcta todas las referencias bibliográficas consultadas para el ensayo.	
Coherencia	Carece de unidad temática y presenta contradicciones, no se distingue la información relevante.	Mantiene la unidad temática ligeramente organizada, pero sin contradicciones, la información relevante se distingue ligeramente.	Mantiene la unidad temática parcialmente organizada y sin contradicciones, la información relevante se distingue parcialmente.	Mantiene la unidad temática de forma organizada y sin contradicciones, la información relevante se distingue totalmente.	

Mecanismos de cohesión	No utiliza o utiliza de forma inadecuada la mayoría los conectores, referencias textuales (endofóricas y exofóricas) y los signos de puntuación en el texto.	Utiliza pocas veces de forma adecuada los conectores, referencias textuales (endofóricas y exofóricas) y signos de puntuación en algunas partes del texto.	Utiliza casi siempre de forma adecuada los conectores, referencias textuales (endofóricas y exofóricas) y signos de puntuación en la mayor parte del texto.	Utiliza siempre de forma adecuada los conectores, referencias textuales (endofóricas y exofóricas) y signos de puntuación en todo el texto.	
Léxico	Utiliza un vocabulario muy poco variado, inapropiado al nivel y al tema, presenta mucha redundancia textual.	Utiliza un vocabulario poco variado, inferior al nivel apropiado, pero acorde al tema, presenta poca redundancia textual.	Utiliza un vocabulario suficientemente variado, apropiado al nivel y acorde al tema, casi no presenta redundancia textual.	Utiliza un vocabulario variado, apropiado al nivel y acorde al tema; evita la redundancia textual.	
Ortografía	El texto presenta más de 10 errores de tildación y grafías.	El texto presenta entre 6 y 10 errores de tildación y grafías.	El texto presenta entre 1 y 5 errores de tildación y grafías.	El texto no presenta errores de tildación ni grafías.	
Sintaxis	Los enunciados presentan una estructura incorrecta (sujeto, predicado y complemento) y carecen de claridad.	Los enunciados están ligeramente bien estructurados (sujeto, predicado y complemento) y se presentan con muy poca claridad.	Los enunciados están bien estructurados (sujeto, predicado y complemento) y se presentan con regular claridad.	Los enunciados están correctamente estructurados (sujeto, predicado y complemento) y se presentan con claridad.	

2.7. Escala de valoración

Nivel de producción de ensayos argumentativos	Rangos
Inicio	0 a 10
Proceso	11 a 20
Satisfactorio	21 a 30

Descripción

Nivel inicio. Los estudiantes, en este nivel, presentan dificultades en la estructuración de los ensayos argumentativos, existe ligeros desvíos del sentido global (coherencia), utilizan muy poco o no utilizan mecanismos de cohesión y presentan problemas en el uso del lenguaje estándar.



Nivel proceso. Los estudiantes, en este nivel, producen ensayos argumentativos con pocos errores en la estructura del texto, mantienen el sentido global (coherencia), utilizan algunos mecanismos de cohesión y respetan el lenguaje estándar.

Nivel satisfactorio. Los estudiantes, en este nivel, producen ensayos argumentativos respetando la estructura del tipo de texto, con sentido global (coherencia), haciendo uso de diversos mecanismos de cohesión y respetando el lenguaje estándar.

2.8. Validez

La validez se hallará a través del juicio de expertos, tomando en consideración la opinión de 5 especialistas.

Experto 1

	UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA Escuela de Posgrado Centro de Investigación Formato de Validación por expertos		
Codificación CEIN IVE - 001	Versión 00	Vigencia 2015	Páginas 02

INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN



I. DATOS GENERALES:

- 1.1. Apellidos y nombres del informante (Experto): *Fernández Vizcarra, Luis Alfredo*
 1.2. Grado Académico: *Maestro en Ciencias*
 1.3. Profesión: *Ingeniero de Sistemas*
 1.4. Institución donde labora: *Universidad Privada de Tacna*
 1.5. Cargo que desempeña: *Coordinador Unidad de Investigación*
 1.6. Denominación del Instrumento:
"Rubrica para evaluar ensayos argumentativos"
 1.7. Autor del instrumento: *Lic. Gilber Chuza Quipe*
 1.8. Programa de postgrado: *Maestría en Docencia Universitaria y Gestión Educativa*

II. VALIDACIÓN

INDICADORES DE EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO	CRITERIOS Sobre los ítems del instrumento	Muy Malo	Mal	Regular	Bueno	Muy Bueno
		1	2	3	4	5
1. CLARIDAD	Están formulados con lenguaje apropiado que facilita su comprensión					X
2. OBJETIVIDAD	Están expresados en conductas observables, medibles					X
3. CONSISTENCIA	Existe una organización lógica en los contenidos y relación con la teoría				X	
4. COHERENCIA	Existe relación de los contenidos con los indicadores de la variable					X
5. PERTINENCIA	Las categorías de respuestas y sus valores son apropiados					X
6. SUFICIENCIA	Son suficientes la cantidad y calidad de ítems presentados en el instrumento				X	
SUMATORIA PARCIAL					8	20
SUMATORIA TOTAL					28	

1

	UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA Escuela de Posgrado Centro de Investigación Formato de Validación por expertos		
Codificación CEIN fve - 001	Versión 00	Vigencia 2015	Páginas 02

III. RESULTADOS DE LA VALIDACIÓN

- 3.1. Valoración total cuantitativa: 28
- 3.2. Opinión: FAVORABLE DEBE MEJORAR
 NO FAVORABLE
- 3.3. Observaciones: Es conforme.
- _____
- _____
- _____



2

Tacna, *noviembre del 2019*



 Firma

Experto 2

	UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA Escuela de Posgrado Centro de Investigación Formato de Validación por expertos		
Codificación CEIN fve - 001	Versión 00	Vigencia 2015	Páginas 02

INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN



I. DATOS GENERALES:

- 1.1. Apellidos y nombres del informante (Experto): Edith Cristina Salamanca Chura
 1.2. Grado Académico: Doctora en Educación
 1.3. Profesión: Licenciada en Educación
 1.4. Institución donde labora: UNJBG
 1.5. Cargo que desempeña: Docente
 1.6. Denominación del Instrumento:
Rúbrica para evaluar ensayos argumentativos
 1.7. Autor del instrumento: Gilber Chura Quispe
 1.8. Programa de postgrado: Maestría en docencia universitaria y gestión educativa

II. VALIDACIÓN

1

INDICADORES DE EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO	CRITERIOS	Muy Malo	Malo	Regular	Bueno	Muy Bueno
		1	2	3	4	5
1. CLARIDAD	Están formulados con lenguaje apropiado que facilita su comprensión				X	
2. OBJETIVIDAD	Están expresados en conductas observables, medibles				X	
3. CONSISTENCIA	Existe una organización lógica en los contenidos y relación con la teoría				X	
4. COHERENCIA	Existe relación de los contenidos con los indicadores de la variable				X	
5. PERTINENCIA	Las categorías de respuestas y sus valores son apropiados				X	
6. SUFICIENCIA	Son suficientes la cantidad y calidad de ítems presentados en el instrumento				X	
SUMATORIA PARCIAL					24	
SUMATORIA TOTAL					24	

	UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA Escuela de Posgrado Centro de Investigación Formato de Validación por expertos		
Codificación CEIN fve - 001	Versión 00	Vigencia 2015	Páginas 02

III. RESULTADOS DE LA VALIDACIÓN

- 3.1. Valoración total cuantitativa: 24
- 3.2. Opinión: FAVORABLE _____ DEBE MEJORAR _____
 NO FAVORABLE _____
- 3.3. Observaciones: _____
Revisar y mejorar la sintaxis y léxico
de los descriptores de la rúbrica



2

Tacna, 15 de diciembre del 2019



Firma

Experto 3

	UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA Escuela de Postgrado Centro de Investigación Formato de Validación por expertos		
Codificación CEIN IVE - 001	Versión 00	Vigencia 2015	Páginas 02

INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN



I. DATOS GENERALES:

- 1.1. Apellidos y nombres del informante (Experto): *Torres Calisaya, Teresa Judith*
- 1.2. Grado Académico: *Magister en Literatura Lengua y Letras y Medicina*
- 1.3. Profesión: *Docente en Educación Lengua y Literatura*
- 1.4. Institución donde labora: *Universidad Nacional Jorge Basadre Grobmana*
- 1.5. Cargo que desempeña: *Docente de la Escuela de Educación*
- 1.6. Denominación del Instrumento:
Herramienta para evaluar ensayos argumentativos
- 1.7. Autor del instrumento: *Gilber Chura Quispe*
- 1.8. Programa de postgrado: *Maestría en Docencia Universitaria y Gestión Educativa*

II. VALIDACIÓN

1

INDICADORES DE EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO	CRITERIOS Sobre los ítems del instrumento	Muy Malo	Malo	Regular	Bueno	Muy Bueno
		1	2	3	4	5
1. CLARIDAD	Están formulados con lenguaje apropiado que facilita su comprensión				✓	
2. OBJETIVIDAD	Están expresados en conductas observables, medibles					✓
3. CONSISTENCIA	Existe una organización lógica en los contenidos y relación con la teoría				✓	
4. COHERENCIA	Existe relación de los contenidos con los indicadores de la variable				✓	
5. PERTINENCIA	Las categorías de respuestas y sus valores son apropiados					✓
6. SUFICIENCIA	Son suficientes la cantidad y calidad de ítems presentados en el instrumento				✓	
SUMATORIA PARCIAL					16	10
SUMATORIA TOTAL						26

	UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA Escuela de Posgrado Centro de Investigación Formato de Validación por expertos		
Codificación CEIN fve - 001	Versión 00	Vigencia 2015	Páginas 02

III. RESULTADOS DE LA VALIDACIÓN



- 3.1. Valoración total cuantitativa: 26
- 3.2. Opinión: FAVORABLE DEBE MEJORAR
NO FAVORABLE
- 3.3. Observaciones: _____

2

Tacna, 16 de diciembre del 2019


Firma

Experto 4

	UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA Escuela de Posgrado Centro de Investigación Formato de Validación por expertos		
Codificación CEIN N° - 001	Versión 00	Vigencia 2015	Páginas 02

INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN



I. DATOS GENERALES:

- 1.1. Apellidos y nombres del informante (Experto): Esmila Silvia Gamez Quintanilla
- 1.2. Grado Académico: Magister en Administración de la Educación
- 1.3. Profesión: Licenciada en Educación
- 1.4. Institución donde labora: UNOJG (Universidad Nacional Jorge Basadre G.)
- 1.5. Cargo que desempeña: Docente
- 1.6. Denominación del Instrumento:
Rúbrica para evaluar ensayos argumentativos
- 1.7. Autor del instrumento: Silber Chura Quispe
- 1.8. Programa de postgrado: Maestría en Docencia Universitaria y Gestión Educativa

II. VALIDACIÓN

1

INDICADORES DE EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO	CRITERIOS Sobre los ítems del instrumento	Muy Malo	Mal	Regular	Bueno	Muy Bueno
		1	2	3	4	5
1. CLARIDAD	Están formulados con lenguaje apropiado que facilita su comprensión					X
2. OBJETIVIDAD	Están expresados en conductas observables, medibles					X
3. CONSISTENCIA	Existe una organización lógica en los contenidos y relación con la teoría					X
4. COHERENCIA	Existe relación de los contenidos con los indicadores de la variable					X
5. PERTINENCIA	Las categorías de respuestas y sus valores son apropiados					X
6. SUFICIENCIA	Son suficientes la cantidad y calidad de ítems presentados en el instrumento					X
SUMATORIA PARCIAL						30
SUMATORIA TOTAL						30

	UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA Escuela de Posgrado Centro de Investigación Formato de Validación por expertos		
Codificación CEIN fve - 001	Versión 00	Vigencia 2015	Páginas 02

III. RESULTADOS DE LA VALIDACIÓN

- 3.1. Valoración total cuantitativa: 30
- 3.2. Opinión: FAVORABLE DEBE MEJORAR _____
NO FAVORABLE _____
- 3.3. Observaciones: _____



2

Tacna, 30 de diciembre del 2019



Firma

Experto 5

	UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA Escuela de Posgrado Centro de Investigación Formato de Validación por expertos		
Codificación CEIN fve - 001	Versión 00	Vigencia 2015	Páginas 02

INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN



I. DATOS GENERALES:

- 1.1. Apellidos y nombres del informante (Experto): Huamán Castro, Milagros Cecilia
- 1.2. Grado Académico: Doctora en Educación
- 1.3. Profesión: Docente
- 1.4. Institución donde labora: Universidad de San Martín de Porres y Universidad Privada de Tacna (ESPG)
- 1.5. Cargo que desempeña: Docente investigador
- 1.6. Denominación del Instrumento: "Rúbrica para evaluar ensayos argumentativos"
- 1.7. Autor del instrumento: Gilber Chura Quispe
- 1.8. Programa de postgrado: Maestría en Docencia Universitaria y Gestión Educativa

II. VALIDACIÓN

1

INDICADORES DE EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO	CRITERIOS Sobre los ítems del instrumento	Muy Malo	Malo	Regular	Bueno	Muy Bueno
		1	2	3	4	5
1. CLARIDAD	Están formulados con lenguaje apropiado que facilita su comprensión					x
2. OBJETIVIDAD	Están expresados en conductas observables, medibles					x
3. CONSISTENCIA	Existe una organización lógica en los contenidos y relación con la teoría					x
4. COHERENCIA	Existe relación de los contenidos con los indicadores de la variable					x
5. PERTINENCIA	Las categorías de respuestas y sus valores son apropiados					x
6. SUFICIENCIA	Son suficientes la cantidad y calidad de ítems presentados en el instrumento					x
SUMATORIA PARCIAL						30
SUMATORIA TOTAL		30				

	UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA Escuela de Posgrado Centro de Investigación Formato de Validación por expertos		
Codificación CEIN fve - 001	Versión 00	Vigencia 2015	Páginas 02

III. RESULTADOS DE LA VALIDACIÓN

3.1. Valoración total cuantitativa 30

3.2. Opinión: FAVORABLE _____ x _____ DEBE MEJORAR _____
 NO FAVORABLE _____

3.3. Observaciones: _____

Tacna, 30 de diciembre del 2019



 Firma

Validez del juicio de expertos

Tabla 25

Resumen de resultados de juicio de expertos

Criterios	Expertos					Total
	Exp. 1	Exp. 2	Exp. 3	Exp. 4	Exp. 5	
Claridad	5	4	4	5	5	23
Objetividad	5	4	5	5	5	24
Consistencia	4	4	4	5	5	22
Coherencia	5	4	4	5	5	23
Pertinencia	5	4	5	5	5	24
Suficiencia	4	4	4	5	5	22
TOTAL	28	24	26	30	30	138

Fuente: Elaboración del investigador basado en el informe de opinión de expertos

Para determinar la validez del instrumento se emplea el Coeficiente de Validez de Contenido (CVC) de Hernández-Nieto. Este permite valorar el grado de acuerdo a los expertos, ya que el autor recomienda valorar entre 3 y 5 expertos, además se aplica con escala tipo Likert de 5 alternativas a cada ítem y al instrumento general –caso del presente trabajo– donde se calcula la media obtenida (Pedrosa, Suárez y García, 2014)

Fórmula empleada:

$$CVC_{tc} = \frac{Mx}{Vmx} - Pe = \frac{Mx}{Vmx} - \left(\frac{1}{J}\right)^J$$

CVC_{tc}: Coeficiente de Validez de Contenido Total Corregido

Mx: Promedio

Vmx: Valor máximo

Pe: Probabilidad de error

J: Número de jueces o expertos

$$CVC_{tc} = \frac{Mx}{Vmx} - Pe = \left(\frac{1}{J}\right)^J$$

$$CVC_{tc} = \frac{4.6}{30} - Pe = \left(\frac{1}{5}\right)^5$$

$$CVC_{tc} = 0,92 - Pe = 0,00032$$

$$CVC_{tc} = 0,91968$$

Tabla 26

Interpretación y valor del Coeficiente de la Validez de Contenido

Interpretación	Valor del CVC
Validez y concordancia inaceptables	Menor que 0,60
Validez y concordancia deficientes	Igual o mayor que 0,60 y menor que o igual que 0,70
Validez y concordancia aceptables	Mayor o igual que 0,71 y menor o igual que 0,80
Validez y concordancia buenas	Mayor o igual que 0,81 y menor o igual que 0,90
Validez y concordancia excelentes	Mayor que 0,90

Fuente: Hernández Nieto (2002) citado por Pedroza et al. (2014)

El Coeficiente de Validez de Contenido obtenido mediante el juicio de expertos es de 0,91968 y de acuerdo con la tabla 26 resulta mayor a 0,90. Por lo tanto, se concluye que la rúbrica presenta validez y concordancia excelentes.

ANEXO 2. FICHA DE EVALUACIÓN Y APRECIACIÓN INDIVIDUAL

“Ficha de evaluación y apreciación individual”

Finalidad:

La presente ficha de evaluación y apreciación individual tiene por objetivo conocer tu interés con respecto al uso del blog como herramienta didáctica para el aprendizaje de la producción de ensayos argumentativos.

Indicaciones:

Marca con un aspa (X) la alternativa correcta, de acuerdo a tu criterio personal.

Interrogantes	SI	NO	No estoy seguro
¿Consideras que tus conocimientos sobre el blog han mejorado con la práctica?			
¿Consideras que las actividades realizadas con esta herramienta fueron pertinentes?			
¿Crees que los ensayos argumentativos son más sencillos de redactar utilizando el blog?			
¿Has podido intercambiar posturas y promover debates con tus compañeros a través de la herramienta blog?			
¿Te has sentido más motivado en realizar las actividades con esta metodología?			
¿Crees que utilizar herramientas virtuales permiten un mejor aprendizaje de la escritura?			
¿Recomendarías el uso del blog como herramienta didáctica a más docentes?			

Validación de la “Ficha de evaluación y apreciación individual”

Se utilizó el alfa de Cronbach que consiste en determinar mediante procedimientos matemáticos, los coeficientes que varían de 0 a 1.

$$\alpha = \frac{K}{K-1} \left[1 - \frac{\sum vi}{Vt} \right]$$

α = Alfa

K = Número de ítems

V_i = Varianza de cada ítem

V_t = Varianza total

Tabla 27

Magnitud y rango del alfa de Cronbach

Magnitud	Rango
Muy alta	0,81 a 1,00
Alta	0,61 a 0,80
Moderada	0,41 a 0,60
Baja	0,21 a 0,40
Muy baja	0,01 a 0,20

Fuente: Elaboración propia basado en alfa de Cronbach

Tabla 28

Confiabilidad de la ficha de evaluación y apreciación individual

Estadísticas de fiabilidad		
Alfa de Cronbach	Alfa de Cronbach basada en elementos estandarizados	N de elementos
,849	,864	7

Fuente: Software estadístico SPSS

En la tabla 28, se observa que el instrumento presenta un puntaje de 0,849, lo cual representa un nivel de fiabilidad muy alto, de acuerdo al rango en que se encuentra.

ANEXO 3. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

Tabla 29

Operacionalización de variables

Variable	Definición conceptual	Dimensión	Indicadores	Ítems	Escala de medición
Variable independiente: El blog	El blog El blog es un sitio web donde los estudiantes publican y comparten información, opiniones o pensamientos mediante el uso de entradas y comentarios.	Capacidades del blog	Personalización del blog		Nominal Si = 1 No = 2
			Gestión de información en el blog		
			Interacción a través del blog		
			Creación de objetos virtuales en el blog		
Variable dependiente: Ensayos argumentativo	El ensayo argumentativo es un escrito académico basado en la opinión personal (tesis) de un autor sobre un determinado tema, producto de un proceso de investigación y reflexión.	Estructura	- Título	Del 1 al 5	Ordinal
			- Introducción (tesis)		
		Propiedades del texto	- Desarrollo	Del 6 al 7	Inicio Proceso Satisfactorio
- Conclusión					
Registro lingüístico			- Referencias bibliográficas	Del 8 al 10	
			- Coherencia		
			- Mecanismos de cohesión		
			- Léxico		
			- Ortografía		
			- Sintaxis		

Fuente: Elaboración del investigador

ANEXO 4. MATRIZ DE CONSISTENCIA

Tabla 30

Matriz de consistencia

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	METODOLOGÍA
1. Problema general ¿La aplicación del blog como herramienta didáctica mejorará el nivel de producción de ensayos argumentativos en estudiantes de cuarto y quinto grado de secundaria de la I.E.P. “El Shaddai” de Tacna en el año 2019?	1. Objetivo general Determinar si la aplicación del blog como herramienta didáctica mejorará el nivel de producción de ensayos argumentativos en estudiantes de cuarto y quinto grado de secundaria de la I.E.P. “El Shaddai” de Tacna en el año 2019.	1. Hipótesis general La aplicación del blog como herramienta didáctica mejora significativamente el nivel de producción de ensayos argumentativos en estudiantes de cuarto y quinto grado de secundaria de la I.E.P. “El Shaddai” de Tacna en el año 2019.	Variable independiente: El blog El blog es un sitio web donde los estudiantes publican y comparten información, opiniones o pensamientos mediante el uso de entradas y comentarios.	Capacidades del blog	Personalización del blog Gestión de información en el blog Interacción a través del blog Creación de objetos virtuales en el blog	Tipo de investigación Investigación aplicada Diseño de la investigación Preexperimental con un solo grupo (pre y post test) G O₁ X O₂
2. Problemas secundarios a) ¿Cuál es el nivel de producción de ensayos argumentativos de los estudiantes de cuarto y	2. Objetivos específicos a) Determinar el nivel de producción de ensayos argumentativos de los estudiantes de	2. Hipótesis específicas a) El nivel de producción de ensayos argumentativos de la mayoría de los estudiantes de cuarto y				

quinto grado de secundaria de la I.E.P. “El Shaddai” de Tacna en el año 2019, antes de la aplicación del blog como herramienta didáctica?	cuarto y quinto grado de secundaria de la I.E.P. “El Shaddai” de Tacna en el año 2019, antes de la aplicación del blog como herramienta didáctica.	quinto grado de secundaria de la I.E.P. “El Shaddai” de Tacna en el año 2019, antes de la aplicación del blog como herramienta didáctica es de inicio.			Ámbito de estudio	
					I.E.P. “El Shaddai” –Tacna	
					Población	
b) ¿Cuál es el nivel de producción de ensayos argumentativos de los estudiantes de cuarto y quinto grado de secundaria de la I.E.P. “El Shaddai” de Tacna en el año 2019, después de la aplicación del blog como herramienta didáctica?	b) Determinar el nivel de producción de ensayos argumentativos de los estudiantes de cuarto y quinto grado de secundaria de la I.E.P. “El Shaddai” de Tacna en el año 2019, después de la aplicación del blog como herramienta didáctica.	b) El nivel de producción de ensayos argumentativos de la mayoría de los estudiantes de cuarto y quinto grado de secundaria de la I.E.P. “El Shaddai” de Tacna en el año 2019, después de la aplicación del blog como herramienta didáctica es de satisfactorio.	Variable dependiente: Ensayos argumentativos	Estructura	Título Introducción (tesis) Desarrollo Conclusión Referencias	53 estudiantes del VII nivel de EBR Muestra 32 estudiantes de cuarto (18) y quinto (14) de secundaria
			El ensayo argumentativo es un escrito académico basado en la opinión personal (tesis) de un autor sobre un determinado tema, producto de	Propiedades del texto	Coherencia Cohesión	Técnicas de recolección de datos ✓ Observación ✓ Encuesta
c) ¿Existe diferencia entre el nivel de producción de ensayos argumentativos de los estudiantes de cuarto y quinto grado de	c) Comparar la diferencia entre el nivel de producción de ensayos argumentativos de los estudiantes de	c) Existe diferencia significativa entre el nivel de producción de ensayos argumentativos de los estudiantes de				

secundaria de la I.E.P. “El Shaddai” de Tacna en el año 2019, antes y después de la aplicación del blog como herramienta didáctica?	cuarto y quinto grado de secundaria de la I.E.P. “El Shaddai” de Tacna en el año 2019, antes y después de la aplicación del blog como herramienta didáctica.	cuarto y quinto grado de secundaria de la I.E.P. “El Shaddai” de Tacna en el año 2019, antes y después de la aplicación del blog como herramienta didáctica.	un proceso de investigación y reflexión.	<hr/> Registro Lingüístico Lenguaje Ortografía Citas textuales	Instrumentos ✓ Rúbrica de evaluación (entrada y salida) ✓ 12 sesiones de clase ✓ Lista de cotejos ✓ Ficha de valoración y apreciación
d) Determinar la aceptación y pertinencia del blog como herramienta didáctica en la producción de ensayos argumentativos.					

Fuente: Elaborado por el investigador

ANEXO 5. CONSTANCIA DE APLICACIÓN DE TESIS

CONSTANCIA

La que suscribe, Lic. Marianella Rosario Macchiavello Morales, DIRECTORA DE LA I.E.P. "EL SHADDAI" de la ciudad de Tacna.

Hace constar:

Que, el señor **GILBER CHURA QUISPE**, identificado con DNI N° 70942270, licenciado en Educación en la Especialidad de Lengua, Literatura y Comunicación Intercultural y docente del área de Comunicación de nuestra Institución Educativa, ha ejecutado el proyecto de tesis titulado "**APLICACIÓN DEL BLOG COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA EN LA PRODUCCIÓN DE ENSAYOS ARGUMENTATIVOS EN ESTUDIANTES DE CUARTO Y QUINTO GRADO DE SECUNDARIA DE LA I.E.P. "EL SHADDAI" DE TACNA, 2019**", cumpliendo de manera eficiente el proceso de aplicación según el cronograma establecido.

El proyecto fue desarrollado con los estudiantes de cuarto y quinto grado de secundaria desde el 8 de noviembre hasta el 18 de diciembre del 2019.

Se expide el presente documento por solicitud escrita del interesado para fines de su Proyecto de Tesis.

Tacna, 03 de enero del 2 020.



c.c. Archivo
MRMM/gcq

I.E.P. "EL SHADDAI"
Marianella R. Macchiavello
LIC. MARIANELLA R. MACCHIAVELLO MORALES
DIRECTORA

ANEXO 6. HORARIO DE APLICACIÓN EN EL CAMPO

N°	HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1	8:15 a 8:55	4to				
2	8:55 a 9:35	4to		5to		
3	9:35 a 10:15			5to		
4	10:30 a 11:10					
5	11:10 a 11:50					
6	11:50 a 12:30					
7	13:00 a 13:40					4to
8	13:40 a 14:30	5to				4to
9	14:30 a 15:10	5to	4to		5to	
Extra	15:10 a 15:50		4to		5to	

ANEXO 7. MANUAL DE APLICACIÓN DEL BLOG COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA PARA LA PRODUCCIÓN DE ENSAYOS ARGUMENTATIVOS

Elaborado por Gilber Chura Quispe



MANUAL DE
APLICACIÓN DEL

BLOG

PARA LA PRODUCCIÓN
DE ENSAYOS
ARGUMENTATIVOS

Presentación

Durante muchos años, la comunicación, a través del medio escrito, ha sido una competencia elemental para toda persona, debido a que ha permitido el progreso de la historia con mayor eficacia que el medio oral. Esta es adquirida en los inicios de la Educación Básica Regular y continuamente desarrollada a lo largo de ella, no obstante, sin una buena práctica esta presenta diversas dificultades.

Entre los diversos tipos de textos que desarrollan los estudiantes en la escuela, el argumentativo tiende a ser uno de los de mayor complejidad debido a que requiere un proceso de investigación, argumentación, redacción y corrección. Por lo tanto, producir un ensayo argumentativo requiere de mucho esfuerzo por parte del estudiante y, actualmente, la inmensa cantidad de información instiga al facilismo del copiado y pegado –llámese también “CTRL C + CTRL V”– que habitualmente se puede encontrar en sus textos, fomentando así el plagio escolar.

Hoy en día, existe diversas herramientas virtuales que facilitan el proceso de escritura, sin embargo, el desconocimiento de tales o su mal uso, por parte del docente y estudiante, no ha permitido su correcta aplicación en los entornos educativos. Frente a esta situación, la presente propuesta metodológica tiene como objetivo facilitar el manejo del blog como herramienta didáctica. Los docentes o personas interesadas en el tema pueden emplearlo para mejorar el nivel de redacción de ensayos argumentativos u otros textos de acuerdo a la situación pedagógica, teniendo como estrategia el uso del blog.

Objetivos

- Mejorar el nivel de producción de ensayos argumentativos de los estudiantes
- Desarrollar las competencias digitales en los estudiantes
- Promover el uso de herramientas digitales en el proceso de enseñanza-aprendizaje



ÍNDICE DE CONTENIDO

TEMAS	N° Página
1. ¿Qué es el blog?	4
2. Características del blog	4
3. Estructura del blog	4
4. Elementos internos de la entrada o <i>post</i>	6
5. Creación y administración de un blog educativo	8
6. Creación del contenido de un blog educativo	18
a) Información textual	20
b) Insertar imágenes	21
c) Subir videos	23
d) Publicar diapositivas	26
e) Añadir imágenes	32
7. Modelo de sesiones de aprendizaje para mejorar la producción de ensayos argumentativos	35
Sesión de aprendizaje 01 “Redactamos un ensayo argumentativo”	36
Sesión de aprendizaje 02 “Creamos nuestro blog educativo”	38
Sesión de aprendizaje 03 “Conocemos los tipos de textos”	42
Sesión de aprendizaje 04 “Aprendemos a citar y referenciar fuentes”	46
Sesión de aprendizaje 05 “Aprendemos a escribir una introducción”	50
Sesión de aprendizaje 06 “Argumentamos y contraargumentamos”	54
Sesión de aprendizaje 07 “Concluimos y titulamos textos”	58
Sesión de aprendizaje 08 “Planificamos y redactamos el primer borrador”	62
Sesión de aprendizaje 09 “Aprendemos a corregir nuestros textos”	66
Sesión de aprendizaje 10 “Le damos coherencia y cohesión a nuestros ensayos”	70
Sesión de aprendizaje 11 “Redactamos nuestro segundo ensayo argumentativo”	74
Sesión de aprendizaje 12 “Redactamos el ensayo argumentativo final”	78
8. Ejemplos de ensayos argumentativos de la evaluación de salida de un estudiante de cuarto y una estudiante de quinto	85
9. Recomendaciones prácticas	90



1. ¿Qué es el blog?

El blog es una herramienta ubicada en un sitio web que permite el intercambio de opiniones, posturas o conocimientos sobre algún aspecto o tema determinado. Por lo tanto, su acceso mediante el uso de internet lo hace visible a cualquier navegador en busca de información o aporte. De este modo, esta herramienta cumple un rol protagónico en el ámbito educativo, empresarial, social u otro donde la interacción sea necesaria.



2. Características del blog

- Es gratuito.
- Presenta diversidad temática.
- Permite intercambiar comentarios.
- Define un público objetivo de lector
- Presenta multiplicidad de contenido
- Su proceso administrativo es sencillo
- Es compatible con redes sociales.
- Presenta publicación periódica.

3. Estructura del blog

- Cabecera: Generalmente va en la parte superior y contiene el nombre del blog.
- Columna principal: Presenta el contenido del blog, es decir, presenta las entradas.
- Columnas laterales: Son espacios laterales que permiten añadir información extra del autor o del mismo blog.



El blog y la producción de ensayos argumentativos

- Pie de página: No alteran el sentido del blog y va en la parte inferior donde se puede promocionar una página o información prescindible.

CABECERA

ENTRADA

COLUMNA PRINCIPAL

COLUMNA LATERAL





**PIE DE
PÁGINA**

4. Elementos internos de la entrada o *post*

- Fecha de publicación: presenta el día, mes y año de la publicación con la finalidad de ser citado por demás investigadores o docentes.
- Título de entrada o post: contiene el tema de manera sintética y con claridad.
- Contenido del post: es aquel contenido teórico que puede ir acompañado de imágenes, hipervínculos, diapositivas, videos, gráficos estadísticos, entre otros.
- Comentario: es el espacio que se le otorga al lector para poder contribuir, discrepar, dar su apreciación, corregir, entre otros a través del medio escrito.
- Autor del comentario: es la persona quien desde otro lado de la pantalla realiza la acción de comentar.
- Marcadores sociales: son las diversas redes sociales donde el blog permite que compartas la información para generalizar y masificar el conocimiento.



Autor y fecha del post →

Título del post ←

Contenido del post }

Marcadores sociales ←

Espacio para comentar →

Nombre de quien comentará ↑

EL DESARROLLO Y LOS ARGUMENTOS (SESIÓN 6)

BLOGSAYO EDUCATIVO LUNES, NOVIEMBRE 04, 2019

El desarrollo y los argumentos

¿Qué es el desarrollo?

Es la parte que contiene los argumentos y de acuerdo a la organización que el escritor le dé, podrá sustentar su postura y defender la idea que planteó en su tesis. Asimismo, es la parte más extensa del ensayo, ya que contiene aproximadamente un 80% del ensayo y también posee la información obtenida en libros, artículos, videos, revistas, entre otras fuentes que darán solidez al discurso escrito.

Los párrafos redactados después de la introducción y antes de la conclusión tienen que encaminar la dirección de su postura y hacerla comprensible. Esto, con la finalidad de darle coherencia a su escrito. Por lo tanto, en los ensayos argumentativos el cuerpo se redacta de manera subjetiva, sin embargo, debe estar necesariamente apoyado en opiniones de personas calificadas para emitir un juicio que apoyará la tesis planteada.

¿Cómo redactar el desarrollo?

Para conocer los pasos para redactar un desarrollo observa el siguiente video:

El cuerpo del ensayo

Redacción de una idea principal

Cita de uno de los autores revisados

Los comentarios pueden ser análisis que se realizan a partir de la cita

RELATED POSTS

LEAVE A COMMENT

No hay comentarios.

Escribe un comentario...

Comentar como: Gilberius (Goo)

Cerrar sesión

Publicar Vista previa Notificarme



Autor del comentario

Fecha de comentario

Contenido del comentario

Interacción con el autor

Cristhian Alania 30 de noviembre de 2019 a las 15:24

TIPO:
Introducción pregunta

APRECIACIÓN:
Estoy de acuerdo con tu postura, dado que el fútbol no es el único deporte que exista y con el paso de los años no han dejan de aparecer nuevos deportes y más "completos". Sin embargo, es innegable que el fútbol es el deporte más practicado y valorado a nivel mundial. Dado a su masiva práctica en las diferentes instituciones, es innegable decir que la práctica del fútbol es una pieza fundamental para el desarrollo e integración de los estudiantes.

Blogsayo educativo 1 de diciembre de 2019 a las 20:31

Has culminado el número de participaciones esperadas, sin embargo, muy buen aporte.

RESPONDER

ANDREA 1 de diciembre de 2019 a las 05:34

GRACIAS POR TU APRECIACIÓN ,SIN EMBARGO ,EL FÚTBOL NO ES EL DEPORTE MÁS PRACTICADO.ACTUALMENTE. EL DEPORTE MÁS PRACTICADO A NIVEL MUNDIAL ES LA NATACIÓN CON 1500 MILLONES DEJANDO EN SEGUNDO LUGAR AL FÚTBOL CON 1002 MILLONES DE PRACTICANTES.ESTO PASA YA QUE ES UN DEPORTE COMPLETO ADEMÁS CADA AÑO MÁS PERSONAS TOMAN CONCIENCIA DE LO BENEFICIOSO QUE ES EL REALIZAR ESTE DEPORTE PUES QUE ES BUENO PARA LAS ARTICULACIONES DE TODO TU CUERPO ,CORAZÓN Y ESPALDA .

REFERENCIA
(4, ABRIL y 2016). ESTOS SON LOS 10 DEPORTES MÁS PRACTICADOS DEL MUNDO Y NO EL FÚTBOL. CABROWORLD. Recuperado de <https://www.cabroworld.com/2016/04/04/los-10-deportes-mas-practicados-del-mundo-1-no-futbol/>

Blogsayo educativo 1 de diciembre de 2019 a las 20:31

Muy buena respuesta para una contraargumentación.

5. Creación y administración de un blog educativo

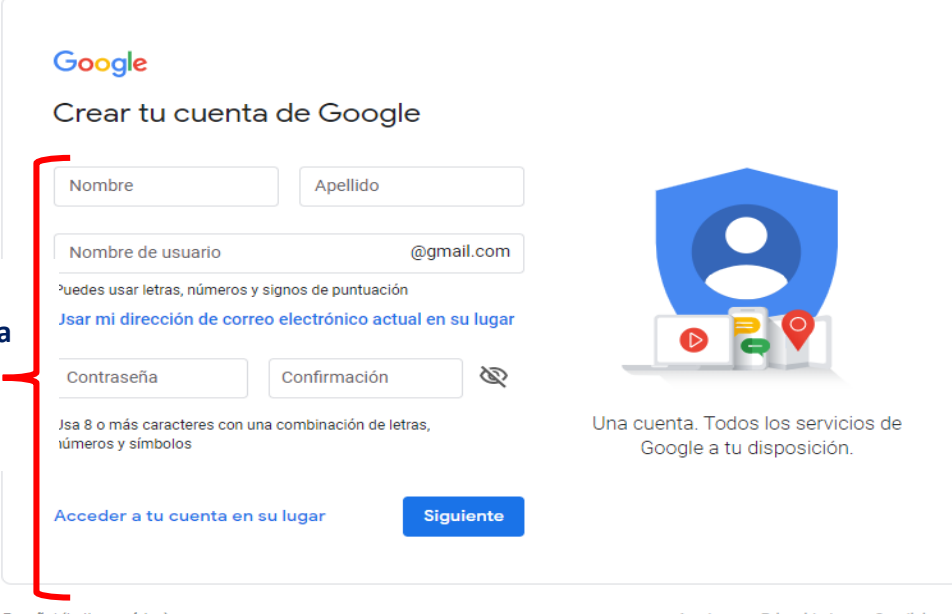
La creación y administración de un blog es muy sencillo, pero como todo nuevo aprendizaje, es importante conocerlo primero. Para ello, a continuación, se expondrá el procedimiento mediante pasos para la creación de un blog con la herramienta Blogger de Google y su administración o configuración para la presentación de las entradas que contendrán los temas a tratar en clase.

Paso 1:

- Es necesario contar con un correo electrónico –debe ser “GMAIL”– que permitirá el acceso al Blogger, que es una herramienta propia de Google.



Información del correo que solicita Google




Google

Crear tu cuenta de Google

Nombre Apellido

Nombre de usuario @gmail.com

Puedes usar letras, números y signos de puntuación
[Usar mi dirección de correo electrónico actual en su lugar](#)

Contraseña Confirmación 

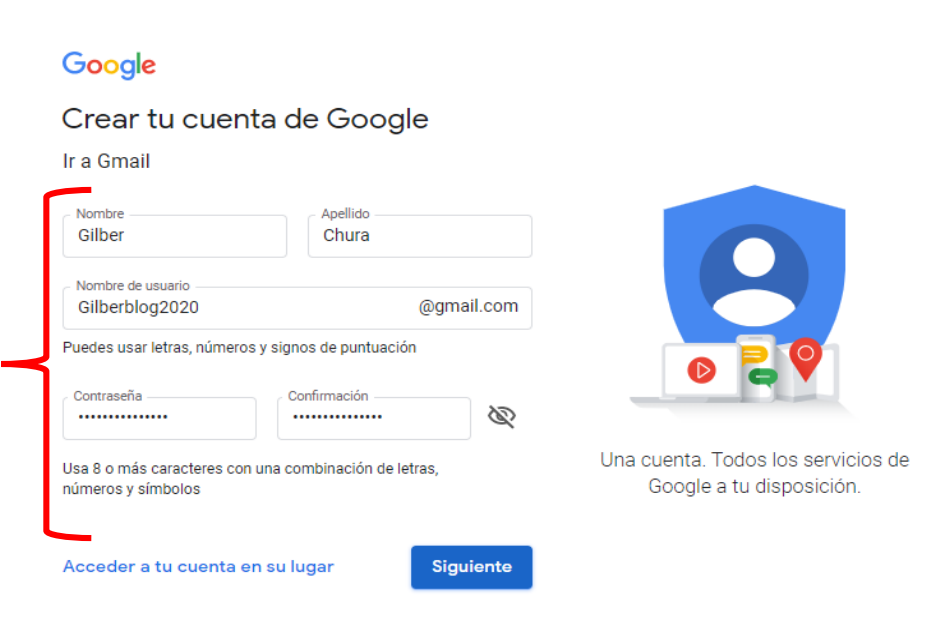
Usa 8 o más caracteres con una combinación de letras, números y símbolos

[Acceder a tu cuenta en su lugar](#) [Siguiente](#)

Español (Latinoamérica) ▾

[Ayuda](#) [Privacidad](#) [Condiciones](#)

Espacio para llenar datos de seguridad



Google


Crear tu cuenta de Google

Ir a Gmail

Nombre Apellido

Nombre de usuario @gmail.com

Puedes usar letras, números y signos de puntuación

Contraseña Confirmación 

Usa 8 o más caracteres con una combinación de letras, números y símbolos


[Acceder a tu cuenta en su lugar](#) [Siguiente](#)




Completar con datos personales

Google

Bienvenido a Google



 Número de teléfono (opcional)

Usaremos tu número como medida de seguridad. Nadie podrá verlo.

Dirección de correo de recuperación (opcional)

La usaremos para proteger tu cuenta

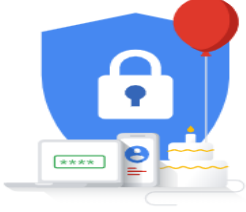
Día Mes Año

Tu fecha de nacimiento

Género

[Por qué solicitamos esta información](#)

[Atrás](#) [Siguiente](#)




Tu información personal es privada y está protegida

Llenar los datos de seguridad

Google

Bienvenido a Google



Gilberblog2020@gmail.com

 Número de teléfono (opcional)
911223344

Usaremos tu número como medida de seguridad. Nadie podrá verlo.

Dirección de correo de recuperación (opcional)
gilbertesis2020@gmail.com

La usaremos para proteger tu cuenta

Día Mes Año
1 Enero 2020

Tu fecha de nacimiento

Género
Hombre

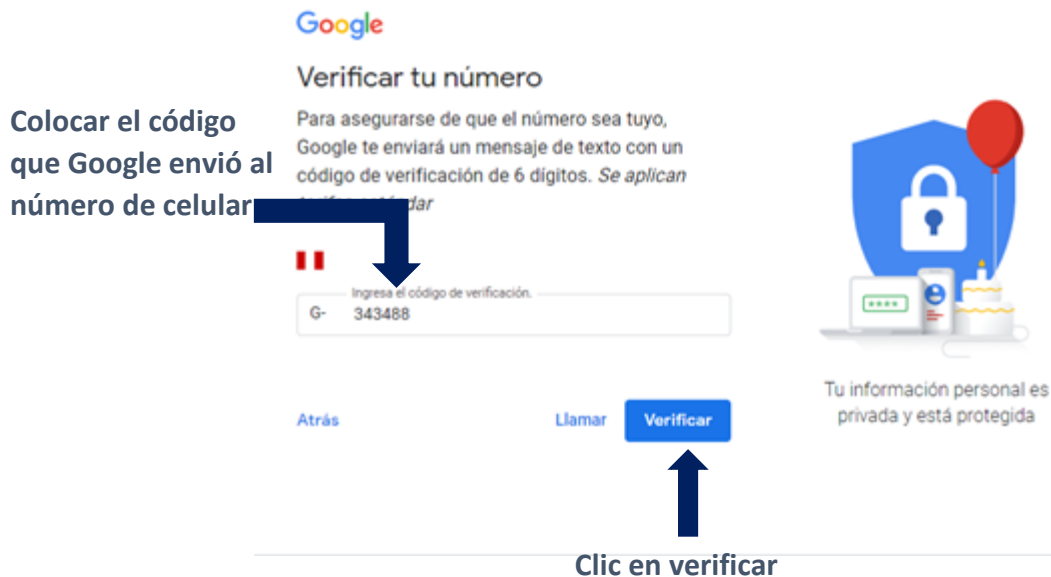
[Por qué solicitamos esta información](#)

[Atrás](#) [Siguiente](#)



Tu información personal es privada y está protegida

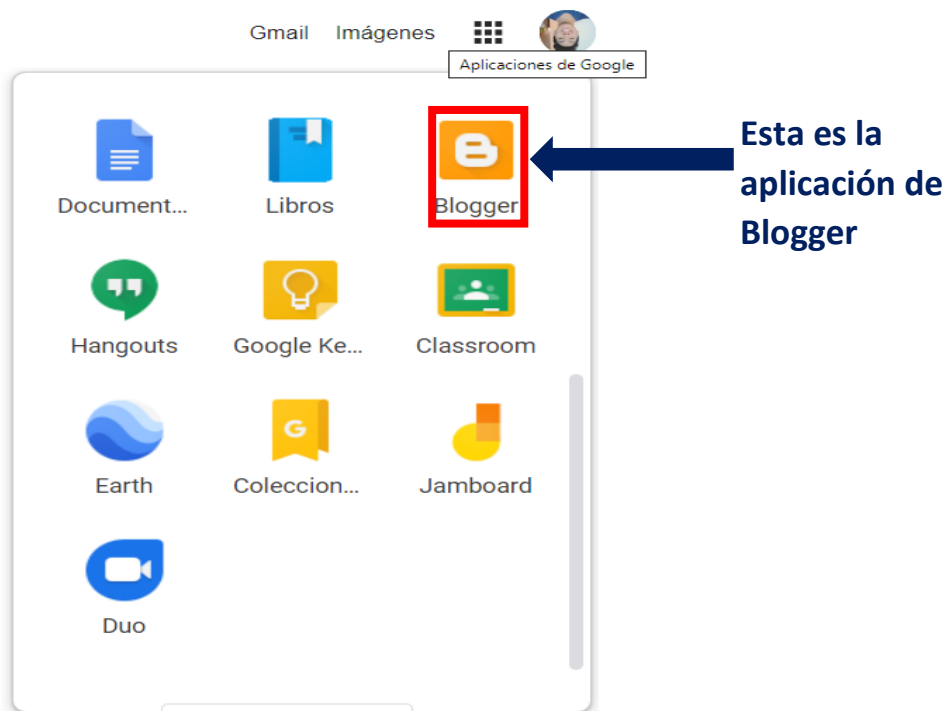




Paso 2:

- Una vez culminado el proceso de inscripción en Google, se procede a ingresar al navegador web de Google Chrome y, luego, se busca la aplicación del Blogger dentro del conjunto de aplicaciones que posee Google.





Paso 3:

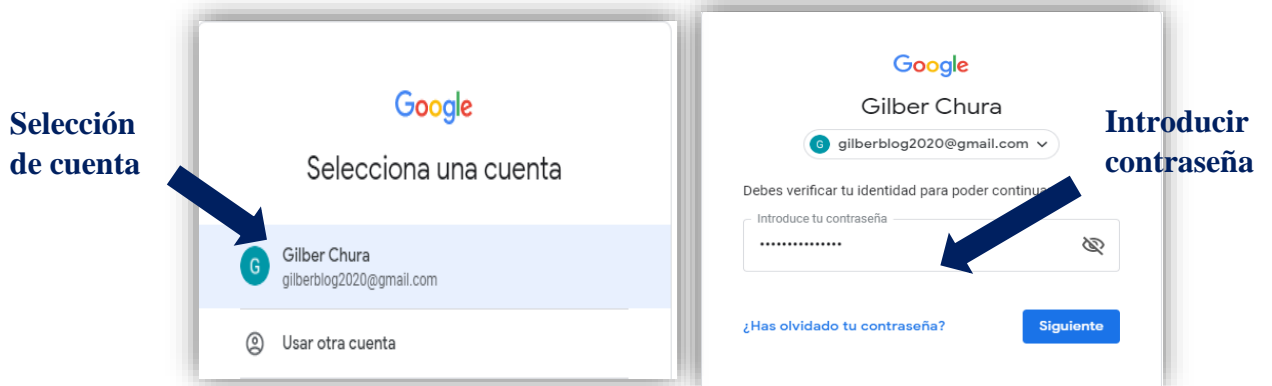
- Una vez dentro de la aplicación, se debe dar clic en donde dice “Crea tu blog”



Paso 4:

- Luego, se selecciona la cuenta creada en Google y se introduce la contraseña.





Paso 5:

- Colocar el nombre del perfil del Blogger para mostrar y clic en “Ir a blogger”, que te llevará a la interfaz principal.



Paso 6:

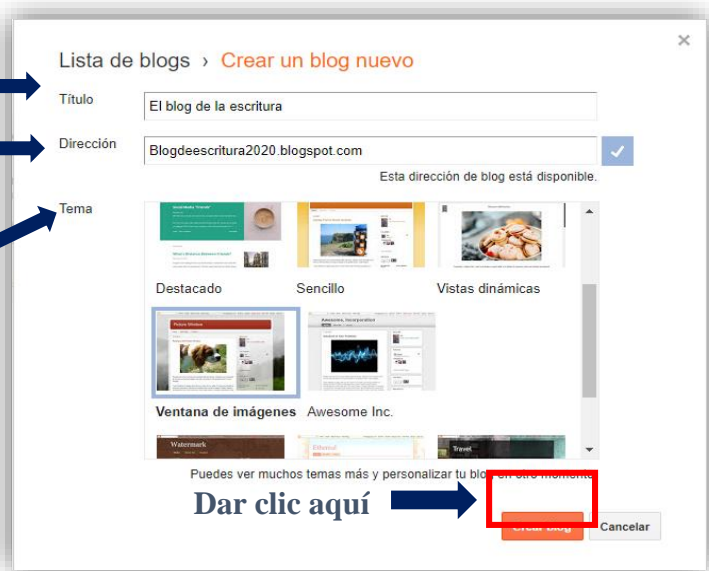
- Dar click en “CREAR BLOG”



Paso 7:

- Colocar el nombre del título y de la dirección del blog. Luego, elegir un tema utilizando las plantillas que Blogger facilita para personalizar el blog. Luego dar clic en “CREAR BLOG” y después aparecerán más opciones en la barra izquierda.

Colocar el título
Colocar el nombre de la dirección de página
Seleccionar una de las plantillas o tema para el blog



Paso 8:

- Verifique que el título esté correctamente escrito y en caso de que haya errores puede ir a configuración para editarlo.

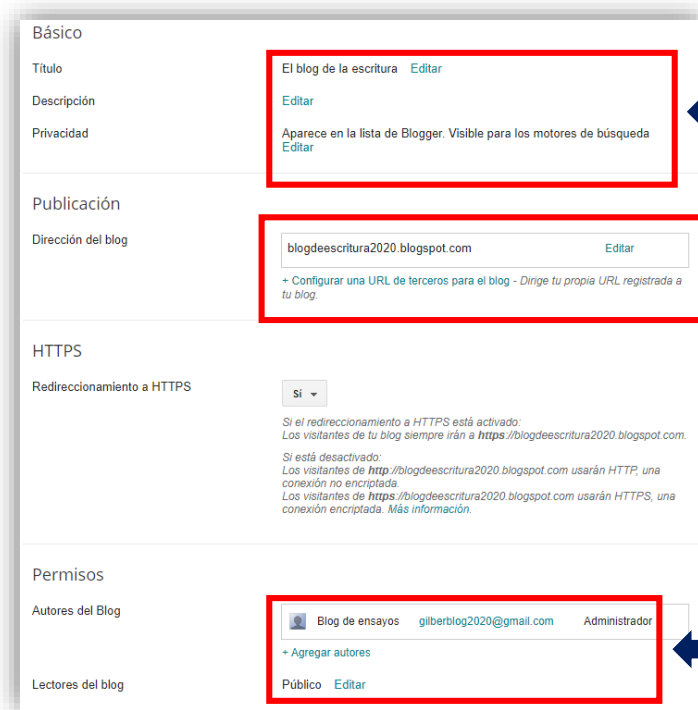
Verifique el título aquí
Clic aquí en caso de errores



Paso 9:

- En la configuración básica podrás editar el título, agregar una descripción, privacidad, corregir la dirección del enlace –en caso sea necesario–, así como configurar los permisos de autores y lectores. Este último puede configurarse si es que se quiere trabajar solo con un grupo determinado de estudiantes o público

objetivo.



Clic en editar para configurar el título del blog, la descripción o la privacidad

Clic en editar para configurar la dirección o URL del blog

Si desea agregar más autores a su blog puede hacer clic en “Agregar autores”. Así como editar quiénes pueden leer el blog que está creando o una lista o haciéndola privada.

Paso 10

- Se puede configurar también la presentación de entradas y comentarios. La opción de “¿Quién puede hacer un comentario?”, permite configurar solo para un grupo determinado con la opción: Solo miembros de este blog. También se puede moderar los comentarios eligiendo cualquiera de las tres opciones (siempre, a veces o nunca).



Configuración de entradas

Configuración de comentarios

The screenshot shows the Blogger configuration interface. The 'Entradas' section includes: 'Mostrar como máximo' set to 7, 'Plantilla de entrada' with an 'Agregar' button, and 'Mostrar imágenes en lightbox' set to 'Sí'. The 'Comentarios' section includes: 'Ubicación de los comentarios' set to 'Insertados', '¿Quién puede hacer un comentario?' with radio buttons for 'Cualquiera', 'Usuarios que tengan cuentas de Google' (selected), and 'Solo los miembros de este blog'; 'Moderación de comentarios' with radio buttons for 'Siempre', 'A veces', and 'Nunca' (selected); 'Mostrar la verificación de palabras' set to 'Sí'; and 'Mensaje del formulario de comentarios' with an 'Agregar' button.

Paso 11:

- Se puede configurar también el correo electrónico a donde se notificará los comentarios recibidos, la creación de entradas por correo o el envío a otros correos adicionales. Estas opciones son viables en caso se trabaje en equipo.

The screenshot shows the 'Correo electrónico' configuration page. It includes: 'Crear entradas por correo electrónico' with a text input field containing 'gilberblog2020.' and a dropdown menu set to '@blogger.com'; radio buttons for 'Publicar correo electrónico de inmediato', 'Guardar correos electrónicos como borradores de entradas' (selected), and 'Inhabilitado'; 'Recibir correo electrónico de notificación de comentario' with a text input field containing 'gilberblog2020@gmail.com'; a link 'Elegir entre los contactos - Eliminar'; and 'Enviar entradas por correo electrónico a' with an 'Agregar' button.



Paso 12:

- Este tipo de configuración permite definir el idioma y habilitar la representación de signos de escritura (transliteración). Las opciones pertenecientes al grupo de formato permiten organizar el aspecto temporal (presentación de la fecha y hora) de las publicaciones y comentarios.

Configuración de idioma

Configuración de formato

The screenshot shows a configuration panel with two main sections: 'Idioma' and 'Formato'. In the 'Idioma' section, there is a dropdown menu for 'Idioma' set to 'Español (Latinoamérica)', and a 'Habilitar transliteración' option set to 'Inhabilitado' with a secondary dropdown for 'Amárico - አማርኛ'. The 'Formato' section includes a 'Zona horaria' dropdown set to '(GMT-08:00) Hora del Pacífico', a 'Formato de cabecera de la fecha' dropdown set to 'domingo, 12 de enero de 2020', a 'Formato fecha y hora' dropdown set to '17:57', and a 'Formato del registro de fecha y hora del comentario' dropdown set to '12 de enero de 2020 a las 17:57'. Red brackets on the left side of the image group these settings under the labels 'Configuración de idioma' and 'Configuración de formato'.

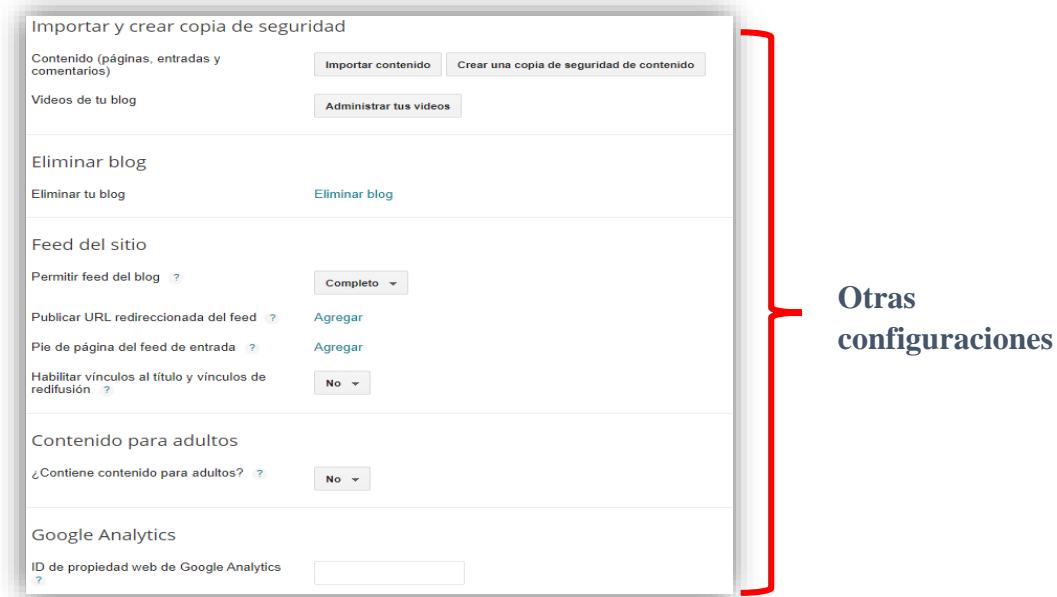
Paso 13:

- En el caso de la configuración de búsqueda, otros y de usuario no son muy importantes para el desarrollo y creación de contenido para un blog con fines educativos. Hay que tener mucho cuidado con su uso, pues se puede llegar hasta eliminar el blog creado o cambiar los motores de búsqueda.

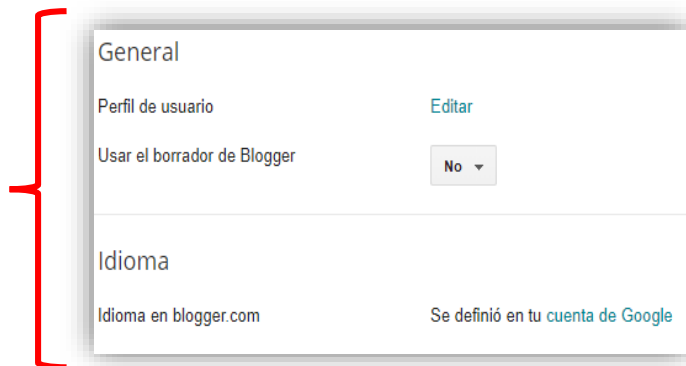
Configuración de preferencias de búsqueda

The screenshot shows a configuration panel for search preferences. It includes sections for 'Metaetiquetas' (with 'Descripción' set to '[Inhabilitado]'), 'Errores y redireccionamientos' (with 'Mensaje de página no encontrada' set to '[Desactivado]'), 'Rastreadores e índices' (with a warning: 'Advertencia: utiliza esta función con precaución. Su uso incorrecto puede provocar que los motores de búsqueda omitan tu blog.'), and 'Monetización' (with 'ads.txt personalizados' set to '[Inhabilitado]'). Each setting has an 'Editar' link. Red brackets on the left side of the image group these settings under the label 'Configuración de preferencias de búsqueda'.





Configuración de usuario

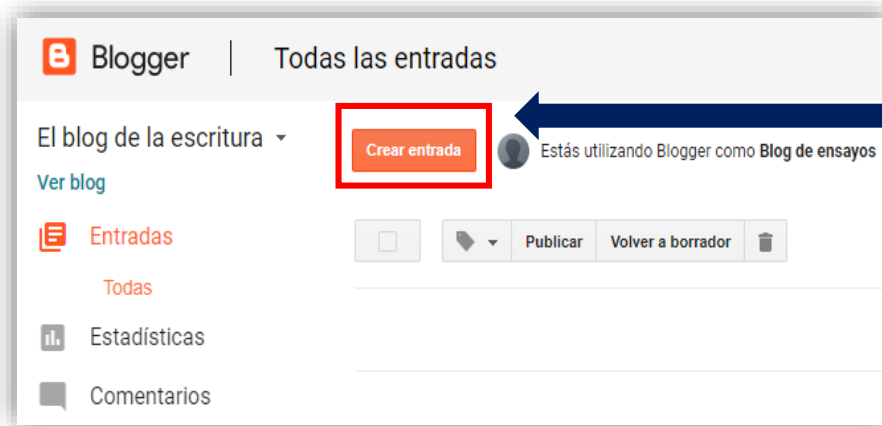


6. Creación del contenido de un blog educativo

Para la creación del contenido del blog se debe tomar en cuenta, primero, la investigación de los temas a desarrollar. Esto con la finalidad de tener conocimiento del tema y puede ser a través de información textual, imágenes, gráficos, videos, diapositivas, entre otros.

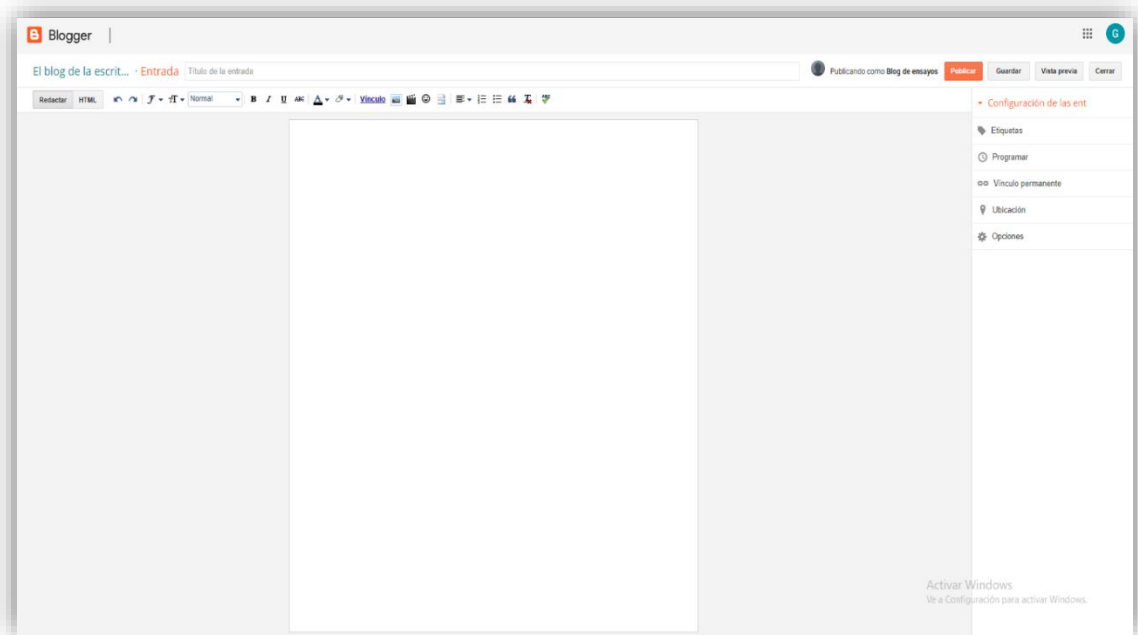
El blog está conformado por entradas que son unidades de publicación donde se almacena diversos contenidos referidos a un tema. Para crear una entrada se debe situarse en la interfaz principal del blog y hacer clic en “CREAR ENTRADA”.



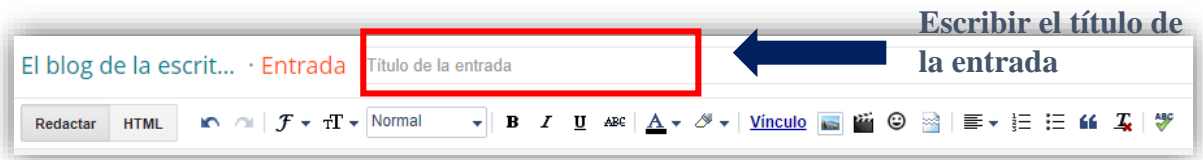


Clic en “CREAR ENTRADA”

Luego aparecerá una hoja como se aprecia en la imagen. En ese espacio es donde se adjuntan los diversos contenidos para la publicación. En la parte superior y superior derecha hay diversas herramientas que permiten su configuración y la adición de diverso material, así como la edición del tipo, color y tamaño de letra.

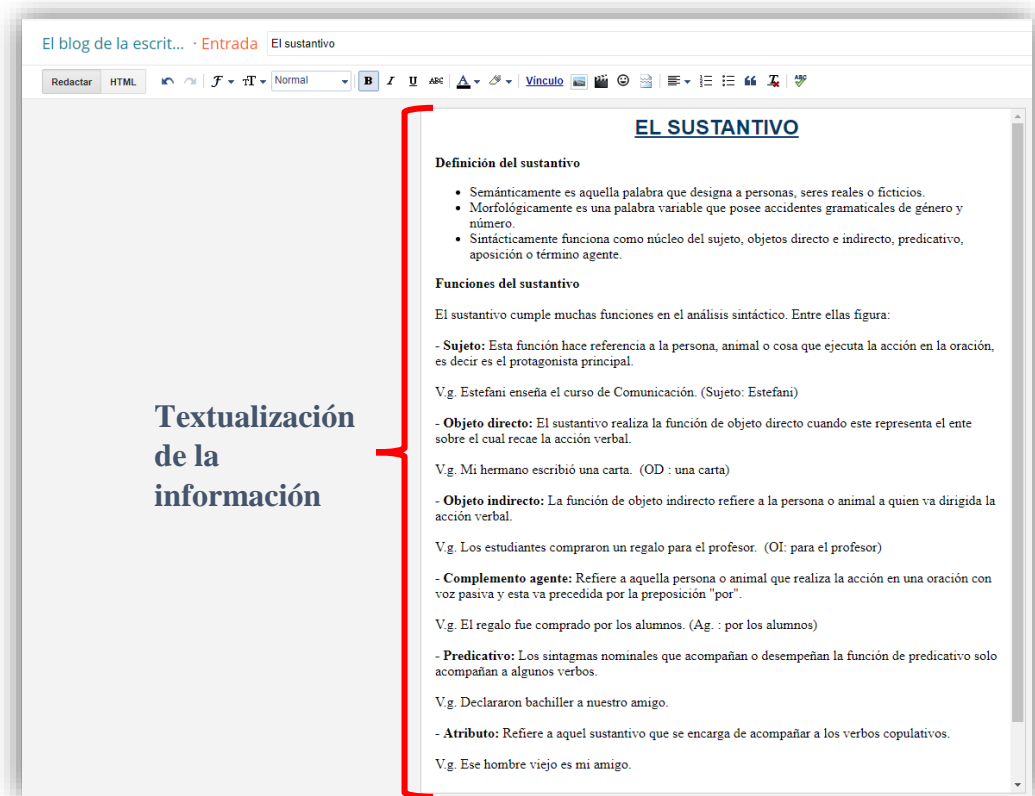


Cada entrada tiene un respectivo título que aborda el tema a tratar de manera sintética.

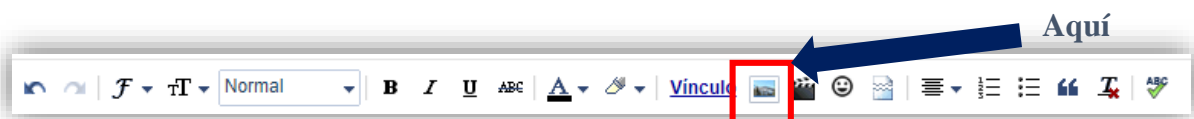


A continuación, se expondrá las diversas formas de agregar información multimedia al blog con la finalidad de crear un contenido interactivo y multifuncional para el estudiante.

a) Información textual: Simplemente se añade el contenido escrito o extraído de alguna fuente confiable. Ahora bien, si este fuese el caso, se debe referenciar y citar.



b)

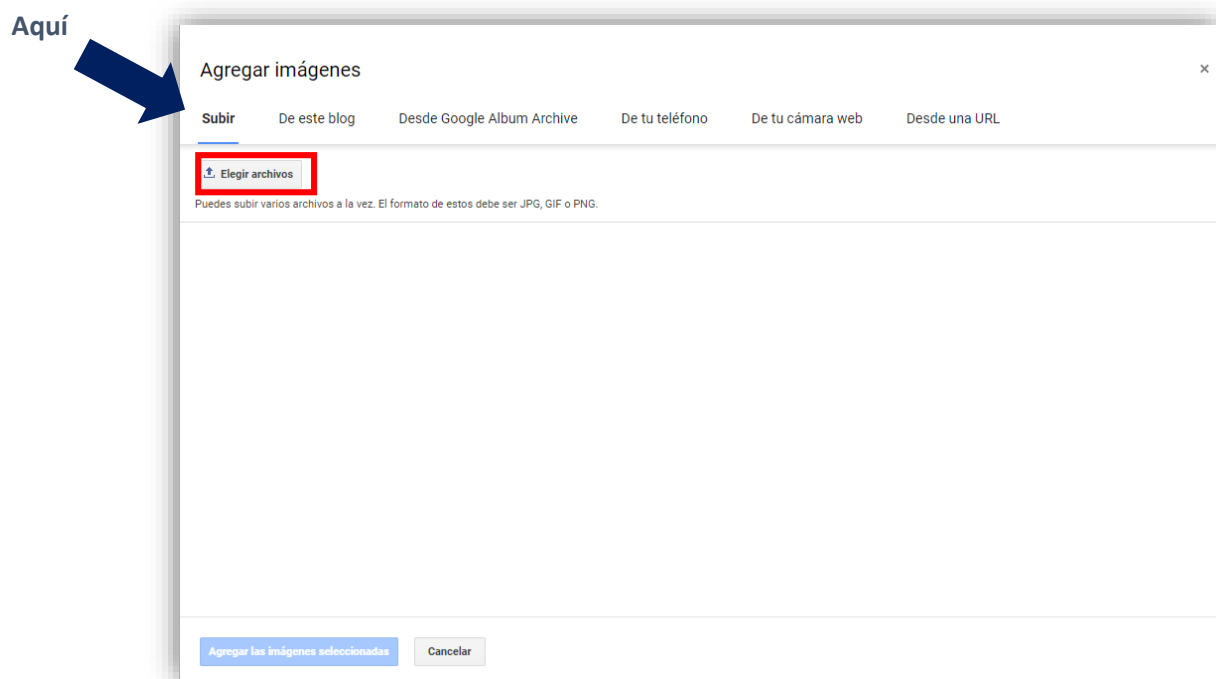


Insertar imágenes: Para agregar una imagen se puede realizar buscando en internet



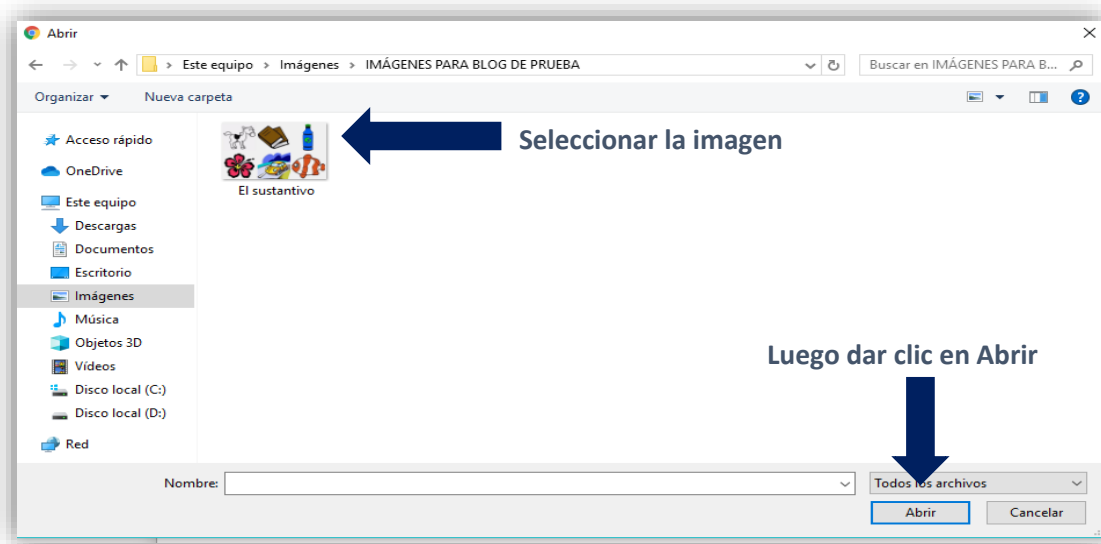
una foto y hacer CTR C + CTR V. En caso la imagen que desea agregar esté en su ordenador o dispositivo se ubica en la barra de herramientas y busca la herramienta con nombre “insertar imagen” y se da clic ahí.

Luego, aparecerá una pequeña ventana con título “Agregar imágenes”, debe buscar la opción “Elegir archivos” y darle clic.

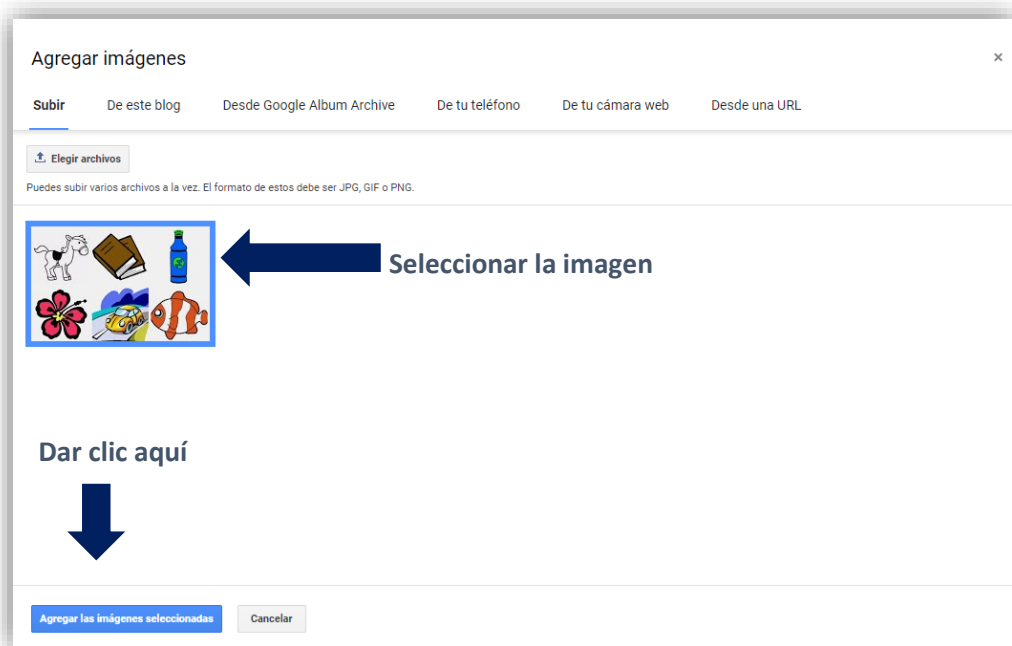


Se busca dentro del repertorio de carpetas que se desea añadir y selecciona la imagen que se desea añadir.






Finalmente, la imagen aparecerá dentro del repositorio del blog creado. Para que aparezca dentro de la hoja y forme parte de la entrada, se selecciona la imagen y se da clic en “Agregar las imágenes seleccionadas”.



Luego, la imagen aparecerá en la hoja del post. Asimismo, se puede editar su tamaño y ubicación para la publicación.



EL SUSTANTIVO

Pequeño - Media - Grande - X-Grande - Tamaño original | Izquierda - Centro - Derecha | Agregar leyenda | Propiedades | Eliminar

Definición del sustantivo

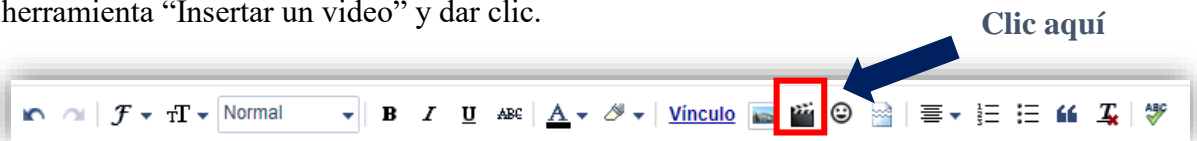
- Semánticamente es aquella palabra que designa a personas, seres reales o ficticios.
- Morfológicamente es una palabra variable que posee accidentes gramaticales de género y número.
- Sintácticamente funciona como núcleo del sujeto, objetos directo e indirecto, predicativo, aposición o término agente.

Funciones del sustantivo

El sustantivo cumple muchas funciones en el análisis sintáctico. Entre ellas figura:

- **Sujeto:** Esta función hace referencia a la persona, animal o cosa que ejecuta la acción en la oración, es decir es el protagonista principal.
V.g. Estefani enseña el curso de Comunicación. (Sujeto: Estefani)
- **Objeto directo:** El sustantivo realiza la función de objeto directo cuando este representa el ente sobre el cual recae la acción verbal.
V.g. Mi hermano escribió una carta. (OD : una carta)
- **Objeto indirecto:** La función de objeto indirecto refiere a la persona o animal a quien va dirigida la acción verbal.
V.g. Los estudiantes compraron un regalo para el profesor. (OI: para el profesor)
- **Complemento agente:** Refiere a aquella persona o animal que realiza la acción en una oración con voz pasiva y esta va precedida por la preposición "por".

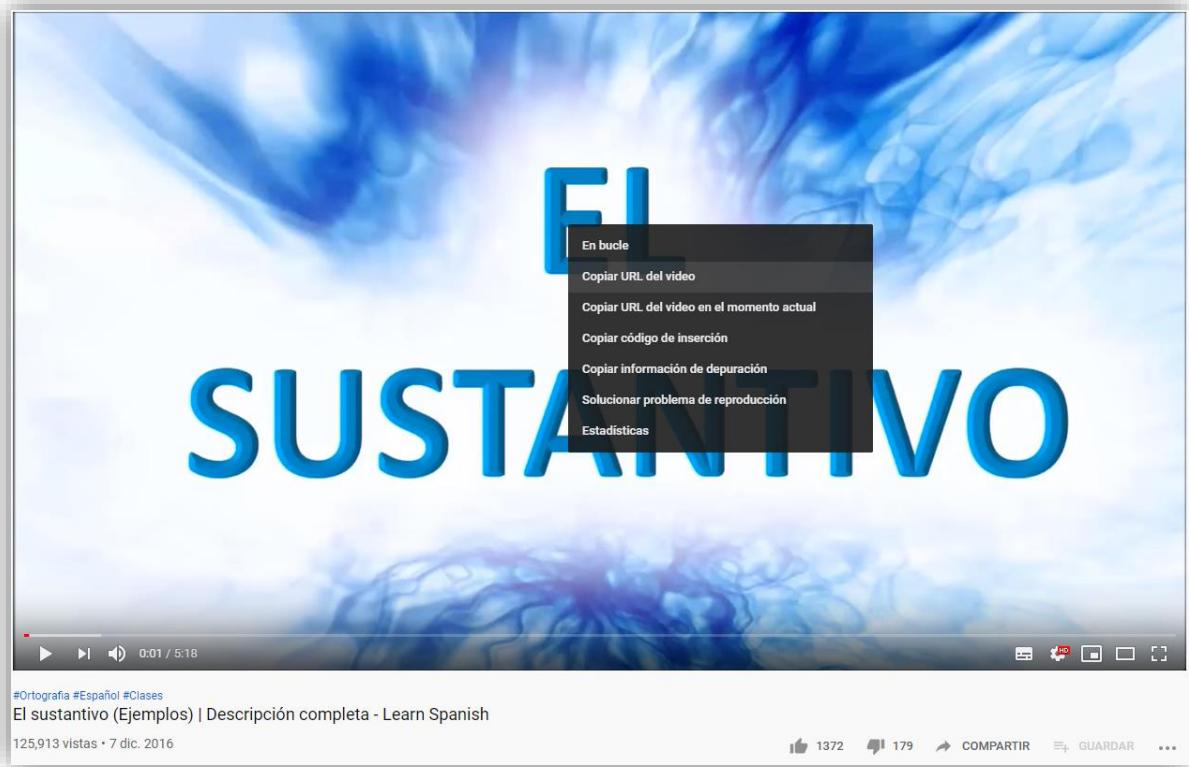
c) Subir videos: Estos materiales educativos permiten captar la atención del estudiante de forma audiovisual. Para agregar un video al contenido del blog se debe buscar la herramienta “Insertar un video” y dar clic.



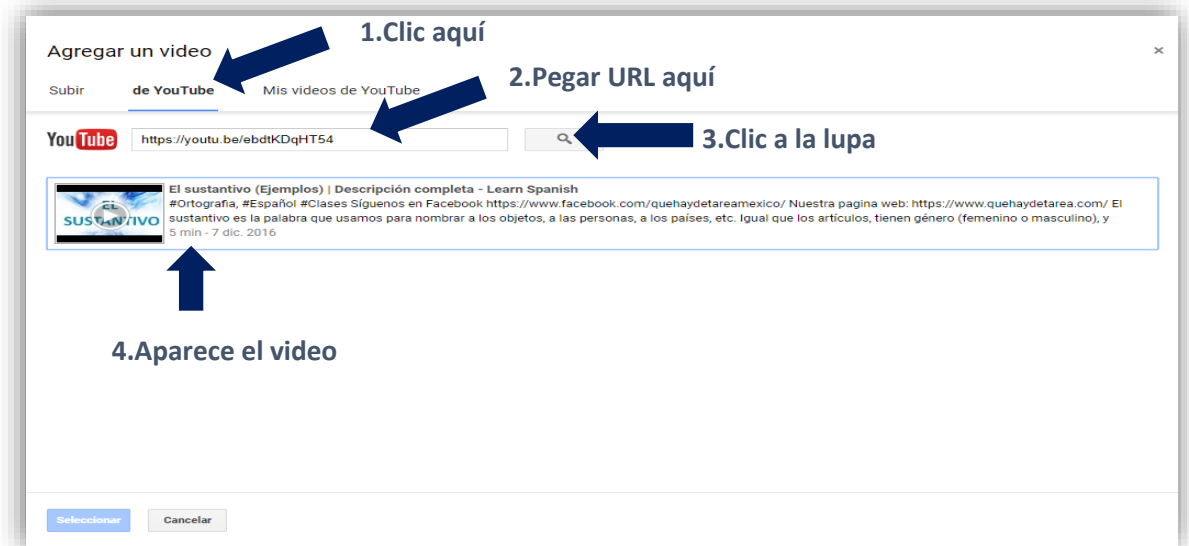
Clic aquí

Seguidamente aparecerá una ventana con título “Agregar un video”. Se puede subir un video desde YouTube o también videos que se tengan almacenados en el dispositivo. El procedimiento de este último es el mismo que el de la inserción de una imagen. Para subir un video desde YouTube se debe ingresar al mismo sitio web y copiar URL del video.

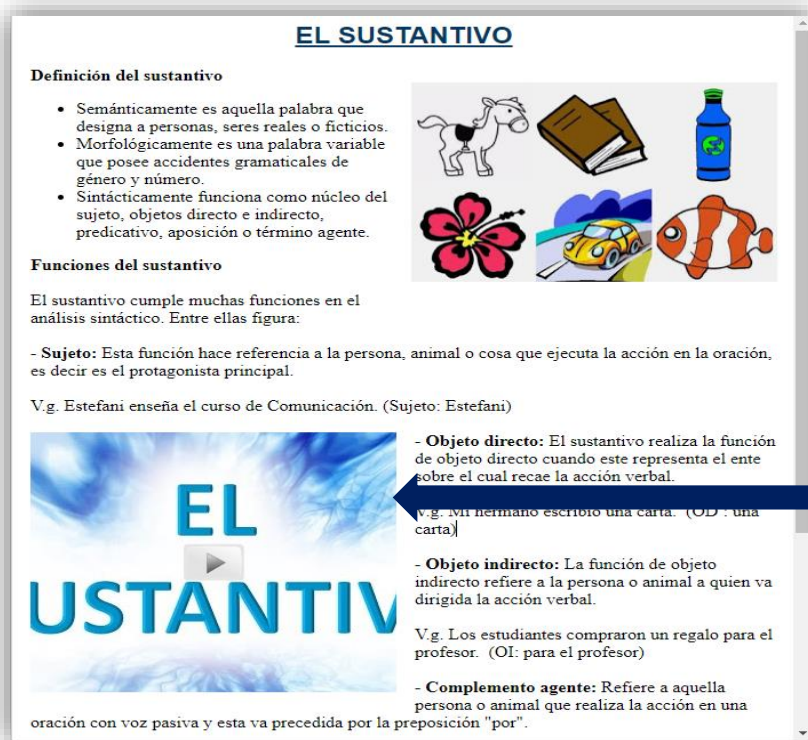
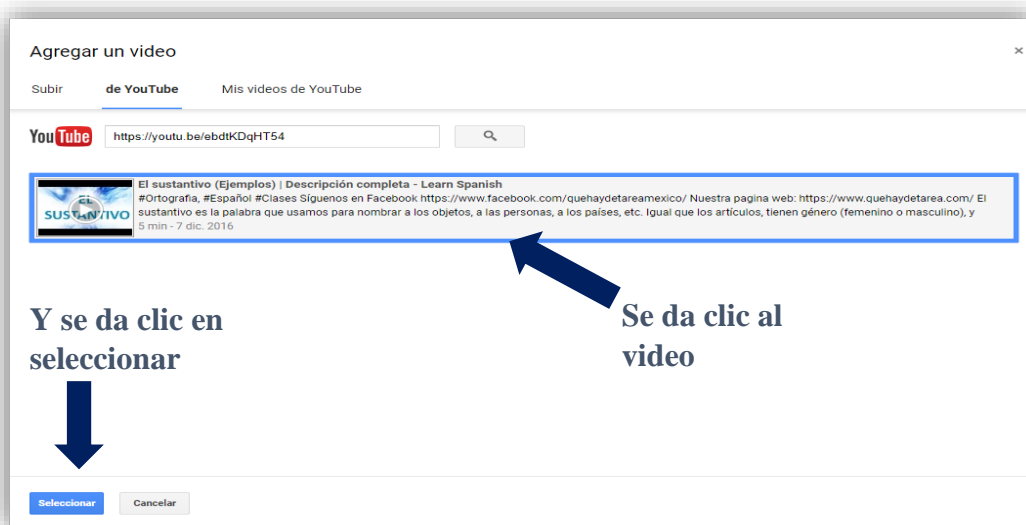




Luego, se debe volver a la ventana de “Agregar un video” ubicada en el blog y seleccionar la opción “De YouTube”. En el espacio se debe pegar la dirección o URL del video y dar clic en la lupa. De esta manera aparecerá el video.



Finalmente, se da clic al video y luego, a la opción “Seleccionar”, que se encuentra en la parte inferior de la misma ventana. Estas dos acciones permitirán que el video aparezca dentro del contenido del blog.

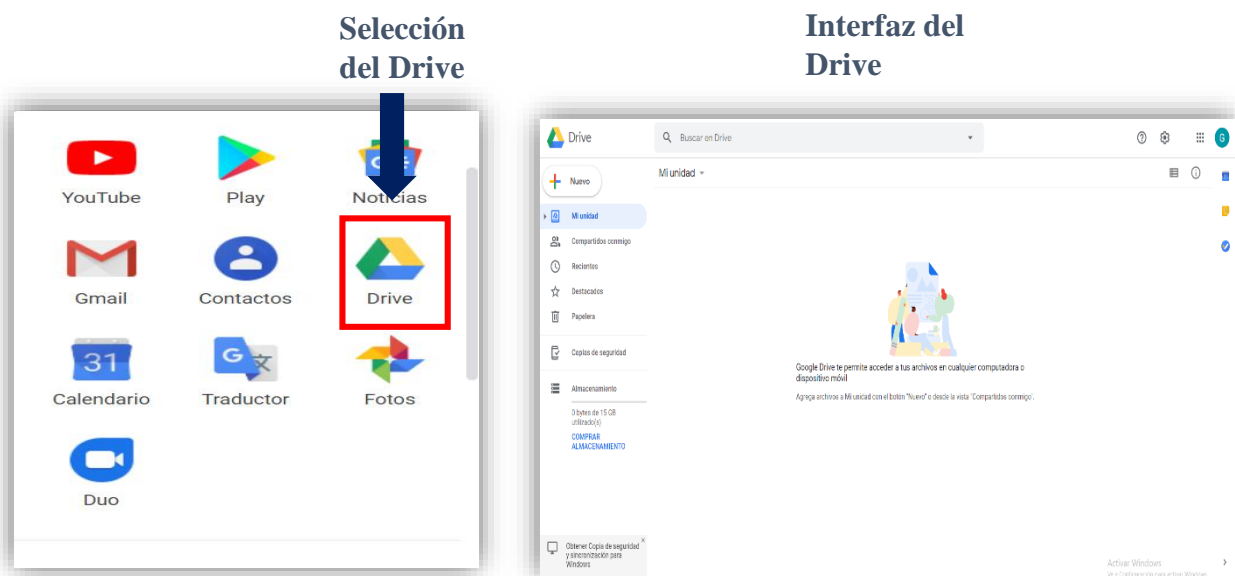


Contenido de video

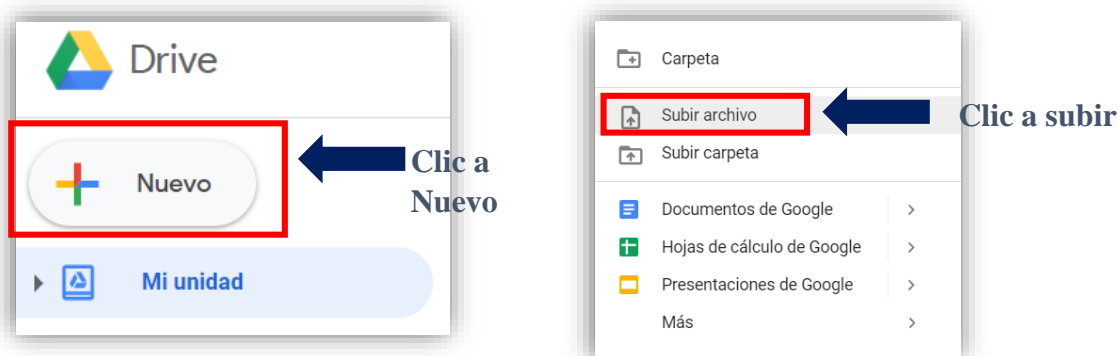


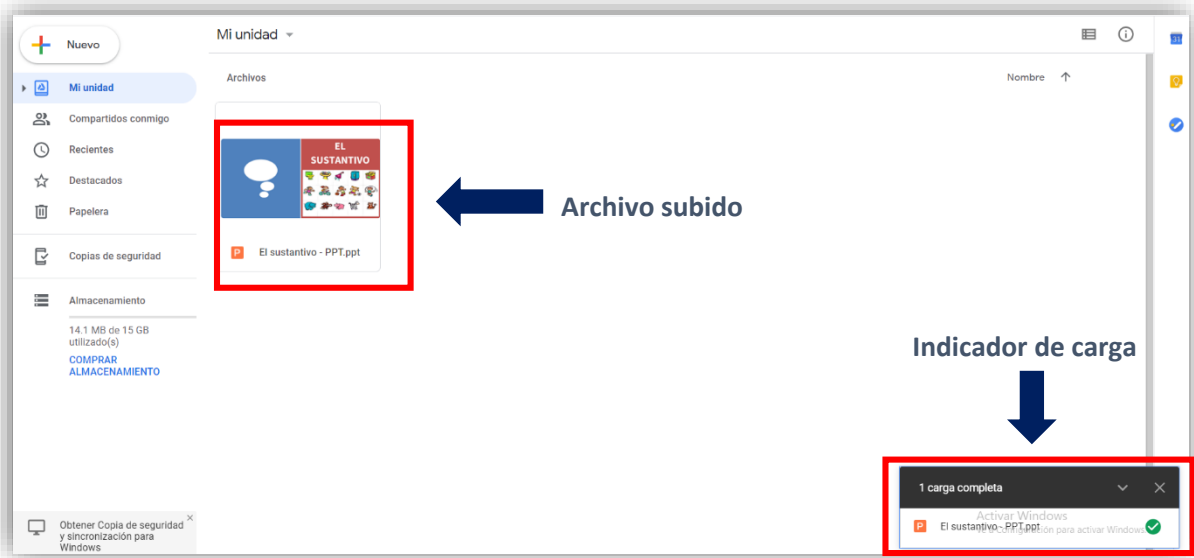
d) Publicar diapositivas: Las diapositivas son materiales que a menudo utiliza el docente del siglo XXI y forman parte de la mayoría de sesiones de clases. En el caso de blog, también es posible insertar diapositivas como parte del contenido de un tema.

Para subir diapositivas elaboradas por nosotros mismos requiere de una serie de pasos que a continuación se expondrá. Primero, se debe ingresar al Google Drive desde las aplicaciones del mismo Google. Esto nos llevará al interfaz del Drive.

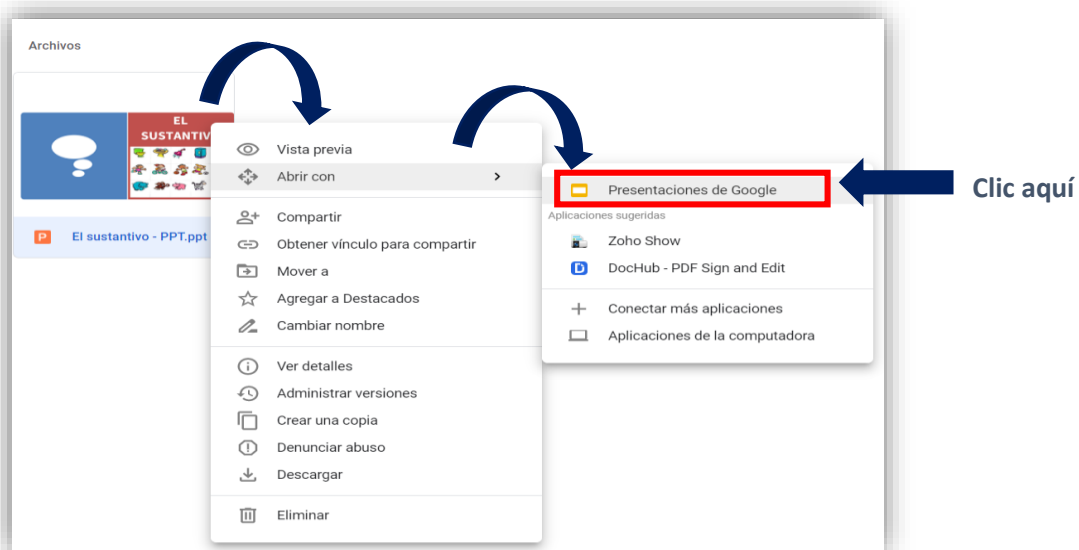


Se debe subir el documento en Power Point al archivo Drive. Para ello, primero se da clic a “Nuevo” y después a “Subir archivo”. Luego, se selecciona el documento en PPT y se debe esperar a que cargue el documento.

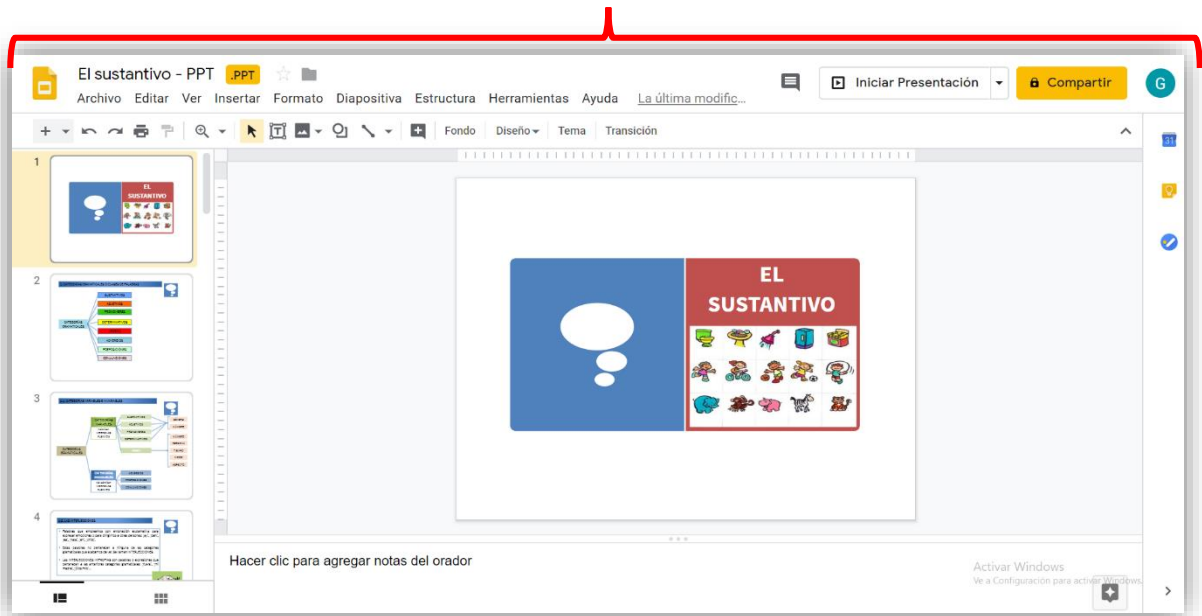




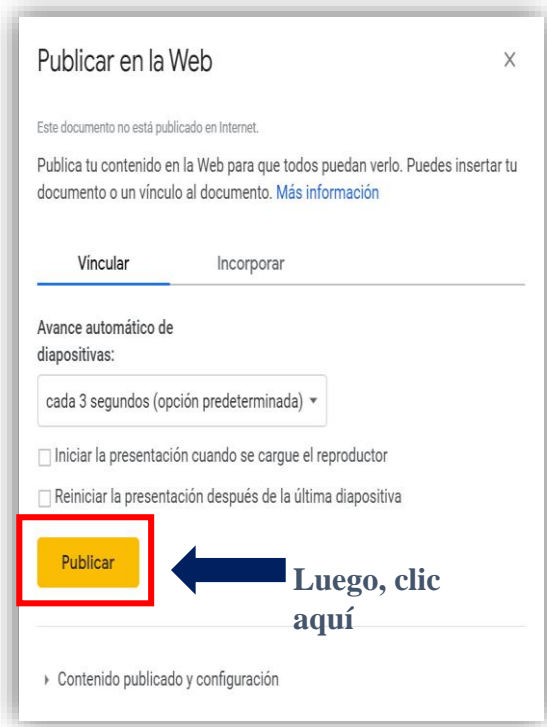
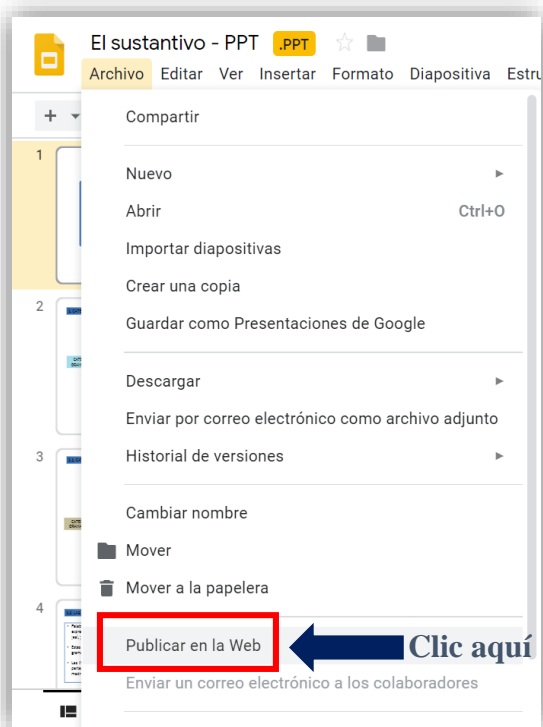
Luego de que las diapositivas estén en el drive, se da clic derecho al documento y se selecciona las opciones “Abrir con” y “Presentaciones de Google”. Después se da clic izquierdo a “Abrir con” y elegir la opción “Presentaciones de Google”, que permitirá visualizar la presentación de diapositivas en el formato de Google.



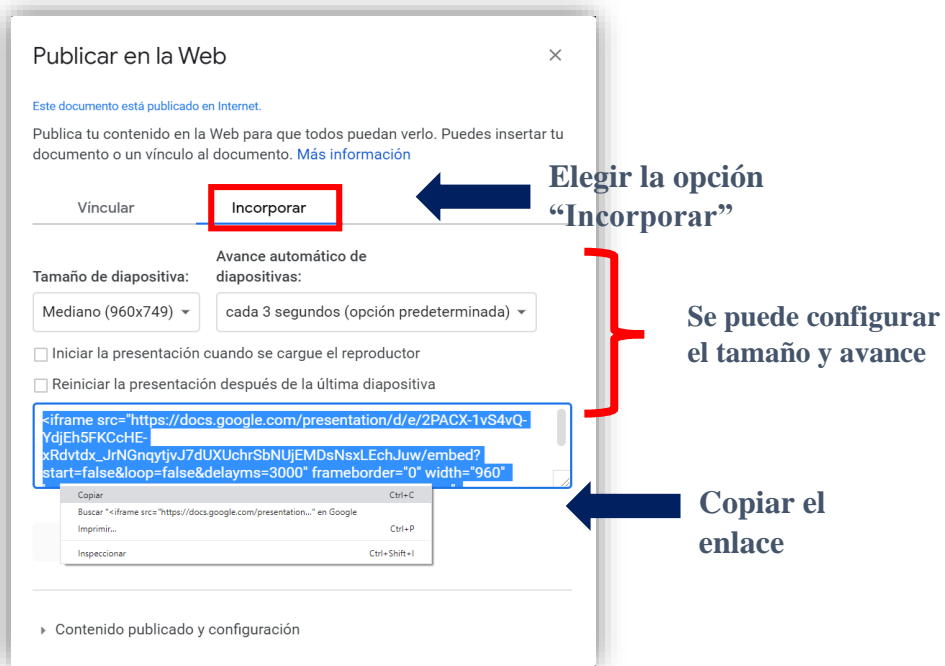
Presentación de diapositivas con formato de Google



Luego se busca la opción de “Archivo” (en la parte superior), clic derecho y selecciona la opción de “Publicar en la web” y aparecerá una nueva ventana, donde se debe dar clic a la opción “Publicar”.



Después aparecerá, nuevamente, la ventana “Publicar en la Web” con ligeras diferencias. Selecciona la opción “Incorporar”, donde aparecerá el enlace para la publicación. Se puede definir también el tamaño y avance automático de diapositivas. Finalmente se copia el enlace inferior.



Se regresa a la hoja del blog y se busca, en la lista de herramientas, la opción “HTML” y se da clic. Luego se pega el enlace en el lugar que se crea conveniente.



Finalmente, aparecerá las diapositivas en la hoja de presentación.



El blog de la escrit... · Entrada El sustantivo

Publicando como Blog de ensayos

Redactor HTML B Z ABC Vinculo 66

```
<div style="text-align: center;">
<span style="color: #073763; font-family: &quot;helvetica neue&quot;; &quot;arial&quot;; &quot;helvetica&quot;; sans-serif; font-size: large;"><b><u>EL SUSTANTIVO</u></b></span></div>
</b></u></b>
</div class="separator" style="clear: both; text-align: center;">
<a href="https://1.bp.blogspot.com/-eE885ymADY/XhXaEx-EI/AAAAAAAAAM/17vUf-ov8Q0u6G73h1ryOJasII-eva4Ck6G4sYHO/s1600/El13sustantivo.jpg" imageanchor="1" style="clear: right; float: right; margin-bottom: 1em; margin-left: 1em;"></a><a href="https://1.bp.blogspot.com/-eE885ymADY/XhXaEx-EI/AAAAAAAAAM/17vUf-ov8Q0u6G73h1ryOJasII-eva4Ck6G4sYHO/s1600/El13sustantivo.jpg" imageanchor="1" style="clear: right; float: right; margin-bottom: 1em; margin-left: 1em;"></a></b></u></b>
</div style="text-align: left;">
<b><u>Definición del sustantivo</u></b></div>
</b></u></b>
</li>
<li>Semánticamente es aquella palabra que designa a personas, seres reales o ficticios.</li>
<li>Morfológicamente es una palabra variable que posee accidentes gramaticales de género y número.</li>
<li>Sintácticamente funciona como núcleo del sujeto, objetos directo e indirecto, predicativo, aposición o término agente.</li>
</ul>
<b><u>Funciones del sustantivo</u></b>
</b></u></b>
El sustantivo cumple muchas funciones en el análisis sintáctico. Entre ellas figura:
<b><u>Sujeto</u></b>: Esta función hace referencia a la persona, animal o cosa que ejecuta la acción en la oración, es decir es el protagonista principal.
V.g. Estefani enseña el curso de Comunicación. (Sujeto: Estefani)
<b><u>Objeto directo</u></b>: El sustantivo realiza la función de objeto directo cuando este representa el ente sobre el cual recae la acción verbal.
V.g. Mi hermano escribió una carta.
<b><u>Objeto indirecto</u></b>: La función de objeto indirecto refiere a la persona o animal a quien va dirigida la acción verbal.
V.g. Los estudiantes compraron un regalo para el profesor.
<b><u>Complemento agente</u></b>: Refiere a aquella persona o animal que realiza la acción en una oración con voz pasiva y esta va precedida por la preposición "por".
V.g. El regalo fue comprado por los alumnos.
<b><u>Predicativo</u></b>: Los sintagmas nominales que acompañan o desempeñan la función de predicativo solo acompañan a algunos verbos.
V.g. Declararon bachiller a nuestro amigo.
<b><u>Atributo</u></b>: Refiere a aquel sustantivo que se encarga de acompañar a los verbos copulativos.
V.g. Ese hombre viejo es mi amigo.
</b></u></b>
</div class="separator" style="clear: both; text-align: center;">
<iframe allowfullscreen="" class="YOUTUBE-iframe-video" data-thumbnail-src="https://i.ytimg.com/vi/ebdXQqT54Q.jpg" frameborder="0" height="266" src="https://www.youtube.com/embed/ebdXQqT54Q?feature=player_embedded" width="320"></iframe>
</div style="text-align: left;">
<b><u>Características del sustantivo</u></b>
```

- Objeto directo: El sustantivo realiza la función de objeto directo cuando este representa el ente sobre el cual recae la acción verbal.
V.g. Mi hermano escribió una carta. (OD : una carta)

- Objeto indirecto: La función de objeto indirecto refiere a la persona o animal a quien va dirigida la acción verbal.
V.g. Los estudiantes compraron un regalo para el profesor. (OI: para el profesor)

- Complemento agente: Refiere a aquella persona o animal que realiza la acción en una oración con voz pasiva y esta va precedida por la preposición "por".
V.g. El regalo fue comprado por los alumnos. (Ag. : por los alumnos)

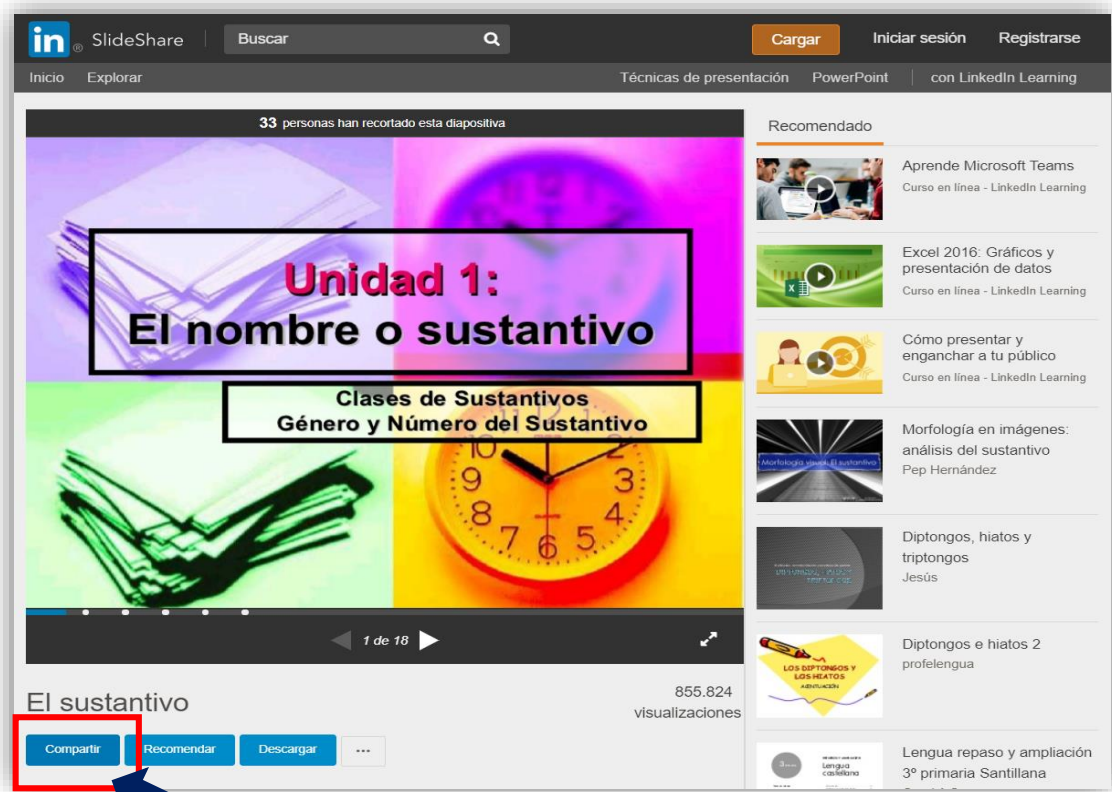
- Predicativo: Los sintagmas nominales que acompañan o desempeñan la función de predicativo solo acompañan a algunos verbos.
V.g. Declararon bachiller a nuestro amigo.

- Atributo: Refiere a aquel sustantivo que se encarga de acompañar a los verbos copulativos.
V.g. Ese hombre viejo es mi amigo.

Diapositivas

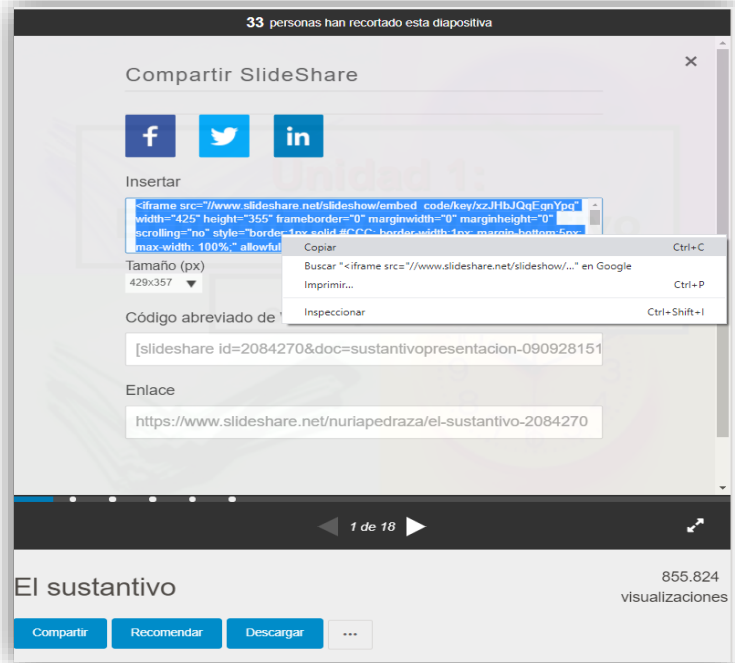
Para subir diapositivas online de Slideshare, primero se debe ingresar a la página donde se encuentra y se selecciona la opción compartir que generalmente está en la parte inferior de las diapositivas.

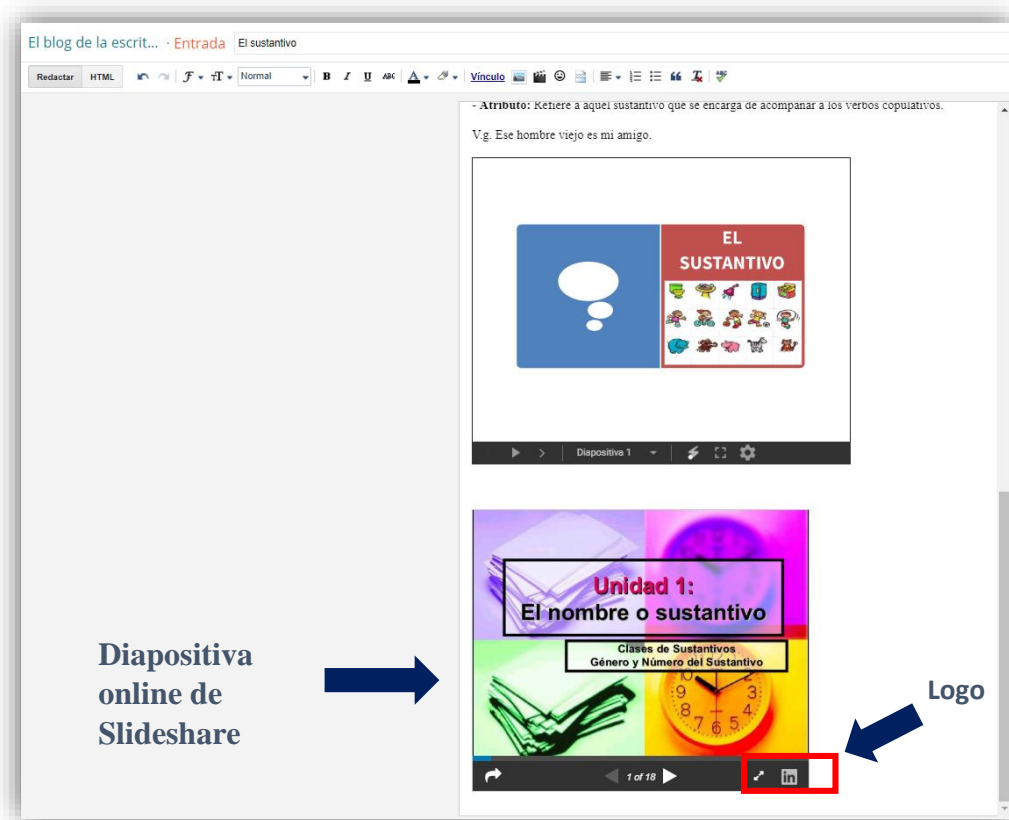




Clic en compartir

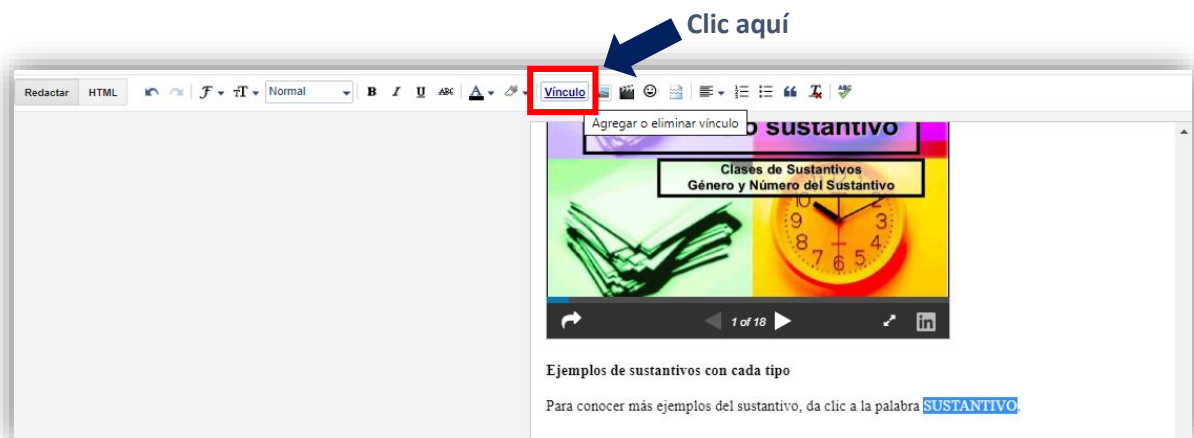
Luego, aparecerá una pequeña ventana de título “Compartir SlideShare” con diversos enlaces. Se debe copiar el enlace que aparece en el recuadro de “Insertar” y pegar en la hoja del blog (tomar en consideración que siempre se trabaja con HTML). Finalmente, aparece la diapositiva con el logo IN, que indica la pertenencia a Slidesahre.



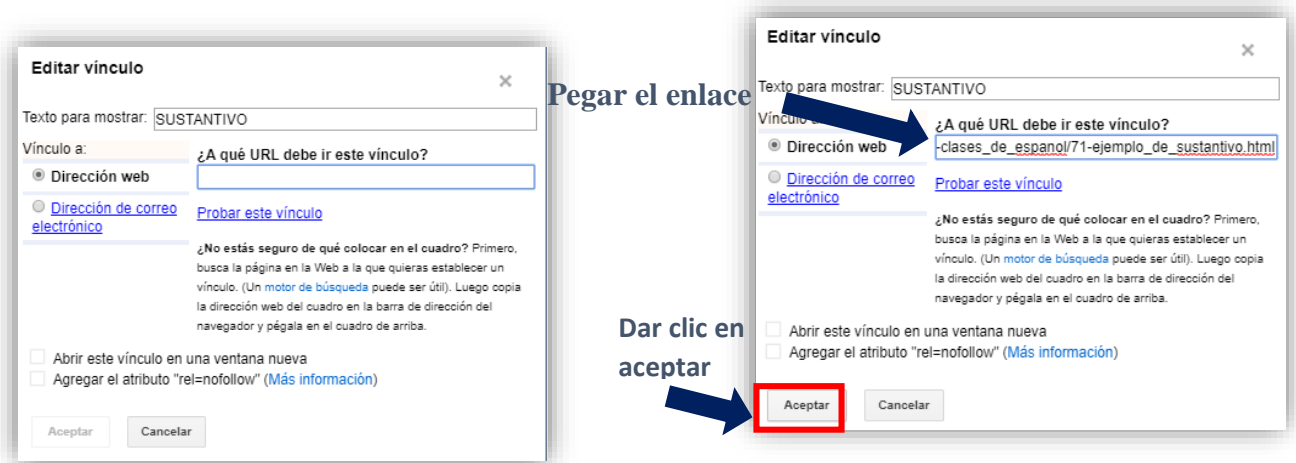


d) Añadir enlaces: Se puede copiar y pegar un enlace de cualquier página, aunque estéticamente la presentación se vería muy hacinada. Para ello, existe una opción que permite adjuntar un enlace o dirección dentro de una palabra. A continuación, se expondrán algunos pasos sencillos para realizarlo:

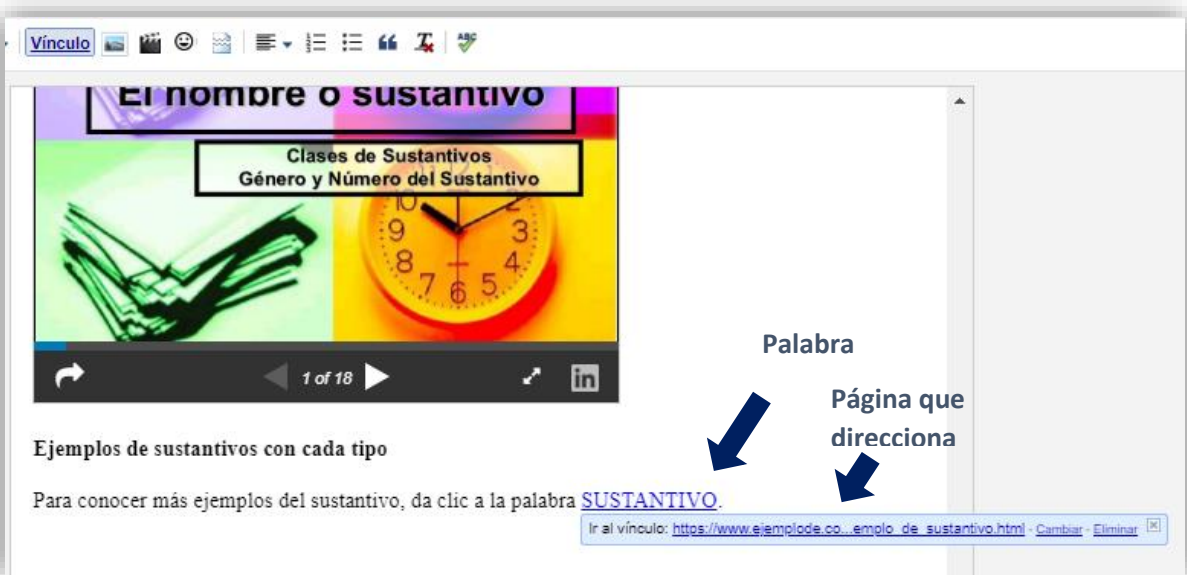
En primer lugar, se debe seleccionar la página que se direccionará y copiar el enlace respectivo. Luego, en las opciones del blog seleccionar la palabra o palabras que conducirán al enlace y se selecciona. Luego se busca la herramienta “Agregar o eliminar vínculo”.



Luego, aparecerá una pequeña ventana de título “Editar vínculo” y es donde se debe pegar el enlace copiado inicialmente.



Y luego automáticamente la palabra “SUSTANTIVO” direcciona a la página colocada.



Finalmente, como toda sesión presenta una parte práctica, es importante dejar una actividad vinculada al uso del blog por parte del estudiante. Una vez realizado esto, se da clic en la opción publicar que está en la parte superior-izquierda de la entrada.



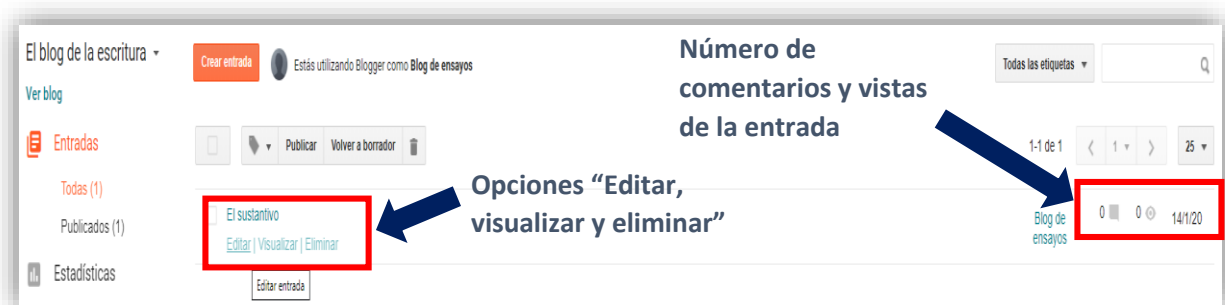
El blog y la producción de ensayos argumentativos

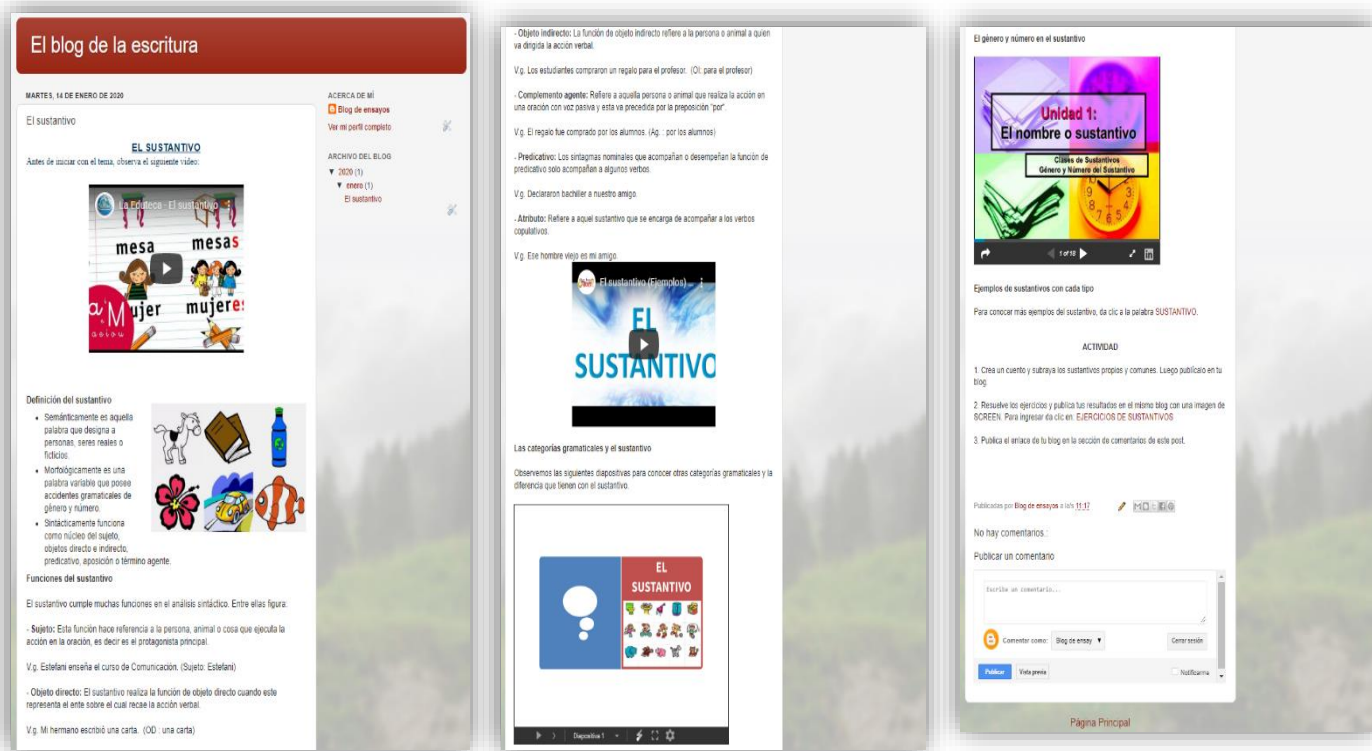
ACTIVIDAD

1. Crea un cuento y subraya los sustantivos propios y comunes. Luego publicalo en tu blog.
2. Resuelve los ejercicios y publica tus resultados en el mismo blog con una imagen de SCREEN. Para ingresar da clic en: EJERCICIOS DE SUSTANTIVOS
3. Publica el enlace de tu blog en la sección de comentarios de este post.



Luego de publicar el trabajo realizado. En la interfaz principal de todo el blog se puede observar la entrada creada y esta puede ser visualizada (que permite ver la publicación en la web), editada o eliminada respectivamente. Asimismo, se puede observar la cantidad de visualizaciones y comentarios que posee.





Blog completo

7. Sesiones de aprendizaje para mejorar la producción de ensayos argumentativos

La inserción del blog en la producción de ensayos argumentativos permite que se vincule cada vez más el uso de herramientas digitales en el proceso educativo. En estas circunstancias, el docente como educador del siglo XXI tiene la necesidad de actualizarse y manejar dichas herramientas como parte del proceso de enseñanza-aprendizaje. A continuación, se presenta un conjunto de sesiones de aprendizajes que permiten mejorar el nivel de producción de ensayos argumentativos en estudiantes de Educación Básica Regular.



SESIÓN DE APRENDIZAJE 01

“Redactamos un ensayo argumentativo”

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1.Institución Educativa	:	“El Shaddai”
1.2.Área	:	Comunicación
1.3.Grado y sección	:	“4to” y “5to”
1.4.Nivel	:	Secundaria
1.5.Docente	:	Lic. Gilber Chura Quispe
1.6.Tiempo	:	4 horas pedagógicas

II. PROPÓSITO DE LA SESIÓN

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Produce textos escritos	Estructura correctamente el texto	Coloca adecuadamente el título, la introducción (contextualización, tesis y mapeo), el desarrollo (argumentos y contraargumentos), la conclusión y las referencias bibliográficas de acuerdo al tema y al propósito del ensayo argumentativo.
	Utiliza las propiedades del texto adecuadamente	Emplea de forma estratégica y apropiada la coherencia y cohesión en su ensayo argumentativo.
	Utiliza un registro lingüístico pertinente	Revisa y corrige los errores léxicos, ortográficos y de sintaxis presentes en su ensayo argumentativo.

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ACTIVIDADES	MATERIALES
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> - Reciben el saludo del docente. - Realizan una actividad de relajación cerebral y corporal. Para ello, los estudiantes se colocan de pie de forma ordenada. - Observan el video del debate entre “Vargas Llosa y Fujimori – 1990” https://www.youtube.com/watch?v=p6de8oLifP4 - Responden a las preguntas <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué acabamos de ver? ✓ ¿Es posible trasladar lo que dijeron al plano escrito? ✓ ¿Frente a qué tipo de texto estaremos? 	Video Laptop Proyector



	<p>✓ ¿Qué características presenta?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dialogan sobre el ensayo argumentativo. - Atienden a las indicaciones realizadas por el docente para dar inicio a la actividad. - Observan la rúbrica de evaluación proyectada en el ecran y atienden a la explicación del docente. - Delimitan el tema “El celular y aprendizaje escolar”. - Crean un ensayo argumentativo donde sostienen razones que favorecen al uso del celular o razones que expliquen su influencia negativa. - Eligen su postura a defender a partir de sus consideraciones. - Inician con la redacción de su texto con ayuda de la herramienta Word e internet para buscar información. - Guardan los archivos con sus nombres. - Suben sus trabajos de manera individual y personal al foro creado por el docente en la plataforma PAIDEIA. 	<p>Laptop Proyector USB Rúbrica de evaluación de ensayos argumentativos (Adjuntado en la sesión 12)</p>
DESARROLLO		
CIERRE	<p>Responden a las preguntas de reflexión: ¿Qué te pareció la experiencia? ¿Crees que podrías mejorar? ¿Qué necesitarías para tener mejores resultados?</p>	<p>Pizarra Plumón</p>



Estudiantes de quinto grado de secundaria



Estudiantes de cuarto grado de secundaria



SESIÓN DE APRENDIZAJE 02

“Creamos nuestro blog educativo”

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1.Institución Educativa	:	“El Shaddai”
1.2.Área	:	Comunicación
1.3.Grado y sección	:	“4to” y “5to”
1.4.Nivel	:	Secundaria
1.5.Docente	:	Lic. Gilber Chura Quispe
1.6.Tiempo	:	2 horas pedagógicas

II. PROPÓSITO DE LA SESIÓN

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Se desenvuelve en entornos virtuales	Personaliza entornos virtuales	Configura su blog de acuerdo a las necesidades de su identidad digital con responsabilidad y eficiencia.
		Accede a plataformas virtuales para desarrollar aprendizajes del tema utilizando correctamente sus opciones, herramientas y funciones.
	Gestiona información del entorno virtual	Emplea diferentes fuentes con criterio de credibilidad , pertinencia y eficacia utilizando herramientas digitales.
		Clasifica y organiza la información obtenida de acuerdo con los criterios establecidos y cita las fuentes en forma apropiada con eficiencia y efectividad.
	Crea objetos virtuales	Crea su ensayo argumentativo utilizando información diversa según las pautas de organización y citación de diferentes formatos.
		Publica y comparte su ensayo argumentativo a través del blog y genera actividades de colaboración y diálogo.
	Interactúa en entornos virtuales	Establece diálogos significativos y acuerdos a su nivel en el desarrollo de la corrección del ensayo en entornos virtuales.
		Participa en actividades colaborativas en comunidades y redes virtuales para intercambiar y compartir información de manera individual o grupal.



III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ACTIVIDADES	MATERIALES
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> - Reciben el saludo del docente. - Realizan una dinámica de pensamiento rápido y memoria. Para hacer esta actividad, se colocan de pie y atienden las indicaciones del docente. - Observan el video del debate entre “¿A qué generación perteneces?” https://www.youtube.com/watch?v=IZd1CCER98s - Responden a las preguntas <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué acabamos de observar? ✓ ¿A qué generación crees que pertenezcas? ✓ ¿Qué tipos de tecnologías existe en esta época? ✓ ¿Podrías mencionar algunas? 	Video Laptop Proyector
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> - Dialogan sobre las nuevas tecnologías más utilizadas en estos tiempos. Para ello, participan de manera ordenada y respetuosa. - Atienden a las diapositivas expuestas por el docente sobre el tema “La web 2.0” y participan aportando con sus conocimientos previos. - Observan un video sobre la web 2.0. https://www.youtube.com/watch?v=Tz-w1huYNAw - Realizan comentarios sobre la “web 2.0”, mencionan algunos ejemplos que más conocen y sus beneficios. - Atienden a las indicaciones del docente y encienden los ordenares. Ingresan a sus correos electrónicos. - Realizan un diálogo sobre los conocimientos que poseen sobre la herramienta blog, sus características y beneficios que podría traer. - Luego, observan un video tutorial para la creación del blog, enviado por el docente a través de la plataforma Paideia: https://www.youtube.com/watch?v=jIQyDzK0gCI&t=207s - Proceden a crear los blogs con sus respectivos nombres, eligen el nombre del hipervínculo, el tema, el diseño, los colores y configuran el blog de acuerdo a su gusto. - Como primera entrada, realizan una presentación personal y agregan una imagen característica de la persona. - Editan su presentación de acuerdo a sus intereses y gustos. - Toman una captura de la pantalla con la presentación publicada y envían sus trabajos al espacio creado por el docente en la plataforma Paideia. 	Laptop Proyector USB Internet Blog Lista de cotejo
CIERRE	Responden a las preguntas de reflexión: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Para qué nos servirá esta herramienta? ¿Tuve problemas en el proceso de aprendizaje? ¿Cómo las solucioné?	Pizarra Plumón

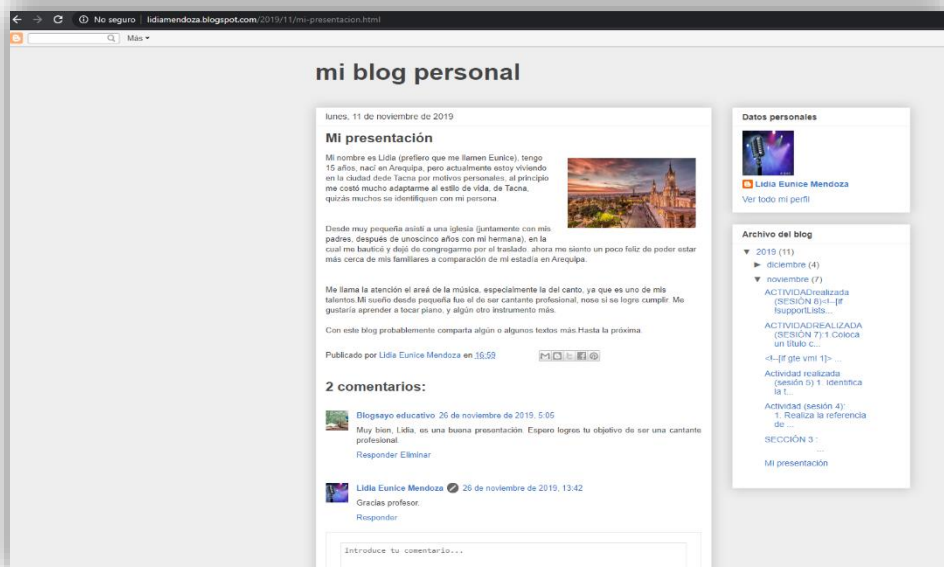
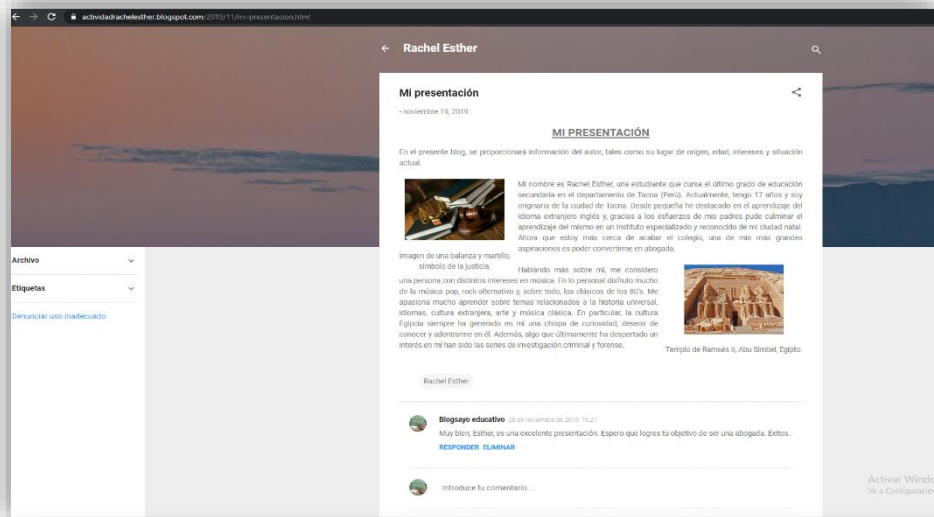
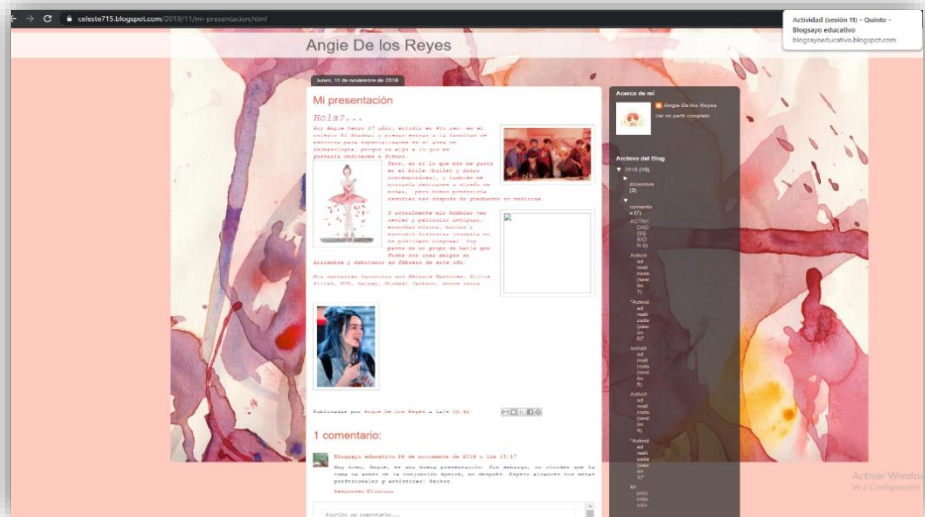


Lista de cotejo “Sesión 02”

N°	APELLIDOS Y NOMBRES DEL ESTUDIANTE	ítems																Puntaje obtenido	
		Configura su blog de acuerdo a las necesidades de su identidad digital con responsabilidad y eficiencia.		Accede a plataformas virtuales para desarrollar aprendizajes del tema utilizando correctamente sus opciones, herramientas y funciones.		Emplea diferentes fuentes con criterio de credibilidad, pertinencia y eficacia utilizando herramientas digitales.		Clasifica y organiza la información obtenida de acuerdo con los criterios establecidos y cita las fuentes en forma apropiada con eficiencia y efectividad.		Crea su ensayo argumentativo utilizando información diversa según las pautas de organización y citación de diferentes formatos.		Publica y comparte su ensayo argumentativo o a través del blog y genera actividades de colaboración y diálogo.		Establece diálogos significativos y acordes a su nivel en el desarrollo de la corrección del ensayo en entornos virtuales.		Participa en actividades colaborativas en comunidades y redes virtuales para intercambiar y compartir información de manera individual o grupal.			
		Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No		
1																			
2																			
3																			
...																			
32																			



Presentación de sus blogs y apreciación del docente:



SESIÓN DE APRENDIZAJE 03

“Conocemos los tipos de textos”

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa	:	“El Shaddai”
1.2. Área	:	Comunicación
1.3. Grado y sección	:	“4to” y “5to”
1.4. Nivel	:	Secundaria
1.5. Docente	:	Lic. Gilber Chura Quispe
1.6. Tiempo	:	2 horas pedagógicas

II. PROPÓSITO DE LA SESIÓN

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Lee diversos tipos de texto escrito en lengua materna	Obtiene información del texto escrito.	Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y detalles en diversos tipos de texto con estructura compleja.
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	Explica la intención del autor considerando diversas estrategias discursivas utilizadas, y las características del tipo textual y género discursivo. Opina sobre el contenido, la organización textual, las estrategias discursivas, las representaciones sociales y la intención del autor.
Se desenvuelve en entornos virtuales	Personaliza entornos virtuales	Accede a la plataforma blog para desarrollar aprendizajes seleccionando opciones, herramientas y aplicaciones y realiza configuraciones de manera autónoma y responsable.

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ACTIVIDADES	MATERIALES
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> - Reciben el saludo del docente. - Observan algunos textos proyectados por el docente en el ecran. - Analizan los textos e identifican las diferencias y similitudes que poseen. - Participan respondiendo a las preguntas <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué acabamos de observar? ✓ ¿Qué diferencias pudiste encontrar en cada texto? ✓ ¿Crees que los textos se clasifican en tipos? ✓ ¿Podrías mencionar algunos? 	Video Laptop Proyector



<p>DESARROLLO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Encienden las computadoras e ingresan a google. - Con ayuda del buscador ingresan al blog “Blogsayo educativo”, creado por el docente. - Ingresan a la entrada con nombre “Tipología textual (sesión 3)”. Enlace: https://blogsayoeducativo.blogspot.com/2019/10/tipologia-textual.html - Se informan sobre la “Tipología textual según la forma de expresión o discurso”, a través de la lectura oral del cuadro comparativo con la estrategia “Zigzag”, donde los participantes deben estar atentos al primer signo de puntuación que observen. - Expanden sus conocimientos sobre el “Ensayo” a través de una lectura breve y la observación de un video de youtube: <i>https://youtu.be/gAPHX329xKs</i> - Se informan sobre los “Tipos de ensayo” y los diferencian a través de la lectura y observación de un video de youtube: <i>https://youtu.be/KJHWBPiOlk4</i> - Conocen al “Ensayo argumentativo” mediante la lectura del blog y observación de un video de youtube: <i>https://youtu.be/ROWiPJyVhiw</i> - Realizan un conversatorio sobre los aprendizajes adquiridos a través del blog y videos de youtube. - Ingresan a la entrada de “Actividad (sesión 3)” y leen las distintas actividades. Enlace: https://blogsayoeducativo.blogspot.com/2019/11/actividad-sesion-4.html - Forman grupos pares de acuerdo a su ubicación y desarrollan los ejercicios. - Publican sus trabajos cada uno en su respectivo blog con título de entrada “Actividad realizada (sesión 3)”. - Comparten el enlace en la plataforma Paideia. 	<p>Laptop Proyector USB Internet Lista de cotejo</p>
<p>CIERRE</p>	<p>Responden a las preguntas de reflexión: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Para qué nos servirá lo aprendido? ¿Tuviste problemas en el proceso de aprendizaje? ¿Cómo las solucionaste?</p>	<p>Pizarra Plumón</p>



Lista de cotejo “Sesión 03”

Nº	APELLIDOS Y NOMBRES DEL ESTUDIANTE	Desempeño								Puntaje obtenido
		Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y detalles en diversos tipos de texto con estructura compleja.		Explica la intención del autor considerando diversas estrategias discursivas utilizadas, y las características del tipo textual y género discursivo.		Opina sobre el contenido, la organización textual, las estrategias discursivas, las representaciones sociales y la intención del autor.		Accede a la plataforma blog para desarrollar aprendizajes seleccionando opciones, herramientas y aplicaciones y realiza configuraciones de manera autónoma y responsable.		
		Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	
1										
2										
3										
...										
32										

Entradas de contenido y actividades para la sesión 03, creadas por el docente.



Presentación de trabajos por parte de los estudiantes:

Cristhian Alania
miércoles, 13 de noviembre de 2019

"Actividad realizada (sesión 3)"

ACTIVIDAD 1:

Texto 1.
La familia de José Luis es numerosa. Él tiene 9 hermanos: 5 mujeres y 4 varones. Él es el menor de todos sus hermanos. Todos viven en una pequeña casita que construyó el padre de José Luis antes de fallecer. Esta casa está ubicada en medio de una zona deshabitada. Su madre Juana, trabaja todo el día. (NARRATIVOS)

Texto 2.
El combo se compone de una mesa de roble de 4 metros x 3,50 metros y 4 sillas de roble. La mesa tiene la opción extensible convirtiéndose en una mesa de 6 metros de largo. Tanto la mesa como las sillas presentan una capa de lustre para la protección de la madera y su mayor durabilidad. Además es posible la opción de comprar 2 o 4 sillas más en caso que el comprador así lo requiera. (DESCRIPTIVOS)

Texto 3.
Entiendo yo que la virtud es cosa distinta y más elevada que las tendencias a la bondad que nacen en nosotros. Las almas que por sí mismas son ordenadas y que buena índole siguen siempre idéntico camino y sus acciones representan cariz semejante al de las que son virtuosas; mas el nombre de virtud suena en los humanos oídos como algo más grande y más vivo que el que se lleva por la razón, merced a una complejidad dichosa, suave y apacible. (ARGUMENTATIVOS)

Texto 4.
Los videojuegos son un medio de diversión de los niños hoy día, sin embargo, el mal manejo de este tipo de entretenimiento puede causar serios daños en los niños. De acuerdo con estudios realizados, entre las consecuencias podemos destacar: problemas de la vista, sobrepeso, adicción, entre otros. El uso de los videojuegos debe ser moderado, si no se controlan el tiempo de uso y el espacio o momento donde se va a emplear, puede causar daños a la salud y al entorno social del niño. (ARGUMENTATIVOS)

Texto 5.
La psicología es, a la vez, una profesión, una disciplina académica y una ciencia que trata el estudio y el análisis de la conducta y los procesos mentales de los individuos y de grupos humanos en distintas situaciones cuyo campo de estudio abarca todos los aspectos de la experiencia humana y lo hace para fines tanto de investigación como docentes y laborales, entre otros. Hoy en día, la psicología no es una ciencia unitaria, pues existen diversas perspectivas psicológicas, que se corresponden con enfoques, corrientes o escuelas cada una de las cuales posee sus propios sistemas conceptuales y metodológicos. Entre ellas, puede haber coincidencias o, por el contrario, claras incompatibilidades; esta variedad da pie a múltiples acepciones y abordajes. (EXPOSITIVO)

Rubén Chang

Actividad realizada (sesión 3)

- Noviembre 13, 2019

Actividad 1:

Texto 1 (Descriptivo)
La familia de José Luis es numerosa. Él tiene 9 hermanos: 5 mujeres y 4 varones. Él es el menor de todos sus hermanos. Todos viven en una pequeña casita que construyó el padre de José Luis antes de fallecer. Esta casa está ubicada en medio de una zona deshabitada. Su madre Juana, trabaja todo el día.

Texto 2 (Descriptivo)
El combo se compone de una mesa de roble de 4 metros x 3,50 metros y 4 sillas de roble. La mesa tiene la opción extensible convirtiéndose en una mesa de 6 metros de largo. Tanto la mesa como las sillas presentan una capa de lustre para la protección de la madera y su mayor durabilidad. Además es posible la opción de comprar 2 o 4 sillas más en caso que el comprador así lo requiera.

Texto 3 (Argumentativo)
Entiendo yo que la virtud es cosa distinta y más elevada que las tendencias a la bondad que nacen en nosotros. Las almas que por sí mismas son ordenadas y que buena índole siguen siempre idéntico camino y sus acciones representan cariz semejante al de las que son virtuosas; mas el nombre de virtud suena en los humanos oídos como algo más grande y más vivo que el que se lleva por la razón, merced a una complejidad dichosa, suave y apacible."

Texto 4 (Argumentativo)
Los videojuegos son un medio de diversión de los niños hoy día, sin embargo, el mal manejo de este tipo de entretenimiento puede causar serios daños en los niños. De acuerdo con estudios realizados, entre las consecuencias podemos destacar: problemas de la vista, sobrepeso, adicción, entre otros. El uso de los videojuegos debe ser moderado, si no se controlan el tiempo de uso y el espacio o momento donde se va a emplear, puede causar daños a la salud y al entorno social del niño.

Texto 5 (Expositivo)
La psicología es, a la vez, una profesión, una disciplina académica y una ciencia que trata el estudio y el análisis de la conducta y los procesos mentales de los individuos y de grupos humanos en distintas situaciones cuyo campo de estudio abarca todos los aspectos de la experiencia humana y lo hace para fines tanto de investigación como docentes y laborales, entre otros. Hoy en día, la psicología no es una ciencia unitaria, pues existen diversas perspectivas psicológicas, que se corresponden con enfoques, corrientes o escuelas cada una de las cuales posee sus propios sistemas conceptuales y metodológicos. Entre ellas, puede haber coincidencias o, por el contrario, claras incompatibilidades; esta variedad da pie a múltiples acepciones y abordajes.

Texto 6 (Dialogado)
Mamá, ¿es verdad que, si yo digo mentiras, la nariz me puede crecer muchísimo?
Hijo, ¿de dónde has sacado esa locura?
Los niños en la escuela me lo han mencionado.
¿Has tenido hablar con los niños de la escuela y has preguntado yo misma.
Mamá, justamente mañana no hay clases, ¿verdad?
Texto 7 (Narrativo)
Efraín y Enrique eran dos niños pobres que vivían con su abuelo don Santos, un anciano ávaro y avaro. El viaje tenía un costo llamado Pascual al que quería pagarle lo más que se le pueda para venderlo a buen precio. Por ser obligado a sus niños a ir por los bañales para traer lanas de desperdicios comestibles para el voraz chacheco.

Aí trabajaban los niños, hasta que Efraín regresó con un pie sangrando por haber pisado un vidrio roto...

Josué Mendoza
VIERNES, 15 DE NOVIEMBRE DE 2019

Actividad realizada (sesión 3)

1. Lee los siguientes textos e identifica su tipología textual. Luego crea una entrada con título "Actividad realizada (sesión 3)" y publica las respuestas en tu blog.

Texto 1.
La familia de José Luis es numerosa. Él tiene 9 hermanos: 5 mujeres y 4 varones. Él es el menor de todos sus hermanos. Todos viven en una pequeña casita que construyó el padre de José Luis antes de fallecer. Esta casa está ubicada en medio de una zona deshabitada. Su madre Juana, trabaja todo el día.
Tipología textual: Descriptivo

Texto 2.
El combo se compone de una mesa de roble de 4 metros x 3,50 metros y 4 sillas de roble. La mesa tiene la opción extensible convirtiéndose en una mesa de 6 metros de largo. Tanto la mesa como las sillas presentan una capa de lustre para la protección de la madera y su mayor durabilidad. Además es posible la opción de comprar 2 o 4 sillas más en caso que el comprador así lo requiera.
Tipología textual: Expositivo

Texto 3.
Entiendo yo que la virtud es cosa distinta y más elevada que las tendencias a la bondad que nacen en nosotros. Las almas que por sí mismas son ordenadas y que buena índole siguen siempre idéntico camino y sus acciones representan cariz semejante al de las que son virtuosas; mas el nombre de virtud suena en los humanos oídos como algo más grande y más vivo que el que se lleva por la razón, merced a una complejidad dichosa, suave y apacible."
Tipología textual: Argumentativo

Texto 4.
Los videojuegos son un medio de diversión de los niños hoy día, sin embargo, el mal manejo de este tipo de entretenimiento puede causar serios daños en los niños. De acuerdo con estudios realizados, entre las consecuencias podemos destacar: problemas de la vista, sobrepeso, adicción, entre otros. El uso de los videojuegos debe ser moderado, si no se controlan el tiempo de uso y el espacio o momento donde se va a emplear, puede causar daños a la salud y al entorno social del niño.
Tipología textual: Argumentativo

Texto 5.
La psicología es, a la vez, una profesión, una disciplina académica y una ciencia que trata el estudio y el análisis de la conducta y los procesos mentales de los individuos y de grupos humanos en distintas situaciones cuyo campo de estudio abarca todos los aspectos de la experiencia humana y lo hace para fines tanto de investigación como docentes y laborales, entre otros. Hoy en día, la psicología no es una ciencia unitaria, pues existen diversas perspectivas psicológicas, que se corresponden con enfoques, corrientes o escuelas cada una de las cuales posee sus propios sistemas conceptuales y metodológicos. Entre ellas, puede haber coincidencias o, por el contrario, claras incompatibilidades; esta variedad da pie a múltiples acepciones y abordajes.
Tipología textual: Expositivo

Texto 6.
Mamá, ¿es verdad que, si yo digo mentiras, la nariz me puede crecer muchísimo?

Alejandra

Actividad realizada (sesión 3)

domingo 10, 2019

ACTIVIDAD 1:

Texto 1.
La familia de José Luis es numerosa. Él tiene 9 hermanos: 5 mujeres y 4 varones. Él es el menor de todos sus hermanos. Todos viven en una pequeña casita que construyó el padre de José Luis antes de fallecer. Esta casa está ubicada en medio de una zona deshabitada. Su madre Juana, trabaja todo el día.
TIPO DE TEXTO: TEXTO DESCRIPTIVO

Texto 2.
El combo se compone de una mesa de roble de 4 metros x 3,50 metros y 4 sillas de roble. La mesa tiene la opción extensible convirtiéndose en una mesa de 6 metros de largo. Tanto la mesa como las sillas presentan una capa de lustre para la protección de la madera y su mayor durabilidad. Además es posible la opción de comprar 2 o 4 sillas más en caso que el comprador así lo requiera.
TIPO DE TEXTO: TEXTO DESCRIPTIVO

Texto 3.
Entiendo yo que la virtud es cosa distinta y más elevada que las tendencias a la bondad que nacen en nosotros. Las almas que por sí mismas son ordenadas y que buena índole siguen siempre idéntico camino y sus acciones representan cariz semejante al de las que son virtuosas; mas el nombre de virtud suena en los humanos oídos como algo más grande y más vivo que el que se lleva por la razón, merced a una complejidad dichosa, suave y apacible."
TIPO DE TEXTO: ARGUMENTATIVO

Texto 4.
Los videojuegos son un medio de diversión de los niños hoy día, sin embargo, el mal manejo de este tipo de entretenimiento puede causar serios daños en los niños. De acuerdo con estudios realizados, entre las consecuencias podemos destacar: problemas de la vista, sobrepeso, adicción, entre otros. El uso de los videojuegos debe ser moderado, si no se controlan el tiempo de uso y el espacio o momento donde se va a emplear, puede causar daños a la salud y al entorno social del niño.
TIPO DE TEXTO: ARGUMENTATIVO

Texto 5.
La psicología es, a la vez, una profesión, una disciplina académica y una ciencia que trata el estudio y el análisis de la conducta y los procesos mentales de los individuos y de grupos humanos en distintas situaciones cuyo campo de estudio abarca todos los aspectos de la experiencia humana y lo hace para fines tanto de investigación como docentes y laborales, entre otros. Hoy en día, la psicología no es una ciencia unitaria, pues existen diversas perspectivas psicológicas, que se corresponden con enfoques, corrientes o escuelas cada una de las cuales posee sus propios sistemas conceptuales y metodológicos. Entre ellas, puede haber coincidencias o, por el contrario, claras incompatibilidades; esta variedad da pie a múltiples acepciones y abordajes.



SESIÓN DE APRENDIZAJE 04

“Aprendemos a citar y referenciar fuentes”

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa	:	“El Shaddai”
1.2. Área	:	Comunicación
1.3. Grado y sección	:	“4to” y “5to”
1.4. Nivel	:	Secundaria
1.5. Docente	:	Lic. Gilber Chura Quispe
1.6. Tiempo	:	2 horas pedagógicas

II. PROPÓSITO DE LA SESIÓN

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Lee diversos tipos de texto escrito en lengua materna	Infiere e interpreta información del texto	Establece conclusiones sobre lo comprendido contrastando su experiencia y conocimiento.
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	Emite un juicio crítico sobre la eficacia y validez de la información, y sobre el estilo de un autor, considerando los efectos del texto en los lectores, y contrastando su experiencia y conocimiento.
Escribe diversos tipos de texto en lengua materna	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	Evalúa de manera permanente el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa; si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la coherencia entre las ideas
Se desenvuelve en entornos virtuales	Gestiona información del entorno virtual	Emplea diversas fuentes con criterios de credibilidad, pertinencia y eficacia utilizando herramientas digitales de autor cuando realiza la investigación sobre un tema específico.

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ACTIVIDADES	MATERIALES
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> - Reciben el saludo del docente. - Observan un video de youtube sobre “El plagio”: <i>https://youtu.be/CxDVr9kdvlo</i> - Analizan los textos e identifican las diferencias y similitudes que poseen. - Participan respondiendo a las preguntas <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué acabamos de observar? ✓ ¿Cuál es el mensaje del video? 	Video Laptop Proyector



	<ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué consecuencias trae el plagio? ✓ ¿Sabes cómo podemos evitar el plagio? 	
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> - Encienden las computadoras e ingresan a google. - Con ayuda del buscador ingresan al blog “Blogsayo educativo”, creado por el docente. - Ingresan a la entrada con nombre “Referencias bibliográficas (sesión 4)”. Enlace: https://blogsayoeducativo.blogspot.com/2019/10/referencias-bibliograficas-sesion-02.html - Se informan sobre el tema de “Referencias bibliográficas” a través de la lectura oral del blog y de la infografía con la estrategia “Lectura al azar”. - Expanden sus conocimientos sobre las diversas fuentes confiables para consultar y las formas generales para citarlas, mediante la lectura del enlace compartido y la información otorgada. - Se informan sobre la cita, definición, usos y formas mediante la lectura del texto y del cuadro comparativo. - Se familiarizan con el tema leyendo, analizando y releendo los textos. - Ingresan a la entrada de “Actividad (sesión 4) – cuarto o quinto” respectivamente y leen las actividades a realizar. Enlace de cuarto: https://blogsayoeducativo.blogspot.com/2019/11/actividad-sesion-4-cuarto.html . Enlace de quinto: https://blogsayoeducativo.blogspot.com/2019/10/actividad-sesion-2.html - Forman equipos de dos para trabajar la primera actividad y la dos siguientes las desarrollan de manera individual. - Publican los enlaces de sus trabajos en los comentarios del blog de “Actividad (sesión 4)”. 	Laptop Proyector USB
CIERRE	<p>Responden a las preguntas de reflexión:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué aprendimos hoy? ¿Para qué nos servirá lo aprendido? ¿Tuviste problemas en el proceso de aprendizaje? ¿Cómo las solucionaste? 	Pizarra Plumón



Lista de cotejo “Sesión 04”

N°	APELLIDOS Y NOMBRES DEL ESTUDIANTE	Desempeños								Puntaje obtenido
		Establece conclusiones sobre lo comprendido contrastando su experiencia y conocimiento.		Emite un juicio crítico sobre la eficacia y validez de la información, y sobre el estilo de un autor, considerando los efectos del texto en los lectores, y contrastando su experiencia y conocimiento.		Evalúa de manera permanente el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa; si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la coherencia entre las ideas		Emplea diversas fuentes con criterios de credibilidad, pertinencia y eficacia utilizando herramientas digitales de autor cuando realiza la investigación sobre un tema específico.		
		Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	
1										
2										
3										
...										
32										

Entradas de contenido y actividades creadas por el docente

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS (SESIÓN 4)
BLOG DE EDUCACIÓN - 2019

Referencias bibliográficas

¿Qué son las referencias bibliográficas?
En el contexto de Internet y publicaciones digitales, es decir, una lista que muestra la información necesaria de un trabajo escrito. Esto incluye el autor, título, editorial, año de publicación, lugar y editorial.

¿Por qué utilizar referencias bibliográficas?
 1. Demuestran credibilidad en las publicaciones que haces de acuerdo a la temática que estás escribiendo.
 2. Chequea el nivel de calidad de la información o el contenido de los trabajos que estás leyendo, el origen de las referencias, credibilidad y precisión de los datos.
 3. Facilita el proceso de creación de los trabajos que vas a realizar en el futuro.
 4. Demuestra al lector que estás realizando investigaciones de calidad.



¿Qué son las referencias bibliográficas?
En el contexto de Internet y publicaciones digitales, es decir, una lista que muestra la información necesaria de un trabajo escrito. Esto incluye el autor, título, editorial, año de publicación, lugar y editorial.

ACTIVIDAD (SESIÓN 4) - QUINTO
BLOG DE EDUCACIÓN - 2019

Actividad



1. Realiza la referencia de los siguientes enlaces. Luego crea una entrada de título "Actividad realizada (sesión 4)" y publica las respuestas.

Tesis
<http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/UCV/19174>

Artículo
<https://www.redalyc.org/pdf/310/31054991028.pdf>

Períodico online
https://www.clarin.com/politica/novela-luis-almagro-espias-argentinos-oaa-ilevo-pas_0_2g2g3h4P.html

Blog
<https://www.lecturalia.com/blog/2019/11/06/los-limites-de-la-lectura-rapida/>

Vídeo online
<https://www.youtube.com/watch?v=nt1eB0YpCbE>

Libro

Libro un físico facilitado por el docente

2. En la misma entrada, comparte un enlace de algún sitio web que hayas leído, con subtítulo "Enlace compartido", para que tus compañeros puedan practicar el referenciado en los comentarios. Luego realiza el referenciado de enlaces compartidos de a compañeros en el sector de comentarios de sus publicaciones.

3. Lee el texto "El fútbol, educación y formación". Luego, realiza un comentario agregando dos citas (actual y parafraseo) del texto. Finalmente publica tu actividad en la entrada de "Actividad realizada (sesión 4)".
<https://www.redalyc.org/pdf/460/4600843009.pdf>

ACTIVIDAD (SESIÓN 4) - CUARTO
BLOG DE EDUCACIÓN - 2019

Actividad



1. Realiza la referencia de los siguientes enlaces. Luego crea una entrada de título "Actividad realizada (sesión 4)" y publica las respuestas.

Tesis
<http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/UCV/19174>

Artículo
<https://www.redalyc.org/pdf/310/31054991028.pdf>

Períodico online
https://www.clarin.com/politica/novela-luis-almagro-espias-argentinos-oaa-ilevo-pas_0_2g2g3h4P.html

Blog
<http://www.lecturalia.com/blog/2019/11/06/los-limites-de-la-lectura-rapida/>

Vídeo online
<https://www.youtube.com/watch?v=nt1eB0YpCbE>

Libro

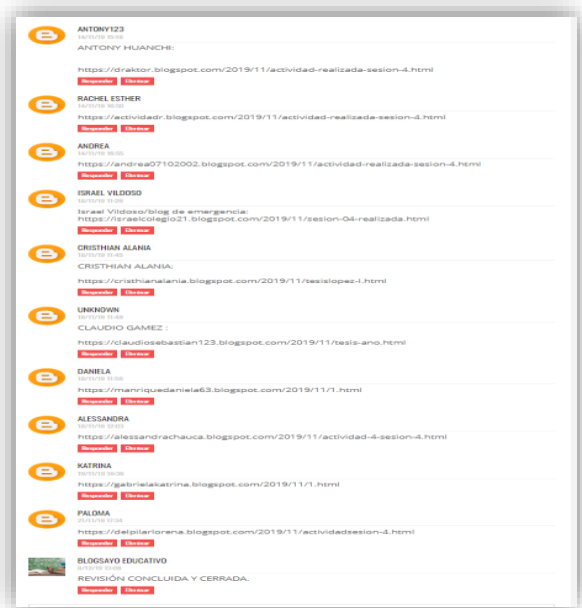
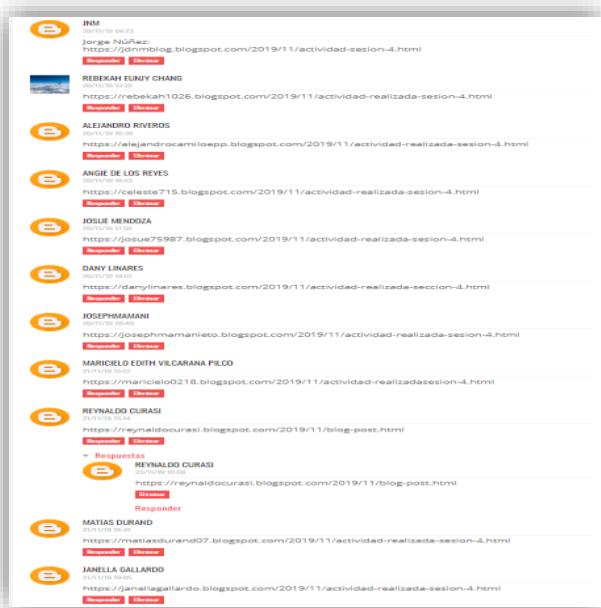
Libro un físico facilitado por el docente

2. En la misma entrada, comparte un enlace de algún sitio web que hayas leído, con subtítulo "Enlace compartido", para que tus compañeros puedan practicar el referenciado en los comentarios. Luego realiza el referenciado de enlaces compartidos de a compañeros en el sector de comentarios de sus publicaciones.

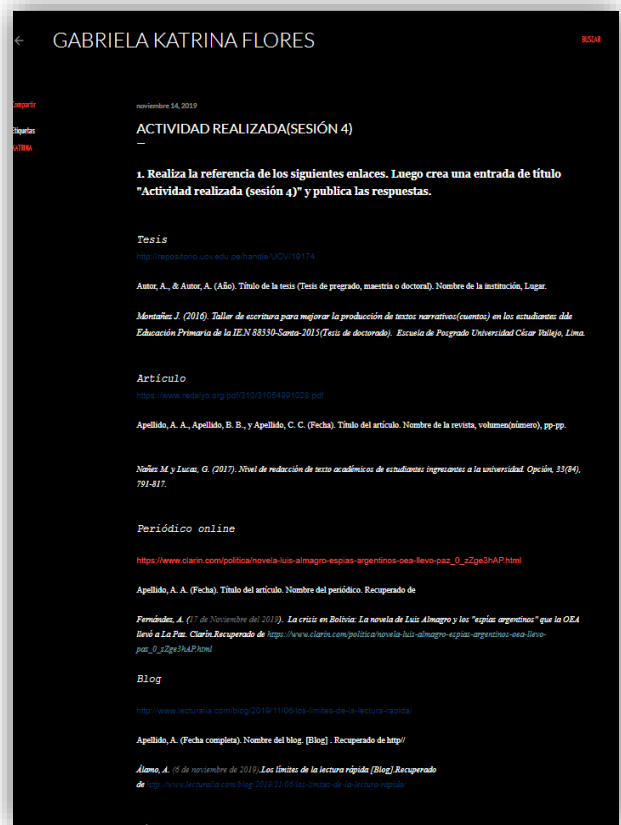
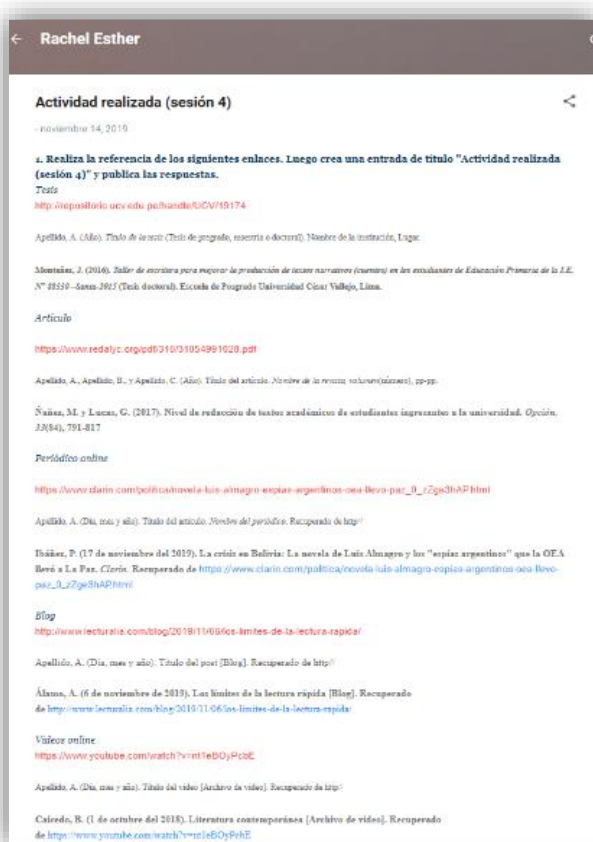
3. Lee el texto "El fútbol, educación y formación". Luego, realiza un comentario agregando dos citas (actual y parafraseo) del texto. Finalmente publica tu actividad en la entrada de "Actividad realizada (sesión 4)".
<https://www.redalyc.org/pdf/460/4600843009.pdf>

El blog y la producción de ensayos argumentativos

Publicación de links de actividades por estudiantes de cuarto y quinto en el blog creado:



Trabajos de algunos estudiantes:



SESIÓN DE APRENDIZAJE 05

“Aprendemos a escribir una introducción”

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa	:	“El Shaddai”
1.2. Área	:	Comunicación
1.3. Grado y sección	:	“4to” y “5to”
1.4. Nivel	:	Secundaria
1.5. Docente	:	Lic. Gilber Chura Quispe
1.6. Tiempo	:	2 horas pedagógicas

II. PROPÓSITO DE LA SESIÓN

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Lee diversos tipos de texto escrito en lengua materna	Infiere e interpreta información del texto	Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información.
Escribe diversos tipos de texto en lengua materna	Adecúa el texto a la situación comunicativa.	Adecúa la introducción a la situación comunicativa, considerando el propósito comunicativo, el texto argumentativo y las características del ensayo argumentativo.
	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Estructura estratégicamente la introducción con una secuencia textual (contextualización, tesis y mapeo) de forma apropiada.
Se desenvuelve en entornos virtuales como el blog	Crea objetos virtuales en diversos formatos	Publica la introducción de su ensayo argumentativo utilizando información diversa, según pautas de su organización.
	Interactúa en entornos virtuales	Establece diálogos significativos y acuerdos con su nivel en el desarrollo de una actividad planteada con sus pares en entornos virtuales compartidos.

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ACTIVIDADES	MATERIALES
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> - Reciben el saludo del docente. - Observan un video sobre “Intros de películas”. https://youtu.be/stp5aMa-FiY - Analizan cada introducción y mencionan algunas películas que han visto con cada introducción. - Participan respondiendo a las preguntas 	Video Laptop Proyector



	<ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué acabamos de observar? ✓ ¿Por qué las películas poseen esto al empezar? ✓ ¿Cuál es la intención del director al colocarlo? ✓ ¿Crees que en los textos escritos existe lo mismo? 	
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> - Encienden las computadoras e ingresan a google. - Con ayuda del buscador ingresan al blog “Blogsayo educativo”, creado por el docente. - Ingresan a la entrada con nombre “Introducción y tesis”. Enlace: https://blogsayoeducativo.blogspot.com/2019/10/introduccion-y-tesis-sesion-3.html - Se informan sobre el tema de “Introducción, definición, partes y tipos, a través de la lectura oral del blog y diapositivas de Slideshare mediante la estrategia de “Lectura sorpresa”. - Observan el video de youtube para complementar sus aprendizajes: https://youtu.be/LwcTe18K7eM - Conocen la tesis y su forma correcta de redacción para un ensayo argumentativo ingresando al enlace sugerido en el blog. - Participan preguntando y resolviendo dudas sobre el tema tratado. - Ingresan a la entrada con título “Actividad (sesión 5)” de cuarto o quinto, según corresponda, y leen las diferentes actividades. Enlace de cuarto: https://blogsayoeducativo.blogspot.com/2019/11/actividad-sesion-5-cuarto.html . Enlace de quinto: https://blogsayoeducativo.blogspot.com/2019/11/actividad-sesion.html - Formas pares de trabajo para realizar la primera actividad de identificación de las tesis de los textos presentados. - Crean un párrafo de introducción con el tema “¿Es más importante el fútbol que otros deportes en el colegio?” considerando las partes y tipo de introducción. - Publican sus trabajos en una entrada con título “Actividad realizada (sesión 5)”. - Identifican y comentan los tipos de introducción escritos por sus compañeros fomentando el diálogo virtual a través de la sección comentarios. 	Laptop Proyector USB Internet Blog
CIERRE	<p>Responden a las preguntas de reflexión:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué aprendimos hoy? ¿Para qué nos servirá lo aprendido? ¿Tuviste problemas en el proceso de aprendizaje? ¿Cómo las solucionaste? 	Pizarra Plumón



Lista de cotejo “Sesión 05”

N°	APELLIDOS Y NOMBRES DEL ESTUDIANTE	Desempeños										Puntaje obtenido
		Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información.		Adecúa la introducción a la situación comunicativa, considerando el propósito comunicativo, el texto argumentativo y las características del ensayo argumentativo.		Estructura estratégicamente la introducción con una secuencia textual (contextualización, tesis y mapeo) de forma apropiada.		Publica la introducción de su ensayo argumentativo utilizando información diversa, según pautas de su organización.		Establece diálogos y acuerdos con su nivel en el desarrollo de una actividad planteada con sus pares en entornos virtuales compartidos.		
		Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	
1												
2												
3												
...												
32												

Entradas de contenido y actividades para la sesión 05 creadas por el docente:

INTRODUCCIÓN Y TESIS (SESIÓN 5)
 BLOGS EDUCATIVOS | 05/05/2020, 20:30

Introducción y tesis



¿Qué es la introducción?
 Generalmente, es el primer párrafo del texto. Aquí es donde se sitúa la tesis del autor, presentada a manera de proposición. Asimismo, la introducción de un ensayo argumentativo también permite anticipar y ampliar nuestros conocimientos sobre el tema y su importancia de discusión, pues también se presenta el contexto.

¿Cuáles son las partes de una introducción?
 La contextualización. Es aquella parte que pretende captar al lector mediante la contextualización del tema y especificar el tema a tratar. Por lo general, sitúa al lector dentro del panorama a tratar.
 El enunciado de la tesis aparece principalmente al punto de vista del autor y sobre el cual defenderá el ensayo.
 El mapeo hace referencia al desarrollo que el autor pretende realizar a lo largo de su ensayo, con la finalidad de que el lector tenga una idea del rumbo que tomará el ensayo hasta llegar a las conclusiones.

¿Qué es la tesis?
 Es una proposición que debe ser defendida por el autor, luego de someterse a pruebas y razonamientos. Esta se encuentra en el párrafo de introducción y comienza los párrafos siguientes.

Observa el siguiente video para conocer un poco más:




Tipos de introducción
 Introducción contextual: Surge a partir del contexto en el que se sitúa el tema. Generalmente pretende involucrar al lector en el tema.
 Introducción propositiva: Se formula preguntas y al texto no necesariamente responde a ellas, sino que pretende una respuesta personal en cada lector.

Introducción propositiva: se formula preguntas y al texto no necesariamente responde a ellas, sino que pretende una respuesta personal en cada lector.

Introducción histórica: Se enfoca en tomar temas históricos importantes que marcaron un antes y después, los cuales presentan relación con el texto escrito.
 Introducción referencial: Generalmente esta tipo de introducción abarca el uso de evidencias para iniciar con el discurso, con la finalidad de atraer la atención del lector.

Introducción útil: Son las introducciones que tratan mencionando citas famosas, sin embargo, esta debe estar vinculada al tema tratado.

Para conocer los ejemplos de los tipos de introducción ingresa al siguiente enlace:



Tipos de introducción de tesis en los Textos Argumentativos

¿Cómo formular la tesis en un texto argumentativo?
 La tesis es la parte fundamental del ensayo argumentativo y por ende, es importante plantearla de manera clara y precisa para conocer la postura que se pretende defender. Para ello, ingresa AQUÍ.

Referencias bibliográficas
 Albornoz (2014, septiembre 29). La introducción del ensayo [archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=ucT4987FmE>
 Escudé, M. (2016). Tipos de introducción. Slideshare. Recuperado de <https://es.slideshare.net/escudem/escudem-tipos-de-introduccion>
 Londoño, M. (2019). La formulación de la tesis de un texto argumentativo. Lengua y redacción. <http://blog.pucp.edu.pe/blog/lengua/2019/07/14/formulacion-de-la-tesis-en-un-texto-argumentativo/>
 Sambrano, J. (2012). Es ensayo: concepto, características, composición, tipos, y

ACTIVIDAD (SESIÓN 5) - QUINTO
 docente: carolina

Actividades



1. Identifica la tesis, los argumentos, tesis, luego publica. Los argumentos en la tesis, una muestra de tesis "Actividad realizada Sesión 05"

Tema 4

De dos que tres, cualquier cosa que junta tres es mal, que juntan los cuatro, que se juntan, es un error. Este es un ejemplo de una tesis que se puede usar en un ensayo argumentativo. La tesis es el punto de partida de un ensayo argumentativo y debe ser clara y precisa. En este caso, la tesis es que "juntar tres cosas es malo".

Argumentos:

Tema 5

Internet es la herramienta más útil que tenemos hoy día en una herramienta indispensable en la vida de las personas. Sin embargo, su uso excesivo puede tener consecuencias negativas en la salud mental y física de las personas. Por lo tanto, es importante establecer límites de uso de internet para mantener un equilibrio saludable.

Argumentos:

Tema 6

La educación es la clave que nos permite acceder a un mundo de oportunidades y crecimiento personal. Sin embargo, el acceso a la educación no es equitativo para todos. Por lo tanto, es necesario implementar políticas que permitan garantizar el acceso a la educación para todos los estudiantes.

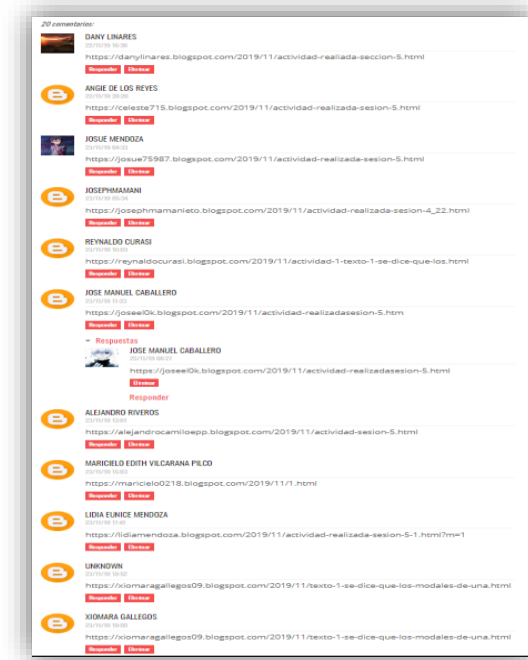
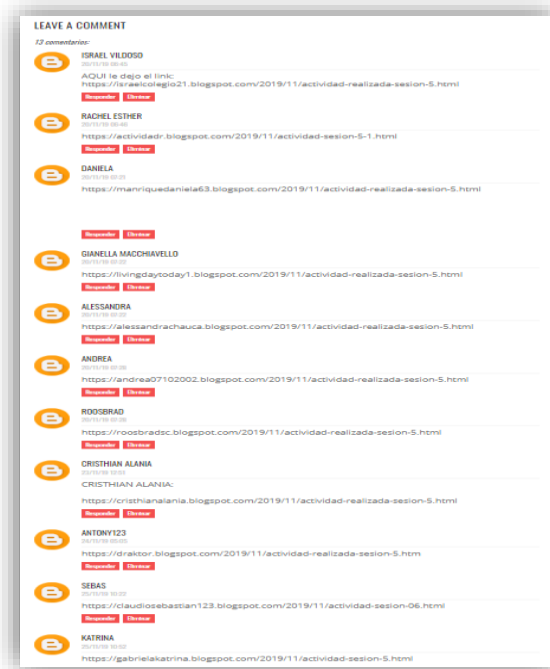
Argumentos:

Tema 7

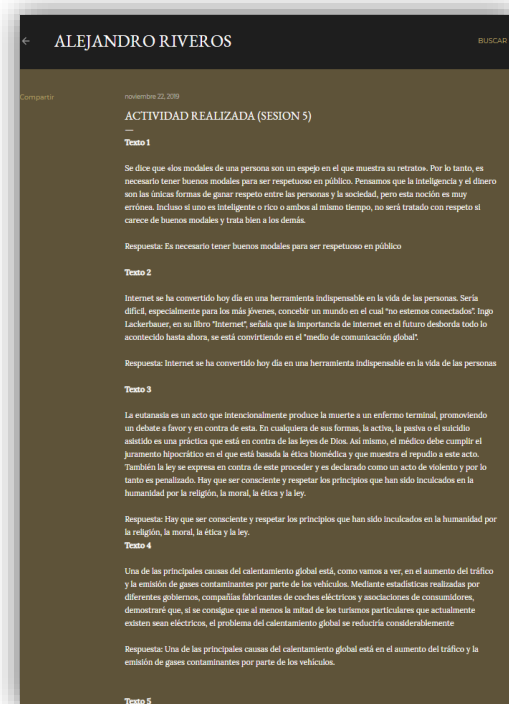
Una de las principales causas del calentamiento global es el uso excesivo de combustibles fósiles. Por lo tanto, es necesario implementar políticas que permitan reducir el uso de combustibles fósiles y promover el uso de energías renovables.

Argumentos:

Publicación de links de actividades por estudiantes de cuarto y quinto en el blog creado:



Trabajos e interacción a través de comentarios por estudiantes:



SESIÓN DE APRENDIZAJE 06

“Argumentamos y contraargumentamos”

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa	:	“El Shaddai”
1.2. Área	:	Comunicación
1.3. Grado y sección	:	“4to” y “5to”
1.4. Nivel	:	Secundaria
1.5. Docente	:	Lic. Gilber Chura Quispe
1.6. Tiempo	:	2 horas pedagógicas

II. PROPÓSITO DE LA SESIÓN

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Lee diversos tipos de texto escrito en lengua materna	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	Explica diferentes puntos de vista los contrargumentos y el uso de la información encontrada en internet.
Escribe diversos tipos de texto en lengua materna	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Ordena los argumentos en torno a la tesis, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para contrargumentar o precisar la información sin digresiones o vacíos.
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	Evalúa el modo en que el lenguaje refuerza en su texto y produce efectos en los lectores considerando su propósito al momento de escribirlo.
	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	Emplea diversas estrategias discursivas para contrargumentar y reforzar el sentido del texto, con el fin de persuadir al lector.
Se desenvuelve en entornos virtuales	Interactúa en entornos virtuales	Participa en actividades colaborativas en comunidades y redes virtuales para intercambiar y argumentar ideas desde diferentes perspectivas.

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ACTIVIDADES	MATERIALES
	<ul style="list-style-type: none"> - Reciben el saludo del docente. - Observan un video sobre “Película 12 hombres en pugna”. <i>https://youtu.be/qL3vSmHR6KM</i> - Analizan los argumentos presentados en el video. 	Video Laptop Proyector



<p>INICIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Participan respondiendo a las preguntas ✓ ¿Qué acabamos de observar? ✓ ¿Cuál fue el argumento contundente o convincente? ✓ ¿Cuál es la intención de argumentar? ✓ ¿Crees que en los textos escritos se pueda argumentar sobre un tema? 	
<p>DESARROLLO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Encienden las computadoras e ingresan a google. - Con ayuda del buscador ingresan al blog “Blogsayo educativo”, creado por el docente. - Ingresan a la entrada con nombre “El desarrollo y los argumentos”. Enlace: https://blogsayoeducativo.blogspot.com/2019/11/el-desarrollo-y-los-argumentos.html - Se informan sobre el tema el desarrollo, definición y proceso de redacción, a través de la lectura oral en zigzag y observando un video de youtube: https://youtu.be/AhEsWwqID9k - Se informan sobre los argumentos, definición, clases y contraargumentos a través de la lectura del texto y los esquemas. Asimismo, ingresan a un enlace para conocer ejemplos de contraargumentación y observan un video sobre youtube: https://youtu.be/DBuif-yOfTI - Participan preguntando y resolviendo dudas sobre el tema tratado. - Ingresan a la entrada con título “Actividad (sesión 6)” – cuarto o quinto, según corresponda, y leen las diferentes actividades. Enlace de cuarto: https://blogsayoeducativo.blogspot.com/2019/11/actividad-sesion-6-cuarto.html . Enlace de quinto: https://blogsayoeducativo.blogspot.com/2019/11/actividad-sesion-4.html - Contraargumen de los textos planteados. - Redactan dos argumentos en dos párrafos defendiendo la tesis “El trabajo en equipo siempre da mejores resultados que los trabajos individuales”. - Proponen una tesis controversial para generar contraargumentos y también contraargumentan las tesis de sus compañeros en la sección de comentarios. - Publican sus trabajos en una entrada con título “Actividad realizada (sesión 6)”. 	<p>Laptop Proyector USB Internet Blog Lista de cotejo</p>
<p>CIERRE</p>	<p>Responden a las preguntas de reflexión: ¿Dónde aplicaré lo aprendido? ¿Qué fue lo más complicado del tema? ¿Cómo pudiste solucionar el problema?</p>	<p>Pizarra Plumón</p>



Lista de cotejo “Sesión 06”

Nº	APELLIDOS Y NOMBRES DEL ESTUDIANTE	Desempeños										Puntaje obtenido
		Explica diferentes puntos de vista los contrargumento s y el uso de la información encontrada en internet.		Ordena los argumentos en torno a la tesis, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para contrargumentar o precisar la información sin digresiones o vacíos.		Evalúa el modo en que el lenguaje refuerza en su texto y produce efectos en los lectores considerando su propósito al momento de escribirlo.		Emplea diversas estrategias discursivas para contrargumentar y reforzar el sentido del texto, con el fin de persuadir al lector.		Participa en actividades colaborativas en comunidades y redes virtuales para intercambiar y argumentar ideas desde diferentes perspectivas.		
		Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	
1												
2												
3												
...												
32												

Entradas de contenido y actividades para la sesión 06 creadas por el docente:

EL DESARROLLO Y LOS ARGUMENTOS (SESIÓN 6)
BLOGGEO EDUCATIVO | JUEVES, 10 DE NOVIEMBRE DE 2016

El desarrollo y los argumentos

¿Qué es el desarrollo?

Es la parte que contiene los argumentos y de acuerdo a la organización que el escritor le dé, podrá sostener su postura y defender la idea que plantea en su texto. Asimismo, es la parte más extensa del ensayo, ya que contiene aproximadamente un 80% del ensayo y también posee la información obtenida en libros, artículos, videos, revistas, entre otras fuentes que darán solidez al discurso escrito.

Los párrafos redactados después de la introducción y antes de la conclusión tienen que encaminar la dirección de su postura y hacerla comprensible. Esto, con la finalidad de darle coherencia a su escrito. Por lo tanto, en los ensayos argumentativos el cuerpo se redacta de manera subjetiva; sin embargo, debe estar necesariamente apoyado en opiniones de personas calificadas para emitir un juicio que apoyará la tesis planteada.

¿Cómo redactar el desarrollo?

Para conocer los pasos para redactar un desarrollo observa el siguiente video:

El cuerpo del ensayo
Redacción de una tesis planteada
Contrargumentar los puntos de vista
Desarrollar los argumentos
Concluir el ensayo

¿Qué son los argumentos?

Son las razones, pruebas y opiniones verificadas, para defender un punto de vista con la finalidad de persuadir una opinión contraria y para ello, este proceso debe ir acompañado de fuentes que otorguen credibilidad a la tesis. Cada argumento presenta una idea central que está vinculada a la tesis; sin embargo, estas deben ser reforzadas también para que mantengan sustento.

La argumentación
La Argumentación es ofrecer un conjunto de razones u de evidencias en apoyo de una conclusión.
Concluye los argumentos a favor y en contra de cada uno.
Concluye el par argumentado presentando los argumentos a favor y en contra.
Concluye el argumento de apoyo presentando los argumentos a favor y en contra.

Existen diferentes formas de argumentar una tesis y para eso los alumnos a sus características se clasifican en:

Elaboración del argumento

¿Qué son los contrarguamntos?

Es una estrategia de argumentación que permite contrarrestar tesis que se oponen a la planteada por el autor con la finalidad de invalidarla y así evitar posibles debilidades de la idea. Para ello, es necesario que primero se escriba el argumento a objetar, luego la contrarguamntación y después se redactan los fundamentos necesarios. Generalmente se utiliza conectores adversativos u opositivos.

Ingresa **AGET** para conocer ejemplos de contrarguamntación:
Asimismo, para conocer más sobre la contrarguamntación observa el siguiente video:

La contrarguamntación

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

Heli Alejandro (2017, octubre 22). El cuerpo del ensayo. [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=UdW0u0D9E>

Lowin, M. (2010). El párrafo contrarguamntativo. Blogspot. Recuperado de: <http://blog.pse.uca.edu.pe/?blog/tema/pa/2010/07/14/para-afirmar-tesis-arguamntativo/>

Martinez, C. (2011). Argumentos y contrarguamntos. Blogspot. Recuperado de: <http://redeseducacion.blogspot.com/2011/09/blog-post.html>

ACTIVIDAD (SESIÓN 6) - CUARTO
BLOGGEO EDUCATIVO | JUEVES, 10 DE NOVIEMBRE DE 2016

Actividades
Justificar puntos para presentar a contrarguamntación
¿Y por qué no me voy a contrarguamntar?
Persuadir a los demás de nuestros puntos de vista
Utilizar redes de contrarguamntación de las redes
Como base para la tesis de desarrollo

1. Realiza la contrarguamntación de las siguientes afirmaciones. Luego enna una entrada de blog "Actividad realizada (sesión 6)" y publica tus respuestas.

Texto 1.

Las redes sociales permiten tener una conexión con personas alrededor del mundo sin mucho esfuerzo, esto ayuda a la hora de conseguir trabajo, conseguir algún familiar, algún viejo amigo, entre muchos más cosas.

Contrarguamntación: _____

Texto 2.

En países desarrollados como Canadá y Australia, se genera la inmigración al tanto de grandes ciudades y estas no contaminan, ya que en la misma momento se trabaja respetando el medio ambiente y los procesos se realizan en circuitos cerrados, controlados por lag, Quito, Quito, Quito, Industrias, Industrias, en Seguridad e Higien y otros Tercero y profesiones que han estado para que este cuidado sea tal.

Contrarguamntación: _____

Texto 3.

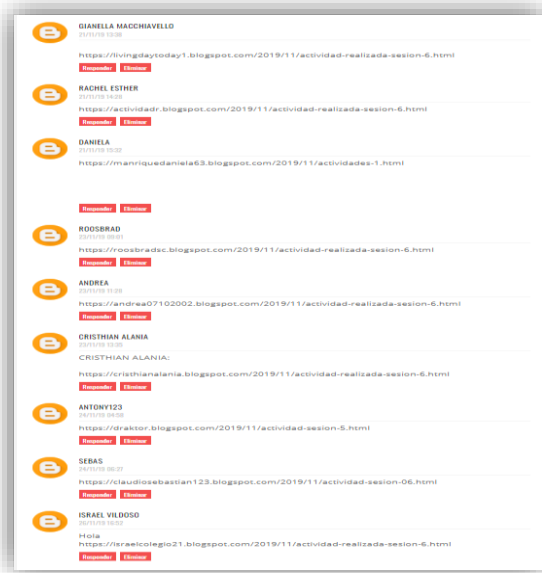
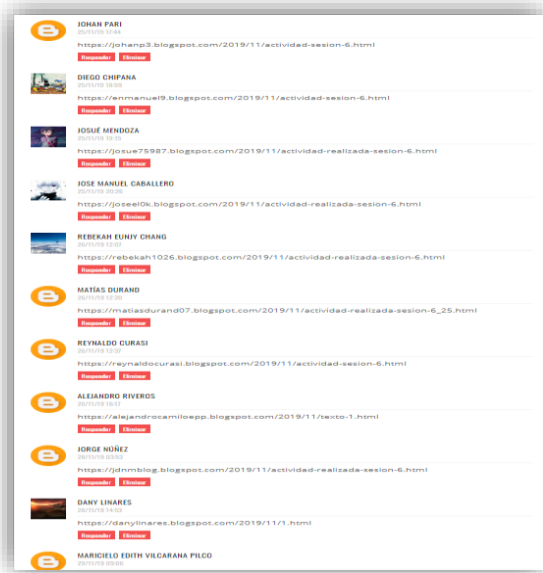
Los plásticos hacen nuestra vida más segura: airbag, cinturones de seguridad, sillas de bebé, casas de biotecnología y dispositivos médicos, entre otros ejemplos.

Contrarguamntación: _____

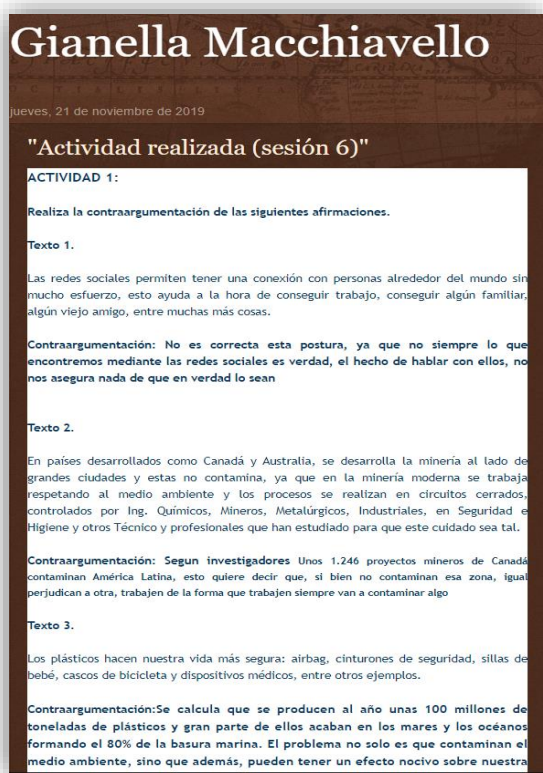
2. Crea dos párrafos con argumentos defendiendo la tesis planteada y determina el tipo de argumentación que utilizas para cada párrafo. Publica tu trabajo en la entrada "Actividad realizada (sesión 6)".

Nota: "El trabajo en equipo siempre da mejores resultados que los trabajos individuales".

Publicación de links de actividades por estudiantes de cuarto y quinto en el blog creado:



Trabajos e interacción a través de comentarios por estudiantes:



SESIÓN DE APRENDIZAJE 07

“Concluimos y titulamos textos”

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa	:	“El Shaddai”
1.2. Área	:	Comunicación
1.3. Grado y sección	:	“4to” y “5to”
1.4. Nivel	:	Secundaria
1.5. Docente	:	Lic. Gilber Chura Quispe
1.6. Tiempo	:	2 horas pedagógicas

II. PROPÓSITO DE LA SESIÓN

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Lee diversos tipos de texto escrito en lengua materna	Infiere e interpreta información del texto	Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información para la elección de un título adecuado.
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito a partir de información de detalle, contrapuesta y ambigua del texto.
Escribe diversos tipos de texto en lengua materna	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	Emplea diversas estrategias discursivas para contrargumentar, y reforzar o sugerir sentidos en el texto, con el fin persuadir.
	Adecúa el texto a la situación comunicativa.	Adecúa la conclusión a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo del texto argumentativo y las características del ensayo argumentativo.
Se desenvuelve en entornos virtuales	Gestiona información del entorno virtual	Clasifica y organiza la información obtenida de acuerdo con criterios establecidos.

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

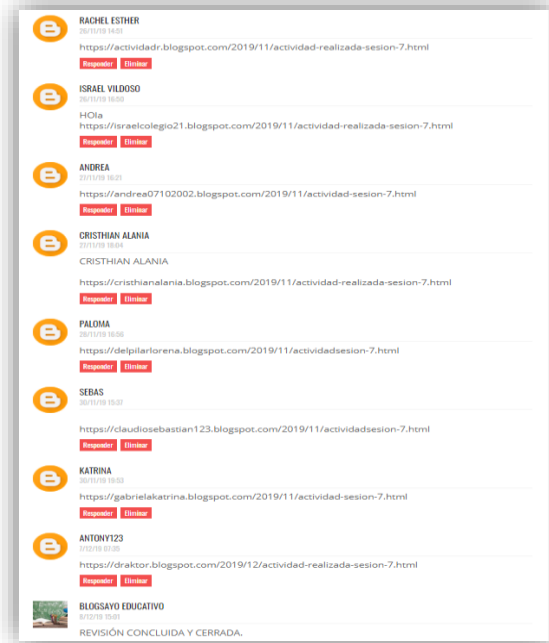
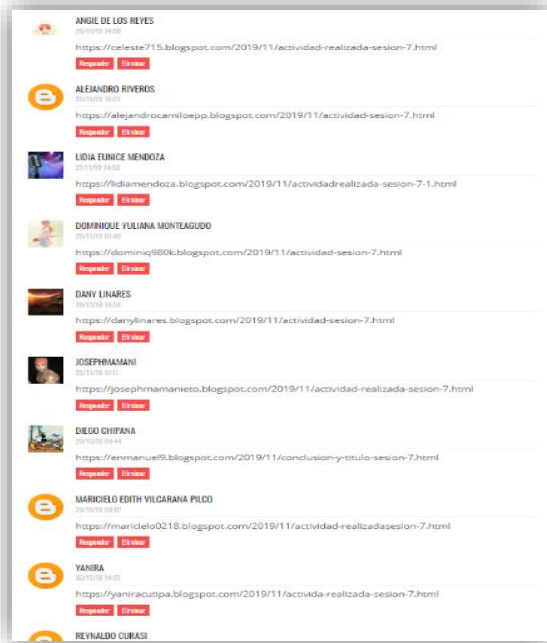
MOMENTOS	ACTIVIDADES	MATERIALES
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> - Reciben el saludo del docente. - Escuchan una anécdota del docente, sin embargo, no cuenta el final. - Participan respondiendo a las preguntas <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué acabamos de escuchar? ✓ ¿Cómo crees que acabaría el relato? ✓ ¿Qué título le pondrías al relato? ✓ ¿Crees que en los textos argumentativos sea importante un título y un párrafo final? 	Video Laptop Proyector



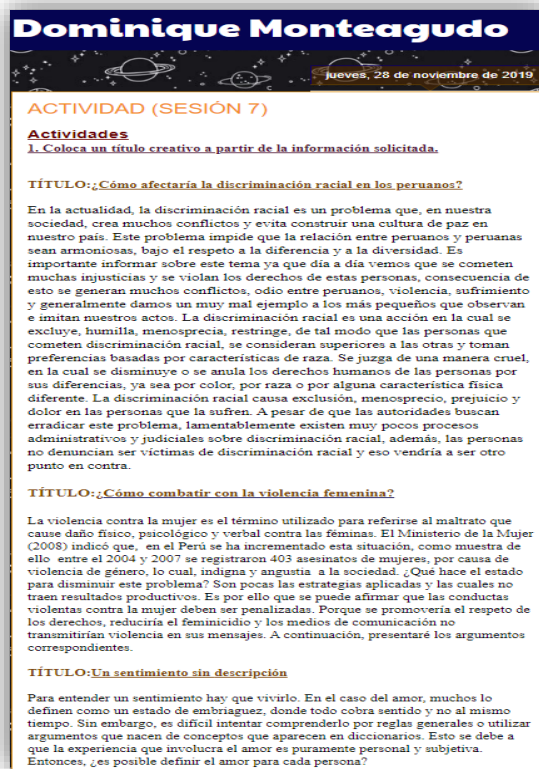
<p>DESARROLLO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Encienden las computadoras e ingresan a google. - Con ayuda del buscador ingresan al blog “Blogsayo educativo”, creado por el docente. - Ingresan a la entrada con nombre “Conclusiones y título”. Enlace: https://blogsayoeducativo.blogspot.com/2019/11/conclusion-y-titulo-sesion-5.html - Se informan sobre el tema “Las conclusiones”, definición, estructura y proceso de redacción, a través de la lectura oral en zigzag del blog y observando un video de youtube: https://youtu.be/-qKII-tUH78 - Se informan sobre los argumentos, definición, clases y contraargumentos a través de la lectura del texto y los esquemas. Asimismo, ingresan a un enlace para conocer ejemplos de contraargumentación y observan un video sobre youtube: https://youtu.be/DBuif-yOfTI - Se informan sobre “El título”, definición, características y consejos de redacción, mediante la lectura oral del blog y del enlace propuesto por el docente. - Participan preguntando y resolviendo dudas sobre el tema tratado. - Ingresan a la entrada con título “Actividad (sesión 7)” – cuarto o quinto, según sea correspondiente, y leen las diferentes actividades. Enlace de cuarto: https://blogsayoeducativo.blogspot.com/2019/11/actividad-sesion-7-cuarto.html . Enlace de quinto: https://blogsayoeducativo.blogspot.com/2019/11/planificacion-y-redaccion-sesion-6.html - Colocan los títulos a los diferentes párrafos propuestos por el docente en el blog. - Redactan dos argumentos a favor o en contra de las clases virtuales y una conclusión final considerando su estructura. - Escriben una conclusión final al texto “Ensayo sobre la pena de muerte”. - Publican sus trabajos en una entrada con título “Actividad realizada (sesión 7)”. - Comparten los links de sus trabajos en la entrada “Actividad (sesión 7)”. 	<p>Laptop Proyector USB Internet Blog</p>
<p>CIERRE</p>	<p>Responden a las preguntas de reflexión: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Dónde aplicaré lo aprendido? ¿Qué fue lo más complicado del tema? ¿Cómo pudiste solucionar el problema?</p>	<p>Pizarra Plumón</p>



Publicación de links de actividades por estudiantes de cuarto y quinto en el blog creado:



Trabajos e interacción a través de comentarios por estudiantes:



SESIÓN DE APRENDIZAJE 08

“Planificamos y redactamos el primer borrador”

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa	:	“El Shaddai”
1.2. Área	:	Comunicación
1.3. Grado y sección	:	“4to” y “5to”
1.4. Nivel	:	Secundaria
1.5. Docente	:	Lic. Gilber Chura Quispe
1.6. Tiempo	:	2 horas pedagógicas

II. PROPÓSITO DE LA SESIÓN

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Lee diversos tipos de texto escrito en lengua materna	Obtiene información del texto escrito.	Integra información explícita cuando se encuentra en distintos textos al realizar una lectura intertextual.
Escribe diversos tipos de texto en lengua materna	Adecúa el texto a la situación comunicativa.	Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo del texto argumentativo y las características del ensayo argumentativo.
		Elige estratégicamente el registro formal adaptándose a los destinatarios y seleccionando fuentes de información complementaria y divergente
	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	Emplea diversas estrategias discursivas para contrargumentar y reforzar su tesis, con el fin de persuadir al lector.
Se desenvuelve en entornos virtuales	Crea objetos virtuales en diversos formatos	Publica y comparte, a través de su blog, su ensayo argumentativo utilizando información diversa según pautas de organización y citación.

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ACTIVIDADES	MATERIALES
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> - Reciben el saludo del docente. - Atienden a los consejos otorgados por el docente al momento de redactar. - Participan respondiendo a las preguntas <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Cuáles son las partes de un ensayo argumentativo? ✓ ¿Cuáles son las partes de una introducción? ✓ ¿Qué tipos de argumentos recuerdas? ✓ ¿Cuáles son las partes de una conclusión? 	Video Laptop Proyector
	<ul style="list-style-type: none"> - Encienden las computadoras e ingresan a google. 	



<p>DESARROLLO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Con ayuda del buscador ingresan al blog “Blogsayo educativo”, creado por el docente. - Ingresan a la entrada con nombre “Planificación y redacción (sesión 8)”. https://blogsayoeducativo.blogspot.com/2019/11/actividad-sesion-6.html - Realizan una retroalimentación de la estructura que posee un ensayo argumentativo a través de la lectura del esquema. - Leen el esquema del proceso de redacción de un ensayo argumentativo. - Se informan sobre algunos consejos a tomar en cuenta para la redacción de un ensayo argumentativo mediante un enlace facilitado por el docente. - Ingresan a la entrada con título “Actividad (sesión 8)” – cuarto o quinto, respectivamente, y leen las diferentes actividades. Enlace de cuarto: https://blogsayoeducativo.blogspot.com/2019/11/actividad-sesion-8-cuarto.html . Enlace de quinto: https://blogsayoeducativo.blogspot.com/2019/11/actividades-sesion-6.html - Buscan fuentes de información en la red sobre “Los exámenes en la Institución Educativa”. - Eligen la postura que van a defender en su texto, - Redactan sus ensayos argumentativos en su blog. - Son monitoreados por el docente ante cualquier pregunta o duda que tengan sobre el tema o la actividad. - Publican los trabajos en sus blogs con el título de “Actividad realizada (sesión 8)”. - Comparten el link de sus trabajos en la entrada “Actividad (sesión 8)”. 	<p>Laptop Proyector USB Internet Blog</p>
<p>CIERRE</p>	<p>Responden a las preguntas de reflexión: ¿Qué aprendiste hoy? ¿Dónde aplicarás lo aprendido? ¿Qué fue lo más complicado del tema? ¿Cómo pudiste solucionar el problema?</p>	<p>Pizarra Plumón</p>



Lista de cotejo “Sesión 08”

N°	APELLIDOS Y NOMBRES DEL ESTUDIANTE	Desempeños										Puntaje obtenido
		Integra información explícita cuando se encuentra en distintos textos al realizar una lectura intertextual.		Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo del texto argumentativo y las características del ensayo argumentativo.		Elige estratégicamente el registro formal adaptándose a los destinatarios y seleccionando fuentes de información complementaria y divergente.		Emplea diversas estrategias discursivas para contrargumentar y reforzar su tesis, con el fin de persuadir al lector.		Publica y comparte, a través de su blog, su ensayo argumentativo utilizando información diversa según pautas de organización y citación.		
		Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	
1												
2												
3												
...												
32												

Entradas de contenido y actividades para la sesión 08 creadas por el docente:

PLANIFICACIÓN Y REDACCIÓN (SESIÓN 8)
 BLOGSAYO EDUCATIVO | MARTES, NOVIEMBRE 03, 2019

Planificación y redacción
 No olvides que un texto argumentativo presenta como estructural:

TEXTO ARGUMENTATIVO
 CONTEXTO, SITUACIÓN
 PROBLEMATICA, TEMA DEL QUE SE HABLA
 TESIS O IDEA PRINCIPAL
 ARGUMENTO 1
 ARGUMENTO 2
 ARGUMENTO 3
 CIERRE O CONCLUSIÓN

Para recordar los pasos para la redacción de un ensayo argumentativo, observa el siguiente esquema:

Consejos para redactar un ensayo argumentativo:
 Ingresar **AQUÍ** para que tomes en consideraciones los aspectos importantes para redactar un ensayo argumentativo.

Referencias bibliográficas
 Korsmo, J. (s.f.). Como hacer un ensayo argumentativo. Wikihow. Recuperado de: <https://es.wikihow.com/hacer-un-ensayo-argumentativo>

ACTIVIDAD (SESIÓN 8) - CUARTO
 BLOGSAYO EDUCATIVO | MIÉRCOLES, NOVIEMBRE 27, 2019

Actividades

1. Planifica y redacta tu primer borrador de ensayo con el tema: “Los exámenes en la Institución Educativa”.

PRESENTACIÓN:
 • Tamaño de letra: normal
 • Tipo de letra: arial
 • Extensión: 7 párrafos - 4 oraciones o más cada uno.
 • Mínimo número de referencias confiables: 3
 • Máximo número de referencias confiables: 6
 • Mínimo número de citas: 3
 • Máximo número de citas: libre
 • Justificado

CLASIFICACIÓN
 - Utiliza los colores de letra (Azul: contextualización, rojo: tesis y verde: mapeo) para identificar las partes de la introducción.
 - Subraya el argumento principal en cada párrafo y coloca en cursiva las contraargumentaciones respectivas.
 - Utiliza los colores de letra (Verde: recapitulación del desarrollo y rojo: tesis) para identificar las partes de la conclusión. En caso finalices con una oración de predicción de resultados, sugerencia o llamada de atención no lo resaltes.

2. Luego, crea una entrada de título “Actividad realizada (sesión 8)” y publica ahí tu trabajo.

Publicación de links de actividades por estudiantes de cuarto y quinto en el blog creado:

18 comentarios:

ALEJANDRO RIVEROS
28/11/19 11:02
<https://alejandrocarmiloep.blogspot.com/2019/11/actividad-realizada-sesion-8.html>
Responder Eliminar

REYNALDO CURASI
30/11/19 16:04
<https://reynaldocurasi.blogspot.com/2019/11/actividad-realizada-sesion-8.html>
Responder Eliminar

REBEKAH EUNYI CHANG
30/11/19 16:27
<https://rebekeh1026.blogspot.com/2019/11/actividad-sesion-8.html>
Responder Eliminar

MARICIELO EDITH VILCARANA PILCO
30/11/19 16:55
<https://maricielo0218.blogspot.com/2019/11/actividad-realizada-sesion-8.html>
Responder Eliminar

JOSUÉ MENDOZA
30/11/19 13:17
<https://josue75987.blogspot.com/2019/11/actividad-realizada-sesion-8.html>
Responder Eliminar

LIDIA EUNICE MENDOZA
30/11/19 17:21
<https://lidiameendoza.blogspot.com/2019/11/actividadrealizada-sesion-8-1.html?m=1>
Responder Eliminar

ANGIE DE LOS REYES
30/11/19 13:05
<https://celestee715.blogspot.com/2019/11/actividad-sesion-8.html>
Responder Eliminar

JOHAN PARI
30/11/19 13:43
<https://johanp3.blogspot.com/2019/11/actividad-sesion-8.html>
Responder Eliminar

DANY LINARES
30/11/19 13:08
<https://danylinares.blogspot.com/2019/11/actividad-sesion-8.html>
Responder Eliminar

16 comentarios:

RACHEL ESTHER
28/11/19 17:34
<https://actividadr.blogspot.com/2019/11/actividad-realizada-sesion-8.html>
Responder Eliminar

Respuestas

RACHEL ESTHER
27/12/19 18:38
<https://actividadrachelesther.blogspot.com/2019/11/actividad-realizada-sesion-8.html>
Eliminar Responder

SEBAS
28/11/19 18:05
<https://claudiosebastian123.blogspot.com/2019/11/actividad-sesion-08.html>
Responder Eliminar

CRISTHIAN ALANIA
28/11/19 18:21
CRISTHIAN ALANIA
<https://cristhianalania.blogspot.com/2019/11/actividad-realizada-sesion-8.html>
Responder Eliminar

ANDREA
30/11/19 15:39
<https://andrea07102002.blogspot.com/2019/11/actividad-realizada-sesion-8.html>
Responder Eliminar

GIANELLA MACCHIAVELLO
30/11/19 17:23
<https://livingdaytoday1.blogspot.com/2019/11/actividad-realizada-sesion-8.html>
Responder Eliminar

KATRINA
30/11/19 21:38
<https://gabrielakatrina.blogspot.com/2019/11/actividad-sesion-8.html>
Responder Eliminar

Respuestas

KATRINA
9/12/19 21:43
<https://gabrielakatrina.blogspot.com/2019/11/2/sesion-9-actividad-realizada.html>
Eliminar Responder

Primer borrador escrito por una estudiante y comentario del docente:

janella gallardo

LUNES, 2 DE DICIEMBRE DE 2019

ACTIVIDAD (SESIÓN 8) - CUARTO

"Los exámenes en la Institución Educativa"

LAS DESVENTAJAS DE LOS EXÁMENES EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA

Los exámenes han sido tomados como elementos básicos de la evaluación de los estudiantes. Al ser tomado como algo esencial para calificarnos, se cree que la evaluación forma parte del aprendizaje y es la única manera de medir nuestro conocimiento. Por eso, **los exámenes presentan desventajas en los estudiantes de la institución educativa. En este ensayo se hablará sobre las diversas desventajas de los exámenes en los estudiantes.**

Una gran desventaja de esto es que **producen mucho estrés**. Porque que no todos los estudiantes pueden llegar a obtener las más altas calificaciones en la escuela. El reconocido periódico "La Vanguardia" realizó una encuesta a los usuarios de *Internet* donde se comprobó que 85% de los estudiantes sufrían de estrés durante un examen, mientras que el 12% no. De todas maneras, el sufrir de estrés ocasiona que el estudiante se bloquee y no pueda pensar ni razonar, perjudicándolo aún más.

Según el experto cubano en formación y evaluación de competencias en educación: "Los exámenes como mecanismo de evaluación de los aprendizajes o de las competencias de los estudiantes son malos porque terminan cuando se hace la última calificación, no va más allá" (Pimienta, 2015, citado en Los Tiempos, sección cultura párr. 1). Esto quiere decir que **los exámenes no son efectivos cuando se desea evaluar los aprendizajes o competencias de los estudiantes**. Para llegar a evaluar de manera correcta se debería tomar en cuenta las competencias formativas. Esto incentiva a que el estudiante siga aprendiendo y mejore en todo.

La profesora Sandra Statsky, asegura que: "Los exámenes son útiles porque ponen en evidencia tanto el esfuerzo del estudiante como del profesor" (Educo, 2016, citado en Educo, sección Aprendiendo juntos párr. 6). Esto no siempre es cierto porque, hay estudiantes que no retienen muy bien la información. Por ello, **los exámenes no son una buena alternativa** porque solo les harían ver que no es posible alcanzar las notas promedio o estándar, se frustran y se dan por vencidos. Esto produce malas experiencias que a su vez ocasiona traumas, que a lo largo del tiempo será muy difícil superar.

El ganador de Ted Prize 2013 dijo: "Los exámenes son percibidos como una amenaza y, por tanto, la creatividad se bloquea" (Sugata, 2016, El País, sección formación, párr. 4). Esto significa que **los exámenes son una amenaza para la creatividad estudiantil**. El sentir miedo por lo que sucederá es captado por nuestro cerebro que, al sentir la tensión y la preponderancia del miedo, deciden escapar de esa situación. En consecuencia, el estrés producido en ese instante hace que perdamos las buenas ideas.

Otra desventaja sería que **los exámenes reflejan lo el fracaso de uno**. Esto hace que se menosprecie el valor de los estudiantes y se oprima por lo sucedido. Por el motivo de que el puntaje obtenido no es suficiente o aceptado por los demás. En otras palabras, hace creer a los estudiantes con bajas notas que uno nunca podrá triunfar en la vida.

Para concluir, **los exámenes presentan desventajas en los estudiantes de la institución educativa. Estos producen mucho estrés haciendo que se bloqueen y no puedan pensar con claridad durante una evaluación. También, no son efectivos para evaluar, son una amenaza para la creatividad y reflejan el fracaso de uno.**

REFERENCIAS:

Sáez, C. (31 de mayo del 2013). Superar el estrés de los exámenes. *La Vanguardia*. Recuperado de <https://www.lavanguardia.com/estilos-de-vida/20130531/54374982748/superar-el-estres-de-los-examenes.html>

Los Tiempos (22 de agosto del 2015). "Los exámenes son malos para evaluar los aprendizajes dice experto". *Los Tiempos*. Recuperado de <https://www.lostiempos.com/actualidad/cultura/20150822/examenes-son-malos-evaluar-aprendizajes-dice-experto>

Aprendiendo juntos (19 de mayo del 2016). Los exámenes, realmente ¿son necesarios? [Blog]. Recuperado de <https://www.educo.org/Blog/los-examenes-realmente-son-necesarios>

Torres, A. (19 de septiembre del 2016). Sugata Mitra: "Los exámenes ya no sirven, son una amenaza". *El País*. Recuperado de https://elpais.com/economia/2016/09/18/actualidad/1474226496_636542.html

Publicadas por Janella Gallardo a las 15:53

1 comentario:

Blogsayo educativo 7 de diciembre de 2019 a las 10:27

El trabajo presenta las partes respectivas de un ensayo. Muy bien Janella. Sin embargo, te recomiendo plantear un título sugerente que permita captar más la atención del lector.

Responder Eliminar



SESIÓN DE APRENDIZAJE 09

“Aprendemos a corregir nuestros textos”

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa	:	“El Shaddai”
1.2. Área	:	Comunicación
1.3. Grado y sección	:	“4to” y “5to”
1.4. Nivel	:	Secundaria
1.5. Docente	:	Lic. Gilber Chura Quispe
1.6. Tiempo	:	2 horas pedagógicas

II. PROPÓSITO DE LA SESIÓN

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Escribe diversos tipos de texto en lengua materna	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	Utiliza de forma precisa, los recursos sintácticos, gramaticales y ortográficos que contribuyen al sentido de su texto.
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	Determina la eficacia de los recursos ortográficos utilizados, así como la pertinencia del vocabulario y de los términos especializados para mejorar el texto y garantizar su sentido.
		Evalúa el modo en que el lenguaje refuerza o sugiere sentidos en su texto y produce efectos en los lectores considerando su propósito al momento de escribirlo.
Se desenvuelve en entornos virtuales	Crea objetos virtuales en su blog	Administra su blog asumiendo el rol de editor, estableciendo vínculos acorde a sus necesidades e intereses y valorando el trabajo colaborativo.

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ACTIVIDADES	MATERIALES
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> - Reciben el saludo del docente. - Observan un video sobre “En peligro de extinción”: https://youtu.be/9HH5-ujbKm0 - Participan respondiendo a las preguntas <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Cuál es la importancia que tiene la Ortografía? ✓ ¿Qué errores generalmente encuentras en las redes? ✓ ¿Crees que es importante escribir bien? ✓ ¿Qué tipos de errores sueles encontrar en los textos? 	Video Laptop Proyector
		<ul style="list-style-type: none"> - Encienden las computadoras e ingresan a google.



<p>DESARROLLO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Con ayuda del buscador ingresan al blog “Blogsayo educativo”, creado por el docente. - Ingresan a la entrada con nombre “El léxico, la ortografía y la sintaxis (sesión 9)”. Enlace: https://blogsayoeducativo.blogspot.com/2019/11/el-lexico-la-ortografia-y-la-sintaxis.html - Se informan sobre el léxico y practican su léxico con la herramienta virtual “Xtec”. - Conocen la sintaxis y la practican con la herramienta aprender español. - Leen sobre la Ortografía, definición, importancia y consejos para corregirla. Practican su Ortografía con la herramienta virtual Aprende español. - Conocen una herramienta que permite ayudar en la corrección ortográfica, sin embargo, el docente destaca sus desventajas. - Ingresan a la entrada con título “Actividad (sesión 9)” y leen las diferentes actividades. - Realizan la corrección de sus trabajos escritos sobre “Los exámenes en la Institución Educativa”. - Publican nuevamente su trabajo en una entrada de título “Actividad realizada (sesión 9)” – cuarto o quinto, respectivamente. Enlace de cuarto: https://blogsayoeducativo.blogspot.com/2019/11/actividad-sesion-cuarto.html . Enlace de quinto: https://blogsayoeducativo.blogspot.com/2019/11/actividad-sesion-7.html - Comparten el enlace de su trabajo en la sección comentarios de la “Actividad (sesión 9)”. - Seleccionan uno de los trabajos de los compañeros y realizan las correcciones respectivas si fuese necesario y se lo informa en la sección de comentarios. 	<p>Proyector USB Internet Blog Lista de cotejo</p>
<p>CIERRE</p>	<p>Responden a las preguntas de reflexión: ¿Qué aprendiste hoy? ¿Dónde aplicarás lo aprendido? ¿Qué fue lo más complicado del tema? ¿Cómo pudiste solucionar el problema?</p>	<p>Pizarra Plumón</p>



Lista de cotejo “Sesión 09”

N°	APELLIDOS Y NOMBRES DEL ESTUDIANTE	Desempeños								Puntaje obtenido
		Utiliza de forma precisa, los recursos sintácticos, gramaticales y ortográficos que contribuyen al sentido de su texto.		Determina la eficacia de los recursos ortográficos utilizados, así como la pertinencia del vocabulario y de los términos especializados para mejorar el texto y garantizar su sentido.		Evalúa el modo en que el lenguaje refuerza o sugiere sentidos en su texto y produce efectos en los lectores considerando su propósito al momento de escribirlo.		Administra su blog asumiendo el rol de editor, estableciendo vínculos acorde a sus necesidades e intereses y valorando el trabajo colaborativo.		
		Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	
1										
2										
3										
...										
32										

Entradas de contenido y actividades para la sesión 09 creadas por el docente:

EL LÉXICO, LA ORTOGRAFÍA Y LA SINTAXIS (SESIÓN 9)
BLOGSAYO EDUCATIVO | MARTES, NOVIEMBRE 05, 2019

El léxico, la ortografía y la sintaxis

¿Qué es el léxico?

Es aquel conjunto de palabras que una determinada región, idioma o programa específico. Asimismo, en el ser humano el léxico se ve reflejado en el vocabulario o inventario que posee y esta se adapta de acuerdo a las circunstancias. El aprender una lengua implica conocer y saber utilizar su léxico y gramática.

*Practica tu léxico ingresando **AQTE**.*

¿Qué es la sintaxis?

Es una parte de la gramática que se encarga de estudiar las funciones de la palabra en un enunciado, así como, sus relaciones con otras. Esta otorga pistas de cómo unir y relacionar las palabras de una determinada lengua. En el caso del castellano, el objetivo de la sintaxis es estudiar la creación gramatical, cuya composición es:

Sujeto – Predicado – Complemento

V.g. **El estudiante escribe en el salón.**

*Practica un poco de sintaxis ingresando **AQTE**.*

¿Qué es la revisión ortográfica?

La corrección ortográfica es identificar y editar palabras escritas de forma errónea en un texto. Estas son llamadas faltas ortográficas que son equivocaciones en la escritura de las palabras. Generalmente estas faltas vienen dadas por diversos motivos como el cansancio y la falta de concentración, aunque también influye la falta de conocimiento sobre la correcta escritura de las palabras. En cualquiera de los casos las faltas ortográficas no suelen ser faltas graves (siempre que se presenten en cantidades pequeñas, como un par de errores por cada 500 palabras).

Importancia de la ortografía

Observa el siguiente video:



Importancia de la ortografía

Observa el siguiente video:

La importancia de la ortografía

¿Cómo corregir la ortografía de mi texto?

Para llevar a cabo una corrección ortográfica podemos acudir a dos métodos. Por un lado, está el método tradicional que sería con un corrector de textos. En el ámbito profesional y literario, se acude a un corrector profesional y con experiencia. En un contexto más universal, podemos consultar con algún amigo que sepan que tiene buena ortografía. También existen correctores de texto virtuales, la mayoría de los programas procesadores de texto incluyen un corrector automático.

Hacer una corrección ortográfica con un programa no es una mala idea. De hecho, es mucho más eficiente puesto que puede realizarse de forma automática y en un periodo muy corto de tiempo. El problema con esto es que estas correcciones son arbitrarias y cualquier juego que haya tenido planeado el autor del texto o cualquier error cometido además será eliminado. Y con esto se pierde la esencia del texto.

*Practica un poco de ortografía ingresando **AQTE**.*

OJO: Esta es una herramienta online que te puede ayudar en la corrección de ortografía; sin embargo, puede generar ambigüedades en tu texto si no lo usas correctamente.

<https://www.correctoronline.es/>

Referencias bibliográficas

Abeo tus ojos (2014, mayo 13). La importancia de la ortografía [Archivo de video]. Recuperado de: <https://aprenderespanol.org/ejercicios-gramaticos/sintaxis-analisis-sintactico-1>

Aprender español (s.f.). Análisis sintáctico. Aprenderespañol. Recuperado de: <https://aprenderespanol.org/ejercicios-gramaticos/sintaxis-analisis-sintactico-1>

Aprender español (s.f.). Ortografía. Aprenderespañol. Recuperado de: <https://aprenderespanol.org/gramatica/ortografia.html>

ACTIVIDAD (SESIÓN 9) - QUINTO
BLOGSAYO EDUCATIVO | MARTES, NOVIEMBRE 05, 2019

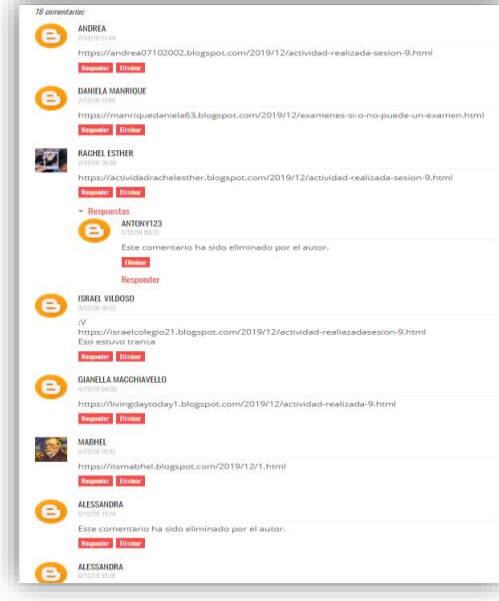
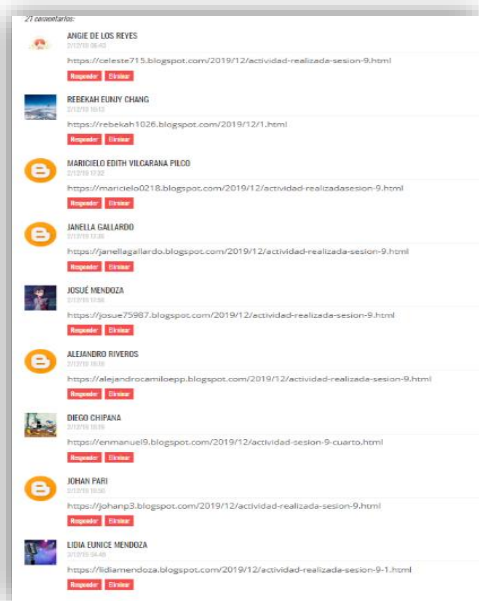
Actividad



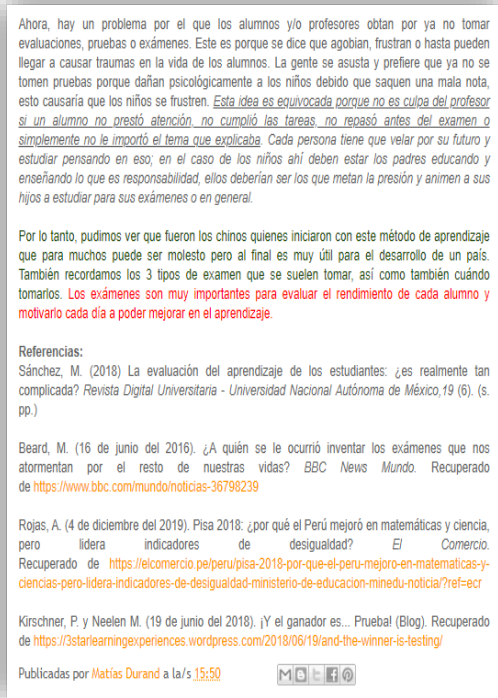
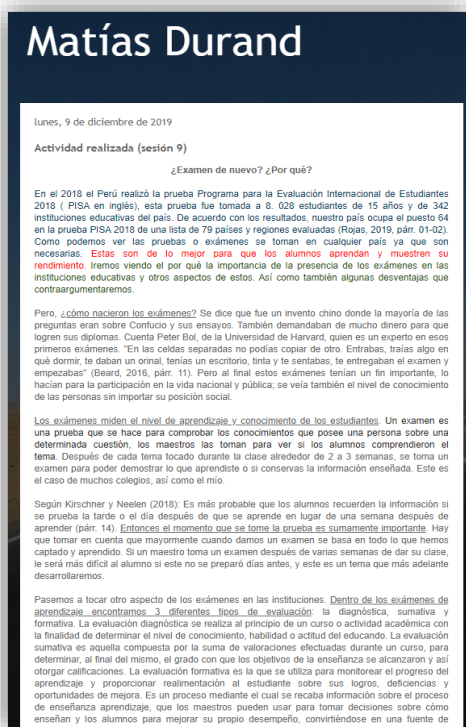
1. Realiza la revisión léxica, ortográfica y sintáctica de tu primer borrador de ensayo sobre "Los exámenes en la Institución Educativa". Luego, crea una entrada con título "Actividad realizada (sesión 9)" y publica ahí tu trabajo corregido.
2. Comparte el link de tu trabajo en la sección comentarios. Luego, elige el trabajo de algún compañero y encuentra errores ortográficos, léxicos o sintácticos. Después informaselo a través de la sección comentarios (en su blog).



Publicación de links de actividades por estudiantes de cuarto y quinto en el blog creado:



Corrección ortográfica, léxica y sintáctica del primer borrador escrito por un estudiante.



SESIÓN DE APRENDIZAJE 10

“Le damos coherencia y cohesión a nuestros ensayos”

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa	:	“El Shaddai”
1.2. Área	:	Comunicación
1.3. Grado y sección	:	“4to” y “5to”
1.4. Nivel	:	Secundaria
1.5. Docente	:	Lic. Gilber Chura Quispe
1.6. Tiempo	:	2 horas pedagógicas

II. PROPÓSITO DE LA SESIÓN

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Escribe diversos tipos de texto en lengua materna	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	Evalúa de manera permanente el texto determinando si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la coherencia entre las ideas; o si el uso preciso de conectores y referentes asegura la cohesión entre estas.
	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas a través del uso preciso de referentes, conectores y otros marcadores textuales.
Se desenvuelve en entornos virtuales	Crea objetos virtuales en su blog	Administra su blog asumiendo el rol de editor, estableciendo vínculos acorde a sus necesidades e intereses y valorando el trabajo colaborativo.
	Interactúa en entornos virtuales	Establece diálogos significativos acordes a su nivel durante el desarrollo de la identificación de errores de coherencia y cohesión en entornos virtuales como el blog.

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ACTIVIDADES	MATERIALES
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> - Reciben el saludo del docente. - Observan un video sobre “El poder de la coma”: https://youtu.be/FnmI4qII-K4 - Participan respondiendo a las preguntas <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué acabamos de observar? ✓ ¿Consideras que la coma es importante? ✓ ¿Qué otros signos de puntuación suelen ser mal colocados en los textos? 	Video Laptop Proyector



<p>DESARROLLO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Encienden las computadoras e ingresan a google. - Con ayuda del buscador ingresan al blog “Blogsayo educativo”, creado por el docente. - Ingresan a la entrada con nombre “Coherencia y cohesión (sesión 10)”. Enlace: https://blogsayoeducativo.blogspot.com/2019/11/coherencia-y-cohesion-sesion-8.html - Se informan sobre la coherencia a través de la lectura del blog y de diapositivas en prezi. - Conocen la cohesión, definición, referencias textuales, a través de diapositivas de Slideshare; conectores, mediante una imagen; y los signos de puntuación a través de un esquema. - Observan un video sobre la importancia y diferencia entre la coherencia y cohesión. - Ingresan a la entrada con título “Actividad (sesión 10)” – cuarto o quinto, según sea conveniente, y leen las diferentes actividades. Enlace de cuarto: https://blogsayoeducativo.blogspot.com/2019/11/actividad-sesion-10-cuarto.html . Enlace de quinto: https://blogsayoeducativo.blogspot.com/2019/11/actividad-sesion-8.html - Completan con conectores los ejemplos planteados por el docente. - Corrigen la coherencia y cohesión del texto publicado por el docente. - Corrigen la coherencia y cohesión del ensayo argumentativo sobre “Los exámenes en la Institución Educativa”. - Publican sus trabajos en una entrada con título de “Actividad realizada (sesión 10)”. - Comparten sus trabajos en la sección de comentarios de la entrada “Actividad (sesión 10)”. - Eligen un texto de algún compañero y corrigen la coherencia y cohesión. Luego, se lo informan en la sección de comentarios. 	<p>Laptop Proyector USB Internet Blog Lista de cotejo</p>
<p>CIERRE</p>	<p>Responden a las preguntas de reflexión: ¿Qué aprendiste hoy? ¿Dónde aplicarás lo aprendido? ¿Qué fue lo más complicado de la coherencia y cohesión? ¿Cómo pudiste solucionar el problema?</p>	<p>Pizarra Plumón</p>



Lista de cotejo “Sesión 10”

Nº	APELLIDOS Y NOMBRES DEL ESTUDIANTE	Desempeños								Puntaje obtenido
		Evalúa de manera permanente el texto determinando si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la coherencia entre las ideas; o si el uso preciso de conectores y referentes asegura la cohesión entre estas.		Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas a través del uso preciso de referentes, conectores y otros marcadores textuales.		Administra su blog asumiendo el rol de editor, estableciendo vínculos acorde a sus necesidades e intereses y valorando el trabajo colaborativo.		Establece diálogos significativos acordes a su nivel durante el desarrollo de la identificación de errores de coherencia y cohesión en entornos virtuales como el blog.		
		Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	
1										
2										
3										
...										
32										

Entradas de contenido y actividades para la sesión 10 creadas por el docente:

COHERENCIA Y COHESIÓN (SESIÓN 10)
BLOGSAVO EDUCATIVO | MIERCOLES, 11 DE NOVIEMBRE DEL 2015

Coherencia y cohesión

¿Qué es coherencia?
Es una propiedad textual que consiste en vincular los elementos a través de un orden lógico y con unidad temática. La finalidad es que el lector comprenda lo expuesto en el texto escrito evitando contradicciones.

Se informan más sobre la coherencia a través de las siguientes diapositivas en Prezi Ingrese **AQUI**.

¿Qué es cohesión?
Es otra propiedad textual cuya finalidad es la unión entre las diferentes partes del texto (oraciones y párrafos) a través de mecanismo lingüísticos. Asimismo, estable un sentido pleno y no únicamente oraciones inconexas.

Mecanismos de cohesión

- Referencias textuales

REFERENCIAS TEXTUALES

- REFERENCIAS EXOFÓRICAS.** Se presenta cuando un elemento del texto alude a elementos de la realidad o a factores extralingüísticos que no están en el texto sino en el contexto situacional.
Ejemplos:
No te lo digas en español (alude a un elemento extratextual).
Siempre es el invitado para este punto de trabajo (alude a la persona que lee el artículo).
Tendrá que llevarle más trabajo.
Si te digo que vendrá, llegará.
Prometo llevaré a la capital.

SIGNOS DE PUNTUACIÓN

signos gráficos que se ubican al interior de los textos y ayudan al lector a entender, dar sentido y significado a un escrito.

COMA
Elabora una lista de los signos de puntuación que se utilizan en un texto escrito. Ejemplos: Juan, Pedro y María fueron a la escuela. El profesor les dio una tarea. Ellos se la llevaron a casa.

PUNTO Y COMA
Elabora una lista de los signos de puntuación que se utilizan en un texto escrito. Ejemplos: Juan, Pedro y María fueron a la escuela; el profesor les dio una tarea; ellos se la llevaron a casa.

PUNTO
Elabora una lista de los signos de puntuación que se utilizan en un texto escrito. Ejemplos: Juan fue a la escuela. Pedro fue a la escuela. María fue a la escuela.

Observa el video para que comprendas mejor la coherencia y cohesión.

Referencias bibliográficas

Guevara, F. (2016). La coherencia de la redacción. Prezi. Recuperado de: <https://prezi.com/eyxw9vuu8mpe/la-coherencia-de-la-redaccion/>

Alcides, V. (2014). Referencias textuales. Slideshare. Recuperado de: <https://www.slideshare.net/alcidesabarazjuar/referencias-textuales-32324979>

Hernández, D. y Gunko, T. (2014). Marcadores discursivos o conectores del discurso. Profedece. Recuperado de: <http://www.profedece.edu.ec/actividad/gmarcador/marcadores-discursivos-conectores/>

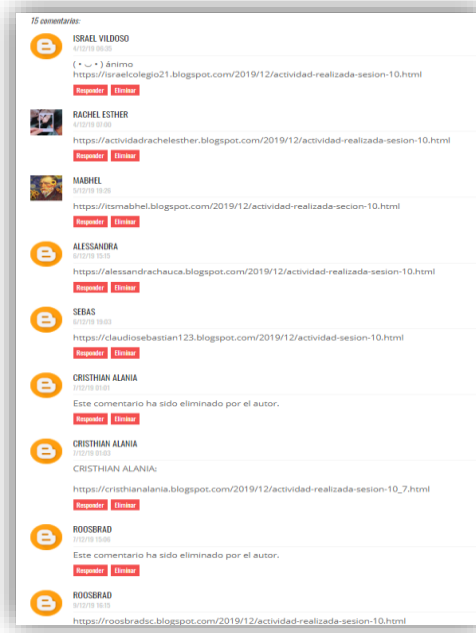
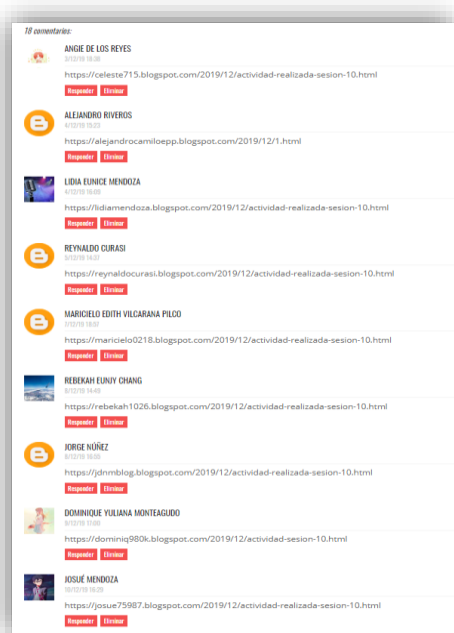
ACTIVIDAD (SESIÓN 10) - CUARTO
BLOGSAVO EDUCATIVO | MIERCOLES, 11 DE NOVIEMBRE DEL 2015

Actividades

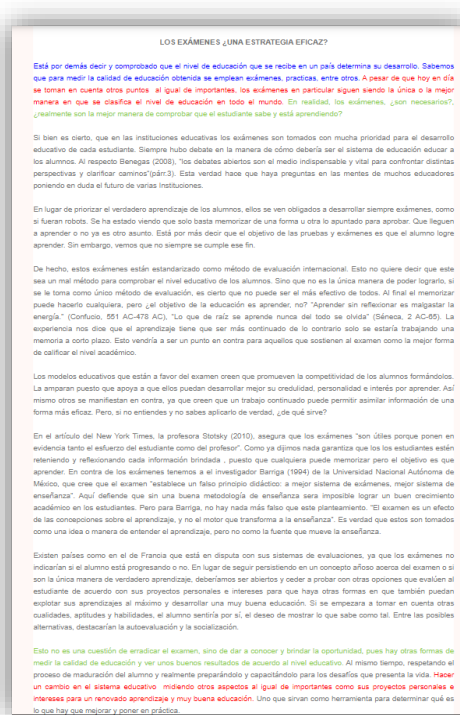
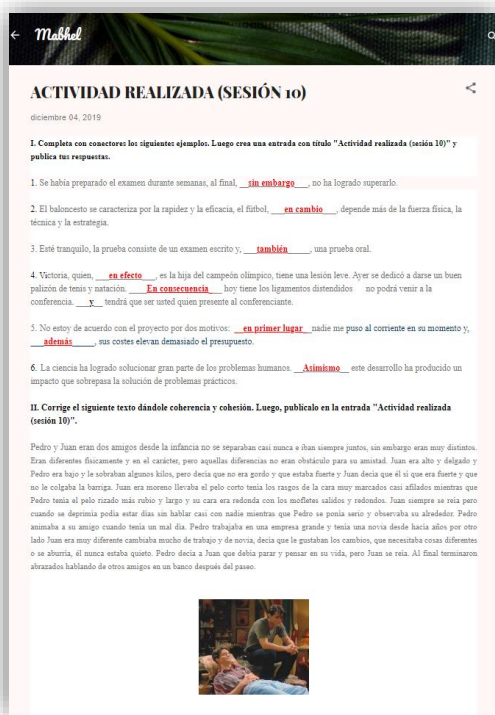
COHERENCIA Y COHESIÓN

- Completa con conectores los siguientes ejemplos. Luego crea una entrada con título "Actividad realizada Sesión 10" y publica tus respuestas.
 - Se había preparado el examen durante semanas, al final, _____, no lo logró superar.
 - El baloncesto se caracteriza por la rapidez y la eficacia, el fútbol, _____, depende más de la fuerza física, la técnica y la estrategia.
 - Esté tranquilo, la prueba consiste de un examen escrito y _____, una prueba oral.
 - Victoria, quien _____ es la hija del campeón olímpico, tiene una lesión leve. Ayer se dedicó a darse un buen palizón de tenis y natación. _____ hoy tiene los ligamentos distendidos _____ no podrá venir a la conferencia. _____ tendrá que ser quien presente al conferenciante.
 - No estoy de acuerdo con el proyecto por dos motivos: _____ nadie me puso al corriente en su momento y _____, sus costes elevan demasiado el presupuesto.
 - La ciencia ha logrado solucionar gran parte de los problemas humanos. _____ este desarrollo ha producido un impacto que sobrepasa la solución de problemas prácticos.
- Coverge el siguiente texto dándole coherencia y cohesión. Luego, publícalo en la entrada "Actividad realizada Sesión 10".
Pedro Juan eran dos amigos Eran amigos desde la infancia Juan y Pedro no se separaban casi nunca, iban siempre juntos, eran muy distintos. Eran diferentes físicamente y eran diferentes en el carácter. Las diferencias no eran obvias para su amistad. Juan era alto, delgado. Pedro era bajo y le sobraban algunos kilos. Pedro decía que no estaba gordo, decía que estaba fuerte y Juan decía que él sí que estaba fuerte no le sobraba la fuerza. Juan era moreno llevaba el pelo corto tenía los rayos de la cara muy marcados casi afilados Pedro tenía el pelo rizado más rubio más largo. La cara de Pedro era redonda con los mofletes salidos redondos Juan siempre se reía aunque cuando estaba deprimido podía estar días sin hablar casi con nadie. Pedro estaba serio y observaba su alrededor. Pedro amaba a Juan cuando Juan tenía un mal día Pedro trabajaba en una empresa grande y tenía una novia desde hacía años. Juan era muy diferente cambiaba mucho de trabajo y de novia, decía que le gustaban los cambios, que necesitaba cosas diferentes e se aburría. Juan no estaba nunca quieto. Pedro decía a Juan que debía parar y pensar en su vida. Juan se reía y terminaban abrazados hablando de otros amigos en un banco del parque.
- Corrige la coherencia y cohesión de su ensayo anterior. Luego, publícalo nuevamente en la entrada "Actividad realizada Sesión 10".

Publicación de links de actividades por estudiantes de cuarto y quinto en el blog creado.



Desarrollo de ejercicios y corrección de coherencia y cohesión del primer borrador escrito por una estudiante.



SESIÓN DE APRENDIZAJE 11

“Redactamos nuestro segundo ensayo argumentativo”

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa	:	“El Shaddai”
1.2. Área	:	Comunicación
1.3. Grado y sección	:	“4to” y “5to”
1.4. Nivel	:	Secundaria
1.5. Docente	:	Lic. Gilber Chura Quispe
1.6. Tiempo	:	2 horas pedagógicas

II. PROPÓSITO DE LA SESIÓN

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Escribe diversos tipos de texto en lengua materna	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	Utiliza de forma precisa, los recursos sintácticos, léxicos y ortográficos que contribuyen al sentido de su texto.
	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Estructura estratégicamente la secuencia textual del ensayo argumentativo (introducción, desarrollo y conclusión) de forma apropiada.
	Adecúa el texto a la situación comunicativa.	Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo del texto argumentativo y las características del ensayo argumentativo, así como el formato.
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	Evalúa de manera permanente el texto determinando la coherencia entre las ideas y si el uso preciso de conectores y referentes que aseguran la cohesión.
Se desenvuelve en entornos virtuales	Gestiona información del entorno virtual	Emplea diferentes fuentes con criterio de credibilidad, pertinencia y eficacia utilizando herramientas digitales.
	Crea objetos virtuales	Publica y comparte su ensayo argumentativo a través del blog y genera actividades de colaboración y diálogo.
	Interactúa en entornos virtuales	Establece diálogos significativos y acuerdos a su nivel en el desarrollo de la corrección del ensayo en entornos virtuales.

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ACTIVIDADES	MATERIALES
	<ul style="list-style-type: none"> - Reciben el saludo del docente. - Atienden a los consejos del docente para la creación de este nuevo ensayo argumentativo. 	Video Laptop



<p>INICIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Participan respondiendo a las preguntas ✓ ¿Qué es lo primero que debemos hacer antes de redactar un ensayo? ✓ ¿Cuáles es la estructura del ensayo argumentativo? ✓ ¿Qué debes hacer con tu texto antes de publicarlo? 	<p>Proyector</p>
<p>DESARROLLO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Encienden las computadoras e ingresan a google. - Con ayuda del buscador ingresan al blog “Blogsayo educativo”, creado por el docente. - Ingresan a la entrada con nombre “Redacción del segundo ensayo (sesión 11)” - Observan el video de pasos para redactar un ensayo argumentativo. <p><i>https://youtu.be/pmA5PxySyfk</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Leen algunos consejos para una redacción más eficiente de los ensayos argumentativos. - Ingresan a la entrada con título “Actividad (sesión 11)” y leen las actividades. - Investigan información sobre «¿Es mejor leer libros digitales o libros en físico?». - Seleccionan una postura para defenderla y con ayuda de la información recolectada, inician su redacción. - Corrigen la coherencia, cohesión, ortografía, sintaxis y léxico de sus textos. - Publican sus textos en una entrada con título de “Actividad realizada (sesión 11)”. - Comparten sus trabajos en la sección de comentarios de la entrada “Actividad (sesión 11)”. - Eligen un texto de algún compañero con postura diferente y realizan una contraargumentación en la sección de comentarios de su publicación. 	<p>Laptop Proyector USB Internet Blog</p>
<p>CIERRE</p>	<p>Responden a las preguntas de reflexión:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué aprendiste hoy? ¿Dónde aplicarás lo aprendido? ¿Tuviste problemas en el proceso de aprendizaje? ¿Cómo solucionaste el problema? 	<p>Pizarra Plumón</p>



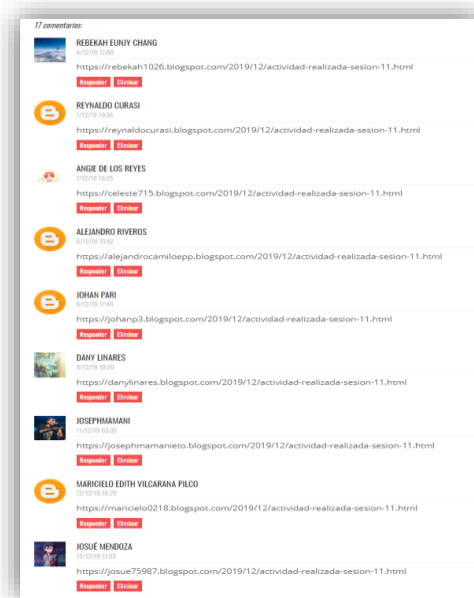
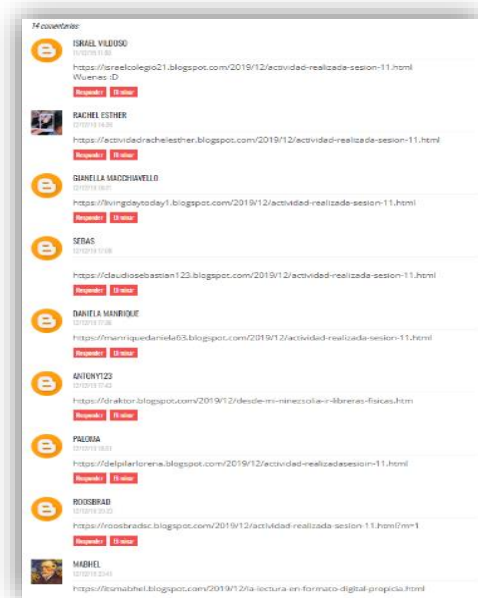
Lista de cotejo “Sesión 11”

Nº	APELLIDOS Y NOMBRES DEL ESTUDIANTE	Desempeños														Puntaje obtenido
		Utiliza de forma precisa, los recursos sintácticos, léxicos y ortográficos que contribuyen al sentido de su texto.		Estructura estratégicamente e la secuencia textual del ensayo argumentativo (introducción, desarrollo y conclusión) de forma apropiada.		Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo del texto argumentativo y las características del ensayo argumentativo, así como el formato.		Evalúa de manera permanente el texto determinando la coherencia entre las ideas y si el uso preciso de conectores y referentes que aseguran la cohesión.		Emplea diferentes fuentes con criterio de pertinencia y eficacia utilizando herramientas digitales.		Publica y comparte su ensayo argumentativo a través del blog y genera actividades de colaboración y diálogo.		Establece diálogos significativos y acordes a su nivel en el desarrollo de la corrección del ensayo en entornos virtuales.		
		Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	
1																
2																
3																
...																
32																

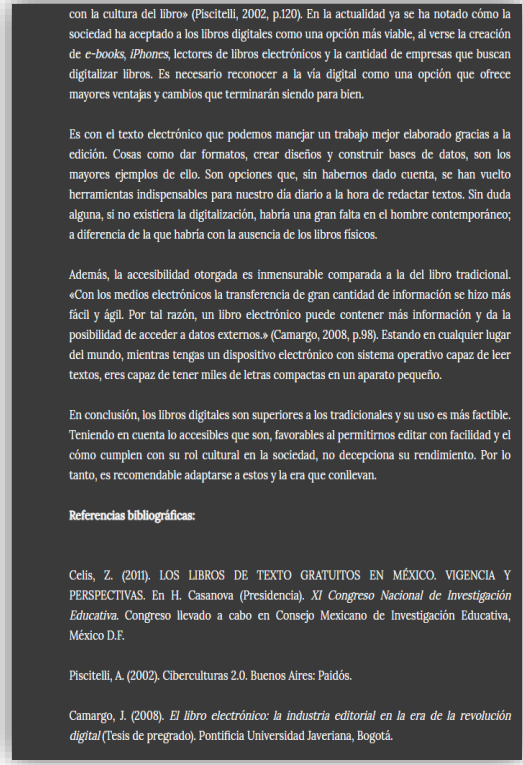
Entradas de contenido y actividades para la sesión 11 creadas por el docente



Publicación de links de actividades por estudiantes de cuarto y quinto en el blog creado.



Desarrollo de ejercicios y corrección de coherencia y cohesión del primer borrador escrito por un estudiante



SESIÓN DE APRENDIZAJE 12

“Redactamos el ensayo argumentativo final”

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa	:	“El Shaddai”
1.2. Área	:	Comunicación
1.3. Grado y sección	:	“4to” y “5to”
1.4. Nivel	:	Secundaria
1.5. Docente	:	Lic. Gilber Chura Quispe
1.6. Tiempo	:	3 horas pedagógicas

II. PROPÓSITO DE LA SESIÓN

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Produce ensayos argumentativos	Estructura correctamente el texto	Coloca adecuadamente el título, la introducción (contextualización, tesis y mapeo), el desarrollo (argumentos y contraargumentos), la conclusión y las referencias bibliográficas de acuerdo al tema y al propósito del ensayo argumentativo.
	Utiliza las propiedades del texto adecuadamente	Emplea de forma estratégica y apropiada la coherencia y cohesión en su ensayo argumentativo.
	Utiliza un registro lingüístico pertinente	Revisa y corrige los errores léxicos, ortográficos y de sintaxis presentes en su ensayo argumentativo.
Se desenvuelve en entornos virtuales	Personaliza entornos virtuales	Configura su blog de acuerdo a las necesidades de su identidad digital con responsabilidad y eficiencia.
		Accede a plataformas virtuales para desarrollar aprendizajes del tema utilizando correctamente sus opciones, herramientas y funciones.
	Gestiona información del entorno virtual	Emplea diferentes fuentes con criterio de credibilidad, pertinencia y eficacia utilizando herramientas digitales.
		Clasifica y organiza la información obtenida de acuerdo con los criterios establecidos y cita las fuentes en forma apropiada con eficiencia y efectividad.
Crea objetos virtuales	Crea su ensayo argumentativo utilizando información diversa según las pautas de organización y citación de diferentes formatos.	



		Publica y comparte su ensayo argumentativo a través del blog y genera actividades de colaboración y diálogo.
	Interactúa en entornos virtuales	Establece diálogos significativos y acordes a su nivel en el desarrollo de la corrección del ensayo en entornos virtuales.
		Participa en actividades colaborativas en comunidades y redes virtuales para intercambiar y compartir información de manera individual o grupal.

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ACTIVIDADES	MATERIALES
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> - Reciben el saludo del docente. - Realizan una actividad de relajación mental y física. - Participan respondiendo a las preguntas <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué es lo que recuerdas de las clases realizadas? ✓ ¿Cuál es la estructura del ensayo argumentativo? ✓ ¿Qué debes hacer antes de redactar? ✓ ¿Qué debes hacer después de redactar? 	Video Laptop Proyector
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> - Encienden las computadoras e ingresan a google. - Con ayuda del buscador ingresan al blog “Blogsayo educativo”, creado por el docente. - Ingresan a la entrada con nombre “Redacción de ensayo argumentativo (sesión 12)”. Enlace: https://blogsayoeducativo.blogspot.com/2019/11/redaccion-de-ensayo-argumentativo.html - Leen las indicaciones e indagan sobre el tema sobre «¿La universidad es el mejor camino para alcanzar el éxito?» - Seleccionan una postura para defenderla y con ayuda de la información recolectada. Luego, inician su redacción. - Corrigen la coherencia, cohesión, ortografía, sintaxis y léxico de sus textos. - Publican sus textos en la plataforma con sus respectivos nombres. - Comparten el enlace de sus trabajos en la sección de comentarios de la entrada. - Son evaluados por el docente. 	Laptop Proyector USB Internet Blog
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> - Reciben una ficha de evaluación por parte del docente y responden las preguntas sobre su apreciación del taller aplicado a lo largo de las 12 sesiones. 	Fichas de evaluación y apreciación



“Rúbrica para evaluar ensayos argumentativos”

Nombre del estudiante: _____

Título del texto : _____

Grado : _____ **Fecha:** _____ **Valoración final:** _____

Dimensiones	Indicadores	Deficiente (0)	Regular (1)	Bien (2)	Excelente (3)	Valoración
Estructura	Título	El título no es claro ni preciso, no refleja el tema que aborda.	El título es ligeramente claro y preciso, refleja sutilmente el tema .	El título es medianamente claro y preciso, refleja el tema que aborda.	El título es claro y preciso, refleja el tema que aborda.	
	Introducción	El párrafo no presenta correctamente ninguno de los tres elementos: contextualización, tesis y mapeo, no recurre a un tipo de introducción adecuado.	El párrafo presenta correctamente al menos uno de los tres elementos: contextualización, tesis y mapeo, recurre a un tipo de introducción ligeramente adecuado.	El párrafo presenta correctamente dos de los tres elementos: contextualización, tesis y mapeo, recurre a un tipo de introducción suficientemente adecuado.	El párrafo presenta correctamente los tres elementos: contextualización, tesis y mapeo, recurre a un tipo de introducción muy adecuado.	
	Desarrollo	La postura no está bien sustentada, no presenta argumentos basados en evidencias (citas, ejemplos,	La postura es ligeramente sustentada, presenta al menos un argumento basado en evidencias (citas,	La postura está suficientemente sustentada, presenta al menos dos argumentos basados en	La postura está correctamente sustentada, presenta más de dos argumentos basados en	

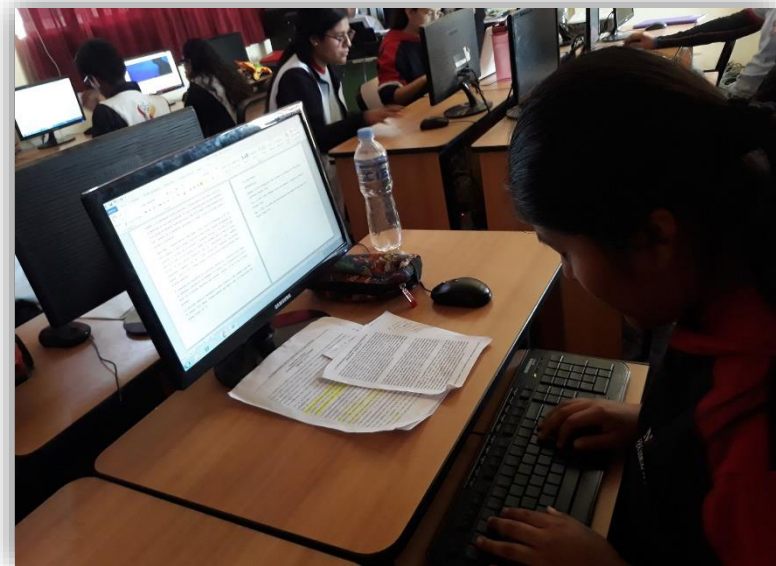
		definiciones, datos estadísticos, etc.) y carece de contraargumentos.	ejemplos, definiciones, datos estadísticos, etc.) y un contraargumento ligeramente fundamentado.	evidencias (citas, ejemplos, definiciones, datos estadísticos, etc.) y al menos un contraargumento bien fundamentado.	evidencias (citas, ejemplos, definiciones, datos estadísticos, etc.) y un mínimo un contraargumento muy bien fundamentado.	
	Conclusión	No presenta la tesis detallada ni parafraseada, no sintetiza los argumentos más relevantes y carece de reflexión final.	Presenta la tesis ligeramente detallada y parafraseada, sintetiza pocos argumentos relevantes y promueve una reflexión final endeble.	Presenta la tesis parcialmente detallada y parafraseada, sintetiza algunos argumentos relevantes y promueve una reflexión final.	Presenta la tesis de correctamente detallada y parafraseada, sintetiza los argumentos más relevantes y promueve una reflexión final.	
	Referencias bibliográficas	No presenta las referencias bibliográficas.	Presenta ligeramente ordenada y correcta algunas referencias bibliográficas consultadas para el ensayo.	Presenta suficientemente ordenada y correcta la mayoría de las referencias bibliográficas consultadas para el ensayo.	Presenta de forma ordenada y correcta todas las referencias bibliográficas consultadas para el ensayo.	
Propiedades del texto	Coherencia	Carece de unidad temática y presenta contradicciones, no se distingue la	Mantiene la unidad temática ligeramente organizada, pero sin contradicciones, la	Mantiene la unidad temática parcialmente organizada y sin contradicciones, la	Mantiene la unidad temática de forma organizada y sin contradicciones, la información	

		información relevante.	información relevante se distingue ligeramente.	información relevante se distingue parcialmente.	relevante se distingue totalmente.	
	Mecanismos de cohesión	No utiliza o utiliza de forma inadecuada la mayoría los conectores, referencias textuales (endofóricas y exofóricas) y los signos de puntuación en el texto.	Utiliza pocas veces de forma adecuada los conectores, referencias textuales (endofóricas y exofóricas) y signos de puntuación en algunas partes del texto.	Utiliza casi siempre de forma adecuada los conectores, referencias textuales (endofóricas y exofóricas) y signos de puntuación en la mayor parte del texto.	Utiliza siempre de forma adecuada los conectores, referencias textuales (endofóricas y exofóricas) y signos de puntuación en todo el texto.	
Registro lingüístico	Léxico	Utiliza un vocabulario muy poco variado, inapropiado al nivel y al tema, presenta mucha redundancia textual.	Utiliza un vocabulario poco variado, inferior al nivel apropiado, pero acorde al tema, presenta poca redundancia textual.	Utiliza un vocabulario suficientemente variado, apropiado al nivel y acorde al tema, casi no presenta redundancia textual.	Utiliza un vocabulario variado, apropiado al nivel y acorde al tema; evita la redundancia textual.	
	Ortografía	El texto presenta más de 10 errores de tildación y grafías.	El texto presenta entre 6 y 10 errores de tildación y grafías.	El texto presenta entre 1 y 5 errores de tildación y grafías.	El texto no presenta errores de tildación ni grafías.	
		Los enunciados presentan una	Los enunciados están ligeramente	Los enunciados están bien	Los enunciados están	

	Sintaxis	estructura incorrecta (sujeto, predicado y complemento) y carecen de claridad.	bien estructurados (sujeto, predicado y complemento) y se presentan con muy poca claridad.	estructurados (sujeto, predicado y complemento) y se presentan con regular claridad.	correctamente estructurados (sujeto, predicado y complemento) y se presentan con claridad.	
--	-----------------	--	--	--	--	--



Estudiantes de cuarto de secundaria



Estudiantes de quinto de secundaria

Las condiciones del examen fueron las mismas, por lo tanto, se volvió a utilizar la plataforma PAIDEIA –perteneciente a la institución– y los estudiantes presentaron en un documento Word sus diversos trabajos.

Seleccionar	Imagen del usuario	Nombre / Apellido(s)	Dirección de correo	Estado	Calificación	Editar	Última modificación (entrega)	Archivos enviados
<input type="checkbox"/>		CRISTHIAN GERARDO ALANIA CONTRADO	no-reply@ms.infopuc.pucp.edu.pe	Enviado para calificar	Calificación	Editar	miércoles, 18 de diciembre de 2019, 10:11	Cristhian Alania.docx
<input type="checkbox"/>		ANDREA DANIELA BRÁÑEZ CALZADA	no-reply@ms.infopuc.pucp.edu.pe	Enviado para calificar	Calificación	Editar	miércoles, 18 de diciembre de 2019, 11:12	andrea.docx
<input type="checkbox"/>		PIABEL LUCERO CHARIBELA CHINO	no-reply@ms.infopuc.pucp.edu.pe	Enviado para calificar	Calificación	Editar	miércoles, 18 de diciembre de 2019, 09:53	PIABEL Lucero Charibela Chino.docx
<input type="checkbox"/>		ALESSANDRA JIRENA CHAUCA VARGAS	no-reply@ms.infopuc.pucp.edu.pe	Enviado para calificar	Calificación	Editar	miércoles, 18 de diciembre de 2019, 09:57	Alessandra Jirena Chauca Vargas.docx
<input type="checkbox"/>		GABRIELA KATRINA FLORES HAQUERA	no-reply@ms.infopuc.pucp.edu.pe	Enviado para calificar	Calificación	Editar	miércoles, 18 de diciembre de 2019, 10:57	Gabriela Flores.docx
<input type="checkbox"/>		CLAUDIO SEBASTIAN GÁMEZ SALGADO	no-reply@ms.infopuc.pucp.edu.pe	Enviado para calificar	Calificación	Editar	miércoles, 18 de diciembre de 2019, 17:46	Planilla de ensayo argumentativo (4).docx
<input type="checkbox"/>		ANTHONY STEVEN HUANCHI PARIZARANA	no-reply@ms.infopuc.pucp.edu.pe	Enviado para calificar	Calificación	Editar	miércoles, 18 de diciembre de 2019, 10:53	antony huanchi parizarana.docx
<input type="checkbox"/>		DIEGO MARIO LUPACA PAREDES	no-reply@ms.infopuc.pucp.edu.pe	Enviado para calificar	Calificación	Editar	miércoles, 18 de diciembre de 2019, 10:51	Diego Lupaca Paredes.docx
<input type="checkbox"/>		GIANELLA ELIZABET MACCHIAVELLO ARANDA	no-reply@ms.infopuc.pucp.edu.pe	Enviado para calificar	Calificación	Editar	miércoles, 18 de diciembre de 2019, 10:17	gianella machiavello aranda.docx
<input type="checkbox"/>		DANIELA SOFÍA HARRIQUE ANGULO	no-reply@ms.infopuc.pucp.edu.pe	Enviado para calificar	Calificación	Editar	miércoles, 18 de diciembre de 2019, 10:15	DanielaHarriqueAngulo(ovfina).docx

Seleccionar	Imagen del usuario	Nombre / Apellido(s)	Dirección de correo	Estado	Calificación	Editar	Última modificación (entrega)	Archivos enviados	Comentarios de la entrega
<input type="checkbox"/>		DANY PAUL LINARES ZUÑIGA	no-reply@ms.infopuc.pucp.edu.pe	Enviado para calificar	Calificación	Editar	lunes, 16 de diciembre de 2019, 11:28	dany paul.docx	Comentarios (0)
<input type="checkbox"/>		JOSSE ALEJANDRO DEL PIERO HANANI NIETO	no-reply@ms.infopuc.pucp.edu.pe	Enviado para calificar	Calificación	Editar	lunes, 16 de diciembre de 2019, 11:29	examen.docx	Comentarios (0)
<input type="checkbox"/>		JORGE DANIEL HENDEZA CALLAO	no-reply@ms.infopuc.pucp.edu.pe	Enviado para calificar	Calificación	Editar	lunes, 16 de diciembre de 2019, 11:28	ultimo ensayo argumentativo 4to de sec.docx	Comentarios (0)
<input type="checkbox"/>		LIDIA BLANCA HENDEZA CCOHA	no-reply@ms.infopuc.pucp.edu.pe	Enviado para calificar	Calificación	Editar	lunes, 16 de diciembre de 2019, 11:46	Lidia Henandez.docx	Comentarios (0)
<input type="checkbox"/>		DORINDA YULIANA MONTAGUDO HERRERA	no-reply@ms.infopuc.pucp.edu.pe	Enviado para calificar	Calificación	Editar	lunes, 16 de diciembre de 2019, 11:22	¿se puede llegar al éxito sin estudiar en la universidad?.docx	Comentarios (0)
<input type="checkbox"/>		JORGE DAVID HÓRREZ HANANI	no-reply@ms.infopuc.pucp.edu.pe	Enviado para calificar	Calificación	Editar	lunes, 16 de diciembre de 2019, 11:53	Las mentes y verdades sobre la universidad y su importancia en la biología del 4to.docx	Comentarios (0)
<input type="checkbox"/>		JOHAN ANDERSON RAS CUTIRA	no-reply@ms.infopuc.pucp.edu.pe	Enviado para calificar	Calificación	Editar	lunes, 16 de diciembre de 2019, 11:53	Johan Ras Cutira.docx	Comentarios (0)
<input type="checkbox"/>		ALEJANDRO CARLOS BARRIOS POHA	no-reply@ms.infopuc.pucp.edu.pe	Enviado para calificar	Calificación	Editar	lunes, 16 de diciembre de 2019, 11:52	Alejandro Camilo Barrios Poma.docx	Comentarios (0)



8. Ejemplos de ensayos argumentativos de la evaluación de salida de un estudiante de cuarto y una estudiante de quinto

TEXTO 1:

**LAS MENTIRAS Y VERDADES SOBRE LA UNIVERSIDAD Y SU
IMPORTANCIA EN LA BÚSQUEDA DEL ÉXITO**

JORGE DAVID NÚÑEZ MAMANI

Estudiante de la I.E.P “El Shaddai”

jor1992177@gmail.com

INTRODUCCIÓN

Desde tiempos antiguos, la educación ha sido una pieza fundamental para el progreso de la sociedad; y es en la actualidad, donde con títulos, mercado laboral y estudios superiores, vemos lo imprescindible que es. Sin embargo, existe un cierto punto de inflexión en el cual la decisión que uno tome va a determinar su futuro completamente en el ámbito académico. De una forma antisistema, nació el pensamiento que considera a la universidad innecesaria para alcanzar el éxito, provocando que muchos jóvenes deserten de estas aún ya habiendo ingresado. Con problema planteado, el siguiente ensayo busca aclarar el porqué la universidad es la mejor alternativa para triunfar en el ámbito laboral. Para esto, vamos a analizar las causas, motivos y puntos sobre la deserción universitaria, sumado a las ventajas que nos otorga la universidad en el mercado laboral y en la formación de atributos indispensables para el trabajo.

DESARROLLO

En primer lugar, vamos a contextualizarnos introduciendo el fenómeno conocido como la deserción de académica. «Se entiende bien que la deserción académica, es una situación en la que los estudiantes no logran concluir su proceso educativo,



considerándolo como desertor por no presentar actividades académicas durante su periodo estudiantil en la universidad.» (Quintero, 2016, p. 21). Teniendo esto en cuenta, podemos deducir a simple vista que los desertores de las universidades actúan y quieren persuadir a otros por su fracaso en el entorno académico. Por lo que, no tienen un motivo o razón fijados para justificar su rechazo hacia las universidades.

Además, en el medio aplicativo, podemos notar grandes diferencias entre los estudiantes desertores y aquellos que permanecen en la titulación. Según un estudio hecho por García, Bernardo y Rodríguez; en lo que corresponde al rendimiento, dedicación e interés, los estudiantes que permanecen en la universidad mostraron mejores resultados en estos aspectos a comparación de los desertores (2016). Esto solo confirma la poca credibilidad que emanan aquellos que siguen esta ideología antisistema, al no ser de buen ejemplar. En otras palabras, los desertores universitarios no están en la posición para juzgar o reclamar calidad de estudio, puesto que ellos no cumplen con los requisitos para hacerlo, al no mostrar un rendimiento aceptable.

Dentro del grupo que no considera a la universidad indispensable, encontramos diversos veredictos; por ejemplo, en una entrevista hecha a Bryan Caplan, un escritor, se halla la siguiente afirmación: «Inviertes 17 años de tu vida para obtener un título universitario y luego no sabes mucho qué hacer con él.» (Llorente, 2018). Esta idea es errónea, puesto que no toma en cuenta el contexto del estudiante y hace conclusiones fuera de lugar sin analizar bien los factores. Aquellos que han dedicado gran tiempo de su vida al estudio ya tienen planeado qué hacer una vez se halla titulado, a diferencia de lo que se podría esperar de un desertor; por lo que, el veredicto citado es incorrecto.

Por otro lado, es importante recalcar las ventajas que nos otorga estudiar en una universidad para titularnos e, inclusive, alcanzar estudios superiores. Siendo una de estas, las posibilidades que nos abre a la hora de encontrar un empleo. «Si aspiras a tener un buen trabajo, tener una carrera no sólo es un “punto extra” a tu favor. Para



desarrollarte en muchas profesiones, es simplemente algo indispensable.» (Santibañez, 2019). Es innegable que en el mercado laboral, todo jefe o empresa va a buscar preferiblemente a alguien con méritos y que indiquen dedicación y conocimiento. En definitiva, haber estudiado en la universidad nos abre muchas puertas, las cuales no estarían al alcance si no hubiésemos invertido tiempo en el estudio.

Para complementar, también hallamos ventajas en el ámbito psicológico y social. Tales como la obtención de seguridad en nuestras propias habilidades, la preparación para el trabajo en equipo y el desarrollo de una visión amplia y crítica; expone igualmente Santibañez (2019). Una vez entremos al mercado laboral, atributos como estos serán indispensables para nuestro desenvolvimiento en el trabajo. En suma, la universidad nos forma cualidades, valores e insignias claves para nuestro futuro.

CONCLUSIÓN

En conclusión; la universidad es, sin duda alguna, la mejor alternativa posible para alcanzar mejores accesibilidades en el mercado laboral. Puesto que, a diferencia de los desertores universitarios, los estudiantes dedicados muestran un rendimiento excepcional y sumado a las ventajas otorgadas por la universidad; definen a un futuro trabajador extraordinario. Puesto que, el problema de la deserción universitaria va incrementándose con el tiempo, es necesario tomar medidas. Se recomienda concientizar a la juventud que considera a la universidad innecesaria y tomar medidas desde el entorno escolar.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Quintero, I. (2016). *Análisis de las causas de deserción universitaria* (Tesis de especialidad) Universidad Nacional Abierta y a Distancia, Bogotá.



García, M., Bernardo, A., y Rodríguez, L. (2016). Permanencia en la universidad: la importancia de un buen comienzo. *Aula Abierta*, 44(1), 1-6.

Llorente, A. (13 de abril del 2018). "La universidad es una pérdida de dinero y tiempo": la polémica afirmación de Bryan Caplan, profesor universitario de Economía en Estados Unidos. *BBC Mundo*. Recuperado de <https://www.bbc.com/mundo/noticias-43720915>

Santibañez, P. (8 de febrero del 2019). 6 razones para estudiar una carrera universitaria [Blog]. Recuperado de <https://blogs.unitec.mx/vida-universitaria/la-unitec/9-razones-invertir-educacion>

TEXTO 2:

LA RELEVANCIA DE LA PREPARACIÓN UNIVERSITARIA EN EL PROCESO DEL LOGRO Y EL ÉXITO

RAQUEL ESTHER PACO CHIPANA

Estudiante de la I.E. "El Shaddai"

Rachelester201119@gmail.com

Una de las razones que refleja el arduo trabajo realizado durante años, es el éxito. Cada ser humano con aspiraciones y metas trazadas anteriormente, busca un camino adecuado que lo dirija hacia su victoria en el ámbito laboral y personal. Algunos optan por especializarse en un centro de educación superior, en cambio, otros prefieren adentrarse directamente en el campo de la práctica para así adquirir una experiencia inmediata. No obstante, el ser autodidacta involucra equivocarse y fracasar muchas veces debido a que no se ha atravesado por una buena preparación. Por ello, la universidad posee una gran importancia en el proceso del logro y el éxito. En tal sentido, se debe considerar que la misma asegura el triunfo a través de un buen



ambiente de formación, garantiza que el profesorado pueda evaluar las habilidades y destrezas de los estudiantes y la consolidación objetivos a corto, mediano y largo plazo.

Según Harv (2005): “Cualquier individuo puede lograr el éxito a través de la formación” (p. 142). En breves palabras, el éxito se obtiene gracias a un buen proceso o ambiente de preparación. La misma, es necesaria en el desarrollo y crecimiento personal, el cual influye de forma eficaz en el triunfo de una persona. Por ejemplo, un estudiante antes de rendir un examen requiere de una adecuada formación para así, posteriormente, obtener resultados satisfactorios. Asimismo, cada día, el cerebro necesita nueva información por procesar, analizar y resolver. Esto se consigue mediante la educación proporcionada por distintos centros de aporte intelectual.

Al respecto, Miedaner (2002): “La manera más fácil es decidir primero qué es lo que quieres ser, y luego poner en práctica esa decisión” (p. 25). Lo que se trata de decir es omitir la etapa de formación y, dirigirse directamente a la práctica. La universidad proporciona estudios de preparación que sirven como base para el éxito y; el aspecto teórico, realiza la construcción de conocimientos y un previo análisis al ingreso del campo práctico. Sin teoría no habrá un correcto procedimiento y, sin la última la primera no es eficiente. En cambio, si esta no se aplicara, la posibilidad de cometer errores incrementaría debido a que no se han tomado las pautas necesarias antes de la ejecución de un plan o proyecto.

Por un lado, el aprendizaje por competencias en la universidad garantiza que el profesorado pueda evaluar las habilidades y destrezas de los estudiantes. Es necesario recibir la instrucción de un ente de apoyo con la suficiente experiencia para aconsejar y orientar en la toma de buenas decisiones que, en un futuro, repercutirán en su desempeño laboral. En consecuencia, es importante identificar los aspectos en los que destacamos y, en los que podríamos mejorar. Si bien es cierto, la autoevaluación es la capacidad que permite analizar y valorar el enriquecimiento personal, este debe de ir



acompañado de una perspectiva externa que permita realizar un comentario constructivo sobre el rendimiento de uno mismo.

Por otro lado, la preparación universitaria asegura la consolidación de metas u objetivos a corto, mediano y largo plazo. Tal y como sostiene Tracy (2003): “Nuestra habilidad para fijarnos metas es la llave maestra para alcanzar el éxito” (p. 21). Las distintas materias y trabajos asignados en la universidad requieren de constancia, dedicación y perseverancia. Esto permite que los estudiantes se planteen qué es lo que quieren lograr, cuándo y cómo. Por ello, esta institución superior ayuda a conseguir lo que uno se propone debido a las experiencias presentadas en el transcurso de los años de formación.

Otro aspecto a considerar es la proporción de un prestigioso certificado que es de gran ayuda en la búsqueda de un empleo. Estos acreditan tus años de estudio, sacrificio, dedicación y esfuerzo al momento de presentarse al competitivo mercado laboral. Las mismas, permiten destacar entre los demás debido a que son dirigidas al currículum vitae, el cual garantiza la obtención de un estable puesto de trabajo. La universidad no solo involucra la enseñanza de teoría, sino también conlleva a la práctica. Por lo tanto, esto asegura una completa preparación del individuo y su aptitud a la hora de ejecutar un proyecto.

En conclusión, la universidad tiene un gran valor y aporte en el proceso del logro y el éxito. Su existencia permite atravesar por un ambiente de preparación que asegura el triunfo, el aprendizaje por competencias garantiza que el profesorado pueda evaluar las habilidades y destrezas de los estudiantes, avala la consolidación de metas u objetivos a corto, mediano y largo plazo. Asimismo, proporciona un prestigioso certificado que es de suma ayuda en la búsqueda de un mercado laboral.

REFERENCIAS:

Harv, T. (2005). Los secretos de la mente millonaria: Como Dominar El Juego Interior de la Riqueza. Málaga: Sirio



Miedaner, T. (2002). *Coaching para el éxito: Conviértete en el entrenador de tu vida personal y profesional*. Barcelona: Urano

Tracy, B. (2003). *Metas: Estrategias prácticas para determinar y conquistar sus objetivos*. Barcelona: Urano

9. Recomendaciones prácticas

El uso del blog como herramienta didáctica no exime las funciones del docente como guía o conductor del conocimiento, sino que lo facilita, ya que es quien debe encaminar al estudiante por el correcto uso de la tecnología. No obstante, se debe tomar en consideración diversas estrategias y recomendaciones que durante la experiencia del presente trabajo se pudo notar a la hora de aplicarlo:

- Al inicio, la mayoría o todos los estudiantes presentan disposición para trabajar en un laboratorio con ordenadores; sin embargo, cabe la posibilidad de que muchos aprovechen ese tiempo en realizar otras actividades durante la sesión, tales como: mirar videos o conectarse a distintas redes sociales. Para ello, es importante realizar las normas de clase como parte inicial de la sesión.
- Es importante que el docente realice comentarios de felicitación o corrección en los trabajos de los estudiantes porque esto genera mayor motivación y reflexión en ellos.
- Existe la posibilidad de que al ser una actividad meramente sobre producción de textos, muchos de los estudiantes opten por el facilismo del plagio. Por lo tanto, es indispensable que el docente revise de manera cuidadosa los trabajos presentados. Una de las estrategias empleadas fue copiar pequeñas frases u oraciones y compararlas en internet o copiar las actividades en un mismo Word y con la opción “Buscar”, ver los parecidos. En caso de encontrarse algún trabajo plagiado, se le debe informar al estudiante y realizar una pequeña charla de concientización en el recreo o en el momento que crea conveniente.



- Es importante avisar con anticipación sobre las actividades que se realizarán en la sesión para que el estudiante esté preparado.
- Como la mayoría de actividades exige la interacción y colaboración entre estudiantes, es importante que cada uno de ellos conozca el contexto en el que se encuentre y sepa que el docente está monitoreando las diversas participaciones. Esto con la finalidad de que los comentarios no se salgan del contexto.
- Al emplear videos durante la sesión es mejor que todos los estudiantes lo vean como grupo en el proyecto, ya que de este modo se puede afirmar que todos los vieron y no de manera individual.
- Se debe informar al estudiante sobre su progresivo avance durante las sesiones de clase. Para ello, es importante que el docente cuente con su registro de asistencia, lista de cotejos y registro de evaluación. La finalidad es apoyar al estudiante y generar una evaluación formativa.



ANEXO 8. BASE DE RESULTADOS DEL PRETEST

Estudiante	Dimensiones										TOTAL DEL PRE TEST
	Estructura					Propiedades del texto		Registro lingüístico			
	Título	Introducción	Desarrollo	Conclusión	Referencias	Coherencia	Mecanismo	Léxico	Ortografía	Sintaxis	
	Pre test	Pre test	Pre test	Pre test	Pre test	Pre test	Pre test	Pre test	Pre test	Pre test	
E01	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	3
E02	1	1	0	2	1	1	1	1	2	1	11
E03	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
E04	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	3
E05	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	3
E06	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	6
E07	3	1	1	0	1	2	1	1	2	2	14
E08	2	1	0	0	0	0	0	1	2	1	7
E09	1	1	0	0	1	1	0	1	2	1	8
E10	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	2
E11	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	4
E12	3	2	1	2	1	2	1	1	2	3	18
E13	1	0	1	0	0	1	0	1	1	2	7
E14	2	2	0	1	0	1	0	0	1	1	8
E15	1	2	2	2	2	3	2	2	1	3	20
E16	1	0	1	1	2	1	0	0	0	1	7
E17	2	2	2	2	1	3	2	2	2	3	21
E18	1	1	1	3	1	1	0	1	2	2	13
E19	2	2	0	0	0	2	1	2	1	2	12
E20	2	1	1	1	0	2	1	2	1	2	13
E21	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
E22	0	1	1	0	0	2	1	2	1	1	9
E23	1	1	0	0	0	1	1	1	2	1	8
E24	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	6
E25	3	1	1	1	0	1	0	1	0	1	9
E26	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
E27	1	1	1	0	0	2	1	1	1	2	10
E28	2	1	1	1	0	2	1	2	2	2	14
E29	2	1	1	2	0	2	2	3	2	3	18
E30	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	4
E31	0	1	1	0	0	1	1	1	2	2	9
E32	1	2	2	1	1	2	1	3	2	3	18
TOTAL	41	31	20	19	11	37	18	32	35	44	288

ANEXO 9. BASE DE RESULTADOS DEL POSTEST

Estudiante	Dimensiones										TOTAL DEL POS TEST
	Estructura					Propiedades del texto		Registro lingüístico			
	Título	Introducción	Desarrollo	Conclusión	Referencias	Coherencia	Mecanismo	Léxico	Ortografía	Sintaxis	
	Pos test	Pos test	Pos test	Pos test	Pos test	Pos test	Pos test	Pos test	Pos test	Pos test	
E01	2	2	2	1	2	2	1	1	1	2	16
E02	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	29
E03	2	1	2	1	1	1	1	0	1	2	12
E04	2	2	2	1	3	2	1	1	0	2	16
E05	1	2	1	0	0	2	1	1	1	1	10
E06	3	3	3	2	3	2	1	2	3	3	25
E07	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30
E08	3	2	2	2	3	2	1	2	2	2	21
E09	2	2	2	1	3	2	1	1	2	2	18
E10	2	2	1	1	1	1	0	1	2	1	12
E11	2	2	2	2	3	2	1	1	2	2	19
E12	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	28
E13	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30
E14	2	2	2	2	3	3	3	3	2	3	25
E15	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30
E16	2	2	2	1	3	2	1	2	2	2	19
E17	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	27
E18	2	3	3	2	3	3	3	3	2	3	27
E19	3	3	3	3	2	3	2	3	2	3	27
E20	2	3	3	3	3	3	2	3	2	2	26
E21	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30
E22	2	2	2	3	2	3	2	2	2	3	23
E23	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	29
E24	1	1	2	2	2	3	2	2	2	2	19
E25	3	3	3	2	3	3	2	2	2	2	25
E26	2	1	2	1	2	1	0	1	2	2	14
E27	2	2	3	2	3	3	2	2	2	2	23
E28	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	28
E29	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30
E30	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	21
E31	3	2	2	3	3	3	2	2	2	3	25
E32	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	28
TOTAL	79	77	78	68	83	81	60	70	67	79	742

ANEXO 10. REGISTRO DE EVALUACIÓN DE CUARTO Y QUINTO DE SECUNDARIA (MUESTRA)

Registro de evaluación

Docente: Lic. Gilber Chura Quispe

Grado: Cuarto

Nivel: Secundaria

I.E.P. "El Shaddai"

N	APELLIDOS Y NOMBRES	Evaluación de entrada	Act 2 - Presentación	Act 3 - Tipología textual	Act 4 - Referencias y citas	Act 5 - Introducción y tesis	Act 6 - Desarrollo y argumentos	Act 7 - Conclusión y título	PROMEDIO DE ACTIVIDADES - PARTE 1	ACUMULADO (30%)	Act 8 - Primer ensayo	Act 9 - Léxico, ortografía y sintaxis	Act 10 - Coherencia y cohesión	Act 11 - Segundo ensayo	PROMEDIO DE ACTIVIDADES - PARTE 2	ACUMULADO (70%)	PROMEDIO DEL TALLER	ACUMULADO (100%)	Evaluación de salida
1		2	18	13	13	18	6	5	12.17	3.65	8	10	5	10	8.25	5.775	9.43	9.43	10.66
2		7	20	18	18	10	18	5	14.83	4.45	18	13	5	18.66	13.67	9.566	14.02	14.02	19.33
3		0.66	18	10	18	14	11	6	12.83	3.85	5.33	13	5	6.66	7.50	5.248	9.10	9.10	8
4		2	18	15	18	12	13	14	15.00	4.50	6	10	10	9.33	8.83	6.183	10.68	10.68	10.66
5		2	15	10	13	6	2	0	7.67	2.30	4.66	5	0	5.33	3.75	2.623	4.92	4.92	6.66
6		4	18	18	20	16	14	14	16.67	5.00	12.66	15	13	15.33	14.00	9.798	14.80	14.80	16.66
7		9.33	18	20	20	16	20	18	18.67	5.60	18	20	20	19.33	19.33	13.53	19.13	19.13	20
8		5	5	10	15	8	8	14	10.00	3.00	12	15	15	13.33	13.83	9.683	12.68	12.68	14
9		5	15	15	18	12	7	7	12.33	3.70	10	13	5	12	10.00	7	10.70	10.70	12
10		1	15	13	10	14	4	6	10.33	3.10	4	5	13	7.33	7.33	5.133	8.23	8.23	8
11		3	18	13	10	16	8	12	12.83	3.85	6	8	13	11.33	9.58	6.708	10.56	10.56	12.66
12		12	20	20	20	18	18	16	18.67	5.60	18	15	20	18.66	17.92	12.54	18.14	18.14	18.66
13		5	20	20	20	20	7	18	17.50	5.25	18	20	20	18.66	19.17	13.42	18.67	18.67	20
14		5.33	18	10	15	18	6	12	13.17	3.95	14.66	18	14	16	15.67	10.97	14.92	14.92	16.66
15		13	20	20	20	20	14	16	18.33	5.50	18.66	20	17	20	18.92	13.24	18.74	18.74	20
16		5	18	13	10	13	8	2	10.67	3.20	10	13	12	11.33	11.58	8.108	11.31	11.31	12.66
17		14	20	20	20	20	17	16	18.83	5.65	17.33	18	20	18	18.33	12.83	18.48	18.48	18
18		9	18	15	15	18	13	8	14.50	4.35	15	13	12	16.66	14.08	9.856	14.21	14.21	18

Equipos de trabajo	
Equipo 1	
Equipo 2	
Equipo 3	
Equipo 4	
Equipo 5	
Equipo 6	

Registro de evaluación

Docente: Lic. Gilber Chura Quispe

Grado: Quinto

Nivel: Secundaria

I.E.P. "El Shaddai"

N	APELLIDOS Y NOMBRES	Evaluación de entrada	Act 2 - Presentación	Act 3 - Tipología textual	Act 4 - Referencias y citas	Act 5 - Introducción y tesis	Act 6 - Desarrollo y argumentos	Act 7 - Conclusión y título	PROMEDIO DE ACTIVIDADES - PARTE 1	ACUMULADO (30%)	Act 8 - Planificación y redacción	Act 9 - Léxico, ortografía y sin taxís	Act 10 - Coherencia y cohesión	Act 11 - Segundo ensayo	PROMEDIO DE ACTIVIDADES - PARTE 2	ACUMULADO (70%)	PROMEDIO DEL TALLER	ACUMULADO (100%)	Evaluación de salida
		1		8.00	18	18	20	20	16	14	17.67	5.30	14.66	15	18	18	16.42	11	16.79
2		8.66	20	20	18	20	19	16	18.83	5.65	14	15	15	16.66	15.17	11	16.27	16.27	17.33
3		0.66	20	16	17	16	15	16	16.67	5.00	13.33	15	18	27	18.33	13	17.83	17.83	20.00
4		6.00	20	10	18	14	5	5	12.00	3.60	10	15	15	14.66	13.67	10	13.17	13.17	15.33
5		5.33	18	18	18	18	18	10	16.67	5.00	15.33	15	18	18.66	16.75	12	16.72	16.72	19.33
6		4.00	15	13	15	14	5	5	11.17	3.35	10	13	13	12	12.00	8	11.75	11.75	12.66
7		6.00	18	13	18	19	14	10	15.33	4.60	13.33	13	15	15.33	14.17	10	14.52	14.52	16.66
8		0.60	20	5	8	5	0	0	6.33	1.90	6	5	5	8	6.00	4	6.10	6.10	9.33
9		6.66	20	13	15	14	16	5	13.83	4.15	10.66	13	13	14	12.67	9	13.02	13.02	15.33
10		9.33	20	13	15	12	12	10	13.67	4.10	15.33	15	18	17.33	16.42	11	15.59	15.59	18.66
11		12.00	20	20	20	20	20	16	19.33	5.80	18.66	20	20	20	19.67	14	19.57	19.57	20.00
12		2.66	15	15	13	13	10	12	13.00	3.90	11.33	10	3	13.33	9.42	7	10.49	10.49	14.00
13		6.00	18	13	10	12	14	16	13.83	4.15	12	15	15	16	14.50	10	14.30	14.30	16.66
14		12.00	20	8	20	14	10	5	12.83	3.85	14	14	17	17.33	15.58	11	14.76	14.76	18.66

Equipos de trabajo	
Equipo 1	
Equipo 2	
Equipo 3	
Equipo 4	
Equipo 5	

ANEXO 11. BASE DE DATOS DE LA FICHA DE EVALUACIÓN Y APRECIACIÓN INDIVIDUAL

Estudiante	Ficha de evaluación y apreciación individual						
	Pregunta 1	Pregunta 2	Pregunta 3	Pregunta 4	Pregunta 5	Pregunta 6	Pregunta 7
E01	2	2	2	2	2	2	2
E02	2	2	2	2	2	2	2
E03	2	2	2	2	2	2	1
E04	2	2	2	2	2	2	2
E05	2	2	2	2	2	2	2
E06	2	2	2	1	1	2	2
E07	2	2	2	2	2	2	1
E08	2	2	2	2	2	2	2
E09	1	2	1	2	1	2	2
E10	2	2	2	2	2	2	2
E11	2	2	2	2	2	2	2
E12	2	2	2	2	2	2	2
E13	2	2	2	2	2	2	2
E14	2	2	2	2	2	2	2
E15	1	2	2	2	2	2	2
E16	2	2	2	2	2	2	2
E17	2	2	2	2	2	2	2
E18	2	2	2	2	2	2	2
E19	2	2	2	2	2	2	2
E20	2	2	2	2	2	2	2
E21	2	2	2	2	2	2	2
E22	2	2	2	2	2	2	2
E23	2	2	2	2	2	2	2
E24	2	2	2	2	2	2	2
E25	1	2	2	2	2	2	2
E26	2	2	2	1	2	2	2
E27	2	2	2	2	2	2	2
E28	2	2	2	2	2	2	2
E29	0	2	2	2	2	2	2
E30	2	2	2	2	2	2	2
E31	2	2	2	2	2	2	2
E32	2	2	2	2	2	2	2

No	0
No estoy seguro	1
Sí	2

Tabla 31*Evaluación y apreciación del blog para la producción de ensayos argumentativos*

Evaluación y apreciación del blog	No		No estoy seguro		Sí		Total	
	N	%	n	%	n	%	n	%
1. ¿Consideras que tus conocimientos sobre el blog han mejorado con la práctica?	1	3.13	3	9.38	28	87.50	32	100.00
2. ¿Consideras que las actividades realizadas con esta herramienta fueron pertinentes?	1	3.13	0	0.00	31	96.88	32	100.00
3. ¿Crees que los ensayos argumentativos son más sencillos de redactar utilizando el blog?	0	0.00	1	3.13	31	96.88	32	100.00
4. ¿Has podido intercambiar posturas y promover debates con tus compañeros a través de la herramienta blog?	0	0.00	2	6.25	30	93.75	32	100.00
5. ¿Te has sentido más motivado en realizar las actividades con esta metodología?	0	0.00	2	6.25	30	93.75	32	100.00
6. ¿Crees que utilizar herramientas virtuales permiten un mejor aprendizaje de la escritura?	0	0.00	0	0.00	32	100.00	32	100.00
7. ¿Recomendarías el uso del blog como herramienta didáctica a más docentes?	0	0.00	2	6.25	30	93.75	32	100.00

Fuente: Ficha de evaluación y apreciación del blog

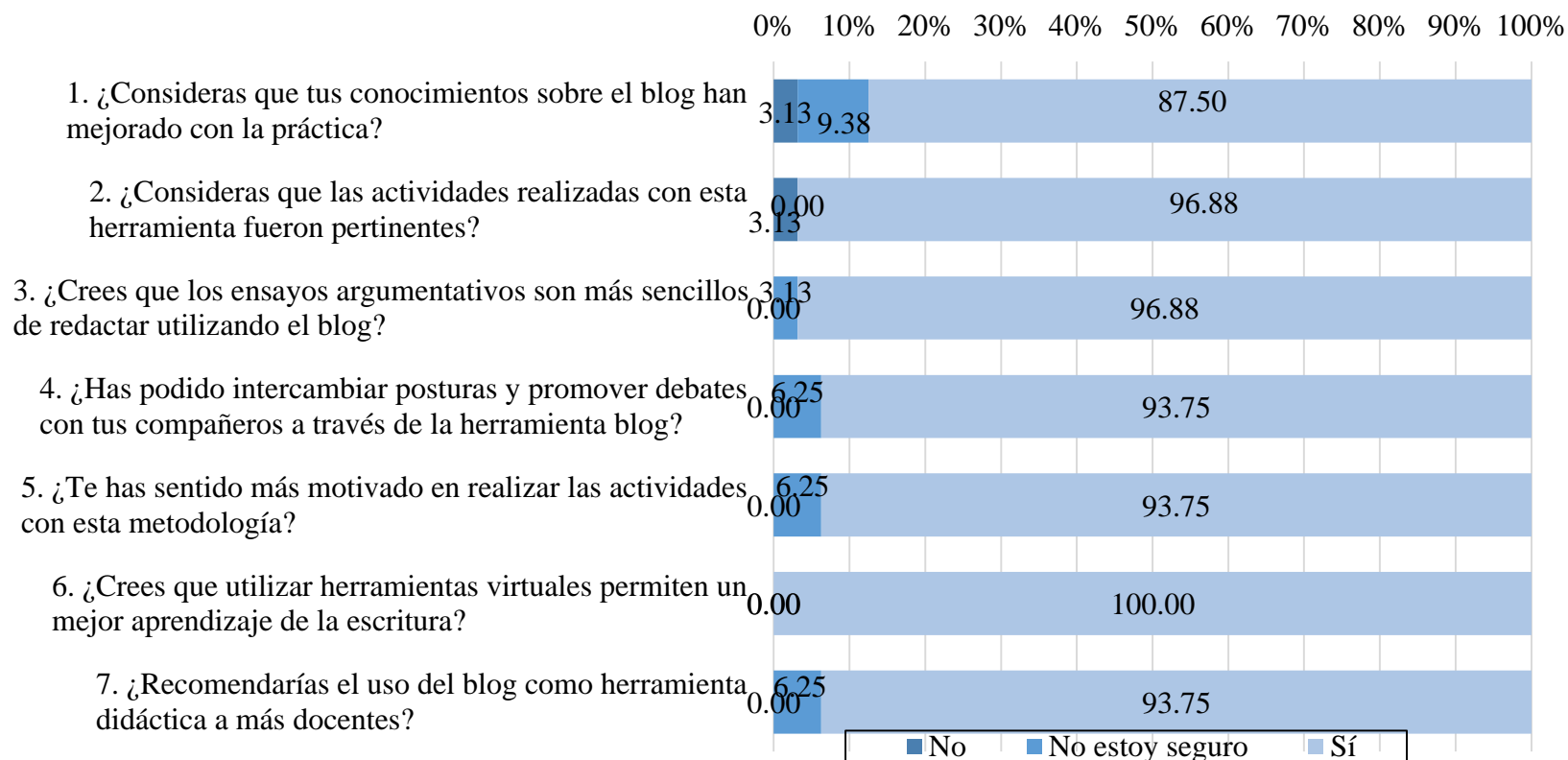


Figura 15. Evaluación y apreciación del blog para la producción de ensayos argumentativos.

Fuente: Tabla 31

ANEXO 12. NÓMINAS DE ESTUDIANTES DE CUARTO Y QUINTO GRADO DE SECUNDARIA MATRICULADOS EN EL AÑO 2019



MINISTERIO DE EDUCACIÓN

NÓMINA DE MATRÍCULA - 2019

El reporte de matrícula se emitirá haciendo uso de la Nómina de Matrícula del aplicativo informático SIAGIE (Sistema de Información de Apoyo a la Gestión de la Institución Educativa), disponible en <http://siagie.minedu.gob.pe>. Este reporte es de responsabilidad del Director de la I.E. y TIENE CARÁCTER OFICIAL.

Datos de la Instancia de Gestión Educativa Descentralizada (DRE - UGEL)		Datos de la Institución Educativa o Programa Educativo				Periodo Lectivo				Ubicación Geográfica																			
Número y/o Nombre		EL SHADDAI		Gestión ⁽⁷⁾	PR	Inicio	04/03/2019	Fin	20/12/2019	Dpto.	TACNA																		
Código	2 3 0 0 0 1	Código Modular	1 5 9 5 6 1 0	Característica ⁽⁴⁾	-	Programa ⁽⁸⁾	-	Datos del Estudiante				Prov.	TACNA																
Nombre de la DRE - UGEL	UGEL Tacna	Resolución de Creación N°	RD.SR.00149-1995	Forma ⁽⁵⁾	Esc	Situación de Matrícula ⁽¹⁰⁾				Sexo H/M	País ⁽¹¹⁾	Padre vive S / NO	Madre vive S / NO	Lengua Materna ⁽¹²⁾	Segunda Lengua ⁽¹²⁾	Trabaja el Estudiante S / NO	Horas semanales que labora	Escolaridad de la Madre ⁽¹³⁾	Nacimiento Registrado S / NO	Tipo de Discapacidad ⁽¹⁴⁾	Dist.	POCOLLAY							
		Nivel/Ciclo ⁽¹⁾	SEC	Grado/Edad ⁽³⁾	4																Sección ⁽⁶⁾	-	Turno ⁽⁹⁾	M	Centro Poblado				
N° Orden	N° de D.N.I. o Código del Estudiante ⁽¹⁵⁾	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)				Fecha de Nacimiento			Institución Educativa de procedencia ⁽¹⁵⁾																				
																					Código Modular		Número y/o Nombre - RJ/RD						
1	D.N.I. 7.1.7.9.9.9.1.6					17	07	2004	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI	SI	1	1	2	6	9	9	4	43008	JORGE MARTORELL FLORES		
2	D.N.I. 7.1.8.1.8.7.5.4					05	11	2003	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI	SI	1	3	0	6	4	9	7				
3	1.4.0.7.8.0.9.4.0.0.0.1.8					26	10	2003	M	P	OT	SI	SI	E	OT	NO	S	SI											
4	D.N.I. 7.5.6.7.6.1.4.2					15	08	2003	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI												
5	D.N.I. 7.2.7.9.0.7.4.4					14	04	2004	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI												
6	D.N.I. 7.5.0.4.8.3.7.6					14	06	2004	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI		0	3	1	0	5	1	6		MODESTO BASADRE		
7	D.N.I. 7.2.3.5.0.3.5.9					02	08	2002	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI												
8	D.N.I. 7.1.9.8.0.7.2.5					07	01	2004	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI												
9	D.N.I. 7.1.2.2.3.0.0.8					08	09	2003	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI		1	3	0	6	4	9	7		SANTA MARIA EUFRASIA		
10	D.N.I. 7.1.1.3.7.3.5.3					09	09	2003	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI		1	1	2	6	9	2	9		DANIEL COMBONI		
11	D.N.I. 6.1.3.1.0.2.4.9					10	03	2004	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI		0	7	4	4	8	7	0		GUILLERMO AUZA ARCE		
12	D.N.I. 7.5.5.2.0.9.8.0					25	04	2004	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI												
13	D.N.I. 7.3.0.7.5.9.8.7					30	10	2003	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI												
14	D.N.I. 7.5.7.3.6.6.1.6					03	04	2004	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI		1	0	3	2	2	2	6		JACOBO DICKSON HUNTER		
15	D.N.I. 7.5.4.8.5.2.1.1					12	07	2004	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI												
16	D.N.I. 7.1.1.3.6.1.8.5					23	09	2003	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI												
17	D.N.I. 7.4.3.0.5.5.9.9					25	02	2004	H	P	P	NO	SI	C	NO	S	SI												
18	D.N.I. 7.4.0.3.1.4.1.2					18	03	2004	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI												
19	D.N.I. 7.6.2.3.2.5.4.0					30	10	2002	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI	SI											
20	D.N.I. 7.3.9.0.4.2.4.9					18	02	2004	M	P	P	NO	SI	C	NO	S	SI												
21																													

(1) Nivel / Ciclo : Para el caso EBR/EBE: (INI) Inicial (PRI) Primaria (SEC) Secundaria

Para el caso EBA: (NI) Inicial, (INT) Intermedio, (AVA) Avanzado

(2) Modalidad : (EBR) Educ. Básica Regular, (EBA) Educ. Básica Alternativa, (EBE) Educ. Básica Especial.

(3) Grado/Edad : En caso de E. Inicial: registrar Edad (0,1,2,3,4,5).

En caso de Primaria o Secundaria: registrar grados: 1,2,3,4,5,6.

En el caso de EBA: C. Inicial 1°, 2°, Intermedio 1°, 2°, 3°, Avanzado 1°, 2°, 3°, 4°

Colocar "-" si en la Nómina hay alumnos de varias edades (EI) o grados (Pr).

(4) Característica : Primaria : (U) Unidocente, (PM) Polidocente Multigrado y (PC) Polidocente Completo.

(5) Forma : (Esc) Escolarizado, (NoEsc) No Escolarizado

Para el caso EBA: (P) Presencial, (SP) Semi Presencial, (AD) A distancia

(6) Sección : A.B.C.... Colocar "-" si es sección única o si se trata de Nivel Inicial

(7) Gestión : (PGD) Pùb. de gestión directa, (PGP) Pùb. de Gestión Privada, (PR) Privada

(8) Programa : (PBN) PEBANA: Prog. de Educ. Bás. Alter. de Niños y Adolescentes

(PBJ) PEBALIA: Prog. de Educ. Bás. Alter. de Jóvenes y Adultos

(PBN/PBJ) PEBANA/PEBALIA: Prog. de Educ. Básica Alter. de Niños y Adolescentes, y Jóvenes y Adultos.

Colocar "-" en caso de no corresponder

(9) Turno : (M) Matutino, (T) Tarde, (N) Noche

(10) Situación de Matrícula : (I) Ingresante, (P) Promovido, (PG) Permanece en el grado, (RE) Reentrante.

Solo en el caso de EBA: (RE) Reingresante

(11) País : (P) Perú, (E) Ecuador, (C) Colombia, (B) Brasil, (Bo) Bolivia, (Ch) Chile, (OT) Otro

(12) Lengua : (C) Castellano, (Q) Quechua, (A) Aymara, (OT) Otra lengua, (E) Lengua extranjera

(13) Escolaridad de la Madre : (SE) Sin Escolaridad, (P) Primaria, (S) Secundaria, y (SP) Superior

(14) Tipo de discapacidad : (DI) Intelectual, (DA) Auditiva, (DV) Visual, (DM) Motora, (SC) Sordocaguera (OT) Otro

En caso de no adolecer discapacidad, dejar en blanco

(15) IE de procedencia : Solo para el caso de estudiantes que proceden de otra Institución Educativa.

(16) N° de DNI o Cod. Del Est.: El Cód. del Est. Se anota solo en el caso que el estudiante no posea D.N.I.

ANEXO 13. EVIDENCIAS DEL TRABAJO DE CAMPO

